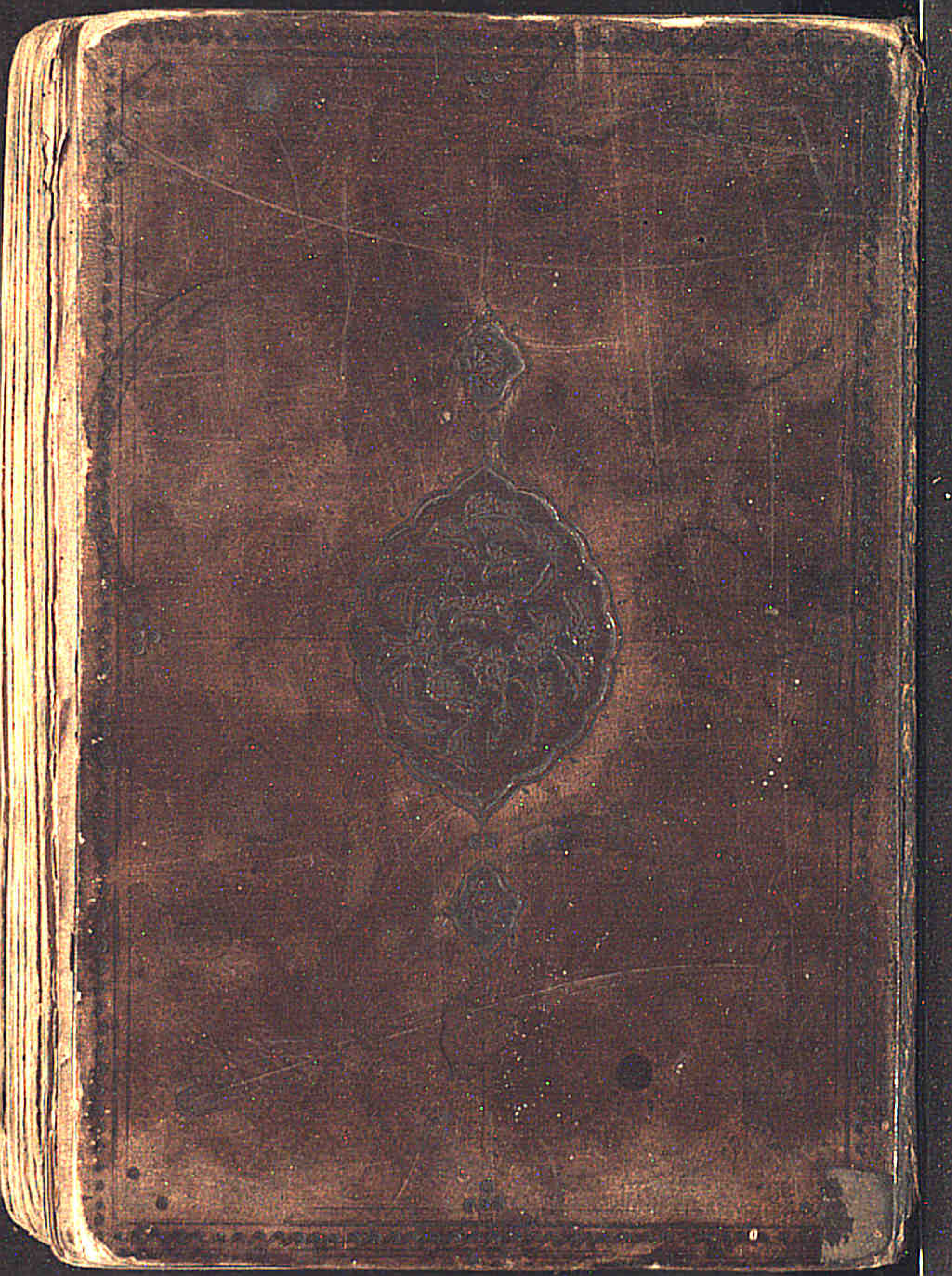




Murat Molla Halk Kütüphanesi	
Eski Kayıt No :	1816
Yeni Kayıt No :	1481
Tasnif No. :	492.7-3



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم
والصلوة والسلام على خير خلقه محمد المبعوث الى خير الامم وعلى اله وصحبه مفاتيح
الحكم ومصابيح الظلم قال العبد الفقير الى رحمة ربه ومغفرته محمد بن ابى بكر
بن عبد القادر الرازى رحمه الله هذا مختصر فى علم اللغة جمعته من كتاب
الصحاح للامام العلامة ابى نصر اسمعيل بن حماد الجوهرى رحمه
الله لما رايته احسن اصول اللغة ترتيبا واوفرها تهذيبا واسهلها
تناولا واكثرها تداولا وسميته مختار الصحاح واقتصرت فيه على ما لا بد
لكل عالم فقيه او حافظ او محدث او اديب من معرفته وحفظه لكثرة
استعماله وجريانه على الالسن مما هو الاهم فالاهم خصوصا الفاظ
القران العزيز والاحاديث النبويه واجتنبت فيه عويص اللغة
وغريبها طلبا للاختصار وتسهيلا للحفظ وضممت اليه فوايد كثيرة
من تهذيب الازهرى وغيره من اصول اللغة الموثوق بها ومما فتح الله تعالى
به على فكل موضع مكتوب فيه قلت فانه من الفوايد التى زدتها على الاصل
وكل ما اهمله الجوهرى رحمه الله من اوزان مصادر الافعال الثلاثية التى
ذكر افعالها ومن اوزان الافعال الثلاثية التى ذكر مصادرها فانى ذكرته
اما بالنص على حركاته او برده الى واحد من الموازين العشرين التى اذكرها
الان ان شاء الله تعالى الا ما لم اجده من هذين النوعين فى اصول اللغة المعتمد
عليها فانى تفوت اثره رحمه الله فى ذكره مهملا وابواب الافعال الثلاثيه
محصورة فى ستة ابواب لا غير

الباب الاول فعَل يفعُل بفتح العين فى الماضى وضمها فى المضارع
والمذكور منه سبعة موازين
نَصَر يَنْصُرُ نَصْرًا دَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا كَتَبَ يَكْتُبُ كِتَابَةً
رَدَّ يَرُدُّ رَدًّا قَالَ يَقُولُ قَوْلًا عَدَا يَعْدُو عَدْوًا سَمَا يَسْمُو سُمُوًّا
الباب الثانى فعَل يفعِل بفتح العين فى الماضى وكسرها فى المضارع
والمذكور منه خمسة موازين
ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا بَاعَ يَبِيعُ بَيْعًا
وَعَدَ يَعِدُ وَعْدًا رَمَى يَرْمِي رَمْيًا
الباب الثالث فعَل يفعَل بفتح العين فى الماضى والمضارع
والمذكور منه ميزانان
قَطَعَ يَقْطَعُ قَطْعًا خَضَعَ يَخْضَعُ خُضُوعًا
الباب الرابع فعِل يفعَل بكسر العين فى الماضى وفتحها فى المضارع
والمذكور منه اربعة موازين
طَرِبَ يَطْرَبُ طَرَبًا فَهِمَ يَفْهَمُ فَهْمًا سَلِمَ يَسْلَمُ سَلَامَةً صَدِيَ يَصْدَى صَدًى
الباب الخامس فعُل يفعُل بضم العين فى الماضى والمضارع
والمذكور منه ميزانان
ظَرُفَ يَظْرُفُ ظَرَافَةً سَهُلَ يَسْهُلُ سُهُولَةً
الباب السادس فعِل يفعِل بكسر العين فى الماضى والمضارع
كوَثِق يَثِق ونحوه وهو قليل فلذلك لم نذكر منه ميزانا نرده اليه بل حيث

جاى الكتاب ننص على وزانه ووزان مصدره وانما خصصت هذه
الموازين العشرين بالذكر دون غيرها لانى اعتبرتها فوجدتها اكثر
الاوزان التى يشتمل عليها هذا المختصر **قاعدة** اعلم ان الاصل والقياس
الغالب فى اوزان مصادر الافعال الثلاثيه ان فَعَل متى كان مفتوح
العين كان مصدره على وزن فَعْل ان كان الفعل متعديا وعلى وزن
فُعُول ان كان الفعل لازما مثاله من الباب الاول نصر نصْرًا
قعد قعودا ومن الباب الثانى ضرب ضربا جلس جُلوسًا ومن الباب الثالث
قطع قَطْعا خضع خُضُوعا ومتى كان فَعِل مكسور العين كان مصدره على
وزن فَعْلٍ ايضا ان كان الفعل متعديا وعلى وزن فَعَلٍ بفتحتين ان كان الفعل
لازما مثاله فهِمَ فَهْمًا طرب طَرَبًا ومتى كان فَعُلَ مضموم العين كان
مصدره على وزن فَعَالَة بالفتح او فُعُولَة بالضم او فِعَل بكسر الفاء وفتح
العين وفَعَالَةُ هى الاغلب مثاله ظَرُفَ ظَرافةً سَهُلَ سُهُولَةً عَظُمَ عِظَمًا
هذا هو القياس فى الكل واما المصادر السماعيه فلا طريق لضبطها الا السماع
والحفظ والسماع مقدم على القياس فلا يصار الى القياس الا عند عدم السماع
قاعدة ثانيه اعلم ان الابواب الثلاثه الاول لا يكفى فيها النص على حركه
الحرف الاوسط من الماضى فى معرفه وزن المضارع فلا بد من النص على
المضارع ايضا او رَدِّه الى بعض الموازين المذكوره واما الباب الرابع
والخامس فيكفى فيها النص على حركه الحرف الاوسط من الماضى فى معرفه
وزن المضارع لان مضارع فعِل بالكسر عند الاطلاق لا يكون الا يفعَل بالفتح

بسكون العين صح

يَفْعَلُ مفتوح العين صح

لاختلاف وزن المضارع مع اتحاد الماضى صح

او بالكسر فاعلم ان ماضيه مفتوح الوسط ...

كذا اصطلاح ائمة اللغه فى كتبهم لان اجتماع الكسر فى الماضى
والمضارع قليل وكذا الكسر فى الماضى مع الضم فى المضارع قليل ايضا
لانه من تداخل اللغتين مثل فضِل يفضُل ونحوه فمتى اتفق نصوا
عليه فيها ومضارع فَعُل بالضم لا يكون الا يفعُل بالضم ففى الباب
الرابع والخامس لا نذكر الا الماضى المقيد والمصدر فقط طلبا
للايجاز وكذا ايضا لا نذكر مصدر الفعل الرباعى مع ذكر الفعل الا نادرا
لان مصدره مطرد على وزان الإفعال بالكسر لا يختلف وكذا
نسند كل فعل نذكره الى ضمير الغائب غالبا لانه اخصر فى الكتابه
الا فى موضع يفضى الى اشتباه الفعل المتعدى باللازم اشتباها لا
يزول من اللفظ الذى نفسّر به الفعل او يكون فى اسناده الى ضمير
المتكلم فائده معرفه كونه واويا او يائيا نحو غزوت ورميت
فيكون اسناده الى ضمير المتكلم دالا على مضارعه او فائده اخرى اذا
طلبها الحاذق وجدها محققه نسنده الى ضمير المتكلم ونترك
الاختصار دفعا للاشتباه او تحصيلا للفائده الزائده وانما نذكر فى اثناء المختصر
لفظ الماضى مع قولنا انه من باب كذا لفائده زائده على معرفه بابه
وهى كونه متعديا بنفسه او بواسطه حرف الجر واى حرف هو
واما ما عدا الثلاثى من الافعال فانما لم نذكر له ميزانا لانه جارٍ على
القياس فى الغالب فمتى عُرِفَ ماضيه عرف مضارعه ومصدره
الا ما خرج مضارعه او مصدره عن قياس ماضيه فانا ننبّه عليه

ومتى قلنا فى فعل مضارع بالضم ...

اجتماع صح

او يكون فيها فائده ... الى ضمير المتكلم ... مع النص على حركه عين الفعل ...

وكذا ايضا لم نذكر الفعل المتعدى بالهمزة او بالتضعيف بعد ذكر
لازمه لان لازمه متى عُرف فقد عُرِف تعديه بالهمزة والتضعيف من
قاعدة العربية كيف وان تلك القاعدة مذكورة ايضا فى حرف
الباء الجارة من باب الالف اللينة فى هذا المختصر فان اتفق ذكر
الفعل لازما ومتعديا بواسطة فذلك لفائدة زائدة تخص ذلك الموضع
غالبا **قاعدة ثالثة** اعلم انا متى ذكرنا مع الفعل مصدرا بوزن التفعيل
او التفعّل او التفعلة او ذكرنا مصدرا من هذه الاوزان الثلاثة
وحده او قلنا فعَّلَه تفعّل كان ذلك كله نصا على ان الفعل
مشدد اذ هو القاعدة فيؤمَن الاشتباه فيه مع ذلك والتزمنا
فى الموازين انا متى قلنا فى فعلٍ من الافعال انه من باب ضرب او نصر
او قطع او غيرِ ذلك من الموازين المعدودة فانه يكون موازنا له
فى حركات ماضيه ومضارعه ومصدره ايضا على التصريف
المذكور عند ذكر الموازين لا على غيره ان كان للميزان تصريف اخر
غيرُ التصريف الذى ذكرناه واما الاسماء فانا ضبطنا كل اسم
يشتبه على الاعم الاغلب اما بذكر مثال مشهور عقيبه واما
بالنص على حركات حروفه التى يقع فيها اللبس وان كان كثيرٌ
مما قيّدناه يستغنى عن تقييده الخواصّ ولهذا اهمله الجوهرى
رحمه الله لظهوره عنده ولكنا قصدنا زيادة الضبط بالميزان
او بالنص عموم الانتفاع به وان لا يتطرق اليه لمرور الايام تحريف

النُسّاخ وتصحيفهم فان اكثر اصول اللغة انما يقل الانتفاع بها
ويعسر لعلتين احداهما عُسْر الترتيب بالنسبة الى الاعم الاغلب
والثانية قلةُ الضبط فيها بالموازين المشهورة وقلةُ التنصيص
على انواع الحركات اعتمادا من مصنفيها على ضبطها بالشَكْل
الذى يَنْعَكِسه التبديل والتحريف عن قريب او اعتمادا على ظهورها
عندهم فيهملونها من اصل التصنيف وانا اسال الله تعالى ان يجعل
علمى وعملى خالصا لوجهه الكريم وينفعنى واياكم به انه هو البر الرحيم

باب الهمزة

فصل الباءِ **بدأ** بدأ به ابتدأ وبدأه فعله ابتداءً وبدأ الله
الخَلْقَ وابدأهم بمعنىً وباب الثلاثة قطع والبَدِىءُ البديع والبِئْرُ بوزن فعيل صح
التى حُفِرت فى الاسلام وليست بعادية وفى الحديث حريم البئرِ
البَدِىءِ خمس وعشرون ذراعا **برأ** بَرِئَ منه ومن الدَيْن والعيب
من باب سَلِمَ وبَرِئَ من المرض بالكسر بُرْءًا بالضم وعند اهل الحجاز
بَرَأ من المرض من باب قطع وبرأ الله الخلق من باب قطع فهو البارِئُ
والبَرِيَّة الخَلْقُ تركوا همزها ان لم تكن من البَرَى وأبرأه من
الدين وبَرَّأه تَبْرِئَةً وتبرَّأ من كذا فهو بَرَاءٌ منه بالفتح والمد
لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر كالسماع وبَرِىءٌ يثنى ويجمع على وزان
فقهاء وانصباء واشراف وكرام وجمع السلامة ايضا وهى بَرِيئَةٌ وهما بَرِيئَتَان
وهن بَرِيئَاتٌ وبَرَايَا ورجل بَرِىءٌ وبُرَاءٌ بالضم والمد وبارأ شريكه

واستبرأ صح

فارقه وبارأ المرأته واستبرأ الجارية ما عنده **بطأ** بطوء بالضم
بطأ بضم الباء وابطأ فهو مبطئ ولا تقل ابطيت وما ابطأ
بك وما بطأ بك مشددا لمعنى وتباطأ في مسيره **بوأ** تبوّأ
منزلا نزله وبوّأ له منزلا وبوّأه منزلا هيّأه ومكّن له فيه
والبوأ بالفتح والمد السوا يقال دم فلان بوأ لدم فلان اذا كان
كفوا له وفي الحديث امرهم ان يتباءوا والصحيح يتباووا
وباءوا بغضب من الله رجعوا به وكذا باء باثمه من باب قال

فهو بطيء بالمد صح

بوزن يتقاتلوا صح

فصل الجيم **جبأ** اجبأ الزرع باعه قبل ان يبدو صلاحه
وجاء في الحديث بلا همز من اجبى فقد اربى واصله الهمز **جرأ**
الجرأة كالجرعة والجرة كالكرة الشجاعة والجرئ بالمد
المقدام وقد جرؤ من باب ظرف وجرّأه عليه تجرئة فاجترأ
جزأ جزأه من باب قطعه وجزّأه تجزئة قسمه اجزاء وجزأ به
من باب قطع اكتفى واجزأه الشيء كفاه واجزأت عنه شاة لغة
في جزت اي قضت واجتزأ به وتجزأ به اكتفى **جشأ** تجشأ
تجشؤا وجشأ تجشئة بمعنى تجشأ والاسم الجشاءة كالهمزة
والجشاء ايضا بالضم والمد **جفأ** الجفاء ما نفاه السيل وقوله تعالى
فيذهب جفاء اي باطلا وجفأ القدر كفأها او اكفأها
صبّ ما فيها ولا تقل اجفأها واما الذي في الحديث فاجفؤوا
قدورهم بما فيها فلغة مجهولة **جيأ** المجيء الاتيان يقال جاء

يجيء مجيئا وجيئة كصيحة والاسم الجيئة كالشيعة واجاءه
بالمد جاء به واجاءه الى كذا الجأه واضطره وتقول الحمد لله
الذي جاء بك ولا تقل الحمد لله الذي جئت **فصل الحاء** **حدأ**
الحدأة الطاير المعروف وجمعها حدأ كعنبة وعنب **حطأ**
حطأه ضرب ظهره بيده مبسوطة وفي حديث ابن عباس رضي
الله عنهما اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقفاي فحطأني
حطأة وقال اذهب فادع لي فلانا **حلأ** يقال حلأ السويق
تحلئة قال الفرا قد همزوا ما ليس بمهموز لانه من الحلواء **حمأ**
الحمأ بفتحتين والحمأة بسكون الميم الطين الاسود والحمؤ
كل من كان من قبل الزوج كالاخ والاب ومثله حما كقفا وحمو
كابو وحم كاب والجمع احماء **حنأ** الحناء مشدد ممدود
وحنّأ راسه بالحناء تحنئة وتحنيئا بالمد خضبه **فصل الخاء**
خبأ خبأه من باب قطعه ومنه الخابية الا انهم تركوا همزها والخبء
ما خبئ وخبء السماء القطر وخبء الارض النبات واختبأ
استتر **خرأ** الخرء بالضم العذرة والجمع خروء كجند وجنود
خسأ خسأ الكلب طرده من باب قطع وخسأ هو بنفسه
من باب خضع والخسأ ايضا وخسأ البصر سدر من باب
قطع وخضع **خطأ** الخطأ ضد الصواب وقد يمد وقرئ
بهما قوله تعالى الا خطأ واخطأ وتخطأ بمعنى ولا تقل اخطيت

معروف وهو صح

وبعضهم بقوله والخِطْءُ الذنبُ والاسم الخَطِيئَةُ ويجوز تشديدها
والجمع الخطايا ابو عبيد خَطِئَ واَخْطأَ بمعنىً ومنه المثل مع الخواطئ
سَهْمٌ صائِبٌ الأمَوِيُّ المُخْطِئُ من اراد الصواب فصار الى غيره
والخاطئ من تعمّد ما لا ينبغي وتخطّأ له في المسئلة اخطأ خلأ
خَلأَتِ الناقةُ حَرَنَتْ وبَرَكَتْ من غير علّة وهو في حديث سُراقة
فصل الدال ه درأ الدَرْءُ الدَفْعُ وبابه قطع ودَرَأَ طلع
مُفاجأةً وبابه خضع ومنه كوكبٌ دِرِّيءٌ كسِكّيتٍ لشدة
تَوَقُّدِهِ وتلألُئِهِ ودُرِّيٌّ بالضم منسوبٌ الى الدُرّ وقُرِئَ دُرِّيءٌ
بالضم والهمز ودَرِّيءٌ بالفتح والهمز وتدارأتُم وادّارأتُم تدافعتم
واختلفتم والمُداراة المخالفة والمدافعة واما المداراة في حُسْن الخُلق
فتهمز وتليّن يقال دارأتُه وداريتُه اي لاينته واتّقيتُه دفأ الدِفْءُ
نتاج الابل والبانها وما يُنْتَفَع به منها قال الله تعالى لكم فيها دِفْءٌ وفي
الحديث لنا من دِفْئِهم ما سلّموا بالميثاق وهو ايضا السُخونة اسم من
دَفِئَ الرجل من باب سلِم وطرب وهو ايضا ما يُدفِئُ ورجل دَفِئٌ
بالقصر ودَفْآن بالمد وامرأة دَفْأَى ويوم دَفِيءٌ بالمد وليلة
دَفِيئَةٌ ايضا وكذا الثوب والبيت دنأ الدَنِيءُ بالمد
الخسيس الدون وقد دنأ يَدْنأ بالفتح فيهما دَنَاءَةً بالفتح والمد ودَنُؤَ
ايضا من باب سهل والدَنِيئة بالمد النقيصة دوأ الداءُ المرض
يقول منه داءَ يَداءُ مثل خاف يخاف فهو داءٌ بالمد والجمع ادواء

وهو مصدر خطئ بالكسر صح

وبابه ظرف صح

فصل الذال ه ذرأ ذرأ خلق وبابه قطع ومنه الذُرِّيَّةُ وهي
نَسْلُ الثقلَيْن تركوا همزها والجمع الذراريُّ بتشديد الياء وفي
الحديث ذَرْءُ النار اي انهم خُلِقوا لها ومن قاله ذَرْوُ النار
بغير همز اراد انهم يُذْرَوْنَ في النار وملح ذَرْءٌ آنيٌّ وذَرَآنيٌّ
بسكون الراء وفتحها مع المد فيهما اي شديد البياض ولا تقل انْدَرَانيٌّ
فصل الراء ه رجأ ارْجَأَه اَخَّرَه وقوله تعالى وآخرون مُرْجَؤُونَ
لِأمْرِ الله اي مُؤَخَّرُونَ حتى يُنْزِلَ فيهم ما يريد ومنه المُرْجِئَةُ
كالمُرْجِعة ويقال المُرْجِيَّةُ ايضا بالتشديد لان بعض العرب
تقول اَرْجَيْتُ واَخْطَيْتُ وتوضَّيْتُ فلا يهمز ردأ الرَدِيءُ
بالمد الفاسد وبابه ظَرُفَ وأرْدَأَهُ افسده وأرْدَأَه ايضا اعانه
والرِدْءُ العَوْنُ رزأ الرُزْءُ والمَرْزِئَةُ والرَزِيْئَةُ بالمد
المُصِيْبَةُ رفأ رَفَأَ الثوبَ اَصْلَحَهُ وبابه قطع وربما لم يهمز قال
النبي عليه السلم من اغتاب خَرَقَ ومن استغفر رَفَأَ ذكره
في نصح رقأ رَقَأَ الدمعُ والدمُ سكن وبابه قطع والرَقُوْءُ بالفتح والمد
ما يوضع على الدم فيسكن وفي الحديث لا تسبّوا الابل فان فيها رَقُوْءَ
الدم اي انها تُعْطَى في الديات فتُحْقَن بها الدماء روأ رَوَّأَ
في الامر تَرْوِئَةً وتَرْوِيْئاً بالمد نظر فيه ولم يعجل والاسم الرَوِيَّةُ
تركوا همزها فصل الزاي ه زنأ زنأ في الجبل صعد وبابه
قطع وخضع والزَنَاءُ بوزن القضاء الحاقن وفي الحديث نهى ان يصلي

الرجل وهو زنا فصل السين سبأ سبأ اسم رجل يصرف ولا يصرف
سلأ سلأ السمن من باب قطع واستلأه طبخه وعالجه والاسم السلا
كالكساء سوأ ساءه ضد سره من باب قال ومساءة بالمد ومسائية
بكسر الهمزة والاسم السوء بالضم وقرئ عليهم دائرة السوء بالضم
اي الهزيمة والشر وقرئ بالفتح من المساءة وتقول هو رجل سوء
بالاضافة ورجل السوء بالاضافة ولا تقل الرجل السوء وتقول الحق
اليقين وحق اليقين لان السوء غير الرجل واليقين هو الحق ولا يقال
رجل السوء بالضم والسوأى ضد الحسنى وهي في الاية النار وقيل
في قوله تعالى من غير سوء اي من غير برص والسوأة العورة والفاحشة
فصل الشين شطأ شطء الزرع والنبات فراخه وقال الاخفش
طرفه وقد اشطأ الزرع خرج شطؤه وشاطئ الوادي شطه
وجانبه وتقول شاطئ الاودية ولا تجمع شنأ الشانئ المبغض
شيأ المشيئة الارادة تقول منه شاء يشاء مشيئة قلت
وفي ديوان الادب المشيئة اخص من الارادة فصل الصاد
صبأ صبأ خرج من دين الى دين وبابه خضع وصبأ ايضا صار
صابئا والصابئون جنس من اهل الكتاب صدأ صدأ الحديد
وسخه وبابه طرب فهو صدئ بوزن كتف فصل الضاد
ضوأ الضوء والضوء بالضم الضياء وضاءت النار تضوء ضوءا
وضوءا واضاءت ايضا واضاءت غيرها يتعدى ويلزم ضهأ

المضاهأة المشاكلة تهمز وتلين وقرئ بهما فصل الطاء
طرأ طرأ عليه طلع من بلد آخر وبابه قطع وخضع طفأ طفئت
النار بالكسر طفوءا وانطفأت بمعنى ومطفئ الجمر يوم من ايام العجوز
فصل الظاء ظمأ الظمأ العطش وبابه طرب والاسم الظمء بالكسر
وهو ظمآن وهي ظمأى وهم ظماء بالكسر والمد فصل العين
عبأ الطيب والمتاع هيأه وبابه قطع وعبأه تعبئة مثله
والعبء بالكسر الحمل وجمعه اعباء وما عبأ به اي ما بالى به وبابه
قطع فصل الفاء فتأ ما افتأ يذكره وما فتئ وما فتأ اي ما
زال وما برح وتختص بالجحد وقوله تعالى تالله تفتأ تذكر يوسف
اي ما تفتأ فجأ فاجأه مفاجأة وفجاء بالكسر والمد وفجئه بالكسر
فجاءة بالضم والمد وفجأه بالفتح ايضا فرأ الفرأ بوزن الكلأ
الحمار الوحشي وفي المثل كل الصيد في جوف الفراء وجمعه
فراء كجبل وجبال وقد ابدلوا من الهمزة الفا فقالوا انكحنا
الفرا فسنرى فقأ فقأ عينه بخقها وبابه قطع وفقأها
تفقئة مثله وتفقأ الدمل والقرح فيأ فاء رجع وبابه
باع والفئة الطائفة وجمعها فئون وفئات كلدات
والفيء الخراج والغنيمة تقول افاء الله علينا مال الكفار
بالمد يفيء افاءة والفيء ايضا ما بعد الزوال من الظل سمي
فيئا لرجوعه من جانب الى جانب وقال ابن السكيت الظل ما

واطفأها غيرها

نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال رؤبة كل ما كانت عليه الشمس
فزالت عنه فهو فيء وظل وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل وجمع الفيء
افياء وفيوء كفلوس وفيأت الشجرة تفيئة وتفيأت انا في فيئها
وتفيأت الظلال تقلبت **فصل القاف** ﻫ **قثأ** القثاء الخيار
والواحدة قثاءة والمقثاة والمقثوة موضعه **قرأ** القرء بالفتح
الحيض وجمعه اقراء كافراخ وقروء كفلوس واقرؤ كافلس والقرء
ايضا الطهر وهو من الاضداد وقرأ الكتاب قراءة وقرآنا بالضم
وقرأ الشيء قرآنا بالضم ايضا جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه
يجمع السور ويضمها وقوله تعالى ان علينا جمعه وقرآنه اي
قراءته وفلان قرأ عليك السلم واقرأك السلم بمعنى وجمع القارئ
قرأة مثل كافر وكفرة والقراء بالضم والمد المتنسك وقد
يكون جمع قارئ **قنأ** احمر قانئ اي شديد الحمرة وبابه
خضع **قيأ** قاء من باب باع واستقاء بالمد وتقيأ تكلف القيء
فصل الكاف ﻫ **كفأ** الكفيء بالمد النظير وكذا الكفء
والكفوء بسكون الفاء وضمها والمصدر الكفاءة بالفتح والمد
وفي حديث العقيقة شاتان مكافئتان اي متساويتان والمحدثون
يقولون مكافأتان بفتح الفاء وكل شيء ساوى شيئا فهو مكافئ
له ومكفئ الظعن يوم من ايام العجوز **قلت** ذكره في عجز وكافأه
مكافأة وكفاء بالكسر والمد جازاه والتكافؤ الاستواء

كلا

كلأ الكلأ العشب رطبا كان او يابسا وكلأه الله يكلؤه
مثل قطع يقطع كلاءة بالكسر والمد حفظه والكالئ النسيئة وفي
الحديث انه عليه السلم نهى عن الكالئ بالكالئ وهو بيع النسيئة بالنسيئة
وكان الاصمعي لا يهمزه **فصل اللام** ﻫ **لبأ** اللبأ كالعنب اول
اللبن في النتاج واللبؤة انثى الاسد واللبوة كالنبوة لغة
فيها ولبأ بالحج تلبئة واصله غير مهموز قال الفراء ربما خرجت بهم
فصاحتهم الى همز ما ليس بمهموز قالوا لبأت بالحج وحلأت السويق
ورثأت الميت **لجأ** لجأ اليه يلجأ مثل قطع يقطع لجأ بفتحتين وملجأ
والتجأ مثله والتلجئة الاكراه والجأه الى كذا اضطره اليه
والجأ امره الى الله اسنده **فصل الميم** ﻫ **مرأ** مرؤ الطعام
صار مريئا وبابه ظرف ومرئ ايضا بالكسر ومرأه الطعام
من باب قطع وبعضهم يقول امرأه ومرئ الطعام استمرأه
والمروءة الانسانية ولك ان تشدد ومرئ الجزور والشاة
مجرى الطعام والشراب وهو متصل بالحلقوم والمرء الرجل
تقول هذا مرء صالح وضم الميم لغة فيه وهما مرءان ولا يجمع
وهذه مرءة ومرة ايضا بترك الهمز وفتح الراء فاذا ادخلت
الف الوصل في المذكر فثلاث لغات فتح الراء في كل حال وضمها
في كل حال واعرابها في كل حال فيكون في اللغة الثالثة معربا من
مكانين وهذه امرأة بفتح الراء في كل حال **ملأ** ملأ الاناء

من باب قطع فهو مملوء ودلو ملأى كفعلى وكوز ملآن ماء والعامه
تقول ملا ماء والملء بالكسر ما ياخذه الاناء اذا امتلا وامتلا الشيء
وتملأ بمعنى وملؤ الرجل صار مليئا اي ثقة فهو مليء بالمد
بين الملاء والملاءة ممدودان وبابه ظرف ومالأه على كذا ممالأة
ساعده وفي الحديث والله ما قتلت عثمان ولا مالأت على قتله وتمالؤا
على الامر اجتمعوا عليه والملأ الجماعة وهو ايضا الخلق وجمعه املاء
وفي الحديث انه قال لاصحابه حين ضربوا الاعرابي احسنوا املاءكم

فصل النون ه نبا النبأ الخبر تقول نبأ ونبّأ وانبأ اي اخبر
ومنه النبي لانه انبأ عن الله تعالى وهو فعيل بمعنى فاعل تركوا الهمزة
كالذرية والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون الاربعة
ملب وتمام الكلام في النبي مذكور في نبا من المعتل نتا نتا فهو
ناتئ ارتفع وبابه خضع نجأ في الحديث ردوا نجأة السائل
باللقمة اى ردوا شدة نظره الى طعامكم بلقمة تدفعونها اليه
وهي بوزن ضربة نسأ المنسأة بكسر الميم العصا تهمز
وتلين والنسيئة كالفعيلة التاخير وكذا النساء بالمد
والنسيء في الاية فعيل بمعنى مفعول من قولك نسأه من
باب قطعه اى اخره فهو منسوء فحول منسوء الى نسيء كما
حول مقتول الى قتيل والمراد به تاخيرهم حرمة المحرم الى صفر
نشأ انشأه الله خلقه والاسم النشأة والنشاءة ايضا بالمد

وانشاء

وقطع

وانشأ يفعل كذا ابتدا ونشأ في بني فلان شب فيهم وبابه قطع
وخضع ونشّئ تنشئة وانشئ بمعنى وقرئ اومن ينشّأ في
الحلية بالتشديد وناشئة الليل اول ساعاته وقيل ما ينشأ فيه
من الطاعات ونشأت السحابة ارتفعت وانشأها الله والمنشآت
السفن التي رفع قلعها نوأ ناء بالحمل نهض به مثقلا وبابه
قال وناء به الحمل اثقله ومنه قوله تعالى لتنوء بالعصبة اى لتنيء
العصبة تثقلها والنوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع
الفجر وطلوع رقيبه من المشرق من ساعته في كل ثلاثة عشر
يوما ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما وكانت العرب
تضيف الامطار والرياح والحر والبرد الى الساقط منها وقيل
الى الطالع لانه في سلطانه وجمعه انواء ونوءان كعبد وعبدان
وناوأه مناوأة ونواء بالكسر والمد عاداه يقال اذا ناوأت
الرجال فاصبر وربما لين وناء اللحم من باب باع اذا لم ينضج فهو
نيء بوزن نيل وانأه غيره اناءة وناء بوزن باع لغة في نأى اي بعد

فصل الواو ه وبأ الوبأ بالقصر والمد مرض عام وجمع المقصور
اوباء بالمد وجمع الممدود اوبئة وجأ الوجاء بالكسر والمد رض
عروق البيضتين حتى تنفضخ فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث
عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء وفي الحديث
ايضا انه ضحى بكبشين موجوءين تقول منه وجأه يجؤه مثل

بثقلها

وضعه يضعه **وضأ** الوضاءة الحسن والنظافة وبابه ظرف وتوضأت
ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ
به وهو ايضا مصدر كالولوع والقبول وقيل المصدر الوضوء بالضم
وقيل الولوع والقبول مصدران شاذان وما سواهما من المصادر
مضموم وقيل ما سوى القبول من المصادر مضموم **وطأ** وطئ
امرأته وطأ ووطئ الارض ونحوها يطأها فيهما ووطؤ الموضع
صار وطيئا وبابه ظرف ووطأه توطئة والوطأة كالضربة
موضع القدم وهي ايضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد
وطأتك على مضر والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث
اخرج ثلث اكل من وطيئة اي ثلث قرص من غرارة وواطأه
على الامر مواطأة وافقه وتواطؤا عليه توافقوا وقوله تعالى
اشد وطاء بالمد اي مواطأة وهي مواتاة السمع والبصر اياه
وقرئ اشد وطأ اي قياما **وكأ** المتكأ موضع الاتكاء
وفسره الاخفش في الاية بالمجلس وتوكأ على العصا واوكأه
ايكاء اي نصب له متكأ **ومأ** اومأت اليه اشرت ولا تقل
اوميت وومأت اليه أمأ ومئا مثل وضعت اضع وضعا
لغة **فصل الهاء** **هدأ** هدأ اسكن وبابه قطع وخضع واهدأه
سكنه **هرأ** هرأ اللحم من باب قطع اجاد انضاجه حتى سقط
عن العظم واهرأه وهرّأه تهرئة مثله ولحم هريء بالمد

هزأ

١

هزأ هزئ منه وبه بكسر الزاي يهزأ هزءا وهزؤا بسكون
الزاي وضمها اي سخر وهزأ به يهزأ كقطع يقطع هزءا ومهزأة
واستهزأ به وتهزأ به مثله ورجل هزأة بالتسكين يهزأ به وهزأة
بالتحريك يهزأ بالناس **هنأ** هنؤ الطعام صار هنيئا وبابه ظرف
وهنئ ايضا بالكسر وهنأه الطعام من باب قطع وضرب وهنأ ايضا
بالكسر وهنئ الطعام بالكسر تهنأ به وكل امر اتي بلا تعب فهو هنيء
والتهنئة ضد التعزية وهنأه بكذا تهنئة وتهنيئا بالمد **هوأ**
هاء يا رجل بالمد وكسر الهمزة اي هات وهائي يا امرأة باثبات
الياء اي هاتي وهاء يا رجل بالمد وفتح الهمزة اي هاك وهاؤما وهاؤم
مثل هاكما وهاكم وهاء يا امرأة بغير ياء مثل هاك **هيأ** الهيأة
الشارة يقال فلان حسن الهيئة والهيئة مثل الشيعة وهيأت
للامر اهيئ هيئة مثل جئت اجيء جيئة وتهيأت له تهيؤا
بمعنى وقرئ منه هئت لك وهيأه اصلحه

باب الباء

فصل الالف **ابب** الأب المرعى **ادب** ادب بالضم ادبا
بمعنى فهو اديب واستأدب اي تأدب **ارب** الإرب بالكسر
العضو وجمعه آراب بمد اوله وآرآب بمد ثالثه والإرب ايضا
الدهاء وهو من العقل ومنه قولهم فلان يؤارب صاحبه اذا داهاه
ومنه الأريب ايضا وهو العاقل والإرب ايضا الحاجة وكذا الإربة

بلغ

والأرب يحس والمأربة والمأربة بفتح الراء وضمها وبابه طرب وغير أولي الإربة في الآية المعتوه قاله سعيد بن جبير **ازب** المئزاب المرزاب وربما لم يهمز وجمعه مآزيب بالمد **اوب** آب رجع وبابه قال وأوبة وإيابا أيضا والأواب التائب والمآب المرجع وأتاب مثل آب فعل وافتعل بمعنى **قال الشاعر**

ومن يتق فإن الله معه ورزق الله مؤتاب وغاد

بوزن أغناب صح

قلت في أكثر النسخ وائتاب مضبوط بتشديد التاء وهو من تحريف النساخ والبيت يدل عليه وأيضا فإن ائتاب بمعنى استحيى وهو مذكور في و أ ب فليس هذا موضعه ولا التفسير مطابقا له قال ويا جبال أوبي معه أي سبحي **اهب** تأهب استعد وأهبة الحرب عدتها وجمعها أهب والإهاب الجلد ما لم يدبغ **فصل الباء** **بوب** تبوب بوابا اتخذه وهذا من بابتك أي يصلح لك **فصل التاء** **تبب** التباب بالفتح الخسران والهلاك تقول منه تببت يا رجل بالكسر تبابا وتبت يداه وتبا له منصوب على المصدر بإضمار فعل أي ألزمه الله هلاكا وخسرانا واستتب الأمر تهيأ واستقام **ترب** التراب والتوراب والتورب والتيرب والترباء بفتح التاء في الأربعة والترب والتربة بضم التاء فيهما كله بمعنى وجمع التراب أتربة وتربان بكسر التاء وترب الشيء أصابه

التراب وبابه طرب ومنه ترب الرجل أي افتقر كأنه لصق بالتراب وتربت يداه دعاء عليه أي لا أصاب خيرا وتربه تتريبا فتترب أي لطخه بالتراب فتلطخ وأتربه جعل عليه التراب وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه أنجح للحاجة وأترب الرجل استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة أي لاصق بالتراب والترب بالكسر اللدة وجمعه أتراب والتريبة واحدة الترائب وهي عظام الصدر **توب** التوبة الرجوع من الذنب وبابه قال وتوبة أيضا وقال الأخفش التوب جمع توبة كعومة وعوم **قلت** لم يذكر الجوهري رحمه الله في عوم معنى العومة ولا وجدته في غير الصحاح من أصول اللغة التي عندي ولكن له نظير أشهر من هذا وهو دومة ودوم وهو شجر المقل قال والمتاب التوبة وتاب الله عليه وفقه لها وفي كتاب سيبويه التتوبة التوبة وهي بوزن التبصرة واستتابه سأله أن يتوب **فصل الثاء** **ثأب** الثؤباء كالرقباء وفي المثل أعدى من الثؤباء وتثاءبت بالمد ولا تقل تثاوبت **ثرب** التثريب التعيير والاستقصاء في اللوم وثرب عليه تثريبا قبح عليه فعله **ثعب** الثعبان ضرب من الحيات طوال وجمعه ثعابين **ثعلب** الثعلب ذكره ثعلبان بضم الثاء وأنثاه ثعلبة وأرض متعلبة بكسر اللام ذات ثعالب **ثقب** الثقب

بالفتح واحد الثقوب والثقب بالضم جمع ثقبة كالثقب قلت بفتح القاف صح
ونظيره دلبة ودلب ونقبة ونقب قال والمثقب بكسر الميم
ما يثقب به وبابه نصر وثقبت النار اتقدت وبابه دخل
وثقابة ايضا بالفتح واثقبها اوقدها وثقبها تثقيبا ذكاها
وشهاب ثاقب اى مضىء والثقوب بفتح الثاء ما تشعل
به النار من دقاق العيدان ثلب ثلبه صرح بالعيب فيه وتنقصه
وبابه ضرب والمثالب العيوب الواحدة مثلبة بفتح اللام
ثوب قال سيبويه يقال لصاحب الثياب ثواب وثاب رجع
وبابه قال وثوبانا ايضا بفتح الواو والمثابة الموضع الذى يثاب
اليه مرة بعد اخرى ومنه سمى المنزل مثابة وجمعه مثاب قلت نظيره حمامه وحمام وغمامه وغمام صح
والثواب والمثوبة جزاء الطاعة قلت هما مطلق الجزاء
كذا نقله الازهرى وغيره ويعضده قوله تعالى هل ثوب الكفار
اى جوزوا ولان ثوبة بمعنى اثابه وقوله تعالى بشر من ذلك
مثوبة والتثويب فى اذان الفجر ان يقول المؤذن الصلاة
خير من النوم ورجل ثيب وامراة ثيب قال ابن السكيت
وهو الذى دخل بامراته وهى التى دخل بها تقول منه ثيبت
المراة بفتح الثاء تثييبا فصل الجيم ه جبب الجب البئر
التى لم تطو قلت معناه لم تبن بالحجارة ونحوها صح جدب الجدب
ضد الخصب ومكان جدب ايضا وجديب بين الجدوبة

وارض جداب صح
وبابه سهل وارض جدبة وارض جدوب صح قلت يوجد فى بعض
النسخ على الحاشيه صوابه وارضون جدوب والصحيح ما فى الاصل
كذا نقله الازهرى فى التهذيب عن ابن شميل واجدب القوم اصابهم
الجدب والجدب ايضا العيب وبابه ضرب وفى الحديث انه
جدب السمر بعد العشاء اى عابه والجندب بفتح الدال
وضمها ضرب من الجراد جذب جذبه وجبذه على القلب وبابه
ضرب واجتذبه ايضا وبينه وبين المنزل جذبة اى بعد جرب
جرب فهو اجرب وبابه طرب وقوم جرب صح وجربى وجمع
الجرب جراب بالكسر والجراب ايضا صح معروف والعامة تفتحه
والجمع اجربة وجرب ايضا والجريب من الطعام والارض مقدار معلوم
وجمعه اجربة وجربان قلت الجريب مكيال وهو اربعة
اقفزة والجريب من الارض مبذر الجريب الذى هو المكيال
نقلهما الازهرى والمجرب بفتح الراء الذى قد جربته الامور
واحكمته فان كسرت الراء جعلته فاعلا الا ان العرب تكلمت
به بالفتح وجمع الجورب جوارب وجواربة وجوربه فتجورب
مثله صح اى البسه الجورب فلبسه جلب جلب المتاع وغيره
من باب ضرب ويجلب جلبا ايضا بوزن طلب طلبا وجلب الشىء
الى نفسه واجتلبه وجلب على فرسه يجلب جلبا بوزن يطلب
طلبا صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا اجلب عليه

والجنب والجانب والجنبة الناحية صح

وأجلبوا عليه تجمعوا والجلباب الملحفة والجمع الجلابيب والجلب
والجلبة بفتح اللام فيهما الاصوات جنب قعد الى جنبه والى
جانبه بمعنى والصاحب بالجنب صاحبك في السفر والجار
الجنب جارك من قوم آخرين وجانبه وتجانبه وتجنبه واجتنبه
كله بمعنى ورجل اجنبي واجنب وجنب وجانب بمعنى وجنبه
الشيء من باب نصر وجنبه الشيء تجنيبا بمعنى اي نحاه عنه
ومنه قوله تعالى واجنبني وبني ان نعبد الاصنام والجناب بالفتح
الفناء وما قرب من محلة القوم والجنب الغريب وبابه ظرف
ورجل جنب من الجنابة سواء فرده وجمعه ومؤنثه وربما قالوا
في جمعه اجناب وجنبون تقول منه اجنب وجنب ايضا
من باب ظرف والجنوب الريح المقابلة للشمال جوب اجابه
واجاب عن سؤاله والمصدر الاجابة والاسم الجابة كالطاعة
والطاقة يقال اساء سمعا فاساء اجابة والاجابة والاستجابة
بمعنى ومنه استجاب الله دعاءه والمجاوبة والتجاوب التحاور
وجاب خرق وقطع وبابه قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين
جابوا الصخر بالواد وجبت البلاد بضم الجيم من باب قال وباع
واجتبتها قطعتها فصل الحاء حبب حبة القلب
سويداؤه وقيل ثمرته والحبة بالكسر بزور الصحراء مما ليس
بقوت وفي الحديث فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل

والحب ايضا الحبيب وكذا الحبة صح

والحبة بالضم الحب يقال حبة وكرامة والحب الخابية
فارسي معرب والحب بالكسر الحب والحب ايضا
الحبيب ويقال احبه فهو محب وحبه يحبه بالكسر فهو
محبوب وامراة محبة لزوجها ومحب ايضا والاستحباب
كالاستحسان قلت استحبه عليه اي آثره عليه واختاره
ومنه قوله تعالى فاستحبوا العمى على الهدى واستحبه احبه
ومنه المستحب وتحابوا احب كل واحد منهم صاحبه والحباب بالكسر المحابة
والموادة والحباب بالضم الحب وحباب الماء بالفتح
معظمه وقيل نفاخاته التي تعلوه وهي اليعاليل والحبب بالفتح
تنضد الاسنان حجب الحجاب الستر وحجبه منعه
عن الدخول وبابه نصر ومنه الحجب في الميراث والمحجوب
الضرير وحاجب العين جمعه حواجب وحاجب الامير
جمعه حجاب وحواجب الشمس نواحيها حدب الحدب
ما ارتفع من الارض والحدبة بفتح الدال ايضا التي في الظهر
وقد حدب من باب طرب فهو حدب واحدودب مثله
واحدبه الله فهو احدب بين الحدب حرب الحرب
مؤنثة وقد تذكر والمحراب صدر المجلس ومنه محراب
المسجد والمحراب ايضا الغرفة وقوله تعالى فخرج على قومه من
المحراب قيل من المسجد حزب حزب الرجل اصحابه والحزب

واحتجب الملك عن الناس صح

ايضا الورد ومنه احزاب القرآن والحزب ايضا الطائفة وتحزبوا
تجمعوا والاحزاب الطوائف التي تجتمع على محاربة الانبياء **حسب**
حسبه عده وبابه نصر وكتب وحسابا بالكسر وحسبانا بالضم
والمعدود محسوب وحسب ايضا فعل بمعنى مفعول كنفض بمعنى
منفوض ومنه قولهم ليكن عملك بحسب ذلك بالفتح اي على
قدره وعدده والحسب ايضا ما يعده الانسان من مفاخر
آبائه وقيل حسبه دينه وقيل ماله والرجل حسيب وبابه ظرف
قال ابن السكيت الحسب والكرم يكونان بدون الآباء والشرف
والمجد لا يكونان الا بالآباء وحسبك درهم اي كفاك وشيء حساب
اي كاف ومنه قوله تعالى عطاء حسابا والحسبان بالضم العذاب
ايضا وحسبته صالحا بالكسر احسبه بالفتح والكسر محسبة
ومحسبة بكسر السين وفتحها وحسبانا بالكسر ظننته **حصب**
الحصباء بالمد الحصى ومنه المحصب وهو موضع الجمار بمنى
والحاصب الريح الشديدة تثير الحصباء والحصب بفتحتين ما
تحصب به النار اي ترمى وكل ما القيته في النار فقد حصبتها به
وبابه ضرب **حضب** الحضب لغة في الحصب وهي قراءة ابن
عباس رضي الله عنه **حقب** الحقب بالضم وسكون القاف ثمانون
سنة وقيل اكثر من ذلك وجمعه حقاب مثل قف وقفاف
والحقبة بالكسر وسكون القاف واحدة الحقب وهي السنون

ايضا صح

والحقب بضمتين الدهر وجمعه احقاب **حلب** الحلب بفتح
اللام اللبن المحلوب وهو ايضا المصدر تقول منه حلب يحلب حلبا
واحتلب ايضا فهو حالب وهم حلبة بفتحتين والحلوب والحلوبة
ما يحلب والحليب اللبن المحلوب وحلبته حلبت له ما بغيته واحلبته
اعنته على الحلب والمحلب بكسر الميم الاناء يحلب فيه وتحلب العرق
والجلب اي سال والحلبة كالضربة خيل تجمع للسباق من كل
اوب اي من كل ناحية لا من اصطبل واحد واسود حلبوب
كعصفور اي حالك **حوب** الحوب بالضم والحاب الاثم وقد حاب بكذا اي اثم
وبابه قال وكتب وحوبة ايضا بفتح الحاء **فصل الخاء** **خبب**
الخب بالفتح والكسر الرجل الخداع تقول منه خببت بالكسر خبا
بالكسر ايضا والخبب ضرب من العدو وبابه رد وخببا ايضا
وخبيبا **خشب** جمع الخشبة خشب بفتحتين وخشب بضمتين
وخشب كقفل وخشبان كقفزان والاخشبان جبلا مكة
وفي الحديث لا تزول مكة حتى يزول اخشباها وكل جبل
خشن عظيم فهو اخشب والخشب بكسر الشين الخشن
وقد اخشوشب صار خشبا وفي حديث عمر رضي الله عنه اخشوشبوا
وهو الغلظ وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد
خصب الخصب بالكسر ضد الجدب يقال بلد خصب واخصاب
ايضا وصفوه بالجمع كانهم جعلوا الواحد اجزاء وله نظائر وقد

بالضم صح

يا رجل صح

اخصبت الارض ومكان مخصب وخصيب **خضب** الخضاب ما
يختضب به وخضبه من باب ضرب واختضب هو وكف خضيب
والمخضب المركن **خطب** الخطب سبب الامر يقول ما خطبك
قلت قال الازهري اي ما امرك وتقول هذا خطب جليل وخطب
يسير وجمعه خطوب انتهى كلام الازهري وخاطبه مخاطبة وخطابا
وخطب على المنبر خطبة بضم الخاء وخطب المراة في النكاح
خطبة بكسر الخاء يخطب بضم الطاء فيهما واختطب ايضا فيهما
وخطب من باب ظرف صار خطيبا والخطابية من الرافضة
ينسبون الى ابي الخطاب وكان يامر اصحابه ان يشهدوا على
من خالفهم بالزور **خلب** الخلابة الخديعة باللسان وبابه كتب
واختلبه ايضا ورجل خلاب وخلبوت اي خداع كذاب والبرق
الخلب والسحاب الخلب الذي لا مطر فيه كانه خادع ومنه قيل
لمن يعد ولا ينجز انما انت كبرق خلب ويقال ايضا برق
خلب بالاضافة والمخلب بكسر الميم للطاير والسباع كالظفر
للانسان وخلب النبات من باب نصر واستخلبه قطعه وفي الحديث
نستخلب الخبير اي نقطع النبات وناكله **خيب** خاب
يخيب خيبة اذا لم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة ه

فصل الدال ع **دأب** دأب في عمله جد وتعب وبابه قطع
وخضع فهو دائب بالالف لا غير والدائبان الليل والنهار

والدأب بسكون الهمزة العادة والشان وقد يحرك **دبب**
دب يدب بالكسر دبيبا وكل ماش على الارض دابة وقولهم اكذب
من دب ودرج اي اكذب الاحياء والاموات ومدب السيل
بكسر الدال وفتحها موضع جريه وكذا مدب النمل فالاسم
مكسور والمصدر مفتوح وكذا المفعل من كل ما كان على فعل يفعل
كضرب يضرب **درب** الدربة عادة وجراة على الحرب وكل
امر وقد درب بالشيء بالكسر اعتاده وضري به ورجل مدرب
ومدرب كمجرب ومجرب قد دربته الشدايد حتى قوي
ومرن عليها **دعب** الدعابة المزاح وقد دعب يدعب
كقطع يقطع فهو دعاب بالتشديد والمداعبة الممازحة **دلب**
الدلب شجر الواحدة دلبة والدولاب واحد الدواليب فارسي
معرب **قلت** الدولاب بفتح الدال نص عليه في المغرب **ذأب**
الذيب يهمز ويلين واصله الهمز والانثى ذيبة وارض مذابة
كمتربة ذات ذياب وذوب الرجل من باب ظرف صار
كالذيب خبثا ودهاء **ذبب** الذب المنع والدفع وبابه
رد والذبابة واحدة الذباب ولا تقل ذبانة بالكسر
وجمع الذباب في القلة اذبة والكثير ذبان كغراب واغربة
وغربان ابو عبيد ارض مذبة بفتحتين ذات ذباب الفرا
ارض مذبوبة كموحوشة من الوحش والمذبة بكسر الميم

فصل الذال

حاشية
قال الازهري
واحد الذبابة
ذباب بغير هاء
ولا يقال ذبابة

[illegible]

مايُذَبُّ به الذُباب والذَبْذَبُ كالمَذْهَب الذكر والمُذَبْذَبُ المُتَرَدِّد بين أمْرَيْن **ذنب** التَذْنُوبُ كالمَفْعُول البُسْر الذي بَدَا فيه الإرطاب من قِبَلِ ذَنَبِهِ وقد ذَنَّبَتِ البسرة بفتح الذال تذنيبًا فهي مُذَنِّبَةٌ والذَنُوبُ النَصِيبُ وهو ايضا الدلو المَلْأَى مآءً وقال ابن السكيت التي فيها مآء قريبٌ من المِلْءِ تؤنث وتذكر ولا يقال لها وهي فارغة ذنوب **ذوب** ذاب ضد جمد وبابه قال وذَوَبَانًا ايضا بفتح الواو ويقال اذابه وذَوَّبَهُ وذاب له عليه من الحق كذا اى وجب وثبت **ذهب** الذَهَبُ ربما أُنِّثَ وذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهَابًا وذُهُوبًا ومَذْهبًا بفتح الميم اى مَرَّ **فصل الراء** **ربب** رَبُّ كُلِّ شيءٍ مالكُه والرَبُّ اسم من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره الا بالاضافه وقد قالوه في الجاهليه للملك والرَبَّانيُّ المُتَأَلِّهُ العارف بالله تعالى ورَبَّ وَلَدَه من باب رَدَّ ورَبَّبَهُ وتَرَبَّبَهُ اى رَبَّاهُ ورَبِيبُ الرجل ابن امرأته من غيره وهو بمعنى مَرْبُوب والانثى رَبِيبَةٌ والرُبُّ الطِلا الخاثر وزنجبيل مُرَبَّبٌ معمولٌ بالرُبِّ كالمُعَسَّل ما عُمِلَ بالعَسَل ومُرَبًّى ايضا من التربيه ورُبَّ حرف خافض يختص بالنكره يُشَدَّدُ ويُخَفَّفُ وتدخل عليه التا فيقال رُبَّتَ وتدخل عليه ما ليدخل على الفعل كقوله تعالى رُبَّمَا يَوَدُّ وتدخل عليه الها فيقال رُبَّهُ رجلا والرِبِّيُّ بالكسر واحد

الرِبِّيِّينَ وهم الأُلُوفُ من الناس ومنه قوله تعالى رِبِّيُّونَ كثيرٌ والرَبْرَبُ قطيعُ بقر الوَحْش والرَبابُ بالفتح سحابٌ ابيض وقيل هو السحاب المَرْئِيُّ دون السحاب سواء كان ابيض او اسود واحدته رَبَابَةٌ **رتب** الرُتْبَةُ والمَرْتَبَةُ المَنْزِلَةُ ورَتَبَ الشيءُ ثَبَتَ وبابه دَخَلَ وأمْرٌ راتِبٌ اي دارٌّ ثابتٌ **رجب** رَجِبَهُ هابَهُ وعَظَّمَهُ وبابه طرب ومنه سُمِّيَ رَجَبٌ لانهم كانوا يُعَظِّمُونَه في الجاهليه بترك القتال فيه وجمعه أَرْجابٌ فاذا ضَمُّوا اليه شعبانَ قالوا رجبانِ **رحب** الرُحْبُ بالضم السعة يقال منه فلانٌ رُحْبُ الصدر والرَحْبُ بالفتح الواسع وبابه ظرف ورُحْبًا ايضا وقولهم مَرْحَبًا وأهْلًا اى أتَيْتَ سعةً وأتيتَ أهْلًا فاستأنِسْ ولا تستوحِشْ ورَحَّبَ به ترحيبًا قال له مَرْحَبًا والرَحِيبُ الواسِعُ ومنه فلان رَحِيبُ الصَدْرِ ورَحُبَتِ الدار من الباب السابق وأرْحَبَتْ بمعنًى اى اتسعت ورَحَبَةُ المسجد بفتح الحاء ساحَتُه وجمعها رَحَبٌ ورَحَبَاتٌ ورِحابٌ **رزب** المِرْزابُ لغة في المِئْزاب غير فصيحة والإِرْزَبَّةُ التي يُكْسَرُ بها المَدَرُ فان قُلْتَها بالميم خففت البا **رسب** رَسَبَ الشيءُ في الماء سَفَلَ وبابه دخل **رضب** الرُضابُ بالضم الرِيقُ **رطب** رَطُبَ الشيءُ من باب سَهُلَ فهو رَطْبٌ ورَطِيبٌ وغُصْنٌ رَطِيبٌ اي ناعمٌ والرُطَبُ بضم

الراء وسكون الطاء وضمها الكلأ والرَطْبة بالفتح القضب خاصة ايضا صح
ما دام رَطْبًا والجمع رِطاب والرُطَب من النخل جمعه ارطاب
ورِطاب وجمع الرُطَبة رُطَبات ورُطَب وارْطَب البُسْر صار
رُطَبًا وارْطَب النخل صار ما عليه رُطَبًا ورَطَّبه ترطيبا اطعمه
الرُطَب **رعب** رَعَبه يرعَبه كقطعه يقطعه رُعْبًا بالضم
افزعه ولا تقل ارْعَبه **رغب** رغِب فيه اراده وبابه طرب
ورَغْبة ايضا وارتغب فيه مثله ورَغِب عنه لم يُرِدْه ويقال فيه صح
رَغَّبه فيه ترغيبا وارْغَبه ايضا **رقب** الرقيب الحافظ
والمنتظِر ايضا وبابه دخل ورِقْبة ايضا ورُقوبا بكسر الراء فيهما
وراقب الله تعالى اي خافه والترقُّب والارتقاب الانتظار
وارْقَبه دارا او ارضا اعطاه اياها وقال هي للباقي منا والاسم
منه الرُقْبى وهي من المراقبة لان كل واحد منهما يرقُب موت
صاحبه والرَقَبة مؤخَّر اصل العنق وجمعها رَقَب ورَقَبات
ورِقاب والرَقَبة ايضا المملوك **ركب** ابن السكيت
يقال مرّ بنا راكب اذا كان على بعير خاصة فاذا كان على فرس
او حمار قلت مرّ بنا فارس على حمار وقال عمارة راكب
الحمار حمّار لا فارس والرَكْب اصحاب الابل في السفر
دون الدوابّ وهم العشرة فما فوقها والرُكبان الجماعة منهم
والرِكاب الابل التي يُسار عليها الواحدة راحلة ولا واحد لها

من لفظها والرُكّاب جمع راكب مثل كافر وكُفّار والمركب
واحد مراكب البرّ والبحر والرُكوب والرَكوبة بفتح الراء فيهما
ما يُركب وقرأت عائشة رضي الله عنها فمنها رَكوبتهم وارتكاب
الذنوب اتيانها **رهب** رهِب خاف وبابه طرب ورَهْبة
ايضا بالفتح ورُهْبا بالضم ورجل رَهَبوت بفتح الهاء اي مرهوب
يقال رَهَبوت خير من رَحَموت اي لان تُرهَب خير من ان تُرحَم
وارْهَبه واسترهبه اخافه والراهب معروف ومصدره
الرَهْبة والرَهْبانية بضم الراء فيهما والترهُّب التعبُّد **روب**
الرائب اللبن الخاثر مُخِض او لم يُمخَض تقول منه راب يروب رُؤوبا
ورُوبة اللبن بالضم خميرة تُلقى فيه من الحامض ليروب وقوم رَوْبى
اي خُثَر الانفس مختلطون من شدة السير وقيل من السُكر بسبب
شُرب الرائب **قال بشر**
فاما تميم تميم بن مُرّ فالفاهم القوم رَوْبى نياما ه واحدهم
رَوْبان وقيل رائب كهالك وهلكى **ريب** الرَيْب الشكّ
والاسم الرِيبة وهي التهمة والشكّ ورابني فلان من باب باع
اي رأيتُ منه ما يَريبني واكرهه واسترَبْتُ به مثله وهذيل
تقول ارابني واراب الرجل صار ذا ريبة فهو مُريب وارتاب
فيه شكّ ورَيْب المنون حوادث الدهر **فصل الزاي** ه **زبب**
زبَّب عِنبه تزبيبا جعله زبيبا **زرب** الزرابيّ النمارق
قلت النمارق الوسائد وهي مذكورة قبل آية الزرابيّ فكيف تكون
الزرابيّ النمارق وانما هي الطنافس المخملة والبُسُط

زغب الزغب بمعنى الشعيرات الصفر على ريش الفرخ
فصل السين ه سبب السب الشتم وبابه ردّ والتسابّ
التشاتم وهذا سُبّة عليه بالضم اي عار يُسبّ به ورجل
سُبّة يسبه الناس وسُبَبة كهمزة يسبّ الناس والسبب
الحبل وكل شيء يتوصل به الى غيره واسباب السماء نواحيها
سحب السحابة الغيم وجمعها سحاب وسُحُب بضمتين وسحائب
سرب السارب الذاهب على وجهه في الارض ومنه قوله
تعالى وسارب بالنهار اي ظاهر وبابه دخل والسِرب بالكسر
النفس يقال فلان آمن في سِربه اي في نفسه وهو ايضا القطيع
من القطا والظباء والوحش والنساء والسَرَب بمعنى بيت في
الارض وانسرب الحيوان وتسرّب دخل فيه والسراب
الذي تراه نصف النهار كأنه ماء سغب السغب الجوع
وبابه طرب فهو ساغب وسغبان وامرأة سغبى والمسغبة
المجاعة سقب السقب بمعنى القرب وبابه طرب وفي
الحديث الجار احق بسقبه ويروى بالصاد المهملة والمعنى
واحد سكب سكب الماء صبّه وبابه نصر وماء مسكوب
اي جارٍ على وجه الارض من غير حفر وسكب الماء بنفسه انصبّ
وبابه دخل وتسكابا ايضا وانسكب مثله وماء أُسكوب
وماء سكب اي مسكوب وصف بالمصدر كماء صبّ وماء

قلت ومنه قوله تعالى فاتخذ سبيله في البحر سربا

بضم الهمزة

صح

غورٍ سلب سلب الشيء من باب نصر والاستلاب الاختلاس
والسلَب بفتح اللام المسلوب وكذا السليب والاسلوب الفن
سهب اسهب اكثر الكلام فهو مُسهَب بفتح الهاء ولا يقال
بكسر الهاء وهو نادر سيب السائبة الناقة التي كانت تُسيَّب
في الجاهلية لنذر او نحوه وقيل هي ام البحيرة كانت الناقة
اذا ولدت عشرة ابطن كلهن اناث سُيّبت فلم تُركب ولم
يشرب لبنها الا ولدها او الضيف حتى تموت فاذا ماتت اكلها
الرجال والنساء جميعا وبُحرت اذن بنتها الاخيرة فتسمى البحيرة
وهي بمنزلة امها في انها سائبة وجمعها سُيَّب مثل نائحٍ
ونُوَّحٍ ونائمٍ ونُوَّمٍ والسائبة ايضا العبد كان الرجل اذا قال
لعبده انت سائبة عتق ولا يكون ولاؤه له بل يضع ماله حيث
شاء وقد ورد النهي عنه فصل الشين ه شبب الشباب
جمع شابّ وكذا الشُبّان والشباب ايضا الحداثة تقول
شبّ الغلام يشِبّ بالكسر شبابا وشبيبة وامرأة شابّة
وشَبّة بمعنى والشِباب بالكسر نشاط الفرس ورفع يديه
جميعا تقول شبّ الفرس يشِبّ بالكسر شبيبا ويشُبّ بالضم
شِبابا بالكسر اي قمص ولعب وشبّ النار والحرب اوقدها
وبابه ردّ وشبوبا ايضا بضم الشين والشَبوب بالفتح ما
توقد به النار شخب الشخب جريان اللبن في الاناء وقت

الجَلَب وبابه قطع ونصر وقولهم عُروقُهُ تَنْتَخِبُ دَمًا اي تتفجر — بالكسر صح

شرب شَرِبَ الماءَ وغيرَهُ شُرْبًا بضم الشين وفتحها وكسرها

وقُرِئَ شُرْبَ الهِيمِ بالوجوه الثلاثة قال ابو عبيدة الشَّرْبُ

بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان والشَّرْبة من الماء ما يُشْرَبُ

مَرَّةً وهي المرّةُ من الشُّرْبِ ايضا والشِّرْبُ بالكسر الحظ من

الماء والشَّرْبُ بالفتح جمع شاربٍ كصاحبٍ وصحبٍ والمِشْرَبة

بكسر الميم إناءٌ يُشْرَبُ فيه والمَشْرَبة بفتح الميم المَشْرَعَة وفي الحديث

مَلْعُونٌ مَنْ احاط على مَشْرَبَةٍ والمَشْرَبُ يكون مَصْدَرًا ومَوْضِعًا

وأُشْرِبَ في قلبه حُبَّهُ اي خالطه وقوله تعالى وأُشْرِبُوا في قلوبهم

العِجْلَ اي حُبَّ العِجْلِ ورجل أكَلَةٌ شُرَبَةٌ بوزن هُمَزة اي كثير

الأكل والشُّرْب شعب الشَّعْبُ بوزن الكَعْبِ ما تَشَعَّبَ

من قبائل العرب والعجم والجمع شُعُوبٌ وهو ايضا القبيلة العظيمة

وقيل اكبرها الشَّعْبُ ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العِمارة بالكسر

ثم البطن ثم الفخذ وشَعَبَ الشيءَ فرَّقَهُ وشَعَبَهُ ايضا جَمَعَهُ

من باب قطع وهو من الاضداد وفي الحديث ما هذه الفُتْيا التي

شَعَبَتْ بها الناسَ اي فرَّقتهم والشُّعْبة واحدة الشُّعَبِ وهي

الاغصان وجمع شَعْبان شَعْبانات شغب الشَّغْبُ بالتسكين

تهييج الشر ولا يقال شَغَبٌ بالتحريك شنب الشَّنَبُ حِدَّةٌ في

الاسنان وقيل بَرْدٌ وعُذُوبة وامرأة شَنْباءُ بَيِّنَةُ الشَّنَبِ شوب

الشَّوْبُ الخَلْطُ وبابه قال والشائبة واحدة الشوائب وهي

الاقذار والادناس شهب الشُّهْبَةُ في الالوان البياض الغالب

على السواد والشِّهاب شُعْلَةُ نارٍ ساطعة وجمعه شُهُبٌ بضمتين

وشُهْبانٌ ايضا كحِسابٍ وحُسْبانٍ شيب الشَّيْبُ والمشيب

واحد وبابه باع ومَشِيبًا ايضا فهو شائبٌ وقال الاصمعي الشَّيْبُ

بياض الشعر والمشيب دخول الرجل في حد الشَّيْبِ من الرجال

والأشيب المبيضُّ الرأسِ وجمعه شِيبٌ

فصل الصاد

صأب الصُّؤابة بالهمز بيضة القَمْلة وجمعها صُؤابٌ وصِئْبانٌ وقد

صَئِبَ رأسُهُ من باب طَرِبَ وأصْأَبَ ايضا اي كثر صِئْبانُه صبب

صَبَّ الماءَ فانْصَبَّ وبابه رَدَّ والصَّبابة بالفتح رِقَّةُ الشوق وحرارته

والصُّبابة بالضم بقيّةُ الماء في الإناء صحب صَحِبَهُ من باب سَلِمَ

وصُحْبَةً ايضا بالضم وجمع الصاحب صَحْبٌ كراكبٍ ورَكْبٍ وصُحْبَةٌ

كفارِهٍ وفُرْهَةٍ وصِحابٌ كجائعٍ وجياعٍ وصُحْبانٌ كشابٍّ

وشُبّانٍ والاصحاب جمع صَحْبٍ كفَرْخٍ وأفْراخٍ والصَّحابة بالفتح

الاصحاب وهي في الاصل مصدر وجمع الأصحاب أصاحِيبُ وقولهم

في النداء يا صاحِ اي يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف الا في هذا

وحده لانه سُمِعَ من العرب مُرَخَّمًا وأصْحَبَهُ الشيءَ جعله له صاحبا

واستصحبه الكتابَ وغيره وكل شيء لاءَمَ شيئا فقد استصحبه

ضعب صَعُبَ الامرُ من باب سَهُلَ صار صَعْبًا واستصعب ايضا

بلغ

صلب الصُلْبُ والصَلِيبُ الشديد وبابه ظَرُفَ والصَلْبُ معروف وبابه ضرب وصَلَّبه ايضا شُدِّد للكثرة قال الله تعالى ولأُصَلِّبَنَّكم في جذوع النخل وجمع الصَلِيب صُلُبٌ بضمتين وصُلْبان

صوب الصَوْبُ نزول المطر وبابه قال والصَيِّب السحابُ ذو الصَوْب وصابه المطر اي مُطِر وصاب السهم من باب باع لغة في اصاب وفي المثل مع الخواطئ سهم صائبٌ والصَوْبُ لغةٌ في الصواب والمُصاب مفعول من اصابته مُصِيبَةٌ والمُصاب ايضا الإصابة ورجل مصابٌ به طَرَفُ جنونٍ وصَوَّبه قال له اصَبْتَ واستصوب فِعْلَه واستصاب فِعْلَه بمعنىً والمُصِيبَةُ واحدة المصائب واجمعت العرب على همز المصائب واصلها الواو وتجمع ايضا على مَصاوِب وهو الاصل والمَصُوبَة بوزن المَثُوبَة لغة في المُصِيبَة والصابُ بتخفيف الباء عصارة شجرٍ مُرٍّ

فصل الضاد **ضبب** الضباب جمع ضبابةٍ وهي سحابةٌ تغشى الارض كالدخان تقول منه أَضَبَّ يومنا بتشديد الباء

ضرب ضربه في الارض يضرِب ضَرْبًا ومَضْرَبًا بفتح الراء اي سار لابتغاء الرزق وضرب الله مثلا اي وصف وبيّن وضرب الجرحُ ضَرَبانًا بفتح الراء واَضْرَبَ عنه اَعْرَضَ وتضاربا واضْطَرَبا بمعنىً والموج يضطرب اي يضرب بعضه بعضا والاضطراب الحركة واضطرب امره اختل وضاربه في المال من المضاربة وهي القِراض والضَرْبُ الصِنْفُ ودرهم ضَرْبٌ وصف بالمصدر

فصل الطاء **طبب** الطبيبُ العالم بالطب وجمع القلة اَطِبَّةٌ والكثير اَطِبَّاء تقول منه طَبِبْتَ يا رجل بالكسر طِبًّا اي صرتَ طبيبا والطُب بضم الطاء وفتحها لغتان في الطِبّ وكل حاذقٍ عند العرب طبيبٌ

طحلب الطُحْلُب بضم الطاء واللام الاخضر الذي يعلو الماء وقد طَحْلَبَ الماءُ بوزن دَحْرَجَ وعَيْنٌ مُطَحْلِبَةٌ بكسر اللام

طرب الطَرَبُ خِفَّةٌ تُصيب الانسان لشدة حُزْنٍ او سرور وقد طَرِبَ بالكسر طربا واطربه غيره وتَطَرَّبه بمعنىً

طلب طلبه يَطْلُبُه طَلَبًا بفتحتين واَطَّلَبَه ايضا بتشديد الطاء والطَلَب ايضا جمع طالب والتَطَلُّبُ الطَلَبُ مَرَّةً بعد اخرى والطَلِبَة بكسر اللام الشيء المطلوب والطَلَبَةُ بوزن أَبْطَلَه اسعفه بما طلب واَطْلَبَهُ ايضا اَحْوَجَه الى الطلب

طنب الطُنُبُ بضمتين حبل الخباء

طيب الطَيِّبُ ضد الخبيث وطاب يَطِيبُ طِيبَةً بكسر الطاء وتَطْيابا بفتح التاء والاستطابة الاستنجاء وقولهم ما اَطْيَبَه وما اَيْطَبه بمعنى وهو مقلوب منه وتقول ما به من الطيب ولا تقل من الطِيْبه وتقول اَطايِبُ الاطعمة ولا تقل مَطايبها وطابَةُ ما زَجَة وطُوبَى فُعْلَى من الطِيْب قلبوا الياء واوًا للضمة قبلها ويقال طوبى لك وطوبا لك ايضا وطوبى اسم شجرة في الجنة

فصل العين

باأ

من صح

يقال ان في الف درهم لمضربا صح

والمتطبب الذي يتعاطى علم الطب صح

مضمومة ومفتوحة صح

بالضم صح

عبب العَبُّ شُرْبُ الماءِ من غير مَصٍّ كشرب الحمام والدوابّ
وبابه رَدَّ وفي الحديث الكُبادُ من العَبِّ عتب عتب عليه
وَجَد وبابه ضرب ونصر ومَعْتِبًا ايضا بفتح التا والتعتُّب كالعتب
والاسم المَعْتَبة بفتح التاء وكسرها قال الخليل العِتاب مُخاطبة
الإدلال ومُذاكرة المَوْجِدة وعاتبه مُعاتبةً وعِتابًا واعْتَبَه
سَرَّه بعد ما ساءه والاسم منه العُتْبَى واستعتب واعتب بمعنًى
واستعتب ايضا طلب ان يُعتَب تقول استعتبته فاعتبني
اي استرضيته فأرضاني والعَتَبُ الدرج وكل مِرْقاةٍ عَتَبة
وجمع على عَتَباتٍ ايضا والعَتَبة اسكفة الباب قلت قال
الازهري في عتب قال ابن شميل العتبة في الباب هي العليا والأسكفة
هي السُّفلى وقال في سكف قال الليث الأسكفة عتبة الباب التي
يُوطأ عليها عجب العَجَبُ والعُجاب بالضم الامر يُتعجَّب
منه وكذا العُجّاب بتشديد الجيم وهو اكثر وكذا الأُعجوبة
والتعاجيب العجائب ولا جمع لعَجَب ولا لعجيب وقيل
جمع عجيب عجائب مثل أفيل وأفائل وتبيع وتبائع وقولهم
اعاجيب كأنه جمع أُعجوبة مثل أُحدوثة واحاديث وعجب
منه من باب طرب وتعجّب واستعجب بمعنًى وعجّب غيره
تعجيبا وأُعجب بنفسه وبرأيه على ما لم يُسم فاعله فهو مُعجَب
بفتح الجيم والاسم العُجْب عذب العَذْبُ الماء الطيّب وبابه

والعتبى بالضم بمعنى الاعتاب ه

سهل عرب العَرَبُ جيل من الناس والنسبة اليهم عربيٌّ وهم
اهل الامصار والاعراب منهم سكان البادية خاصةً والنسبة اليهم
اعرابي وليس الاعراب جمعًا لعرب بل هو اسم جنس والعرب العاربة
الخُلَّص منهم أُخِذ من لفظه فأُكِّد به كليلٍ لائل وربما قالوا العرب العرباء وتعرّب
تشبَّه بالعرب والعرب المستعربة بكسر الراء الذين ليسوا بخُلَّص
وكذا المتعرّبة بكسر الراء وتشديدها والعُرْب والعَرَب واحد كالعُجْم
والعَجَم والابل العِراب بالكسر خلاف البخاتيّ والخيل العراب خلاف
البراذين واعرب بحجته افصح بها ولم يتّق احدًا وفي الحديث الثيّب
تُعْرِب عن نفسها اي تُفصِح وعرّب عليه فعله تعريبًا قبّح وفي
الحديث عرّبوا عليه اي ردّوا عليه بالانكار والعَرُوب من النساء
بوزن العروس المتحبّبة الى زوجها والجمع عُرُب بضمتين عزب
العُزّاب بالضم والتشديد الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء قال
الكسائيّ الرجل عَزَب والمرأة عَزَبة والاسم العُزْبة كالعُزلة
والعُزوبة ايضا وعزب بعُد وغاب وبابه دخل وجلس وفي الحديث
من قرأ القرآن في اربعين ليلةً فقد عزّب بالتشديد اي بَعُد عهده
بما ابتدأ منه عسب العَسْب بوزن العَذْب كِراء ضِراب
الفحل وعَسْب الفحل ايضا ضِرابه وقيل ماؤه واليعسوب بوزن
اليعقوب ملك النحل عشب العُشْب الكلأ الرطب ولا يقال
له حشيش حتى يهيج تقول بلد عاشب وماضيه أعشب لا غير اي

انبت العُشْبَ وارضٌ مُعْشِبَةٌ وعَشِبَةٌ ومكانٌ عَشِيبٌ واعْشَوشَبَتِ الارضُ كثُرَ عُشْبُها وهو مبالغةٌ كاخْشَوْشَنَ

عصب عَصَّبَ رأسه بالعِصابه تعصيبًا وباب الثلاثي منه ضرب وعَصَبَةُ الرجل بنوه وقرابته لابيه سموا بذلك لانهم عَصَبوا به بالتخفيف اي احاطوا فالاب طرفٌ والابن طرفٌ والعم جانبٌ والاخ جانبٌ والعُصْبَةُ من الرجال ما بين العشره الى الاربعين والعِصابه بالكسر الجماعه من الناس والخيل والطير ويومٌ عَصِيبٌ وعَصَوْصَبٌ اي شديدٌ تقول اعْصَوْصَبَ اليومُ

عضب ناقه عَضْبا مشقوقه الاذن وهو ايضا لقب ناقةِ رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم تكن مشقوقةَ الاذن

عطب العَطَبُ الهلاك وبابه طرب والمَعاطِبُ المَهالك واحدها مَعْطَبٌ كمَذْهَبٍ

عقب عاقبه كل شيءٍ آخره والعاقب من يَخْلُفُ السيّدَ وفي الحديث انا السيّد والعاقب يعني آخر الانبياء والعَقِبُ بكسر القاف مُؤَخَّرُ القدم وهي مُؤَنَّثَةٌ وعَقِبُ الرجل ايضا ولده وولدُ ولدِه وكذا عَقْبُهُ بسكون القاف وهي مُؤَنَّثَةٌ ايضا عن الاخفش والعُقْبُ والعُقُبُ العاقبه مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ومنه قوله تعالى وخَيْرٌ عُقُبا وتقول جئتُ في عُقْبِ شهر رمضانَ وفي عُقْبانه بضم العين وسكون القاف فيهما اذا جئتَ بعدما مضى كُلّه وجئتُ في عَقِبِه بفتح العين وكسر القاف اذا جئتَ وقد بقيت منه بقيّه والعُقْبَةُ بوزن العُلْبَة النَّوْبَةُ وعاقبته في الراحله اذا ركبتَ انت مرّةً وركب هو مَرّةً واعْقَبْتُهُ مثله وهما يتعاقبان كالليل والنهار وقوله تعالى فعاقبتم اي فغنمتم وعاقبه جاء بعَقِبِه فهو مُعاقِبٌ وعَقِيبٌ ايضا والتعقيب مثله ومنه المُعَقِّباتُ بتشديد القاف وكسرها وهم ملائكةُ الليل والنهار لانهم يتعاقبون وانما أُنِّثَ لكثرة ذلك منهم كعلّامه ونسّابه وتقول ولّى مُدْبِرًا ولم يُعَقِّبْ بتشديد القاف وكسرها اي لم يَعْطِفْ ولم ينتظر والتعقيب في الصلوه الجلوسُ بعد ان يقضيها لدعاءٍ او مسئلهٍ وفي الحديث من عَقَّبَ في صلوةٍ فهو في الصلوه واَعْقَبَهُ بطاعته جازاه والعُقْبَى جزاء الامر واكل اَكْلَةً اعْقَبَتْهُ سقمًا اي اَوْرَثَتْهُ

قلت ومنه قوله تعالى فاعقبهم نفاقا اي اورثهم بُخْلُهم نفاقا او اَعْقَبَهُمُ الله اي جازاهم بالنفاق وتَعَقَّبَهُ عاقبه بذنبه واعتقب البائعُ السلعةَ حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن وفي الحديث المُعْتَقِبُ ضامنٌ يعني اذا تلف عنده

قلت قال الازهري في آخر عقب قال ابن السكيت فلان يسعى عَقِبَ آلِ فلان اي بعدهم ولم اجد في الصحاح ولا في التهذيب حجه على صحه قول الناس جا فلان عَقِبَ فلانٍ اي بَعْدَه الا هذا واما قولهم جا عَقِيبَهُ بمعنى بَعْدَه فليس في الكتابين جوازه ولم ارَ فيهما عقيبًا ظرفا بل المعنى

والعِقاب العقوبه وعاقبه بذنبه والعَقَبَة واحدة عقبات الجبال صح

واعْقَبَ الرجلُ اذا مات وخلف عقبا اي ولدا صح

المعاقب فقط كالليل والنهار عقيبان لا غير **عقرب** العقرب مؤنثة والأنثى عقربة وعقربا مفتوح ممدود غير مصروف والذكر عقربان بضم العين والراء ومكان معقرب بكسر الراء اي ذو عقارب وارض معقربة ايضا وبعضهم يقول ارض معقرة لمشجرة وصدغ معقرب بفتح الراء اي معطوف **عكب** العنكبوت الغالب عليها التانيث وجمعها عناكب **عنب** العنبا بكسر العين وفتح النون والمد لغة في العنب **عندلب** العندليب الزنجبيل طاير يقال له الهزار بفتح الهاء وجمعه عنادل والبلبل يعندل اي يصوت **قلت** قوله والبلبل يعندل موضعه باب اللام في عندل وقد ذكره فيه فذكره هنا ضايع **عيب** العيب والعيبة ايضا والعاب بمعنى وعاب المتاع من باب باع وعيبة وعابا ايضا وعابه غيره يتعدى ويلزم فهو معيب ومعيوب ايضا على الاصل وما فيه معابة ومعاب بفتح ميميهما اي عيب وقيل موضع عيب والمعيب مثل المعاب والمعايب العيوب وعيبه تعييبا نسبه الى العيب وعيبه ايضا جعله ذا عيب وتعيبه مثله **فصل الغين** **غبب** الغب بالكسر في سقي الابل وفي الحمى يوم ويوم والغب في الزيارة قال الحسن في كل اسبوع يقال زر غبا تزدد حبا وغب كل شيء بالكسر عاقبته واغبنا فلان اتانا غبا وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض واربعوا

بوزن صح

صار ذا عيب صح

قلت هو حديث مروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صح

يقول غذ يوما ودع يوما او دع يومين وغد اليوم الثالث **غرب** الغربة الاغتراب تقول تغرب واغترب بمعنى فهو غريب وغرب بضمتين والجمع الغربا والغربا ايضا الاباعد واغترب فلان اذا تزوج الى غير اقاربه وفي الحديث اغتربوا لا تضووا وتفسيره مذكور في ضوي والتغريب النفي عن البلد واغرب جاء بشيء غريب واغرب ايضا صار غريبا واسود غربيب بوزن قنديل اي شديد السواد فاذا قلت غرابيب سود كان السود بدلا من غرابيب لان تواكيد الالوان لا تتقدم والغرب والمغرب واحد وغرب بعد يقال اغرب عني اي تباعد وغربت الشمس وبابها دخل والغرب بوزن الضرب الدلو العظيمة وغرب كل شيء ايضا حدته والغارب ما بين السنام والعنق ومنه قولهم حبلك على غاربك اي اذهبي حيث شئت واصله ان الناقة اذا رعت وعليها الخطام القي على غاربها لانها اذا راته لم يهنئها شيء **غصب** الغصب اخذ الشيء ظلما وبابه ضرب تقول غصبه منه وغصبه عليه والاغتصاب مثله والشيء غصب ومغصوب **غضب** غضب عليه من باب طرب ومغضبة ايضا كمتربة ورجل غضبان وامراة غضبى ولغة في بني اسد غضبانة وملانة واشباهها وقوم غضبى وغضابى بضم الغين كسكرى وسكارى ورجل غضبة بضم الغين

والضاد وتشديد الباء يغضب سريعا وغضب لفلان اذا كان
حيا وغضب به اذا كان ميتا وغاضبه راغمه وقوله تعالى
مغاضبا اى مراغما لقومه **غلب** غلب من باب ضرب وغلبة
وغلبا ايضا بفتح اللام فيهما وغالبه مغالبة وغلابا بالكسر وتغلب
على البلد استولى عليه قهرا والغلاب بالتشديد الكثير الغلبة
والمغلب بفتح اللام وتشديدها المغلوب مرارا وتغلب بكسر
اللام ابو قبيلة والنسبة اليه تغلبي بفتح اللام استيحاشا لتوالي
الكسرتين مع ياءي النسب وربما قالوه بالكسر لان فيه حرفين
غير مكسورين وفارق النسبة الى نمر **قلت** يعني ان في نمر
حرفا واحدا غير مكسور فلم ينسبوا اليه بالكسر بل بالفتح فقط قال
وحديقة غلباء بوزن حمراء اى ملتفة وحدايق غلب **غهب**
الغهب بفتحتين الغفلة وفي الحديث سئل عطاء عن رجل اصاب
صيدا غهبا قال عليه الجزاء قال ابو عبيد يعني غفلة من غير تعمد
غيب الغيب ما غاب عنك تقول غاب عنه من باب باع وغيبة
ايضا وغيابا بالفتح ومغيبا وجمع الغايب غيب وغياب (وغيوبا صح)
بالتشديد فيهما وغيب بفتحتين مخففا وغيابة الجب قعره
واغتابه اغتيابا وقع فيه والاسم الغيبة بالكسر وهي ان يتكلم
خلف انسان مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمي
غيبة وان كان كذبا سمي بهتانا والغابة الاجمة بفتح الهمزة

والجيم وجمعها غاب وتغيب عني فلان وجا في الشعر تغيبني
فصل القاف ه **قبب** القبقب بوزن الثعلب البطن
قرب قرب بالضم قربا بضم القاف اي دنا وانما قال الله تعالى
ان رحمه الله قريب من المحسنين لانه اراد بالرحمه الاحسان
وقال الفرا القريب في معنى المسافه يذكر ويونث وفي معنى النسب
يونث بلا اختلاف تقول هذه المراة قريبتي اى ذات قرابتي
وقربه بالكسر قربانا بكسر القاف دنا منه والقربان بالضم ما
تقربت به الى الله تعالى تقول منه قربت لله قربانا وتقرب
الى الله بشيء طلب به القربة عنده واقترب الوعد تقارب
وشيء مقارب بكسر الراء اى وسط بين الجيد والرديء وكذا
اذا كان رخيصا ولا تقل مقارب بفتح الراء والقرابه والقربى
في الرحم وهو في الاصل مصدر تقول بينهما قرابة وقرب وقربى
ومقربة بفتح الراء وضمها وقربة بسكون الراء وقربة
بضم الراء وهو قريبي وذو قرابتي وهم اقربائي واقاربي
والعامه تقول هو قرابتي وهم قراباتي **قسب** القسب
تمر يابس يتفتت في الفم صلب النواة **قصب** القصب
معروف والقصباء كالحمراء مثله والواحدة قصبة قال سيبويه
القصباء والحلفاء والطرفاء واحد وجمع والقصب ايضا انابيب
من جوهر وفي الحديث بشر خديجة ببيت في الجنة من

قَصَبٍ وقَصَبةُ الأنفِ عَظْمُهُ وقَصَبةُ القَرْيَةِ وَسَطُها وقَصَبةُ
السَّوادِ مَدِينَتُها والقَصْبُ القَطْعُ وبابه ضرب ومنه القَصَّاب
قضب القَضْبُ القَطْعُ وبابه ضرب واقتضبه اقتطعه
واقتضابُ الكلامِ ارتجاله والقَضْبُ والقَضْبَةُ الرَّطْبَةُ
وهي الإسْفِسْتُ بالفارسيَّةِ ومَنْبِتُها مَقْضَبَةٌ بوزن مَتْرَبَةٍ
والقَضِيبُ الغُصْنُ وجَمْعُه قُضْبانٌ بضم القاف **قطب**
قُطْبُ الرحى بضم القاف وفتحها وكسرها والقُطْبُ
كوكب بين الجَدْيِ والفرقدين يدور عليه الفلك **قلت** قال الازهري
وهو صغير ابيض لا يبرح مكانه ابدا وانما شُبِّه بقُطْبِ الرحى
وهي الحديدة التي في الطبق الاسفل من الرَّحَيَيْنِ يدور عليها الطبق
الاعلى تدور الكواكب على هذا الكوكب الذي يقال له القُطْبُ
قلت وكلام الازهري يدل على جريان اللغات الثلاث فيه
ايضا وان لم اجده نصا وقُطْبُ القوم سيدهم الذي يدور
عليه امرهم وصاحب الجيش قُطْبُ رحى الحَرْبِ وجا القوم
قاطِبةً اي جميعا وهو اسم يدل على العموم وقَطَبَ بين عينيه
جمع وبابه ضرب وجلس فهو قَطُوبٌ وقَطَّبَ وَجْهَهُ
تقطيبا عَبَّسَ **قلب** القَلْبُ الفُؤادُ وقد يُعَبَّرُ به عن
العَقْلِ قال الفرا في قوله تعالى لمن كان له قَلْبٌ اي عَقْلٌ والمُنْقَلَبُ
يكون مَكَانا ومَصْدَرًا كالمُنْصَرَفِ وقَلَبَ القومَ صرفهم

[في الهامش: وكسرها انما نقلها الازهري] [في الهامش: فكذا صح]

وبابه ضرب وقُلْبُ النخلةِ بفتح القاف وضمها وكسرها لُبُّها
والقُلْبُ من السِّوارِ ما كان قُلْبًا واحدًا **قلت** وقال الازهري
ما كان قَلْدًا واحدًا **قلت** يعني ما كان مفتولا من طاق واحدٍ
لا من طاقين وفلانٌ حُوَّلٌ قُلَّبٌ بوزن سُكَّرٍ فيهما اي
مُحْتالٌ بصيرٌ بتقليب الامور والقالَبُ بالفتح قالَبُ الخُفِّ
وغَيْرِه والقَلِيبُ البئرُ قبل ان تُطْوَى **قلت** يعني قبل أنْ
تُبْنَى بالحجارة يُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ وقال ابو عبيد هي البئرُ العادِيَّة
القديمة **قوب** القُوَبَاءُ بفتح الواو والمدِّ داءٌ معروفٌ وهي
مؤنثة لا تنصرف وجمعُها قُوَبٌ بوزن عُلَبٍ وقد تُسَكَّن
واوها استثقالا للحركة على الواو فان سَكَّنْتَها ذَكَّرْتَ وصَرَفْتَ
ويقول بينهما قابُ قَوْسٍ اي قدر قَوْسٍ والقابُ ما بين المَقْبِضِ
والسِّيَةِ ولكل قَوْسٍ قابانِ وقيل في قوله تعالى فكان قابَ
قوسين اراد قابَيْ قَوْسٍ فقَلَبَهُ **فصل الكاف**
كأب الكآبة بالمد سُوءُ الحالِ والانكسارُ من الحُزْنِ
وقد كَئِبَ من باب سلم وكَآبَةً ايضا بوزن رَهْبَةٍ فهو
كَئِيبٌ وامرأةٌ كَئِيبَةٌ وكَأْبَاءُ بالمد واكْتَأَبَ مثله
كبب كَبَّهُ لوجهه من باب ردّ اي صرعه فاكَبَّ هو
على وجهه وهو من النوادر ان يكون فَعَلَ متعديا وافْعَلَ
لازمًا وكَبْكَبَهُ كَبَّهُ ومنه قوله تعالى فكُبْكِبُوا فيها

[في الهامش: ونحوها صح]

واكبّ على كذا يفعله وانكبّ بمعنى والكباب الطباهج

قلت قال الازهرى والفعل التكبيب كتب كتب من
باب نصر وكتابا ايضا وكتابة والكتاب ايضا الفرض
والحكم والقدر والكاتب عند العرب العالم ومنه قوله تعالى
ام عندهم الغيب فهم يكتبون والكتّاب بالضم والتشديد
الكتبة والكتّاب ايضا والمكتب واحد والجمع الكتاتيب
والمكاتب والكتيبة الجيش واكتتب اى كتب ومنه
قوله تعالى اكتتبها واكتتب ايضا كتب نفسه في ديوان
السلطان والمكتب بوزن المخرج الذى يعلّم الكتابه
واستكتبه الشئ سأله ان يكتبه له والمكاتبة والتكاتب
بمعنى والمكاتب العبد يكاتب على نفسه بثمنه فاذا
سعى واداه عتق كثب الكثيب من الرمل المجتمع كذب
كذب يكذب بالكسر كذبا وكذبا بوزن علم وكتف
فهو كاذب وكذّاب وكذوب وكيذبان بضم الذال
ومكذبان بفتح الذال ومكذبانة بفتحها ايضا وكذبة
كهمزة وكذبذب بضم الكاف والذالين مخففا وقد الاولى صح
تشدد الاولى فيقال كذّبذب والكذّب جمع كاذب
كراكع وركّع والتكاذب ضد التصادق والكذب
بضمتين جمع كذوب كصبور وصبر وقرأ بعضهم لما

تصف السنتكم الكذب جعله نعتا للالسنه والاكذوبة
الكذب واكذبه وجده كاذبا وكذّبه قال له كذبت
وقال الكسائى اكذبه اخبر انّه جا بالكذب ورواه
وكذّبه اخبر انه كاذب وقال ثعلب هما بمعنى واحد
وقد يكون اكذبه بمعنى بيّن كذبه وقد يكون بمعنى حمله
على الكذب وبمعنى وجده كاذبا وقوله تعالى كذّابا احد
مصادر فعّل بالتشديد ويجئ ايضا على التفعيل كالتكليم
وعلى التفعلة كالتوصية وعلى المفعّل كقوله تعالى ومزّقناهم
كلّ ممزّق وقوله تعالى ليس لوقعتها كاذبة هى اسم وضع
موضع المصدر كالعافيه والعاقبه والباقيه قال الله
تعالى فهل ترى لهم من باقية اى من بقاء وكذب قد يكون
بمعنى وجب وفى الحديث ثلثه اسفار كذبن عليكم
وجاء عن عمر رضى الله عنه كذب عليكم الحج اى وجب وتمام
بيانه في الاصل كرب الكربة بالضم الغمّ الذى يأخذ
بالنفس وكذا الكرب تقول كربه الغم اى اشتدّ عليه ايضا صح
من باب نصر وكرب ان يفعل كذا بفتح الراء اى كاد
يفعل وكرب الارض ايضا قلبها للحرث ومعدى كرب
فيه ثلث لغات معدى كرب برفع الباء غير مصروف
ومعدى كرب بفتح الباء مضاف غير مصروف لان كرب اليه صح

عند صاحب هذه اللغه مونث معرفه ومَعْدِيْ كرِبٍ مُضافٌ اليه
مَصْرُوْفٌ ويا مَعْدِيْ ساكنه بكل حالٍ كسب الكَسْبُ
طَلَبُ الرِزْقِ واصله الجمع وبابه ضرب وكَسَبَ واكتسب
بمعنىً وفلان طيّبُ الكسب والمَكْسِبَهِ بكسر السين والكِسْبَهِ
بكسر الكاف كله بمعنىً وكسبتُ اهلي خيرًا وكَسَبْتُهُ مالا
فكسبه وهذا مما جاء على فعلْتُه ففعل والكواسِبُ الجوارِحُ
وتكسّب تكلّفَ الكَسْبَ كعب الكَعْبُ العَظْم
الناشز عند مُلْتَقَى الساق والقدَم وانكر الاصمعي قولَ الناس
انه في ظهر القَدَم وكَعَبَت الجاريه من باب دخل بدا ثديها
للنهود فهي كَعابٌ بالفتح وكاعِبٌ والجمع كواعِبُ والكعبه
البيت الحرامُ سُمّي بذلك لتربُّعِه كوكب الكوكبُ النجم
يقال كوكبٌ وكوكبه كما قالوا بياض وبياضه وعجوز وعجوزه
وكَوْكَبُ الروضه نَوْرُها كلب الكَلْبُ ربّما وصف به يقال
امراةٌ كَلْبَةٌ وجمعه اَكْلُبٌ وكلابٌ وكليبٌ كعبدٍ وعبيدٍ
وهو جمع عزيز والاكالِبُ جمعُ اكلبٍ والمُكَلِّبُ بتشديد اللام
وكسرها مُعَلِّمُ الكلابِ الصَيْدَ ورجُلٌ كالِبٌ ذُوْ كِلابٍ كتامِرٍ
ولابِنٍ والمكالَبَهُ والتكالُبُ المشارّةُ وهم يتكالبون على
كذا اي يتواثبون عليه كوب الكُوْبُ بالضم كوزٌ لا عُرْوَةَ
له وجمعه اَكْوابٌ فصل اللام لبب اَلَبَّ بالمكان اِلبابًا

والكَلّابُ بتشديد اللام صاحب الكلاب صح

لبيك صح

اقام به ولزِمَهُ ولَبَّ لغه فيه قال الفرا ومنه قولهم اي انا مقيم على
طاعتك ونُصِبَ على المصدر كقولك حمدًا لله وشكرا وكان
حقه ان يقال لبًّا لك وثُنّي على معنى التأكيد اي اِلبابًا بك بعْدَ
اِلْبابٍ واقامةً بعد اقامةٍ قال الخليل هو من قولهم دار فلان تَلُبُّ
داري بوزن تَرُدّ اي تحاذيها اي انا مُواجهك بما تحب اجابةً
لك والياء للتثنيه وفيها دليل على النصب للمصدر واللُبُّ العقل
وجمعه اَلْبابٌ واَلْبُبٌ كاَشُدٍّ وربما اظهروا التضعيف لضروره
الشعر وقالوا اَلْبُبٌ كاَرْجُلٍ واللَبيبُ العاقل وجمعه اَلِبّاءُ بوزن
اَطِبّاءٍ وقد لَبِبْتَ يا رجل بالكسر لَبابةً بالفتح اي صرت ذا لُبٍّ
وحكى يونس لَبُبْتَ بالضم وهو نادر لا نظير له في المضاعف
وخالصُ كلِّ شئ لُبُّهُ والحَسَبُ اللُبابُ بالضم الخالص واللَّبَّةُ
بوزن الحَبَّةِ المَنْحَرُ لزب طين لازبٌ اي لازق وبابه دخل
واللازب ايضا الثابت تقول صار الشئ ضربة لازب وهو
افصح من لازمٍ لعب لعب من باب طرب ولِعْبًا ايضا بوزن
عِلْمٍ وتلعَّبَ اي لَعِبَ مرّةً بعد اخرى ورجلٌ تِلْعابةٌ بالكسر
كثير اللعب والتَلْعاب بالفتح المصدر ولُعابُ النحل العسل
واللُعابُ ما يسيل من الفم ولَعَبَ الصبي من باب قطع سال
لُعابه ولُعابُ الشمس ما تراه في شده الحر مثل نسج العنكبوت
وقيل هو السراب لغب اللُغُوْبُ بضمتين التعب والاعيا

وبابه دخل ولغب بالكسر لغوبا لغة ضعيفة **لقب** اللقب النبز
ولقبه بكذا فتلقب به **لوب** قال ابو عبيدة اللوبة والنوبة
بوزن الكوفة فيهما الحرة الملبسة حجارة سودا ومنه قيل
للاسود لوبي ونوبي ولابتا المدينة حرتان تكتنفانها (بتخفيف الباء صح)
وفي الحديث انه عليه السلم حرم ما بين لابتي المدينة **لهب**
لهب النار لسانها وكني ابو لهب بذلك لجماله والتهبت النار
وتلهبت اتقدت والهبها غيرها واللهبان بفتحتين اتقاد النار
وكذا اللهيب واللهاب بالضم **فصل النون** ه **نجب** رجل
نجيب اي كريم وبابه ظرف والنجبة كالهمزة النجيب وانتجبه
اختاره واصطفاه **نحب** النحب المدة والوقت ومنه قضى
فلان نحبه اي مات والنحيب رفع الصوت بالبكاء وقد نحب
ينحب بالكسر نحيبا والانتحاب مثله **نخب** الانتخاب الاختيار
والنخبة كالهمزة مثل النخبة والجمع نخب كرطبة ورطب يقال
جاء في نخب اصحابه اي في خيارهم **ندب** ندب الميت بكى عليه
وعدد محاسنه وبابه نصر والاسم الندبة بالضم وندبه لامر
فانتدب له اي دعاه له فاجاب ورجل ندب بوزن ضرب اي
خفيف في الحاجة **نسب** النسب واحد الانساب والنسبة
بكسر النون وضمها مثله ورجل نسابة بالتشديد اي عالم
بالانساب والهاء للمبالغة في المدح وفلان يناسب فلانا فهو

(في الهامش: قلت [illegible])

نسيبه اي قريبه وبينهما مناسبة اي مشاكلة ونسبت الرجل
ذكرت نسبه وبابه نصر ونسبة ايضا بالكسر **نشب** النشب
بفتحتين المال والعقار ونشب الشيء في الشيء علق فيه والناشب (بالكسر نشوبا صح)
صاحب النشاب **نصب** نصب الشيء اقامه وبابه ضرب
والمنصب بوزن المجلس الاصل وكذا النصاب بالكسر ونصب
تعب وبابه طرب وهم ناصب اي ذو نصب كرجل تامر
ولابن وقيل هو فاعل بمعنى مفعول فيه لانه ينصب فيه ويتعب
كليل نائم اي ينام فيه ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح
والنصب بوزن الضرب ما نصب فعبد من دون الله وكذا
النصب بوزن القفل وقد تضم صاده ايضا والجمع انصاب
والنصب ايضا الشر والبلا ومنه قوله تعالى بنصب وعذاب
ونصيبين اسم بلد فمن العرب من يجعله اسما واحدا غير منصرف
ويعربه اعرابه وينسب اليه نصيبي ومنهم من يجريه مجرى
الجمع السالم ويعربه اعرابه وينسب اليه نصيبيني وكذا
القول في يبرين وفلسطين وسيلحين وياسمين وقنسرين
قلت سيلحون اسم قرية والياسمين بكسر السين **نضب**
نضب الماء غار في الارض وبابه دخل واصل النضوب البعد
نعب نعب الغراب صاح وبابه قطع وضرب ونعيبا
ايضا وتنعابا ونعبانا بفتح العين وربما قالوا نعب الديك (بفتح التاء صح)

استعارة نغب النُّغْبَة بالضم الجُرْعة وقد تُفتح وجمعها
نُغَب بوزن رُطَب نقب والمَنْقَبة بوزن المَتْرَبة ضد
المَثْلَبة والنَّقِيب العَرِيف وهو شاهد القوم وضمينهم
وجمعه نُقَباء وقد نَقَب على قومه يَنْقُب نِقابة مثل كَتَب
يَكْتُب كِتابة قال الفراء اذا اردت انه لم يكن نقيبا ففعل
فهو من باب ظرف وقال سيبويه النِّقابة بالكسر الاسم وبالفتح
المصدر كالوِلاية والوَلاية والنَّقِيبة النَّفْس يقال هو ميمون
النَّقِيبة اي مُبارك النفس وقيل ميمون الامر ينجح فيما يحاول
ويظفر وقيل ميمون المَشُورة ونَقَّبوا في البلاد ساروا فيها
طلبًا للمَهْرَب نكب نَكَب عن الطريق عَدَل وبابه نصر
ونَكَّبه تَنْكِيبًا عدل عنه واعتزله وتَنَكَّبه تجنّبه والنَّكْبة
واحدة نَكَبات الدَّهر ونُكِب الرجلُ على ما لم يسمّ فاعله
فهو مَنْكُوب والمَنْكِب كالمجلس مَجْمَع عَظْم العَضُد والكتف
نوب ناب عنه ينوب منابا قام مقامه واناب الى الله تعالى
اقبل وتاب والنَّوْبة والنِّيابة بمعنى تقول جاءت نَوْبتك
ونِيابتك وهم يتناوبون النَّوْبة في الماء وغيره والنائبة
المُصِيبة واحدة نوائب الدهر والحُمّى النائبة هي التي تأتي
كل يوم نهب النَّهْب بوزن الضَّرْب الغنيمة والجمع
النِّهاب بالكسر والانتهاب ان ياخذها من شاء تقول

انهب ماله فانتهبوه ونَهَبوه وناهَبوه كلّه بمعنى نيب
نابَه يَنِيبه اصاب نابَه ونَيَّبه تنييبًا اثّر فيه بنابه هـ

فصل الواو وثب وَثَب طفر وبابه وَعَد وُثوبًا ايضا
ووَثِيبًا ووَثَبانًا بفتح الثاء ووثب بالكسر في لغة حمير بمعنى اقعد
وجب وَجَب الشيءُ يَجِب وُجُوبًا لزم واستوجبه استحقّه
ووَجَب البيعُ جِبَةً بالكسر واوجبتُ البيعَ فوجب ووجب
القلبُ وَجِيبًا اضطرب واوجب الرجلُ بوزن اخرج اذا عمل
عملًا يوجب له الجنة او النار والوَجْبة بوزن الضَّرْبة
السَّقْطة مع الهَدّة قال الله تعالى فاذا وَجَبَتْ جُنُوبُها ووجب
الميّت اذا سقط ومات ويقال للقتيل واجب ووجبت الشمس غابت
والمُوَجِّب بوزن المُعلِّم الذي ياكل في اليوم والليلة مرّة يقال
فلان ياكل وَجْبة بسكون الجيم وقد وَجَّب نفسه توجيبًا
اذا عوّدها ذلك قلت قال الازهري وجب البيع وجوبا
وجِبَةً ووجبت الشمس وُجُوبًا وقال ثعلب وجب البيع
وجوبا وجِبَةً وكذلك الحق ووجبت الشمس وجوبا ووجب
القلب وجيبًا ووجب الحائط وغيره وَجْبة اذا سقط
وزب المِيزاب المَثْعَب فارسيّ وقد عُرِّب بالهمز
وجمعه اذا لم يُهمز مَيازِيب وشب الاوشاب من
الناس الاوباش وهم الضروب المتفرّقون وصب الوَصَب

بفتح الصاد المرض وقد وَصِبَ يَوْصَبُ بوزن عَلِمَ يَعْلَمُ
فهو وَصِبٌ بكسر الصاد واَوْصَبَهُ اللهُ فهو مُوْصَبٌ ووَصَبَ
الشيءُ يَصِبُ وُصُوْبًا دام ومنه قوله تعالى وله الدين واصِبًا بالكسر صح
وقوله تعالى ولهم عذابٌ واصِبٌ **وظب** وَظَبَ عليه
يَظِبُ وُظُوْبًا دام والمُواظَبَةُ المُثابَرَةُ على الشيء **وعب** بالكسر صح
استيعابُ الشيءِ استئصالُه **وقب** وقب دخل وبابه وعد
ومنه وَقَبَ الظلامُ اي دخل على الناس وقال الله تعالى ومن شر
غاسقٍ اذا وقب **وكب** المَوْكِبُ بوزن المَوْضِع بابةٌ
من السَّيْرِ وهو ايضا القومُ الركوبُ على الابل للزينه وكذلك
جماعةُ الفُرْسانِ **وهب** وَهَبَ له شيئًا يَهَبُ وَهْبًا
بوزن وَضَعَ يَضَعُ وَضْعًا ووَهَبًا ايضا بفتح الهاءِ وهِبَةً بكسر
الهاءِ والاسم المَوْهِبُ والمَوْهِبَةُ بكسر الهاءِ فيهما والاتّهاب
قبولُ الهِبَةِ والاستيهابُ سُؤالُ الهِبَة وهَبْ زيدا منطلقا
بوزن دَعْ بمعنى احْسِبْ ولا يُستعمل منه ماضٍ ولا
مستقبل ورجلٌ وهّابٌ ووهّابَةٌ كثير الهبه والهاء للمبالغة
ويب وَيْبٌ كلمةٌ مثل وَيْلٍ تقول وَيْبَكَ ووَيْبَ زيدٍ
ووَيْبٌ لزيدٍ **فصل الهاء** **هبب** هَبَّتِ الرِّيحُ
تَهُبُّ بالضم هُبُوبًا وهَبِيبًا ايضا **هدب** هُدْبُ العين
ما نبت على اشفارها **هندب** هِنْدَبٌ وهِنْدَبا بالقصر من الشعر صح

وهِنْدَبَاةٌ

حاشية قال الازهري قال الاصمعي تقول العرب هب ذاك
هبني كذا اي احسبني واعددني ولا يقال هب اني فعلت ذاك

ح

وهِنْدَباةٌ بفتح الدال في الكل بَقْلٌ وقال ابو زيد الهِنْدِبا بكسر
الدال يُمَدّ ويُقصر **هذب** التَّهْذِيبُ كالتَّنْقِيَةِ ورجلٌ
مُهَذَّبٌ اي مُطَهَّرُ الاَخْلاقِ **هرب** الهَرَبُ الفِرارُ وقد هَرَبَ
يَهْرُبُ هَرَبًا مثل طلب يَطْلُبُ طَلَبًا واَهْرَبَ جَدَّ في الفِرارِ مذعورا
هيب الهَيْبَةُ المَهابَةُ وهي الإجلالُ والمخافةُ وقد هابَهُ
يَهابُهُ والامر منه هَبْ بفتح الهاءِ وتَهَيَّبْتُهُ خِفْتُهُ وتَهَيَّبَنِي
خَوَّفَنِي ورجلٌ مَهُوْبٌ ومَهِيْبٌ يَهابُه الناسُ ومكانٌ مَهُوْبٌ
ومَهابٌ ايضا والهَيُوْبُ الجبانُ الذي يهابُ الناسَ وفي
الحديث الإيمانُ هَيُوْبٌ اي انّ صاحِبَه يهابُ المعاصي ح

باب التاء

فصل الالف **ألت** اَلَتَهُ حَقَّهُ نَقَصَهُ وبابه ضرب **امت**
الأَمْتُ المكانُ المرتفع وقال ابو عمرو هو التِّلالُ الصِّغارُ وقوله
تعالى لا ترى فيها عِوَجًا ولا اَمْتًا اي انخفاضا وارتفاعا **فصل الباء**
بتت البَتُّ القَطْعُ تقول بَتَّهُ يَبُتُّهُ ويَبِتُّهُ بضم الباءِ وكسرها
وهو شاذٌّ لان المضاعف اذا كان مضارعه مكسورا لا يكون
متعديا الا هذا وعَلَّهُ في الشراب يَعُلُّهُ ويَعِلُّهُ ونَمَّ الحديثَ
يَنُمُّهُ ويَنِمُّهُ وشَدَّهُ يَشُدُّهُ ويَشِدُّهُ وحَبَّهُ يَحِبُّهُ وهذه
الكلمه وحدها على لغة واحدة وهي الكسر وانما سهل تعدّي
هذه الافعال الى المفعول اشتراك الضم والكسر فيهن **قلت**

ورمّه يرمّه ويرمّه ذكره في رمم فزاد المستثنى على ما حصل
فيه قال وبتّته تبتيتا شدّد للمبالغه والانبتات الانقطاع
ويقال لا افعله بتّة ولا افعله البتّة لكل امر لا رجعه فيه
ونصبه على المصدر وقولهم تصدّق فلان صدقة بتاتا وصدقة
بتّة بتلة اى انقطعت عن صاحبها وبائنة قلت كذا هو في
النسخ بنون بعدها تا ولا اعرف له وجها ويحتمل ان يكون من
تصحيف النساخ وكان اصله وباتّة بتائن مفاعلة من
البتّ قال وكذا طلقها ثلاثا بتّة وروى بعضهم قوله عليه
السلم لا صيام لمن لا يبتّ الصيام من الليل وقال ذلك من العزم
والقطع بالنيه والبتات بالفتح متاع البيت وفي الحديث ولا
يؤخذ منكم عشر البتات بحت البحت الصرف وخبز
بحت ليس معه غيره بخت البخت الجدّ والمبخوت المجدود
والبختى من الابل جمعه بخاتىّ غير مصروف ولك ان تخفف
اليا في الجمع والانثى بختيّة بغت لقيه بغتة اى فجاة
والمباغتة المفاجاة بكت التبكيت كالتقريع والتعنيف
وبكّته بالحجة تبكيتا غلبه بهت بهته اخذه بغتة وبابه
قطع ومنه قوله تعالى بل تاتيهم بغتة فتبهتهم وبهته ايضا
قال عليه ما لم يفعل وبابه قطع وبهتا ايضا بفتح الها وبهتانا
فهو بهّات بالتشديد والاخر مبهوت وبهت بوزن علم اى

معا
دهش وتحيّر وبهت بوزن ظرف مثله وافصح منها بهت
كما قال الله تعالى فبهت الذى كفر لانه يقال رجل مبهوت ولا
يقال باهت ولا بهيت بيت جمع البيت بيوت وابيات
واباييت عن سيبويه مثل اقوال واقاويل وتصغيره بييت
وبييت بضم اوله وكسره والعامه تقول بويت والبيت ايضا
عيال الرجل وقول الشاعر
وبيت على ظهر المطىّ بنيته باسمر مشقوق الخياشيم يرعف
يعنى بيت شعر كتبه بالقلم والبائت والبيوت الغابّ
يقال خبز بائت وبات الرجل يبيت ويبات بيتوتة وبات
يفعل كذا اذا فعله ليلا وبيّت العدوّ اوقع بهم ليلا والاسم
البيات وبيّت امرا دبّره ليلا ومنه قوله تعالى اذ يبيّتون
ما لا يرضى من القول فصل التاء توت التوت الفرصاد
ولا تقل التوث فصل الثاء ثبت ثبت الشيء من باب
دخل وثباتا ايضا واثبته غيره وثبّته ايضا واثبته السقم
اذا لم يفارقه وقوله تعالى ليثبتوك اي يجرحوك جراحة لا
تقوم معها وتثبّت في الامر واستثبت بمعنى ورجل ثبت
بسكون الباء اى ثابت القلب ورجل له ثبت عند الحملة
بفتح الباء اى ثبات وتقول لا احكم بكذا الا بثبت بفتح
الباء ايضا اى بحجة فصل الجيم جبت الجبت كلمة

تقع على الصنم والكاهن والساحر ونحو ذلك وفي الحديث الطيره
والعيافه والطرق من الجبت **فصل الحاء** ه **حتت**
الحتّ حتّك الورق من الغصن والمنيّ من الثوب ونحوه وبابه
ردّ **قلت** قال الازهرى الحتّ الفرك والحكّ والقشر قال
الجوهرى وحتّى فعلى وهى حرف تكون جارّة كالى في انتهاء
الغايه وعاطفة كالواو وحرف ابتداء يستأنف بها ما بعدها
كقوله حتى ماء دجلة اشكل صح وقولهم حتّام اصله
حتّى ما حذفت الف ما الاستفهاميّة تخفيفا وكذا الكلام
في قوله تعالى فبم تبشّرون وفيم كنتم وعمّ يتساءلون ونحو ذلك
حوت الحوت السمكة والجمع حيتان **قلت** وهكذا
قال الازهرى ويؤيّد كونه مطلق السمكه قوله تعالى نسيا
حوتهما والمنقول في الحديث الصحيح انها كانت سمكة في مكتل
وما ظنّك بزوّاده اثنين خصوصا موسى وصاحبه وادلّ من
هذا قوله تعالى اذ تأتيهم حيتانهم واما قوله تعالى فالتقمه
الحوت فانه يدل على صحه اطلاق الحوت على السمكه الكبيره
لا على حصر مسمى الحوت فيها كما يظنه العامه ه
فصل الخاء ه **خبت** الاخبات الخشوع يقال اخبت لله
خفت خفت الصوت سكن وبابه جلس والمخافته والتخافت
والخفت بوزن السبت إسرار المنطق **فصل الذال** ه ه

وقال ابن فارس الخفت [illegible]

ذيت ابو عبيده كان من الامر ذيت وذيت اى كيت
وكيت **فصل الراء** ه **رتت** الرتّة بالضم العجمة في الكلام
ورجل ارتّ بيّن الرتت وفي لسانه رتّة وارتّه الله فرتّ
رفت الرفات الحطام تقول رفت الشيء على ما لم يسمّ
فاعله فهو مرفوت **فصل الزاي** ه **زفت** الزفت كالقفيرِ
قلت قال الازهرى الزفت القير وجرّة مزفّتة اى مطليّة
بالزفت **زيت** زات الطعام جعل فيه الزيت فهو طعام
مزيت ومزيوت وزات القوم جعل ادمهم الزيت وبابهما
باع وزيّتهم تزييتا زوّدهم الزيت وهم يستزيتون بوزن
يستعينون اي يستوهبون الزيت **فصل السين** ه ه
سبت السبت الراحه والدهر وحلق الراس وضرب
العنق ومنه سمّي يوم السبت لانقطاع الايام عنده وجمعه
اسبت وسبوت والسبت ايضا قيام اليهود بامر سبتها
ومنه قوله تعالى يوم سبتهم شرّعا ويوم لا يسبتون واسبت
اليهوديّ دخل في السبت والسبات النوم واصله الراحه
ومنه قوله تعالى وجعلنا نومكم سباتا وبابه نصر والمسبوت الميّت
والمغشيّ عليه **ستت** تقول عندى ستة رجال ونسوه
بالجر اى ثلاثة رجال وثلاث نسوه فان قلت ونسوة بالرفع
كان عندك ستة رجال وكان عندك نسوه وكذا كل عدد

وبابه الاربعة ضرب

احتمل ان يفرد منه جمعان كما زاد على الستة فلك فيه الوجهان
فاما اذا كان عددا لا يحتمل ان يفرد منه جمعان كالخمسة
والاربعة والثلاثة فالرفع لا غير تقول عندي خمسة رجال
ونسوة ولا يكون الجر قلت قال الازهري وهذا قول جميع
النحويين سحت السحت بسكون الحاء وضمها الحرام وسحته
من باب قطع واسحته ايضا استاصله وقرئ فيسحتكم بعذاب
بضم الياء سخت السخت الشديد وهو معروف في كلام
العرب وهم ربما استعملوا بعض كلام العجم باتفاق وقع
بين اللغتين كما قالوا للمسح بلاس وللصحراء دشت سكت
سكت بابه دخل ونصر وسكاتا ايضا بالضم وسكت الغضب
سكن والسكتة بالضم كل شيء اسكت به صبيا او غيره
وبالفتح داء والسكيت بالكسر والتشديد والساكوت
الدائم السكوت والسكيت بوزن الكميت آخر خيل
الحلبة وقد تشدد كافه سلت السلت بوزن القفل
ضرب من الشعير ليس له قشر كانه الحنطة وراس مسلوت
ومحلوت ومسبوت ومحلوق بمعنى سمت السمت
الطريق وهو ايضا هيئة اهل الخير والتسميت بوزن
التشميت ذكر اسم الله تعالى على الشيء وتسميت العاطس
ان تقول له يرحمك الله بالسين والشين جميعا قال ثعلب

٢٧

الاختيار بالسين وقال ابو عبيد الشين اعلى في كلامهم واكثر
فصل الشين ه شتت امر شت اي متفرق تقول
شت الامر يشت بالكسر شتا وشتاتا بفتح الشين فيهما اي
تفرق واستشت وتشتت مثله وشتته تشتيتا فرقه
وقوم شتى واشياء شتى وجاؤا اشتاتا اي متفرقين واحدهم
شت بالفتح وشتان ما هما وشتان ما زيد وعمرو اي بعد ما
بينهما قال الاصمعي لا يقال شتان ما بينهما قال وقول الشاعر
لشتان ما بين اليزيدين في الندى ه ليس بحجة لانه مولد
وانما الحجة قول الاعشى
شتان ما يومي على كورها ويوم حيان اخي جابر
شمت الشماتة الفرح ببلية العدو وبابه سلم وتشميت العاطس
الدعاء له وكل داع لخير فهو مشمت ومسمت فصل الصاد
صمت صمت سكت وبابه نصر ودخل وصماتا ايضا بالضم
واصمت مثله والتصميت التسكيت والسكوت ايضا ورجل
صميت كسكيت وزنا ومعنى ويقال ما له صامت ولا ناطق
فالصامت الذهب والفضة والناطق الابل والغنم اي ليس
له شيء قلت هذا التفسير اخص مما فسره به في نطق صوت
الصوت معروف وصات الشيء من باب قال وصوت تصويتا
ورجل صيت بتشديد الياء وكسرها وصات ايضا اي شديد الصوت

بالفتح صح

ايضا صح

والصِيتُ بالكسر الذِكرُ الجميلُ الذي يَنْتَشِرُ في الناس دون القبيح
يقال ذَهَبَ صِيتُهُ في الناس وربما قالوا انتشر صوتُه في الناس
بمعنى صيته **فصل الطاء** ه **طست** الطَسْتُ الطَسُّ في
لغة طَيِّئٍ **فصل العين** ه **عنت** العَنَتُ بفتحتين الاثم وبابه
طَرِبَ ومنه قوله تعالى عزيز عليه ما عنتم واما قوله تعالى ذلك
لمن خشي العَنَتَ منكم فانه يعني الفجور والزنا والعَنَت ايضا الوقوع
في امر شاقّ وبابه ايضا طرب والمُتَعَنِّتُ طالب الزلّة ه
فصل الغين ه **غلت** غلت مِثْلُ غَلِطَ وَزْنًا ومعنى وبابه
طرب وقال ابو عمرو الغَلَتُ في الحساب والغَلَط في القول
فصل الفاء ه **فأت** افتأتَ برأيه انفرد به واستبدّ
وهذا سُمِعَ مهموزًا كذا نقله الثقات **فتت** فَتَّهُ كَسَرَه
وبابه رَدَّ والفُتَاتُ التَكَسُّرُ والانفتات الانكسار وفُتَاتُ
الشيء ما تَكَسَّرَ منه والفَتُوتُ والفَتِيتُ من الخُبْزِ **فرت**
الفُرَاتُ الماء العَذْبُ يقال ماءٌ فُرَاتٌ ومياهٌ فُرَاتٌ والفُرَاتُ نهر
الكوفة والفُرَاتان الفُرَاتُ ودُجَيْلٌ قال الازهري
دُجَيْلٌ نهر صغير يَتَخَلَّجُ من دِجْلَةَ **فلت** أَفْلَتَ الشيءُ وتفلّت
وانْفَلَتَ بمعنى وافلته غيرُه **فوت** فاته الشيءُ من باب قال
وفَوَاتًا ايضا بالفتح وافاته اياه غيرُه والافتيات السَبْقُ الى الشيء
دون ائتمار مَن يُؤْتَمَرُ تقول افتأتَ عليه بامر كذا اي فاته

وهو متعدٍ يقال منه تعنّتَه ش

به وفلان لا يُفْتَاتُ عليه اي لا يُعْمَلُ شيءٌ دون امره وتفاوت
الشيئان تباعد ما بينهما تفاوُتًا بضم الواو ونُقِلَ فيه فتح الواو
وكسرها على غير قياس **فصل القاف** ه **قتت** القَتُّ نَمُّ
الحديث وبابه رَدَّ وفي الحديث لا يدخل الجنّة قَتَّاتٌ والقَتُّ
الفِصْفِصَةُ الواحدة قَتَّةٌ كتَمْرَةٍ وتَمْرٍ **قلت** القَلَتُ بفتحتين
الهلاك وبابه طرب وقال اعرابي انّ المسافر ومتاعه لعلى
قَلَتٍ الا ما وقى الله **قلت** وهكذا رواه الازهري ايضا ولا اعرف احدا
من ائمة اللغة يرويه حدثنا كما يرويه بعض الفقهاء في كتبهم والمَقْلَتَةُ
المَهْلَكَةُ **قنت** القنوت اصله الطاعة ومنه قوله تعالى والقانتين
والقانتات ثم سُمِّي القيامُ في الصلوة قنوتا وفي الحديث افضل الصلوة
طول القنوت ومنه قنوت الوتر وباب الكل دخل **قوت**
قاتَ اَهْلَهُ من باب قال وكتب والاسم القُوتُ بالضم وهو ما
يقوم به بدن الانسان من الطعام وقُتُّه فاقتات كرزقتُه فارتزق
واسْتَقَاتَهُ سأله القُوتَ وهو يتقوّتُ بكذا واقاتَ على
الشيء اقتدر عليه وقال الفرّاء المُقِيتُ المُقْتَدِرُ كالذي يُعطِي
كلَّ رجلٍ قُوتَه قال الله تعالى وكان الله على كل شيء مُقيتا
وقيل المُقيت الحافظ للشيء والشاهد له **فصل الكاف** ه
كبت الكَبْتُ الصَرْفُ والاذلال يقال كبت الله العدوّ
اي صرفه واذلّه وبابه ضرب **كعت** الكُعَيْتُ البُلْبُلُ جا

مُصَغّرا وجمعه كِفْنانٌ بوزن غلمان **كفت** كفَتَه ضمّه اليه وبابه ضرب وفي الحديث اَكْفِتوا صبيانكم بالليل فان للشيْطان خَطْفة والكِفات الموْضِعُ الذى يُكفَتُ فيه شيءٌ اي يُضَمّ ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كِفاتا **كيت** كان من الامر كَيْتَ وكَيْتَ بفتح وكيْتِ وكيْتِ بكسرها

التاء صح

فصل اللام

لتت لتّ السوِيقَ من باب ردّ **لفت** اللَّفْتُ اللَّيّ وبابه ضرب وفي حديث حُذَيْفة اِنّ من اَقْرَاءِ الناس للقرآن منافقا لا يدعُ منه واوًا ولا الفًا يَلْفِتُه بلسانه كما تَلْفِتُ البقرةُ الخَلاَ بلسانها ولفتَ وَجْهَه عنه صَرَفه ولفته عن رأيه صرفه وبابه ضرب والتفت التفاتا والتَلَفُّتُ اكثر منه **ليت** لَيْتَ كلمة تَمَنٍّ وهي حرف ينصب الاسم ويرفع الخبر وحكى النحويون ان بعض العرب يستعملها استعمال وجدت ويُجريها مُجْرَى الفعل المتعدي الى مفعولين فيقول ليت زيدًا شاخصًا فيكون قول **الشاعر** يا ليت ايام الصبى رواجعا ه على هذه اللغة واما على اللغة المشهورة فهو نصب على الحال اى يا ليتها لنا رواجعَ ويقال ليتي وليتني كما قالوا لعلي ولعلني واني وانني وألاته من عمله شيئًا نقصه مثل اَلَتَهُ **ليت** لاته يَليتُه بمعنى اَلَتَهُ اشهر من لاتَه وهي من القراآت السبع ولم يذكرها وذكر الازهري اللغاتِ الثلث في التهذيب وقوله

تعالى ولاتَ حينَ مناصٍ قال الاخفش شبّهوا لاتَ بليس واضمروا فيها اسم الفاعل قال ولا تكون لاتَ الا مع حِيْنٍ وقد جاء حذفُ حِيْنٍ في الشعر وقرأ بعضهم ولاتَ حينُ مناصٍ فرفع حينَ واضمر الخبرَ وقال ابو عبيدٍ هي لا والتاء مزيدة في حينٍ

فصل الميم ه **متت** المَتُّ التوسّلُ بقرابةٍ وبابه رَدّ والمَوَاتُّ الوسايلُ جمعُ ماتّةٍ بتشديد التاءِ فيهما **مقت** مقته ابْغَضه من باب نصر فهو مَقِيْتٌ وممقوتٌ ونكاح المَقْتِ كان في الجاهلية ان يتزوّج الرجلُ امرأةَ ابيه **موت** مات يموت ويَمات ايضا فهو مَيّتٌ ومَيْتٌ مشدّدًا ومُخَفّفًا وقومٌ مَوْتَى واَمْواتٌ ومَيّتُوْنَ ومَيْتُونَ مشددا ومخففا ويستوى فيه المذكر والمونث قال الله تعالى لنُحْيِيَ به بَلْدةً مَيْتًا والمَيْتَة ما لم تلحقْهُ الذَكاة والمُوات بالضم المَوْتُ والمَوَاتُ بالفتح ما لا روْحَ فيه والمَوَات بالفتح ايضا الارض التي لا مالك لها ولا ينتفع بها احدٌ والمَوَتان بفتحتين ضدُّ الحَيَوانِ يقال اشترِ المَوَتانَ ولا تشترِ الحَيَوانَ ويقال اماته الله ومَوّته ايضا والمُتَماوِت من صفة الناسك المُرائي

فصل النون ه **نبت** نبت الشيءُ من باب نصر ونباتا ايضا ونَبَتتِ الارضُ وانبتت بمعنًى وكذا انبت البَقْلُ وانبته الله فهو مَنْبُوْتٌ على غير قياسٍ والمُنْبِتُ بكسر الباءِ موضع النبات

حاشية قال الازهري وقال الزجاج وقال بعضهم يقال لمن لم يمت انه مائت عن قليل وميّت ولا يقال لمن مات مائت قال الشاعر ليس من مات فاستراح بميت انما الميت ميت الاحياء

نجث نَجَثَه براه وبابه ضرب والنجاثة البراية نصت
الإنصات السكوت والاستماع يقول أنصته وأنصت له

قال الشاعر

اذا قالت حذامِ فأنصتوها فانّ القول ما قالت حذامِ

ويُروى فصدّقوها فصل الواو ه وقت الوقتُ معروف
والميقاتُ الوقتُ المضروب للفعل والميقات ايضا الموضع
يقال هذا ميقات اهل الشام للموضع الذى يُحرِمون منه
وتقول وقَتَه بالتخفيف من باب وعد فهو موقوت اذا بيّن
له وقتًا ومنه قوله تعالى كتابا موقوتا اى مفروضا فى الاوقات
والتوقيت تحديد الاوقات يقال وقّته ليوم كذا توقيتًا
مثل أجّله وقرئ واذا الرسل وُقّتت و وُقِتَت ايضا مخففا
وأُقّتت لغة والموقِتُ كالمجلس مفعِلٌ من الوقت فصل الهاء
هيت وهاتِ يا رجل بكسر التاء اى اعطني وللاثنين
هاتيا وللجمع هاتوا وللمرأة هاتي بالياء وللمرأتين هاتيا ايضا
وللنساء هاتين مثل عاطين

باب الثاء

فصل الالف ه اثث الأثاث متاع البيت قال الفرا
لا واحد له وقال ابو زيد الأثاث المال أجمع الابل والغنم والعبيد
والمتاع الواحدة اثاثة ارث الإرث الميراث وأصل
الهمزة فيه واو انث جمع الأنثى إناث وقد قيل أُنُث

وقطع ايضا نقله الازهري صح

هَيْتَ لك اى هلمّ صح

بلغ

بضمتين كأنه جمع إناث والأنثيان الخصيتان والأذنان ايضا
فصل الباء ه بثث بثّ الخبر من باب ردّ وأبثّه بمعنىً
اي نشره وابثّه سِرّه اظهره له والبثّ الحال والحزن بحث
بَحَثَ عنه من باب قطع وابتحث عنه اى فتّش برغث البُرغوث
بضم الباء معروف بعث بعَثه وابتعثه بمعنىً اى ارسله فانبعث
وبعثه من منامه أهبّه وبَعْثُ الموتى نَشْرُهم وباب الثلاثة
قطع بغث الفرا بُغاث الطير بفتح الباء وضمها وكسرها
شِرارها وما لا يصيد منها ثم قيل هو جمع بغاثة وهي اسم للذكر
والانثى مثل نعامة ونعامٍ وقيل هو فرد وجمعه بِغثان كغزال
وغزلان فصل التاء ه تفث التفث في المناسك نحو قص الاظفار
والشارب وحلق الراس والعانة ورمي الجمار ونحر البُدن واشباه
ذلك فصل الثاء ه ثلث يوم الثلثاء بالمد وجمعه ثلاثاوات
والتثليث الثلث وانكره ابو زيد وثُلاث بالضم ومَثْلَثُ بوزن
مَذْهَب غير مصروفين للعدل والصفة وثَلَثَ القومَ من باب
نصر اخذ ثُلْثَ اموالهم وثَلَثهم من باب ضرب اذا كان ثالثهم
او كمّلهم ثلاثةً بنفسه وفي التهذيب وغيره وكمّلهم بغير
الف قال وكذلك الى العشرة الا انك تفتح اربعهم واسبعهم
واتسعهم في المعنيين جميعا لمكان العين وأثلث القوم
صاروا ثلاثة واربعوا صاروا اربعة وهكذا الى العشرة والمثلّث

حاشية قال الفارابي [illegible]

من الشراب الذي طبخ حتى ذهب ثلثاه ه **فصل الجيم** ه **جثث**
الجثة شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه من باب رد قلعه
واجتثه اقتلعه **جدث** الجدث بفتحتين القبر وجمعه اجدث
واجداث **فصل الحاء** ه **حثث** حثه على الشيء من باب رد
واستحثه اي حضه فاحتث وحثثه تحثيثا وحثحثه بمعنى
وولى حثيثا اي مسرعا حريصا وتحاثوا تحاضوا **حدث**
الحديث الخبر قليله وكثيره وجمعه احاديث على غير قياس
قال الفرا نرى ان واحد الاحاديث احدوثة بضم الهمزة
والدال ثم جعلوه جمعا للحديث والحدوث بالضم كون شيء لم
يكن وبابه دخل واحدثه الله فحدث والحدث بفتحتين والحدثى
بوزن الكبرى والحادثة والحدثان بفتحتين كله بمعنى واستحدث
خبرا وجد خبرا جديدا ورجل حدث بفتحتين اي شاب فان
ذكرت السن قلت حديث السن والمحادثة والتحادث
والتحدث والتحديث معروفات والاحدوثة بوزن الاعجوبة
ما يتحدث به والمحدث بفتح الدال وتشديدها الصادق
الظن **حرث** الحرث كسب المال وجمعه وبابه نصر وفي الحديث
احرث لدنياك كانك تعيش ابدا **قلت** تمام الحديث واعمل
لآخرتك كانك تموت غدا كذا نقله الفارابي في الديوان
والحرث ايضا الزرع وبابه نصر وكتب والحراث الزراع

والحرث تفتيش الكتاب وتدبره صح

وقد حرث واحترث مثل زرع وازدرع وتعال احرث القرآن
اي ادرسه وبابه نصر **قلت** قال الازهري قال الفرا حرثت
القرآن اذا اطلت دراسته وتدبره وقال الازهري ومنه
قول عبد الله رضي الله عنه احرثوا هذا القرآن اي فتشوه
حنث الحنث الاثم والذنب وبلغ الغلام الحنث اي بلغ
المعصية والطاعة والحنث الخلف في اليمين تقول احنثه في
يمينه فحنث وتقول منها حنث بالكسر حنثا بكسر الحاء وتحنث
تعبد واعتزل الاصنام مثل تحنف وتحنث ايضا من كذا
اي تأثم منه **حوث** حوث لغة في حيث **حيث** حيث
ظرف مكان بمنزلة حين في الزمان وهو اسم مبني وانما حرك
آخره لالتقاء الساكنين فمن العرب من يبنيه على الضم تشبيها
بالغايات لانه لم يستعمل الا مضافا الى جملة تقول اقوم حيث
يقوم زيد ولا تقل حيث زيد وتقول حيث تكون اكون
ومنهم من يبنيه على الفتح استثقالا للضم مع الياء
~~وهذه العلة لا توجب تعيين الفتح قال~~ وهو من الظروف التي تجازى
بها مع ما تقول حيثما تجلس اجلس بمعنى اينما وقوله تعالى
ولا يفلح الساحر حيث اتى قرأ ابن مسعود رضي الله عنه اين اتى
والعرب تقول جئت من اين لا تعلم اي من حيث لا تعلم
فصل الخاء ه **خبث** الخبيث ضد الطيب وقد خبث الشيء

بالضم خباثةً وخبث الرجل بالضم ايضا خُبْثًا فهو خبيث اى
خبٌّ رديٌّ واخبثه علّمه الخبث وافسده واخبث الرجل
اتخذ اصحابا خُبثا فهو خبيث مُخْبِث بكسر الباء ومَخْبثان
بوزن زعفران والمَخْبَثة بوزن المَتْربة المفسدة ومنه قول عنترة
والكفر مَخْبَثة لنفس المنعم ه وخبث الحديد وغيره
بفتحتين ما نفاه الكير والاخبثان البول والغائط **خنث**
خنّثه تخنيثا فتخنّث اى عطّفه فتعطّف ومنه سُمّي المخنّث
والخنثى معروف وجمعه خناثى بوزن حبالى **قلت** قال
الازهرى الاختناث اصله التكسر والتثني ومنه سُمّي المخنّث
لتكسره وقال الليث انما سُمّي المخنّث من الخنثى **فصل الراء**
ربث ربثه عن حاجته حبسه وبابه نصر والرَّبيثة بوزن
العجيبة الامر يحبسك وفي الحديث اذا كان يوم الجمعة بعث
ابليس جنوده الى الناس فاخذوا عليهم الربائث اى ذكّروهم
الحوائج التي تربّثهم **رثث** الرثّ بالفتح البالي وجمعه رِثاث
بالكسر وقد رثّ يرثّ بالكسر رَثاثةً بالفتح وارثّ الثوب
اخلق وارتُثّ فلان على ما لم يسمّ فاعله حُمل من المعركة
رثيثا اى جريحا وبه رمق **رفث** الرفث الجماع وهو ايضا
الفحش من القول وكلام النساء في الجماع مواجهةً كذا قاله
ابن عباس رضي الله عنه وقد رفث يرفُث رَفَثًا مثل طلب

يطلب طلبا وارفث ايضا **روث** الروثة واحدة الروث
والارواث وقد راث الفرس من باب قال **ريث** راث علىّ خبره
ابطأ وبابه باع وفي المثل ربّ عجلة تهب ريثا **فصل الشين**
شبث التشبّث بالشيء التعلّق به **شثث** الشثّ نبت
طيّب الريح مرّ الطعم يُدبغ به **شعث** الشعث بفتحتين انتشار
الامر يقال لمّ الله شعثك اى جمع امرك المنتشر والشعث ايضا
مصدر الاشعث وهو المغبرّ الراس وبابه طرب **فصل الضاد**
ضبث ضبث بالشيء من باب ضرب قبض عليه بكفه ومضابث
الاسد مخالبه وفي الحديث الخطأ ما بين اضباثهم اى في قبضاتهم
ضغث الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس
واضغاث احلام الرؤيا التي لا يصح تاويلها لاختلاطها **فصل الطاء**
طمث طمث المراةَ افتضّها وطمثت المراة حاضت وبابهما
ضرب ونصر **فصل العين** ه **عبث** العبث اللعب وبابه
طرب **عثث** العثّة بوزن الجثّة السوسة التي تلحس الصوف
وجمعها عثّ بالضم وقد عثّت الصوف من باب ردّ **عيث**
العيث الافساد يقال عاث الذئب في الغنم وبابه باع **فصل الغين**
غثث الغثّ بالفتح اللحم المهزول وهو ايضا الحديث الرديء
الفاسد تقول منها غثّ يغثّ بالكسر غثوثة فهو غثّ **غرث**
الغرثان بوزن العطشان الجائع والمراة غرثى وبابه طرب

بالفتح صح

فهي طامث صح

غوث غوّث الرجل تغويثا قال واغوثاه والاسم الغوث بالفتح
والغُواث بالضم والفتح قال الفرا ولم يأت في الاصوات شيء بالفتح
غيره وانما يأتي بالضم كالبكاء والدعاء او بالكسر كالنداء والصياح
واستغاثه فأغاثه والاسم الغياث بالكسر ويغوث صنم من
اصنام قوم نوح ذكره في نسر غيث الغيث المطر وغاث
الغيث الارض اصابها وغاث الله البلاد وبابهما باع وغيثت
الارض تغاث غيثا فهي ارض مغيثة ومغيوثة وربما سمي
السحاب والنبات غيثا فصل الفاء ه فرث الفرث السرجين بوزن الفلس صح
ما دام في الكرش والجمع فروث كفلوس وافرث الكرش شقها
والقى ما فيها فصل الكاف ه كثث كث الشيء من باب
سلم اي كثف ولحيته كثة وكثاثة بالمد وبالتشديد فيهما
ورجل كث اللحية كرث ويقال ما اكترث له اي ما ابالي به الكراث بقل صح
فصل اللام ه لبث لبث اي مكث وبابه فهم ولباثا ايضا
بالفتح فهو لابث ولبث ايضا بكسر الباء وقرئ لبثين فيها
احقابا لثث ألث بالمكان اقام به وفي الحديث لا تلثوا
بدار معجزة وتفسيره في عجز لوث لوث ثيابه بالطين
تلويثا لطخها ولوث الماء ايضا كدره لهث اللهثان
بفتح الهاء العطش وبسكونها العطشان والمرأة لهثى
وبابه طرب ولهاثا ايضا بالفتح واللهاث بالضم حر العطش

ولهث الكلب اخرج لسانه من العطش او التعب وكذا الرجل
اذا اعيى وبابه قطع ولهاثا ايضا بالضم فصل الميم ه مكث
المكث اللبث والانتظار وبابه نصر ومكث ايضا بالضم
مكثا بفتح الميم والاسم المكث والمكث بضم الميم وكسرها
وتمكث تلبث فصل النون ه نثث نث الحديث افشاه
وبابه رد ونث الزق رشح ينث بالكسر نثيثا وفي الحديث
وانت تنث نثيث الحميت اي الزق نفث النفث شبيه
بالنفخ وهو اقل من التفل وقد نفث الراقي من باب ضرب ونصر
والنفاثات في العقد السواحر نكث نكث العهد
والحبل نقضه وبابه نصر فصل الواو ه ورث ورث اباه وورث
الشيء من ابيه يرثه بكسر الراء فيهما ورثا ووراثة ووراثة
بكسر الواو في الثلثة وارثا بكسر الهمزة واورثه ابوه الشيء
وورث فلان فلانا توريثا ادخله في ماله على ورثته ه

باب الجيم

فصل الالف ه اجج الأجيج تلهب النار وقد اجت
تؤج اجيجا واججها غيرها فتأججت وائتجت ايضا وماء اجاج
اي ملح مر وقد اج الماء يؤج اجوجا بالضم وياجوج
وماجوج يهمز ويلين ارج الارج والأريج توهج ريح الطيب
تقول ارج الطيب اي فاح وبابه طرب وارجا ايضا

وارَّجان بلد بفارس وربما جاء في الشعر بتخفيف الراء **فصل الباء** بجج البجّة التي في الحديث صنم **برج** بُرْج الحِصْن رُكْنه وجمعه بُروج وأبْراج وربما سُمّي الحصن به ومنه قوله تعالى ولو كنتم في بروج مشيّدة والبُرْج أيضا واحد بروج السماء والتبرّج إظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال **بلج** البلوج الإشراق يقال بلج الصبح أي أضاء وبابه دخل وانبلج مثله وتبلّج فلان أيضا أي ضحك وهشّ والأبلج المضيء المشرق يقال صُبْح أبلج بيّن البَلَج بفتحتين وكذا الحق إذا اتضح يقال الحق أبلج والباطل لَجْلَج والبُلْجة بوزن الفُرْجة نقاوة ما بين الحاجبين يقال رجل أبلج بيّن البَلَج إذا لم يكن مقرونا وفي حديث أم معبد في صفة النبي عليه السلم أبلج الوجه أي مُشرِقه ولم ترد بلج الحاجب لأنها تصفه بالقَرَن كذا قال أبو عبيد **بهج** البهجة الحُسْن وبابه ظرف فهو بهيج وبَهِجَ به فَرِح وسُرّ وبابه طرب فهو بَهِج بكسر الهاء وبهيج أيضا وبَهَجه الأمر من باب قطع وابهجه أي سرّه والابتهاج السرور **بهرج** البَهْرَج الباطل والرديء من الشيء يقال درهم بهرج **فصل التاء** **ترج** الأُتْرُجّة والأُتْرُجّ بضم الهمزة والراء وتشديد الجيم فيهما وحكى أبو زيد تُرُنْجة وتُرُنْج **توج** التاج الإكليل وتوّجه فتتوّج أي ألبسه التاج فلبسه **فصل الثاء** **ثبج** الثَّبَج بفتحتين ما بين الكاهل إلى الظهر وقيل ثَبَج كل شيء وسطه والأثبج العريض الثبج وقيل الناتئ الثبج وهو

بعج بطنه بالسكين شقه فهو مبعوج وبعيج

الذي صُغِّر في الحديث إن جاءت به أُثَيْبِج **ثجج** ثَجَّ الماءَ والدمَ سيّله وبابه ردّ ومطر ثجّاج أي مُنْصَبّ والثجّ أيضا سيلان دماء الهدي وهو لازم تقول منه ثجّ الدم يثِجّ بالكسر ثجًّا بالفتح **ملت** وقد نقل الأزهري عن أبي عبيد مثل هذا **ثلج** أرض مثلوجة أصابها ثلج وقد أثلج يومنا وثلجتنا السماء من باب نصر كما تقول مطرتنا وثلجت نفسه اطمأنت وبابه دخل وطرب **فصل الحاء** **حجج** الحجّ في الأصل القصد وفي العرف قصد مكة للنسك وبابه رد فهو حاجّ وجمعه حُجّ بالضم كبازل وبُزْل والحِجّ بالكسر الاسم والحِجّة بالكسر أيضا المرة الواحدة وهي من الشواذ لأن القياس الفتح والحِجّة أيضا السنة والجمع الحِجَج بوزن العِنَب وذو الحِجّة بالكسر شهر الحج وجمعه ذوات الحجة ولم يقولوا ذوو على واحده والحجيج الحُجّاج جمع حاجّ مثل غازٍ وغَزِيّ وعادٍ وعَدِيّ من العَدْو بالقدم وامرأة حاجّة ونسوة حواجّ بيتِ الله بالإضافة إن كُنّ قد حَجَجْن وإن لم يكنّ حججن قلت حواجُّ بيتَ الله بنصب البيت لأنك تريد التنوين في حواجّ إلا أنه لا ينصرف كما تقول هذا ضاربُ زيدٍ أمس وضاربٌ زيدًا غدا فتدل بحذف التنوين من ضارب على أنه قد ضربه وبإثباته على أنه لم يضربه والحُجّة البرهان وحاجّه فحجّه من باب ردّ أي غلبه بالحجة وفي المثل لجّ فحجّ فهو رجل مِحْجاج

جدًّا صح

بالكسر اي جدل والتحاج التخاصم والمحجة بفتحتين جادة الطريق
حرج مكان حرج وحرج بكسر الراء وفتحها اي ضيق كثير
الشجر وقرئ بهما قوله تعالى ضيقا حرجا وحرج صدره من
باب طرب اي ضاق والحرج ايضا الاثم والحرج بوزن العلج
لغة فيه واحرجه آثمه والتحريج التضييق وتحرج اي تأثم
وحرج عليه الشيء حرم من باب طرب حلج حلج القطن من باب
ضرب ونصر فهو حلاج والقطن حليج ومحلوج والمحلج بوزن المبضع
والمحلجة ايضا ما حلج عليه والمحلاج بوزن المفتاح ما حلج به
حوج جمع الحاجة حاج وحاجات وحوج بوزن عنب وحوائج
على غير قياس كأنهم جمعوا حائجة وانكره الاصمعي وقال هو مولد
والحوجاء بوزن العوجاء الحاجة وحاج الرجل اي احتاج وبابه
قال واحوجه غيره واحوج ايضا بمعنى احتاج فصل الخاء
خدج خدجت الناقة تخدج بالكسر خداجا بالكسر فهي خادج
والولد خديج بوزن قتيل اذا القته قبل تمام الايام وان كان تام
الخلق وفي الحديث كل صلوة لا يقرأ فيها بام الكتاب فهي خداج
اي نقصان واخدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق
وان كانت ايامه تامة فهي مخدج والولد مخدج خرج
خرج من باب دخل ومخرجا ايضا وقد يكون المخرج موضع الخروج
يقال خرج مخرجا حسنا وهذا مخرجه والمخرج بالضم يكون

مصدر اخرج ومفعولا به واسم مكان واسم زمان تقول اخرجه
مخرج صدق وهذا مخرجه والاستخراج كالاستنباط والخرج
والخراج الاتاوة وجمع الخرج اخراج وجمع الخراج اخرجة
كزمان وازمنة واخاريج ايضا قلت وقرئ قوله تعالى ام تسألهم
خرجا فخراج ربك خير وام تسألهم خراجا وكذا قوله تعالى فهل نجعل
لك خرجا وخراجا والخروج ايضا ضد الدخول وخرّجه في كذا
تخريجا فتخرج والخرج المعروف جمعه خرجة مثل جحر وجحرة
خرفج عيش مخرفج اي واسع وفي الحديث انه كره السراويل
المخرفجة قال وهي التي تقع على ظهور القدمين خلج خلجت عينه
من باب جلس ودخل واختلجت طارت وتخالج في صدري منه شيء
اي تشككت والخليج من البحر شرم منه وهو ايضا النهر وقيل
جانباه خليجاه والجمع خلج بضمتين والخلنج شجر فارسي معرب
والجمع الخلانج بوزن المعالم فصل الدال ع دبج الديباج
بالكسر فارسي معرب وجمعه ديابيج وان شئت دبابيج
بباء قبل الالف بنقطة واحدة والديباجتان الخدان دجج
الدجة بوزن اللجة شدة الظلمة وليلة دجوجي مظلمة وليل
دجوجي بفتح الدال فيهما وفي الحديث هؤلاء الداج وليسوا
بالحاج قيل الداج بتشديد الجيم الاعوان والمكارون والدجاج
معروف وفتح الدال افصح من كسرها الواحدة دجاجة

ذكراكان او انثى والها للافراد كحمامة وبطة الا ترى قول جرير

لما تذكرت بالديرين ارقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس

انما يعني زقا الديوك **دحرج** دحرجه دحرجة ودحراجا بكسر الدال والمدحرج المدور **درج** درج من باب دخل واندرج اي مات ودرجه الى كذا اندرجا واستدرجه بمعنى اي ادناه منه على التدرج فتدرج والمدرجه بوزن المتربه المذهب والمسلك والدرجه المرقاه والجمع الدرج والدرجة ايضا المرتبة والطبقة والجمع الدرجات والدرج بسكون الراء وفتحها الذي يكتب فيه وقولهم انفذته في درج كتابي بسكون الراء اي في طيه والدراج والدراجة بالضم والتشديد ضرب من الطير ذكرا كان او انثى وارض مدرجة بوزن متربة اي ذات دراج **دعج** الدعج بفتحتين شدة سواد العين مع سعتها وعين دعجا بالمد وبابه طرب **دلج** ادلج سار من اول الليل والاسم الدلج بفتحتين والدلجة والدلجه بوزن الجرعه والضربه وادلج بتشديد الدال سار من آخره والاسم الدلجه والدلجه **دمج** دمج الشيء دخل في غيره واستحكم فيه وبابه دخل وكذا اندمج وادمج بتشديد الدال وادمج الشيء لفه في ثوب **دملج** الدملج والدملوج بضم الدال واللام فيهما المعضد **دهنج** الدهنج بفتح الهاء جوهر كالزمرذ **فصل الراء** **رتج** ارتج الباب اغلقه وارتج على القارئ على ما لم يسم فاعله اذا لم يقدر على القراءة كانه اطبق عليه كما يرتج الباب وكذا ارتتج عليه على ما لم يسم فاعله ايضا ولا تقل ارتج عليه بالتشديد والرتج بفتحتين الباب العظيم وكذا الرتاج بالكسر ومنه رتاج الكعبه وقيل الرتاج الباب المغلق وعليه باب صغير **رجج** رجه حركه وزلزله وبابه رد وارتج البحر وغيره اضطرب وفي الحديث من ركب البحر حين يرتج فلا ذمة له وترجرج الشيء جاء وذهب **روج** راج الشيء يروج رواجا بالفتح اي نفق وروجه غيره ترويجا نفقه وفلان مروج بكسر الواو **رهج** الرهج بفتحتين الغبار **فصل الزاي** **زجج** الزج بالضم الحديدة التي في اسفل الرمح والجمع زججة بوزن عنبة وزجاج بالكسر لا غير والزجج بفتحتين دقة في الحاجبين وطول والرجل ازج وجمع الزجاجه زجاج بضم الزاي وكسرها وفتحها **زعج** ازعجه اقلقه وقلعه من مكانه وانزعج هو **زلج** مكان زلج وزلج بوزن فلس وفرس اي زلق والتزلج التزلق **زنج** الزنج جيل من السودان وهم الزنوج قال ابو عمرو زنج وزنج وزنجي وزنجي بفتح الزاي وكسرها في الكل **زوج** الزوج البعل والزوج ايضا المراة ويقال لها زوجة ايضا وقال يونس ليس من كلام العرب زوجته بامراة بالباء ولا تزوج بامراة بل يحذفها فيهما وقوله تعالى وزوجناهم بحور عين اي قرناهم بهن من قوله تعالى احشروا الذين ظلموا وازواجهم اي وقرناهم

قال الله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة صح

ايضا صح

وقال الفرا تزوج بامراة لغة وامراة مزواج بكسر الميم اى كثيرة التزوج والتزاوج والمزاوجة والازدواج بمعنى والزوج ضد الفرد وكل واحد منهما يسمى زوجا ايضا يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج كما يقال هما سيان وهما سوا وتقول عندى زوجا حمام تعنى ذكرا وانثى وعندى زوجا نعل قال الله تعالى من كل زوجين اثنين وقال ثمانية ازواج وفسرها بثمانية افراد **فصل السين**

سبج السبج بفتحتين الخرز الاسود **سجج** يوم سجسج بوزن جعفر لا حر فيه ولا برد وفي الحديث الجنة سجسج **سحج** سحج جلده فانسحج اى قشره فانقشر وبابه قطع وبوجهه سحج بوزن فلس اى قشر **سرج** السرج معروف والمسرجة بوزن المتربة التى فيها الفتيلة والدهن **سلج** سلج اللقمة من باب فهم وسلجانا ايضا بفتح اللام اى بلعها ومنه قولهم الاخذ سلجان والقضا ليان اي اذا اخذ الرجل الدين اكله ثم ماطل وقت القضاء **سمج** سمج قبح وبابه ظرف فهو سمج بالسكون مثل ضخم فهو ضخم وسمج بالكسر مثل خشن فهو خشن وسميج مثل قبح فهو قبيح وقوم سماج بالكسر مثل ضخام **سوج** الساج ضرب من الشجر وهو ايضا الطيلسان الاخضر وجمعه سيجان بوزن تيجان **فصل الشين** ه **شجج** الشجاج بالكسر جمع شجة تقول شجه يشجه بضم الشين وكسرها شجا فهو مشجوج وشجيج

وقد اسرجت الدابة والسراج معروف صح

ومشجج ايضا اذا كثر ذلك فيه ورجل اشج بين الشجج اذا كان فى جبينه اثر الشجة **فصل الصاد** ه **صلج** الصولجان بفتح اللام المحجن فارسى معرب وكذا كل كلمة فيها صاد وجيم لانهما لا تجتمعان فى كلمة واحدة من كلام العرب والجمع الصوالجة بكسر اللام **صنج** صنجة الميزان معرب ولا تقل سنجة **صهرج** الصهريج بكسر الصاد كالحوض تجتمع فيه الما والجمع صهاريج بفتح الصاد **فصل الضاد** ه **ضجج** اضج القوم اضجاجا جلبوا وصاحوا فان جزعوا من شى وغلبوا قيل ضجوا يضجون بالكسر ضجيجا والضجة الجلبة **ضرج** تضرج بالدم تلطخ به وضرج انفه بدم تضريجا اى ادماه **فصل الطاء** ه **طسج** الطسوج بوزن الفروج حبتان والدانق اربعة طساسيج وهما معربان **فصل العين** ه **عجج** العج رفع الصوت وقد عج يعج بالكسر عجيجا وعجعج صوت مرة بعد اخرى والعجاج بالفتح الغبار والدخان ايضا والعجاجة اخص منه وعججت الريح واعجت اشتدت واثارت الغبار ويوم معج بكسر العين وعجاج بالتشديد وعججت البيت دخانا فتعجج ونهر عجاج بالتشديد اى لمائه صوت وكذا كل ذى صوت من قوس وريح ونحوهما **عرج** عرج فى السلم ارتقى وعرج ايضا اذا اصابه شى فى رجله فمشى مشية العرجان وبابهما دخل فان كان خلقة فباب الثانى طرب فهو اعرج وهم عرج وعرجان واعرجه الله

بلغ

وما اشدّ عرجه ولا تقل ما اعرجه لان ما كان لونا او خلقة في الجسد
لا يقال منه ما افعله الا مع اشدّ او نحوه والعرجان بفتحتين مشية
الاعرج والتعرّج على الشيء الاقامة عليه يقال عرّج فلان على
المنزل تعريجا اذا حبس مطيّته عليه واقام وكذا التعرّج تقول
مالي عليه عُرْجة بوزن جُرْعة ولا عَرْجة بوزن رَجْعة ولا تعريج
ولا تعرّج وانعرج الشيء انعطف ومُنعرَج الوادي بفتح الراء
منعطفه يمنة ويسرة والمِعراج السلم ومنه ليلة المِعراج
والجمع معارج ومعاريج قال الاخفش ان شئت جعلت الواحد
مِعرَج ومَعرَج بكسر الميم وفتحها كما تقول مِرقاة ومَرقاة
والمعارج ايضا المصاعد علج العِلج بوزن العِجل الواحد من
كفّار العجم والجمع علوج واعلاج وعِلَجة بوزن عِنَبة ومعلوجا
بوزن محمودا وعالج الشيء معالجة وعلاجا زاوله وعالج موضع
بالبادية فيه رمل عوج عَوِج من باب طرب فهو اعوج
والاسم العِوَج بكسر العين فما كان في حائط او عود ونحوهما
مما ينتصب فهو عَوَج بفتح العين وما كان في ارض او دين او
معاش فهو عِوَج بكسر العين واعوج اسم فرس تنسب اليه
الاعوجيات وبنات اعوج وليس في العرب فحل اشهر ولا
اكثر نسلا منه وعاج بالمكان اقام به وبابه قال وعاج غيره
به يتعدى ويلزم واعوجّ الشيء اعوجاجا فهو معوجّ بوزن

محمرّ وعصا معوّجة ايضا وعوّجه فتعوّج والعاج عظم الفيل
الواحدة عاجة قال سيبويه يقال لصاحب العاج عوّاج بالتشديد
فصل الغين غنج الغُنْج بسكون النون وضمها الشكل وقد
غنجت الجارية بالكسر غنجا وغُنُجا ايضا فهي مغناج وتغنّجت فهي
غَنِجة بكسر النون فصل الفاء فجج الفجّ بالفتح الطريق الواسع
بين الجبلين والجمع فجاج بالكسر والفِجّ بالكسر البطيخ الشامي
الذي يسميه الفرس الهندي وكل شيء من البطيخ والفواكه لم
ينضج فهو فِجّ بالكسر فرج الفَرَج من الغم تقول فرّج الله
غمّه تفريجا وفرجه ايضا من باب ضرب والفَرْج العورة
والفَرْجة بالفتح التفصّي من الهمّ قال الشاعر
ربّما تكره النفوس من الامر له فرجة كحلّ العقال
والفُرْجة بالضم فرجة الحائط وما اشبهه يقال بينهما فرجة
اي انفراج وفي الحديث لا يترك في الاسلام مُفرَج قال الاصمعي
هو بالحاء وانكر الجيم وقال ابو عبيد قال محمد بن الحسن يروى
بالجيم والحاء ومعناه بالجيم القتيل يوجد بارض فلاة لا عند قرية
يقول يودى من بيت المال وقال ابو عبيدة هو الذي لا يوالي
احدا فاذا جنى جناية كانت في بيت المال لانه لا عاقلة له
والفرّوجة بالفتح واحدة الفراريج ودجاجة مُفرِج ذات
فراريج فلج الفَلْج بوزن الفلس الظفر والفوز وفلج على خصمه

جزع

من باب نصر وفي المثل من يأتي الحكم وحده يفلج وافلجه الله
عليه والاسم الفلج بالضم وافلج الله حجته قومها واظهرها
والفلج بفتحتين تباعد ما بين الثنايا والرباعيات وبابه طرب
ورجل افلج الاسنان وامراة فلجاء الاسنان قال ابن دريد
لا بد من ذكر الاسنان والفالج ريح وقد فلج الرجل بضم الفاء
فهو مفلوج فوج الفوج الجماعة من الناس والجمع افواج
وفؤوج بوزن فلوس فصل الكاف كسج الكوسج
بفتح الكاف الاثط وهو معرب فصل اللام لجج لججت
بالكسر لججا ولجاجة بفتح اللام فيهما فانت لجوج ولجوجة
والهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلج بالكسر لغة والملاجة التمادي
في الخصومة ورجل لججة بوزن همزة اي لجوج واللجلجة
والتلجلج التردد في الكلام يقال الحق ابلج والباطل لجلج
اي يردد من غير ان ينفذ ولجة الماء بالضم معظمه وكذا
اللج ومنه بحر لجي ولججت السفينة تلجيجا خاضت اللجة
لزج لزج الشيء تمطط وتمدد فهو لزج وبابه طرب
لهج اللهج بالشيء الولوع به وقد لهج به من باب طرب
اذا اغري به فثابر عليه واللهجة بوزن البهجة اللسان
وقد تفتح هاؤه يقال هو فصيح اللهجة واللهجة فصل الميم
مجج مج الشراب من فيه رمى به وبابه رد والمجاج بالضم والمجاجة

ايضا الريق الذي تمجه من فيك يقال المطر مجاج المزن والعسل
مجاج النحل ومجمج كتابه لم يبين حروفه ومجمج في خبره لم يبينه
مرج المرج مرعى الدواب ومرج الدابة ارسلها ترعى وبابه
نصر وقوله تعالى مرج البحرين اي خلاهما لا يلتبس احدهما
بالآخر ومرج الامر والدين اختلط وبابه طرب ومنه الهرج
والمرج وتسكين المرج للازدواج وامر مريج مختلط
ومارج من نار نار لا دخان لها والمرجان صغار اللؤلؤ
مزج مزج الشراب خلطه من باب نصر ومزاج الشراب
ما يمزج به ومزاج البدن ما ركب عليه من الطبائع مشج
مشج بينهما خلط من باب ضرب والشيء مشيج والجمع امشاج
كيتيم وايتام ويقال نطفة امشاج لماء الرجل يختلط بماء
المراة ودمها ملج الاملاج الارضاع وفي الحديث لا تحرم
الاملاجة ولا الاملاجتان موج ماج البحر من باب قال
اضطربت امواجه والناس يموجون مهج المهجة الدم
وقيل دم القلب خاصة وخرجت مهجته اي روحه فصل النون
نبج منبج كمجلس اسم موضع والنسبة اليه منبجاني بفتح الباء
نتج نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج نتاجا ونتجها اهلها
من باب ضرب وانتجت الفرس والناقة حان نتاجها وقيل
استبان حملها فهي نتوج ولا يقال منتج نسج نسج الثوب من

باب ضرب ونصر والصنعة نِساجة بالكسر والموضع مَنْسَج بوزن مَذْهَب ومَنْسِج بوزن مَجْلِس والمِنْسج بوزن المِنْبر الاداة التى يُمد عليها الثوب لينْسَج وفلان نَسِيجُ وَحْدِه اى لا نظير له فى علم اوغيره واصله فى الثوب لانه اذا كان رفيعًا لم يُنسج على مِنوالِه غيرُه نضج نَضِجَ الثمرُ واللحم بالكسر نُضْجًا بضم النون وفتحها اى ادرك فهو ناضج ونَضِيجٌ ورجل نضيج الراى اى مُحْكَمُه نعج جمع النَعْجة نِعاج ونَعَجات بقر العين ونِعاج الرمل بقر الوَحْشِ نفج نافجة المِسْك مُعرَّبة نهج النَهْج بوزن الفَلْس والمَنْهَج بوزن المذهب والمِنهاج الطريق الواضح ونَهَجَ الطريقَ ابانه واوضحه ونَهَجَه ايضا سلكه وبابهما قطع والنَهَج بفتحتين البُهْر وتتابُعُ النَفَس وبابه طرب وفى الحديث انه راى رجلا يَنْهَجُ اى يَرْبُو من السِمَن فصل الواو ه وجج وَجٌّ بلدُ الطايف وفى الحديث آخِرُ وَطْاةٍ وطئها الله بوَجٍّ يُريد غزاةَ الطايف ودج الوَدَج بفتحتين والوِداج بالكسر عِرْقٌ فى العُنُق وهما وَدَجانِ ولج وَلَجَ يَلِج بالكسر ولوجا اي دخل واولجه غيره ادخله وقوله تعالى يولج الليلَ فى النهار ويولج النهار فى الليل اى يزيد من هذا فى ذلك ومن ذلك فى هذا ووَلِيجَةُ الرجل خاصَّتُه وبِطانَتُه وهج الوَهَج بفتحتين حر النار والوَهْج بسكون الهاء مصدرُ قولك وَهَجَت النارُ

بالكسر صح

سان

ووهجانا

من باب وعد ووَهَجانا ايضا بفتح الهاء اى اتقدت واوهجها غيرُها وتَوَهَّجَتْ تَوَقَّدَتْ ولها وَهِيجٌ اي تَوَقُّدٌ فصل الهاء هبج التَهَبُّج كالتَوَرُّم يكون فى ضَرْع الناقة والمُهَبَّج بوزن المُهَذَّب الثقيلُ النَفْس هرج الهَرْجُ الفِتْنَةُ والاختلاط وبابه ضرب وفَسَّره النبى عليه السلم فى اَشْراط الساعة بالقَتْل هزج الهَزَج بفتحتين صوت الرعد والهَزَج ايضا ضَرْبٌ من الأغانى وفيه تَرَنُّمٌ وبابهما طرب هلج الإهْلِيلَج مُعَرَّب قال ابن السكيت هو بكسر اللامين وكذا الواحدة منه وقال ابن الاعرابى هو بفتح اللام الثانيه قال وليس فى الكلام اِفْعِيلِل بالكسر وفيه اِفْعِيلَل بالفتح كاِبْرِيسَم واِطْرِيفَل همج الهَمَج بفتحتين جمع هَمَجَةٍ ايضا وهى ذُباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم والحَمِير واعينها ويقال للرَعاع الحَمْقَى انما هم هَمَجٌ هوج رجل اَهْوَجُ بيّن الهَوَج بفتحتين اى طويل وفيه تَسَرُّع وحُمْق هيج هاج الشئُ ثار وبابه باع وهِياجًا ايضا بالكسر وهَيَجانا بفتحتين واهتاج وتَهَيَّجَ مثله وهاجه غيره من باب باع لا غير يتعدى ويلزم وهَيَّجه تهييجًا وهايجه بمعنًى وهاج النبتُ يهيج هِياجا بالكسر اى يبس والهيجا الحَرْبُ تُمد وتقصر ه

الهَزَج صح

باب الجاء

فصل الالف ه اجج اَجَّ الرجل سَعَل وبابه ردّ فصل الباء

بجح بَجَّحَه فتبجّحَ اي افرحه ففرح بحح في صوته بُحّة بالضم
والتشديد يقال بَحَّ يَبَحُّ بالكسر والفتح أبَحُّ بالفتح فيهما بَحَحًا
ورجل أبحّ ولا يقال باحٌّ وامرأة بَحّا والتبحبح التمكّن في
الحلول والمقام وبُحبوحة الدار وسطها بضم البائين برح
البارحة اقرب ليلة مضت وهي من بَرِحَ اي زال تقول
لقيته البارحة ولقيته البارحة الاولى وبُرَحا الحمى وغيرها
بالضم والمد شدّة الاذى تقول منه بَرَّحَ به الامر تبريحا
اي جهده وضربه ضربا مُبَرِّحا بتشديد الراء وكسرها وتباريح
الشوق توهّجه ولا ابرح افعل ذاك اي لا ازال افعله
بطح بطحه القاه على وجهه وبابه قطع والابطح مَسِيل واسع
فيه دقاق الحصى والجمع الاباطح والبطاح بالكسر والبطيحة
والبطحا كالابطح ومنه بطحا مكة بلح البلح قبل

حاشية
قال الازهري والابطح
والبطحا ايضا تراب
الوادي وحصاة
اللين السهل مما
قد جرّته السيول

البسر الواحدة بلحة وأبلح النخل صار ما عليه بلحا بوح
اباحه الشيء احلّه له والمباح ضد المحظور واستباحه
استأصله وباح بسره اظهره وبابه قال فصل التاء
ترح الترح ضد الفرح وبابه طرب فصل الجيم جحح
الجحجاح بالفتح السيد والجمع الجحاجح وجمع الجحاجحة
جرح جرحه من باب قطعه والاسم الجُرح بالضم والجمع
جروح ولم يقولوا أجراح الا في الشعر والجِراح بالكسر جمع

جراحة بالكسر ايضا ورجل جَريح ورجال ونسوة جرحى وجرح
اكتسب وبابه ايضا قطع واجترح مثله والجوارح من السباع
والطير ذوات الصيد وجوارح الانسان اعضاؤه التي يكتسب
بها جمح جمح الفرس اعتزّ فارسه وغلبه وبابه خضع وجِماحا
ايضا بالكسر فهو فرس جَموح بالفتح وجمح اسرع ومنه قوله تعالى وهم
يجمحون جنح جنح مال وبابه خضع ودخل وجنوح الليل اقباله
والجوانح الاضلاع التي تحت الترائب وهي مما يلي الصدر كالضلوع
مما يلي الظهر الواحدة جانحة وجناح الطائر يده وجمعه اجنحة
والجُناح بالضم الاثم وجِنح الليل بضم الجيم وكسرها معا طائفة منه
جوح جاح الشيء استأصله وبابه قال ومنه الجائحة وهي
الشدة التي تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة
واجتاحتهم وجاح الله ماله من باب قال ايضا واجاحه بمعنى اي اهلكه
بالجائحة فصل الدال دبح دبّح الرجل تدبيحا اذا بسط
ظهره وطأطأ راسه فيكون راسه اشد انحطاطا من اليتيه
وفي الحديث انه نهى ان يدبّح الرجل في الركوع كما يدبّح الحمار
دوح الداح نقش يلوّح به للصبيان يعلّلون به يقال الدنيا
داحة والدوحة الشجرة العظيمة من اي الشجر كان والجمع دوح
فصل الذال ذبح الذبح معروف وبابه قطع والذِبح بالكسر
ما يذبح ومنه قوله تعالى وفديناه بذبح عظيم والذبيح المذبوح

والأنثى ذبيحة وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها وتذابح القوم
ذبح بعضهم بعضا يقال التماذح التذابح والمذابح المحاريب
سميت بذلك للقرابين والذبحة بوزن الهمزة وجع في الحلق
قاله ابو زيد والعامة تسكن البا **ذرح** الذراح بوزن التفاح
والذروح بوزن السبوح دويبة حمرا منقطة بسواد وهي من
السموم والجمع الذرارح وقال سيبويه واحد الذرارح ذرحرح
بوزن مدحرج وليس عنده في الكلام فعول اصلا وكان يقول
سبوح وقدوس بفتح اولهما **فصل الراء** **ربح** ربح في تجارته بالكسر
استشف والربح والربح مثل شبه وشبه اسم ما
ربحه وكذا الرباح بالفتح وتجارة رابحة اي يربح فيها وارنحه على
سلعته اعطاه ربحا وباع الشي مرابحة **رجح** رجح الميزان يرجح
بالفتح والكسر رجحانا فيهما اي مال وارجح له ورجح ترجيحا
اي اعطاه راجحا والارجوحة بضم الهمزة معروفة **رشح** رشح
اي عرق وبابه قطع وتقول لم يترشح له بشي اي لم يعطه شيئا
وفلان يترشح للوزارة ترشيحا اي يربى لها ويؤهل **رمح** جمع
الرمح رماح ورمحه طعنه بالرمح من باب قطع ورجل رامح ذو
رمح ولا فعل له كلابن وتامر ورمحه الفرس والحمار والبغل
ضربه برجله من باب قطع ايضا والرماح بالفتح والتشديد الذي
يتخذ الرماح وصنعته الرماحة بالكسر **رنح** ترنح تمايل من

قلت الذبحة في الديوان بسكون الباء وبعد الازهري عن الاصمعي انه بسكون الباء وعن ابي زيد انه بفتحها صح

بفتح الشين صح

السكر وغيره **روح** الروح يذكر ويؤنث والجمع الارواح ويسمى
القرآن وعيسى وجبريل عليهما السلام روحا والنسبة الى الملائكة
والجن روحاني بضم الراء ومكان روحاني بفتح الراء اي طيب
وجمع الريح رياح وارياح وقد تجمع على ارواح والريح ايضا الغلبة
والقوة ومنه قوله تعالى وتذهب ريحكم والروح بالفتح من الاستراحة
وكذا الراحة والروح ايضا والريحان الرحمة والرزق ووجدت ريح
الشي ورائحته بمعنى والدهن المروح بتشديد الواو المطيب وفي الحديث
انه امر بالاثمد المروح عند النوم واراح اللحم انتن واراحه
الله فاستراح والرواح ضد الصباح وهو اسم للوقت من زوال
الشمس الى الليل وهو ايضا مصدر راح يروح ضد غدا يغدو وسرحت
الماشية بالغداة وراحت تروح رواحا اي رجعت والمراح
بالضم حيث تاوي اليه الابل والغنم بالليل والمراح بالفتح الموضع
الذي يروح منه القوم او يروحون اليه كالمغدى من الغداة
والمروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع المراوح واروح الما وغيره
تغيرت ريحه وتروح الما اذا اخذ ريح غيره لقربه منه وراح
الشي يراحه ويريحه اي وجد ريحه ومنه الحديث من قتل نفسا
معاهدة لم يرح رائحة الجنة جعله ابو عبيد من راح يراح
بفتح الرا وجعله ابو عمرو من راح يريح فكسرها وقال الكسائي
لم يرح بضم اليا وكسر الرا جعله من اراح بمعنى راح ايضا

والجمع ارواح ... شي فيه روح فهو روحاني بالضم صح

والراح الخمر والراح ايضا جمع راحة وهي الكف صح

بالعشي صح

وقال الاصمعي لا ادري هو من راح او من اراح والارتياح النشاط
واستراح من الراحه والمستراح المخرج والاريحي الواسع
الخلق واخذته الاريحية اي ارتاح للندى والريحان نبت معروف
وهو الرزق ايضا ذكره وفي الحديث الولد من ريحان الله وقوله تعالى
والحب ذو العصف والريحان العصف ساق الزرع والريحان
ورقه عن الفراء **فصل الزاي** زحزح زحزحه عن كذا باعده وتزحزح
تنحى **زيح** زاح بعد وذهب وبابه باع وازاحه غيره **فصل السين**
سبح السباحه بالكسر العوم وقد سبح يسبح بالفتح فيهما والسبح
الفراغ والسبح ايضا التصرف في المعاش وبابهما قطع وقيل في
قوله تعالى سبحا طويلا اي فراغا طويلا وقيل منقلبا طويلا وقيل هو
الفراغ والمجيء والذهاب والسبحه خرزات يسبح بها وهي
ايضا التطوع من الذكر والصلوه تقول منه قضيت سبحتي
والتسبيح التنزيه وسبحان الله معناه التنزيه لله وهو نصب
على المصدر كانه قال ابرئ الله من السوء براءة وسبحات
وجه الله تعالى بضمتين جلالته وسبوح من صفات الله قال ثعلب
كل اسم على فعول فهو مفتوح الاول الا السبوح والقدوس
فان الضم فيهما اكثر وقال سيبويه ليس في الكلام فعول بالضم
وقد مر في ذرح **سيح** ساح الما صبه وساح الما بنفسه سال
من فوق وكذا المطر والدمع وبابهما رد **سرح** السرح

بوزن الشرح المال السايم وسرح الماشية من باب قطع
وسرحت بنفسها من باب خضع تقول سرحت بالغداة
وراحت بالعشي وتسريح المراه تطليقها والاسم السراح بالفتح
وتسريح الشعر ارساله وحله قبل المشط والسرح ايضا شجر
عظام طوال الواحده سرحة والسرحان بالكسر الذيب وجمعه
سراحين والانثى سرحانة **سطح** سطح كل شيء اعلاه وسطح
الله الارض بسطها من باب قطع وتسطيح القبر ضد تسنيمه
والسطيح والسطيحة بكسر الطاء فيهما المزاده والمسطح بفتح
الميم وكسرها الموضع الذي يبسط فيه التمر ويجفف **سفح**
سفح الجبل بوزن فلس اسفله وسفح الما هراقه وسفح
دمه سفكه وبابهما قطع ورجل سفاح والسفاح بالكسر الزنا
وسافحها مسافحة وسفاحا **سلح** السلاح مذكر لانه يجمع على
اسلحه وهو بنا مخصوص لجمع المذكر كحمار واحمره ورداء
واردية ويجوز تانيثه وتسلح الرجل لبس السلاح ورجل سالح
معه سلاح والمسلحه بوزن المصلحه قوم ذو سلاح والمسلحه
ايضا كالثغر والمرقب وفي الحديث كان ادنى مسالح فارس
الى العرب العذيب والسلاح بالضم النجو وقد سلح من باب
قطع **سمح** السماح الجود وسمح به اي جاد وسمح له اي اعطاه
وسمح من باب ظرف صار سمحا بسكون الميم وقوم سمحا بوزن

سمح بالفتح فيهما سماحا وسماحة

فقتها وامرأة سمحة بسكون الميم ونسوة سماح بالكسر والمسامحة
المساهلة وتسامحوا تساهلوا **سنح** سنح له رأي في كذا أي
عرض وبابه خضع **سوح** ساحة الدار باحتها والجمع ساح
وساحات وسوح بوزن روح **سيح** ساح الماء الجاري على وجه
الارض وبابه باع والسيح أيضا الماء الجاري وساح في الارض
يسيح سيحا وسيوحا وسياحة وسيحانا بفتح الياء أي ذهب
وفي الحديث لا سياحة في الاسلام والمسياح بالكسر الذي
يسيح في الارض بالنميمة والشر وفي الحديث ليسوا بالمساييح
ولا بالمذاييع وسيحان بوزن ريحان نهر بالشام وساحين
بكسر الحاء نهر بالبصرة وسيحون نهر بالهند **فصل الشين**
هـ **شبح** الشبح بفتحتين الشخص وقد تسكن باؤه **شح** الشح البخل
مع حرص وقد شححت بالكسر وشححت بالفتح تشح وتشح
بالضم والكسر ورجل شحيح وقوم شحاح بالكسر وأشحة وتشاح
الرجلان على الامر لا يريدان أن يفوتهما **شرح** الشرح الكشف
تقول شرح الغامض أي فسره وبابه قطع ومنه تشريح اللحم
والقطعة منه شريحة وكل سمين من اللحم ممتد فهو شريحة
وشريح وشرح الله صدره للاسلام فانشرح وبابه أيضا قطع
شقح أشقح النخل وشقح تشقيحا أزهى ونهى عن بيعه قبل أن يشقح
شيح الشيح نبت والمشيوحاء بالمد وسكون الشين الارض

التي

تشح صح

عن صح

التي تنبت الشيح **فصل الصاد** هـ **صبح** الصبح الفجر قلت وهو
أيضا اسم من الاصباح ذكره في مسا والصباح ضد المساء
وكذا الصبيحة تقول منه أصبح الرجل وصبحه الله تصبيحا وصبحته
أيضا قلت له عم صباحا بكسر العين وصبحته أيضا أتيته صباحا
وأصبح فلان عالما أي صار وفلان ينام الصبحة بفتح الصاد وضمها
مع سكون الباء فيهما أي ينام حين يصبح تقول منه تصبح الرجل
والمصبح بوزن المذهب موضع الاصباح ووقته أيضا قلت
وكذا المصبح بضم الميم ذكره في مسا والصبوح الشرب بالغداة
وهو ضد الغبوق تقول منه صبحه من باب قطع واصطبح الرجل
شرب صبوحا فهو مصطبح وصبحان والمرأة صبحى مثل
سكران وسكرى والمصباح السراج وقد استصبح به
إذا أسرجه والشمع مما يصطبح به أي يسرج به والصباحة
الجمال وبابه ظرف فهو صبيح وصباح بالضم **صحح** الصحة ضد السقم
وقد صح يصح بالكسر واستصح مثل صح وصححه الله تصحيحا
فهو صحيح وصحاح بالفتح وكذا أصح الاديم وصحاحه لمعنى أي
غير مقطوع وأصح القوم فهم مصحون إذا كان قد أصابت
أموالهم عاهة ثم ارتفعت وفي الحديث لا يوردن ذو عاهة
على مصح وقال السفر مصحة بفتح **صرح** الصرح القصر
وكل بناء عال وجمعه صروح والصرح كل خالص والتصريح

صلح

ضد التعريض وصرّح بما في نفسه تصريحا اي اظهره صفح صَفْحُ الشيء
ناحيته وصَفْحُ الجبل مثل سفحه وصَفْحة كل شيء جانبه وصفائح الباب
الواحدة وصفح عنه اعرض عن ذنبه وبابه قطع وضرب عنه
صفحا اعرض عنه وتركه وتصفّح الشيء نظر في صفحاته والمصافحة
والتصافح الاخذ باليد والمُصْفَح بوزن المُصْحَف المُمال وفي الحديث
قلب المومن مُصْفَح على الحق والتصفيح مثل التصفيق وفي الحديث
التسبيح للرجال والتصفيح للنساء ويروى بالقاف ايضا صلح
الصلاح ضد الفساد وبابه دخل ونقل الفرا صَلُحَ ايضا بالضم وهذا
يَصْلُح لك اي هو من بابتك والصِلاح بالكسر مصدر المصالحة والاسم
الصُلْح يذكر ويونث وقد اصطلحا وتصالحا واصّالحا بتشديد الصاد
والاصلاح ضد الافساد والمَصْلَحة واحدة المصالح والاستصلاح
ضد الاستفساد صيح الصِياح الصوت وقد صاح يصيح صَيْحا
وصَيْحة وصِياحا وصُياحا وصَيَحانا بفتح الياء والمصايحة والتصايح ان
يَصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب والصَيْحاني بفتح
الصاد وتشديد الياء ضربٌ من تمر المدينة فصل الضاد
ضبح ابو عبيدة ضبحت الخيل من باب قطع مثل ضبعت وهو ان
تمد اضباعها في سيرها وهي اعضادها وقال غيره الضَبْح صوت
انفاسها اذا عدت ضحح ما ضحضاح بوزن خلخال اي قريب
القعر والضِحّ بالكسر وتشديد الحاء الشمس وفي الحديث لا

بكسر الصاد وضمها صح

يقعدنّ احدكم بين الضِحّ والظل فانه مَقْعَد الشيطان ضرح
الضَرْح التنحية والدفع وبابه قطع فهو شيء مُضْطَرَح اي
مَرْميٌّ في ناحيةٍ والضريح الشقّ في وسط القبر واللحد الشقّ
في جانبه وقد ضَرَح من باب قطع ايضا اذا حفره فصل الطاء
طرح طرح الشيء وبالشيء رماه وبابه قطع واطّرحه بتشديد
الطاء ابعده ومطارحة الكلام معروف قلت المطارحة
القاء القوم المسايل بعضهم على بعض تقول طارحه الكلام متعديا
الى مفعولين طفح طَفَح الاناء امتلأ حتى يفيض وبابه خضع واطفحه
غيره وطفّحه تطفيحا وطفح السكران فهو طافح اذا ملأه
الشراب طلح الطَلْح بوزن الطَلْع شجر عظام من شجر العضاه
الواحدة طلحة والطلح ايضا لغة في الطلع قلت جمهور المفسرين
على ان المراد من الطلح في القران الموز طمح طمح بصره الى الشيء
ارتفع وبابه خضع وطِماحا ايضا بالكسر وكل مرتفع طامح ورجل
طمّاح بالفتح والتشديد اي شَرِه طوح طاح هلك وسقط
وبابه قال وباع وكذا اذا تاه في الارض وطوّحه تطويحا
توّهه وذهب به هنا وهنا فتطوّح وطوّحته الطوائح ايضا
قذفته القواذف ولا يقال المطوّحات وهو من النوادر كقوله
تعالى لواقح على احد التاويلين فصل الفاء فتح فتح الباب
فانفتح وبابه قطع وفتّح الابواب شدّد للكثرة فتفتحت واستفتح

الشيء وافتتحه لمعنىً والاستفتاح الاستنصار والمِفْتاح مفتاح
الباب وكل مستغلق والجمع مفاتيح ومفاتح ايضا وفاتحة
الشيء أوّله والفتّاح الحاكم تقول افتح بيننا اي احكم والفتح
النصر وبابهما ايضا قطع فدح فدحه الدين اثقله وبابه قطع
وفي حديث ابن جريج ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وعلى
المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا في فداءٍ او عَقْلٍ وفي حديث
غيره مُفْرَحا بالراء وامر فادح اذا غال الانسان وبهظه
ولم يُسمع أفدحه الدين ممن يوثق بعربيته فرح فرح
به سُرّ والفرح ايضا البطر ومنه قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين
وبابهما طرب وأفرحه وفرّحه تفريحا اي سرّه يقال ما يسرّني
بهذا الامر مُفْرِحٌ بكسر الراء ومفروح به ولا تقل مفروح
وافرحه الدين اثقله وفي الحديث لا يترك في الاسلام مُفْرَحٌ
قال الزهريّ هو المفدوح وقال الاصمعي هو الذي اثقله الدين
يقول يُقضى دَيْنه من بيت المال ولا يترك مَدِينًا وانكر قولهم
مُفْرَج بالجيم والمِفْراح بالكسر الذي يفرح كلما سرّه الدهر
والمُفْرِح دوا معروف فسح الفُسْحة بالضم السَعة ومكان
فسيحٌ وفسح له في المجلس وسّع له وبابه قطع وانفسح صدره
انشرح وتفسّحوا في المجلس وتفاسحوا اي توسّعوا فصح رجل
فصيح وكلام فصيح اي بليغ ولسان فصيح اي طلق ويقال الكل

ناطق فصيح وما لا ينطق فهو اعجم وفصح العجمي جادت لغته
حتى لا يلحن وباب الكل ظرف وتفصّح في كلامه وتفاصح تكلّف
الفصاحة وافصح العجميّ اذا تكلّم بالعربية فضح فضحه فافتضح
اي كشف مساويه وبابه قطع والاسم الفضيحة والفضوح ايضا
بضمتين فلح الفلاح الفوز والبقاء والنجاة وهو اسم والمصدر
الإفلاح ويقول الرجل لامرأته استفلحي بامرك اي فوزي به وقول الشاعر
ولكن ليس للدنيا فلاح ه اي بقاء والفلاح ايضا السحور وفي الحديث
حتى خفنا ان يفوتنا الفلاح يعني السحور وقال انما سمّي بذلك
لان به بقاء الصوم وحيّ على الفلاح اي اقبل على النجاة وفلح
الارض شقّها للحرث من باب قطع ومنه سمّي الاكّار فلاحا
والفلاحة بالكسر الحراثة وفي المثل الحديد بالحديد يُفلح اي
يُشقّ ويُقطع فوح فاحت ريح المسك من باب قال وباع
وفُوُوحا ايضا وفوحانا بفتح الواو وفيحانا بفتح الياء يقال فاح الطيب
اذا تضوّع ولا يقال فاحت ريح خبيثه فصل القاف ه قبح
القبح ضد الحسن وبابه ظرف فهو قبيح وقبحه الله نحّاه عن
الخير وبابه قطع ويقال قُبحًا له بضم القاف وفتحها والاستقباح
ضد الاستحسان وقبّح عليه فعله تقبيحا قحح القحّ بالضم والتشديد
الخالص في اللؤم او الكرم يقال رجل قحّ للجافي كانه خالص
فيه وعربيّ قحّ اي محض خالص قدح القدح الذي يُشرب

[illegible]

به النار صح

فيه وجمعه أقداح والمِقْدَحة بالكسر ما تُقْدَحُ والقَدّاح والقَدّاحة
بفتح القاف وتشديد الدال فيهما الحجر الذي يُورِي النار وقدح
النار وقدح في نسبه طعن وبابهما قطع واقتدح الزند
قرح القَرْحة واحدة القَرْح بوزن الفَلْس والقُروح والقَرْح
والقُرْح بالفتح والضم لغتان كالضَّعف والضُّعف قلت
وقال بعضهم القَرْح بالفتح الجراح والقُرْح بالضم ألم الجراح ايضا صح
وقد نقله الأزهري عن الفراء وقَرَحه جرحه وبابه قطع فهو
قَرِيح وهم قَرْحى وقَرِح جلده من باب طرب خرجت به القروح
فهو قَرِح بكسر الراء وأقرحه الله وبعير قُرْحان بوزن رُجْحان
لم يُجرَب قط وصبي قُرْحان أيضا لم يُجدَّر قط وفي الحديث
أن أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قدموا المدينة وهم قُرْحان
أي لم يصبهم قبل ذلك داء وفي حديث عمر رضي الله عنه من كلام
غيره قُرْحانون وهي لغة متروكة وقَرَح الحافر انتهت
أسنانه وبابه خضع وإنما ينتهي في خمس سنين لأنه في السنة
الأولى حَوْلي ثم جذع ثم ثنيّ ثم رباع ثم قارح يقال أجذع
المُهر وأثنى وأربع وقَرَح هذه وحدها بلا ألف والفرس
قارح والجمع قُرَّح بوزن سُكَّر وجا في شعر ابي ذؤيب
المَقارِح والإناث قوارح والقَراح بالفتح المزرعة التي
ليس عليها بناء ولا فيها شجر والجمع أقرحة والماء القَراح بالفتح

أيضا الذي لا يشوبه شيء والقَرِيحة أول ماء يُستنبط من
البئر ومنه قولهم لفلان قريحة جيدة يراد به استنباط
العلم بجودة الطبع واقترح عليه شيئا سأله إياه من غير روية
واقتراح الكلام ارتجاله قزح قوس قُزَح غير مصروفة
وقُزَح أيضا اسم جبل بالمزدلفة قلح القَلَح بفتحتين صفرة
في الأسنان وبابه طرب فهو أقلح قمح القمح البر والإقماح
رفع الرأس وغض البصر يقال أقمحه الغُل إذا ترك رأسه
مرفوعا من ضيقه قيح القيح المِدّة التي لا يخالطها دم تقول
قاح الجرح من باب باع وقيّح وتقيّح تقييحا فصل الكاف تقييحا صح
كبح كَبَح الدابة جذبها إليه باللجام لكي تقف ولا تجري وبابه
قطع كدح الكَدْح العمل والسعي والكد والكسب
وهو الخدش أيضا وباب الكل قطع وقوله تعالى إنك كادح
إلى ربك أي ساعٍ وبوجهه كُدُوح أي خُدُوش وهو يَكْدَح
لعياله ويكتدح أي يكتسب كسح الأكسح الأعرج
والمُقعَد أيضا وفي الحديث الصدقة مال الكُسحان والعُوران
كشح الكَشْح بوزن الفَلْس ما بين الخاصرة إلى الضِّلَع الخَلْف
وطوى فلان عني كَشْحه أي قطعني والكاشح الذي يُضمِر
لك العداوة يقال كَشَح له بالعداوة من باب قطع وكاشحه وبابه قطع صح
بمعنى كفح كَفَحه استقبله كَفّة كَفّة وفي الحديث إني

لا كافحها وانا صائم اى اواجهها بالقبلة وفلان يكافح الامور
اى يباشرها بنفسه **كلح** الكلوح تكشر في عبوس وبابه
خضع **كوح** كاوحه شاتمه وجاهره وتكاوحا تمارسا
وتعالجا الشر بينهما

فصل اللام

لحح الالحاح كالالحاف
يقال الح عليه بالمسئلة **لفح** لفحته النار والسموم بحرها
احرقته وبابه قطع قال الاصمعي ما كان من الرياح لفح فهو حر
وما كان نفح فهو برد واللفاح بوزن التفاح نبات يشم
وهو شبيه بالباذنجان اذا اصفر **لقح** القح الفحل الناقة
والريح السحاب ورياح لواقح ولا تقل ملاقح وهو من
النوادر وقيل الاصل فيه ملقحة ولكنها لا تلقح الا وهي في نفسها
لاقح كان الرياح لقحت بخير فاذا انشات السحاب
وفيها خير وصل ذلك اليه وتلقيح النخل معروف يقال لقح
النخلة تلقيحا والقحها والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة
الواحدة ملقوحة من قولهم لقحت كالمحموم من حم والمجنون
من جن **لمح** لمحه ابصره بنظر خفيف وبابه قطع والمحه
ايضا والاسم اللمحة بالفتح وفي فلان لمحة من ابيه ايضا اي
شبه ثم قالوا فيه ملامح من ابيه اى مشابه مجموعة على
غير لفظه وهو من النوادر **لوح** لاح الشيء لمح اي لمع
وبابه قال ولاح البرق والاح اومض ولوحته الشمس
بلونها غيرته وسفعت وجهه

فصل الميم

مدح
المدح الثنا الحسن وبابه قطع وكذا المدحة بكسر الميم والمدائح
والامدوحة بضم الهمزة وامتدحه مثل مدحه وتمدح الرجل
تكلف ان يمدح ورجل ممدح بوزن محمد اى ممدوح جدا
مرح المرح شدة الفرح والنشاط وبابه طرب فهو مرح بكسر
الراء ومريح بوزن سكيت وامرحه غيره والاسم المراح
بالكسر **مزح** المزح الدعابة وبابه قطع والاسم المزاح والمزاحة
بضم الميم فيهما واما المزاح بكسر الميم فهو مصدر مازحه وهما يتمازحان
مسح مسح براسه وبابه قطع وتمسح بالارض ومسح الارض تمسح بالفتح فيهما
مساحة بالكسر ذرعها ومسحه بالسيف قطعه والمسيح
عيسى عليه السلام والمسيح الكذاب الدجال والمسح بوزن
الملح البلاس والجمع امساح ومسوح والتمساح بوزن التمثال
من دواب الماء معروف **ملح** ملح القدر من باب قطع طرح
فيها الملح بقدر واملحها افسدها بالملح وملحها تمليحا مثله
وملح الماء من باب دخل وسهل فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا في لغة
رديئة والمملحة بالكسر ما يجعل فيه الملح وملح الشيء من باب
ظرف وسهل اي حسن فهو مليح وملاح بالضم مخففا واستملحه
عده مليحا وجمع المليح ملاح بالكسر واملاح ايضا كشريف
واشراف والملاح بوزن التفاح املح من المليح وقليب

مَلِيْحٌ اى ماؤُه مِلْحٌ وسَمَكٌ مَلِيْحٌ ومَمْلُوْحٌ ولا يقال مالحٌ ويقال
ما أُمَيْلِحَ زَيْدًا ولم يصغّروا من الفعل غَيْرَه وغيرَ قولهم ما
أُحَيْسِنَهُ والمُمالَحَةُ المُواكَلَه والمُلْحَه بوزن السُبْحه واحدةُ
المُلَحِ من الاحاديثِ والمُلْحَه ايضا من الالوان بياضٌ تخالِطه
سوادٌ يقال كَبْشٌ أمْلَحُ وتَيْسٌ أَمْلَحُ اذا كان شَعْرُه خَلِيْسًا
اى مختلط البياض بالسواد والمَلّاح بالفتح والتشديد صاحب
السَفِيْنه والمَلّاحه ايضا مَنْبَت المِلْحِ **منح** المَنْحُ العطا وبابه
قَطَعَ وضَرَبَ والاسمُ المِنْحه بالكسر وهى العَطِيّه **ميح** المَيْحُ
النزول الى البئر ومَلْءُ الدَلْوِ منها وذلك اذا قلَّ ماؤُها
وبابه باع فهو مائِحٌ والجمع ماحَةٌ وفى الحديث نزلنا سِتّةً
ماحَةً وماحَهُ اعطاه من باب باع ايضا واستماحه ساله
العطآ والامتياحُ مثل المَيْحِ **فصل النون** هـ **نبح** نبح الكلبُ
من باب ضرب وقطع ونبيحًا ايضا ونُباحا بضم النون وكَسْرها
وربما قالوا نَبَحَ الظَبْيُ **نجح** النُجْحُ بوزن النُصْح والنَجاح بالفتح
الظَفَر بالحوائج وانْجَحَ الرجلُ فهو مُنْجِحٌ صار ذا نُجْحٍ وما افلح
ولا انجح وأنْجَحَ الحاجةَ قضاها ونَجَحَتِ الحاجةُ انقضتْ ونَجَحَ
أمْرُه سَهُلَ وتيسَّرَ تقول منهما نَجَحَ يَنْجَحُ بالفتح فيهما نُجْحًا بالضم
ونَجاحا بالفتح **نحح** النَحْنَحُ والنَحْنَحَةُ بمعنى واحدٍ **ندح**
لا عن هذا الامر مَنْدُوْحَةٌ ومُنْتَدَحٌ اي سَعَةٌ يقال ان فى فهو ناجحٌ صح

المعَارِيضِ لمَنْدُوْحَةً عن الكذب ولا نقل مَمْدُوْحَةً وفى حديث
ام سَلَمه انها قالت لعائشه رضى الله عنها قد جَمَعَ القُرآنُ
ذَيْلَكِ فلا تَنْدَحِيْهِ اي لا تُوَسِّعِيه بالخروج الى البصره ويُرْوَى
فلا تَبْدَحِيه بالباء اى لا تفتحيه من البَدْحِ وهو العلانية صح
نزح نَزَحَ البئرَ استقى ماءَها كُلَّه وبابه قطع ونَزَحَتِ الدارُ
بَعُدَتْ وبابه خضع **نصح** نَصَحَه ونَصَحَ له ينصَح بالفتح فيهما نُصْحًا
بالضم ونَصاحةً بالفتح وهو باللام افصح قال الله تعالى وانصح لكم
والاسمُ النَصِيْحَةُ والنَصِيْحُ الناصح وقَوْمٌ نُصَحاءُ فقهاءُ ورجل
ناصح الجَيْبِ اي نقيُّ القَلْبِ والناصح الخالص من كل شيءٍ وانتصح بوزن صح
فلان قبل النصيحه يقال انتَصِحْنِي فانى لك ناصح وتَنَصَّحَ تَشَبَّهَ
بالنُصَحاءِ واستنصحه عَدَّه نَصِيْحا قال ابن الاعرابي نَصَحَتِ
الابلُ الشُرْبَ نُصُوْحًا صَدَقَتْهُ وأنْصَحْتُها انا اَرْوَيتها قال
ومنه التَوْبَةُ النَصُوْحُ وهى الصادقه ونَصَحَ الثوبَ خاطه
من باب قطع وقيل منه التوبه النَصُوْحُ لقوله عليه السلم
من اغتاب خَرَقَ ومن استغفر رَفَا والناصح الخيّاط والنِصاح
بالكسر الخيط **نضح** النَضْحُ الرَشُّ وبابه ضرب ونضح البيتَ
رَشَّهُ والناضح البعير يُستقى عليه والانثى ناضحه وسانيهٌ
وانتضح عليه الما تَرَشَّشَ ونَضَحَتِ القِرْبةُ والخابيةُ رَشَحَتْ
وبابه قطع وتَنْضاحًا ايضا بالفتح **نطح** نطح الكَبْشُ من باب

ضرب وقطع وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش نطّاح
بالتشديد والنطيحة المنطوحة التي ماتت من النطح وانما
جات بالهاء لغلبة الاسم عليها **نفح** نفح الطيب فاح وله نفحة
طيبة ونفحت الناقة ضربت برجلها ونفحت الريح هبّت
قال الاصمعي ما كان من الرياح نفح فهو برد وما كان لفح فهو
حرّ وقد سبق مرّة وباب الثلاثة قطع ونفحة من العذاب
قطعة منه والانفحة بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة كرش
الحمل او الجدي ما لم ياكل فاذا اكل فهو كرش وكذا المنفحة
بكسر الميم والجمع انافح بفتح الهمزة **قلت** ذكر ثعلب في
الفصيح في باب المكسور اوله ان الانفحة مشددة ومخففة وكذا
ذكر الازهري في التهذيب **نقح** تنقيح الشعر تهذيبه يقال خير
الشعر الحولي المنقّح **نكح** النكاح الوطء وقد يكون
العقد وبابه ضرب ونكاحا ايضا تقول نكحها ونكحت هي
تزوّجت وهي ناكح في بني فلان اي ذات زوج منهم واستنكحها
اي نكحها وانكحها زوّجها ورجل نُكَحة بوزن همزة اي
كثير النكاح **نوح** التناوح التقابل ومنه النوائح لتقابلهن
وناحت المراة من باب قال ونياحا ايضا بالكسر والاسم
النياحة ونسا نُوَّح بوزن لوح وانواح بوزن الواح ونوّح
بوزن سكّر ونوائح ونائحات كله بمعنى وتقول كنا

واحد مح

في مناحة فلان بالفتح ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا
كل اسم على ثلاثة احرف اوسطه ساكن كلوط لان خفّته عادلت
احد الثقلين **فصل الواو** ه **وشح** الوشاح بالكسر ينسج من
ادم عريضا ويرصّع بالجواهر وتشدّه المراة بين عاتقها وكشحها
ووشّحها فتوشّحت وربّما قالوا توشّح الرجل بثوبه **وضح** وضح
الامر يضح وضوحا واتّضح اي بان واوضحه غيره واستوضحت الشي
اذا وضعت يدك على عينك تنظر هل تراه واستوضحه الامر
او الكلام ساله ان يوضحه له والاوضاح حلي من الدراهم الصحاح
والوضح بفتحتين الضوء والبياض وقد يكنى به عن البرص والموضحة
الشجّة التي تبدي وضح العظم **وقح** وقح الرجل من باب ظرف
قلّ حياؤه فهو وقح ووقاح بالفتح بيّن القِحة بكسر القاف
وفتحها وامراة وقاح الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم
المذاب **ويح** ويح كلمة رحمة وويل كلمة عذاب وقيل
هما بمعنى واحد تقول ويح لزيد وويل لزيد فترفعهما
على الابتداء ولك ان تنصبهما باضمار فعل تقديره الزمه الله
ويحا وويلا ونحو ذلك وكذا ويحك وويلك واما قولهم تعسا
له وبعدا له ونحوهما فمنصوب ابدا لانه لا تصح اضافته بغير لام
فيقال تعسه وبعده فلذلك افترقا ه ه ه ه

باب الخاء

عاتقها وكشحها

شيء مح

وويح زيد وويل زيد منصوب بفعل مضمر مح

فصل الالف ه أرخ التاريخ والتوريخ تعريف الوقت
تقول أرّخ الكتاب بيوم كذا وورّخه بمعنى فصل الباء
بخ بخ بوزن بل كلمة تقال عند المدح والرضا بالشيء وتكرر
للمبالغة فيقال بخ بخ فان وصلت خفضت ونونت فقلت
بخٍ بخٍ وربما شددت كالاسم فقيل بخٌّ برزخ البرزخ الحاجز
بين الشيئين وهو ايضا ما بين الدنيا والاخرة من وقت الموت
الى البعث فمن مات فقد دخل البرزخ بطخ البطيخ والبطيخة
بكسر اولهما وأبطخ القوم كثر عندهم البطيخ والمبطخة بوزن
المتربة موضع البطيخ وضم الطاء لغة فيها فصل التاء
تخ التخّ بالفتح العجين الحامض وقد تخّ يتخّ بالكسر تخوخة
بضم التاء والتخّ صاحبه فصل الخاء ه خوخ الخوخة
واحدة الخوخ والخوخة ايضا كوة في الجدار تؤدي الضوء
فصل الدال ه دخ الدخّ بالضم لغة في الدخان دوخ
داخ ذلّ وبابه قال ودوّخه غيره فصل الراء ه رسخ الرجل صح
رسخ الشيء ثبت وبابه خضع وكل ثابت راسخ ومنه الراسخون
في العلم رضخ رضخ له اعطاه قليلا وبابه قطع فصل الزاي
زخ زخّه دفعه في وهدة وفي حديث ابي موسى من يتّبع
القران يهبط به على رياض الجنة ومن يتّبعه القران يزخّ
في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم زنخ زنخ الدهن تغيّر

قلت ارض سبخة اى ذات ملح ونز صح

فهو زنخ وبابه طرب فصل السين ه سبخ السبخة بفتح
الباء واحدة السباخ وارض سبخة بكسر الباء ذات سباخ
ويقال سبّخ الله عنه الحمى تسبيخا اى خففها وفي الحديث
انه عليه السلم قال لعايشة رضي الله عنها حين دعت على
سارق سرقها لا تسبّخي عنه بدعايك عليه اى لا تخففي
عنه إثمه والسبخ بوزن الفلس الفراغ وقرأ بعضهم ان
لك في النهار سبخا طويلا اى فراغا سلخ سلخ جلد الشاة
من باب قطع ونصر والمسلوخ الشاة سلخ عنها الجلد وسلخت
الشهر اذا امضيته وصرت في آخره وانسلخ الشهر من سنته
والرجل من ثيابه والحية من قشرها والنهار من الليل
فصل الشين ه شدخ الشدخ كسر الشيء الاجوف وبابه
قطع وشدخ رأسه فانشدخ شرخ الشارخ الشاب
والجمع شرخ كصاحب وصحب وفي الحديث اقتلوا
شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم وشرخ الامر
والشباب اوّله بوزن فلس شمخ الجبال الشوامخ الشواهق
وقد شمخ الجبل من باب خضع وشمخ الرجل بانفه تكبّر
شيخ جمع الشيخ شيوخ واشياخ وشيخة بوزن عنبة
وشيخان بوزن غلمان ومشيخة بوزن متربة ومشايخ
ومشيوخا بالمد وسكون الشين والمرأة شيخة وقد

شاخ الرجل يَشِيخ شَيْخُوخةً وشَيَخًا ايضا بفتح الياء وتصغير
الشَّيْخ شُيَيْخ وشِيَيْخ بضم الشين وكسرها ولا تقل شُوَيْخ
فصل الصاد ه صخخ الصاخّة الصيحة تُصِمّ لشدتها تقول
صَخّ الصوتُ الأذنَ من باب ردّ ومنه سُمّيت القيامة الصاخّة
صرخ الصُّراخ بالضم الصوت وقد صرخ يَصْرُخ بالضم صَرْخةً
واصطرخ مثله والتصرّخ تكلّف الصراخ يقال التصرّخ
بالعُطاس حُمْق والمُصْرِخ بوزن المُخرج المُغيث والمستصرخ
المستغيث تقول استصرخه فأصرخه والصريخ صوت
المستصرخ والصريخ ايضا الصارخ وهو ايضا المُغيث
والمستغيث وهو من الاضداد صمخ الصِّماخ بالكسر خَرْق
الاذن وقيل هو الاذن نفسها والسين لغة فيه صوخ اصاخ
له استمع فصل الضاد ه ضمخ تضمّخ بالطيب تلطّخ به
وضمّخه غيره تضميخا فصل الطاء ه طبخ طبخ القِدْر
واللحم فانطبخ وبابه نصر والموضع مَطْبَخ بفتح الميم لا غير
واطّبخ بتشديد الطاء اتخذ طبيخا قال ابن السكيت
الاطّباخ يكون اقتدارا واشتواء تقول هذه خُبْزة جيّدة
الطَّبْخ وآجُرّة جيّدة الطبخ وتقول هذا مُطّبَخ القوم
بتشديد الطاء وهذا مُشتواهم فصل الفاء ه فخخ الفَخّ
المِصْيدة والجمع فِخاخ بالكسر وفُخوخ بالضم فرخ الفرخ

وَلَدُ الطائر والانثى فرخة وجمع القلة أفرخ وأفراخ والكثير
فِراخ وأفرخ الطائر وفرّخ تفريخا فرسخ الفرسخ
واحد الفراسخ فارسي معرّب فرفخ الفرفخ البقلة الحمقاء
التي يقال لها الفرفين فسخ الفسخ النقض وبابه قطع
يقال فسخ البيع والعزم والنكاح فانفسخ اى نقضه فانتقض
وتفسّخت الفارة في الماء تقطّعت فضخ الفضيخ شراب يُتخذ
من البُسر وحده من غير ان تمسّه النار فوخ فاخت الريح
من باب قال اذا كان لها صوت وأفاخ الانسان إفاخة وفي
الحديث كل بائلة تُفيخ تخرج منها عند البول ريح لها
صوت فصل الكاف ه كمخ الكامَخ الذي يؤتدم
به معرّب كوخ الكُوخ بالضم بيت من قصب بلا كُوّة
وجمعه أكواخ فصل اللام ه لطخ لطخه بكذا من باب
قطع فتلطّخ به اى لوّثه فتلوّث فصل الميم ه مخخ المُخّ
الذي في العظم والمخّة اخصّ منه وربما سمّوا الدماغ
مُخّا وخالص كل شيء مخّه وامتخخت العظم وتمخّخته
اخرجت مخّه مرخ مرخ جسده بالدهن من باب قطع
ومرّخه تمريخا والمِرّيخ بكسر الميم نجم من الخُنّس في السماء
الخامسة مسخ المسخ تحويل صورة الى ما هو اقبح منها وبابه
قطع يقال مسخه الله قردا فصل النون ه نخخ النخّة

قلت معناه صار ذا افراخ ع

قلت معناه كل نفس بائلة ع

صح به

بالفتح الرقيق وقيل البقر العوامل قال ثعلب وهو الصواب لانه
من النخ وهو السوق الشديد وفي الحديث ليس في النخة صدقة
وقال الكسائي هو بالضم وهي البقر العوامل **نسخ** نسخت الشمس
الظل وانتسخته ازالته ونسخت الريح آثار الديار غيرتها
ونسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه سوا والنسخة اسم المنتسخ
منه ونسخ الآية بالآية ازالة مثل حكمها وباب الكل قطع **نضخ**
عين نضاخة كثيرة الماء وقال ابو عبيدة في قوله تعالى نضاختان
اي فوارتان **نفخ** نفخ فيه ونفخه ايضا لغه **قال الشاعر**
لولا ابن جعدة لم يفتح قهندزكم ولا خراسان حتى ينفخ الصور ه وبابه نصر وبه قال احد
نفخة بفتح النون وضمها وكسرها اذا انتفخ بطنه **نقخ**
النقاخ بالضم الما العذب الذي ينقخ الفواد ببرده **قلت**
معناه ينقفه اي يكسره **نوخ** انخت الجمل فاستناخ اي ابركته
فبرك **فصل الواو** ه **وبخ** التوبيخ التهديد والتانيب
وسخ الوسخ الدرن وقد وسخ الثوب بالكسر يوسخ وسخا
وتوسخ واتسخ كله لمعنى واوسخه غيره ه ه ه

باب الدال

فصل الالف ه **ابد** الابد الدهر والجمع آباد بوزن آمال
وابود بوزن فلوس والابد ايضا الدايم **احد** الاحد الواحد
وهو اول العدد تقول احد واثنان واحد عشر واحدى

عشرة واما قوله تعالى قل هو الله احد فهو بدل من الله لان
النكرة قد تبدل من المعرفة كقوله تعالى بالناصية ناصية
وتقول لا احد في الدار ولا تقل فيها احد ويوم الاحد
يجمع على آحاد بوزن آمال وقولهم ما في الدار احد هو اسم
لمن يعقل يستوي فيه الواحد والجمع والمونث قال الله تعالى
لستن كاحد من النساء وقال فما منكم من احد عنه حاجزين
وجاوا احاد احاد غير مصروفين لانهما معدولان لفظا ومعنى
واحد بضمتين جبل بالمدينة ومعنى عشرة فاحدهن بتشديد
الحاء اي صيرهن احد عشر وفي الحديث انه عليه السلم قال
لرجل اشار بسبابتيه في التشهد احد احد **ادد** الاد
والادة بالكسر والتشديد فيهما الداهية والامر الفظيع ومنه
قوله تعالى شيئا ادا وادد ابو قبيلة من اليمن والعرب
تصرفه جعلوه كثقب لا كعمر **اسد** الاسد جمعه
اسود واسد مقصور منه واسد مخفف منه واسد
واساد كاجبل واجبال والانثى اسدة وارض ماسدة
بوزن متربة اي ذات اسد واسد الرجل اذا راي
الاسد فدهش من الخوف واسد ايضا صار كالاسد في
اخلاقه وبابهما طرب وفي الحديث اذا دخل فهد واذا
خرج اسد واستاسد عليه اجترا والاسادة بالكسر

تضمين صح

لغة في الوسادة **أصد** الأصيد لغة في الوصيد وهو الفناء
وآصدت الباب بالمد لغة في أوصدته إذا أغلقته ومنه قرأ
أبو عمرو مؤصدة بالهمز **أكد** التأكيد لغة في التوكيد
وقد أكّد الشيء ووكّده والواو أفصح **أمد** الأمد بفتحتين
الغاية كالمدى **أود** أود الشيء اعوجّ وبابه طرب وتأوّد
تعوّج وآده الحمل أثقله من باب قال فهو مؤود بوزن
مقول **أيد** آد الرجل اشتدّ وقوي وبابه باع والأيد
والآد بالمد القوّة تقول من الأيد أيّده تأييدا والفاعل
منه مؤيِّد ومصغّره مُؤيِّد أيضا وتقول من الآد آيده
بوزن فاعله فهو مؤيد بوزن مخرج وتأيّد الشيء تقوّى
ورجل أيّد بوزن جيّد أي قوي **قال الشاعر**
إذا القوس وتّرها أيّد رمى فأصاب الكلى والذرى
يريد إذا الله تعالى وتّر القوس التي في السحاب رمى كلى
الإبل وأسنمتها بالشحم يعني من النبات الذي يكون من
المطر **فصل الباء** ه **بدد** بدّده فرّقه وبابه ردّ والتبديد
التفريق ومنه شمل مبدّد وتبدّد الشيء تفرّق والبِدّة
بوزن الشدّة النصيب تقول منه أبدّ بينهم العطاء
أي أعطى كل واحد منهم بِدّته وفي الحديث أبدّيهم
تمرة تمرة واستبدّ بكذا تفرّد به وقولهم لا بدّ من كذا

أي لا فراق

أي لا فراق منه وقيل لا عوض **برد** البرد ضد الحر والبرودة
ضد الحرارة وقد برد الشيء من باب سهل وبرده غيره من
باب نصر فهو مبرود وبرّده أيضا تبريدا ولا يقال أبرده
إلا في لغة رديئة وقولهم لا تبرّد عن فلان أي إن ظلمك
فلا تشتمه فتنقص من إثمه وهذا مبردة للبدن بوزن
متربة قال الأصمعي قلت لأعرابي ما يحملكم على نومة
الضحى قال إنها مبردة في الصيف مسخنة في الشتاء
وبرد الحديد بالمبرد والبرادة بالضم ما سقط منه وبرد
عينه بالبرود كحلها به وبرد له عليه كذا أي وجب وثبت
مثل ذاب وله عليه ألف بارد وسموم بارد أي ثابت لا يزول
والبرد النوم ومنه قوله تعالى لا يذوقون فيها بردا والبرد
أيضا الموت وبابه الخمسة نصر والبردة بفتحتين التخمة
وفي الحديث أصل كل داء البردة والبرد حب الغمام
تقول منه بردت الأرض والقوم أيضا على ما لم يسمّ فاعله
وسحاب برد بكسر الراء وأبرد أي ذو برد وسحابة
بردة أيضا والبرود بفتح الباء البارد وهو أيضا كل ما
بردت به شيئا نحو برود العين وهو كحل والبرد من
الثياب جمعه برود وأبراد والبردة كساء أسود مربّع
فيه صغر تلبسه الأعراب والجمع برد بفتح الراء والبريد

المُرَتَّب يقال حُمِلَ فلانٌ على البَرِيد والبريدُ ايضا اثنا عشر ميلاً
وصاحِبُ البَرِيد قد أبْرَدَ الى الامير فهو مُبْرِدٌ والرسولُ بَرِيدٌ
قلت قال الازهري قيل لدابة البريد بَرِيدٌ لسيره في البريد
وقال غيره البريدُ البغلةُ المرتَّبة في الرباط تعريبُ بُريده دُمْ
ثم سُمِّيَ به الرسولُ المحمولُ عليها ثم سُمِّيَت به المسافه بعد
البُعْدُ ضدُّ القُرب وقد بَعُدَ بالضم بُعْدًا فهو بعيدٌ اي
مُتباعِدٌ وأبْعَدَه غيره وباعده وبَعَّدَه تبعيدا والبَعَدُ بفتحتين
جمع باعدٍ كخادمٍ وخَدَمٍ والبَعَدُ ايضا الهلاك وبابه طرب
فهو باعِدٌ واستبعد اي تباعد واستبعده عدّه بعيدًا
وما انت منّا ببعيدٍ وما انتم منا ببعيد يستوي فيه الواحد
والجمعُ وقولهم كَبَّ اللهُ الأبْعَدَ لِفيه اي ألقاه لوجهه والأبْعَدُ
ايضا الخائنُ والاباعد ضد الاقارب وبَعْدُ ضدُّ قبلُ وهما اسمان
يكونان ظرفين اذا أُضيفا واصلهما الاضافه فمتى حذفتَ المضافَ
اليه لعِلمِ المخاطب بنيتهما على الضم ليُعلَم انهما مبنيّان اذْ
كان الضم لا يدخلهما اعرابا لانهما لا يصلح وقوعهما موقعَ الفاعل
ولا موقع المبتدإ ولا الخبرِ وقولهم امّا بَعْدُ هو فصلُ الخطاب
بلد البَلَدُ والبَلْدَةُ بمعنًى والجمع بلادٌ وبُلْدانٌ والبَلادةُ بالفتح
ضد الذكاءِ وبابه ظَرُفَ فهو بليدٌ بند البَنْدُ العَلَمُ الكبير
فارسيٌّ مُعَرَّبٌ وجمعه بُنودٌ بيد البَيْداءُ بوزن البيضاءِ

المَفازة والجمع بِيدٌ بوزن بِيضٍ وبادَ هلك وبابه باع وجلس
وأبادَه الله أهلكه وبَيْدَ كغَيْرٍ وزنا ومعنًى يقال هو كثير
المال بَيْدَ انه بخيلٌ فصل التاء تلد التالِدُ والتِلادُ بالكسر
فيهما والأتلادُ بالفتح المال القديم الاصليُّ الذي وُلِدَ عندك وهو
ضد الطارف وفي الحديث هُنَّ من تِلادي يعني السُوَرَ اي من
الذي اخذتُه من القرآن قديما والتَليدُ بوزن الوَليد الذي وُلِد
ببلاد العجم ثم حُمِلَ صغيرا فنبت ببلاد الاسلام ومنه حديث
شُرَيح في رجل اشترى جاريةً وشَرَطَ انها مُوَلَّدةٌ فوجدها
تَليدةً والمُوَلَّدةُ مثل التِلاد وهي التي وُلِدَت عندك فصل الثاء
ثرد ثَرَدَ الخُبْزَ كسرَه من باب نصر فهو ثريدٌ ومثرودٌ والاسم
الثُرْدةُ بوزن البُرْدة ثمد الثَمْدُ والثَمَدُ بسكون الميم
وفتحها الماء القليل الذي لا مادّة له وثمودُ قبيلةٌ يُصرف
ولا يُصرف والإثْمِدُ حجرٌ يُكتحل به فصل الجيم جحد
الجُحُودُ الانكار مع العلم يقال جَحَدَه حقَّه وبحقه وبابه
قطع وخضع جدد الجَدُّ ابو الأب وابو الام والجَدُّ ايضا
الحظّ والبَخْتُ والجمع الجُدود تقول منه جُدِدْتَ يا فلانُ
على ما لم يُسَمَّ فاعله اي صرتَ ذا جَدٍّ فانت جديدٌ ومجدودٌ
وجَدٌّ بوزن جَدٍّ وجَدِّيٌّ بوزن مَكِّيٍّ وفي الدعاء ولا ينفع
ذا الجَدِّ منك الجَدُّ اي لا ينفع ذا الغِنى عندك غِناه وانما

ينفعه العمل بطاعتك ومنك معناه عندك وقوله تعالى جد
ربنا اى عظمة ربنا وقيل غناه وفى حديث انس كان الرجل
منا اذا قرأ البقرة وآل عمران جد فينا اى عظم فى اعيننا تقول
من العظمة ومن الحظ ايضا جددت يا رجل بالكسر جدا بالفتح
والجادة معظم الطريق والجمع جواد بتشديد الدال والجد
بالكسر ضد الهزل تقول منه جد فى الامر يجد ويجد بكسر
الجيم وضمها واجد فى الامر ايضا يقال ان فلانا الجاد مجد
باللغتين وفلان محسن جدا بالكسر لا غير وقولهم فى هذا
خطر جد عظيم اى عظيم جدا والجدة بالضم الطريقة والجمع
جدد قال الله تعالى ومن الجبال جدد بيض وحمر اى طرائق
تخالف لون الجبل وجد الشيء يجد جدة بكسر الجيم فيهما
صار جديدا وجد الشيء قطعه وبابه رد وثوب جديد وهو فى
معنى مجدود يراد به حين جده الحائك اى قطعه **قال الشاعر**
ابى حبى سليمى ان يبيدا وامسى حبلها خلقا جديدا
اى مقطوعا ومنه قيل ملحفة جديد بلا هاء لانها بمعنى مفعوله
وثياب جدد بضمتين مثل سرير وسرر وتجدد الشيء صار
جديدا واجده وجدده واستجده صيره جديدا والجديدان
الليل والنهار وكذا الاجدان وجد النخل صرمه وبابه رد واجد
النخل حان له ان يجد وهذا زمن الجداد والجداد بفتح الجيم

وكسرها **جرد** الجريد الذى يجرد عنه الخوص الواحدة
جريدة ولا يسمى جريدا ما دام عليه الخوص وانما يسمى سعفا
والجرادة بالضم ما قشر عن الشيء والتجريد التعرية
من الثياب والتجرد التعري وتجرد للامر جد فيه والجرد
الثوب انسحق ولان والجراد معروف وهو اسم جنس
الواحدة جرادة الذكر والانثى فيه سواء ونظيره البقرة
والحمامة **جسد** الجسد البدن تقول منه تجسد كما تقول
من الجسم تجسم والجسد ايضا الزعفران ونحوه من الصبغ وقيل
قوله تعالى عجلا جسدا اى احمر من ذهب **جعد** شعر جعد
بوزن سعد وقد جعد الشعر من باب سهل وجعده صاحبه
تجعيدا والجعد ايضا مطلقا الكريم وجعد اليدين وجعد
الانامل البخيل وربما اطلق فى البخيل ايضا ولم تذكر معه اليد
جلد الجلد بفتحتين لغة فى الجلد عن ابن الاعرابي كشبه
وشبه ومثل ومثل وانكره ابن السكيت وجلد جزوره تجليدا
وهو كسلخ الشاة وقلما يقال سلخ الجزور وجلده ضربه
وبابه ضرب والجلد بفتحتين الصلابة والجلادة وبابه ظرف وسهل
وجلدا ايضا وجلودا فهو جلد وجليد وقوم جلد بوزن قفل
وجلداء بوزن فقهاء واجلاد والتجلد تكلف الجلادة والجليد
ندى يسقط من السماء فيجمد على الارض **جلمد** الجلمد بالفتح

والجلمود الصخر **جمد** الجمد بوزن الفلس ما جمد من الماء
وهو ضد الذوب وهو مصدر سمي به والجمد بفتحتين جمع جامد
كخادم وخدم وجمد الما اى قام وبابه نصر ودخل وجمادى
الاولى وجمادى الاخرة بفتح الدال فيهما **جند** الجند الاعوان
والانصار وفلان جند الجنود تجنيدا وفي الحديث الارواح
جنود مجندة **جهد** الجهد بفتح الجيم وضمها الطاقه وقرئ
بهما قوله تعالى والذين لا يجدون الا جهدهم والجهد بالفتح
المشقة يقال جهد دابته واجهدها اذا حمل عليها في السير
فوق طاقتها وجهد الرجل في كذا اى جد فيه وبالغ وبابهما
قطع وجهد الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مجهود من المشقة
وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد والتجاهد
بذل الوسع والمجهود **جود** شيء جيد والجمع جياد
وجيايد بالهمز على غير قياس وجاد بماله يجود جودا فهو
جواد وقوم جود بوزن هود واجواد بالفتح واجاود بوزن
مساجد وجودا بوزن فقها وكذا امراة جواد ونسوة
جود ايضا وجاد الشيء يجود جودة بفتح الجيم وضمها اى
صار جيدا والجودي جبل بارض الجزيرة استوت عليه
سفينة نوح عليه السلم وقرا الاعمش بتخفيف اليا واجاد
الشيء فجاد وجوده ايضا تجويدا وشاعر مجواد بالكسر اى

ش
ليس في المهذب
ايضا جمادي الاخرى

يجيد كثيرا واجاده النقد اعطاه جيادا واستجاده عده
جيدا والجيد العنق والجمع اجياد **فصل الحاء** **حدد**
الحد الحاجز بين الشيئين وحد الشيء منتهاه وقد حد الدار
من باب رد وحددها ايضا تحديدا والحد المنع ومنه قيل
للبواب حداد وللسجان ايضا اما لانه يمنع عن الخروج او لانه
يعالج القيود والمحدود الممنوع من البخت وغيره وحده
اقام عليه الحد من باب رد ايضا وانما سمي حدا لانه يمنع عن
المعاودة واحدت المراة امتنعت عن الزينة والخضاب
بعد وفاة زوجها فهي محد وكذا حدت تحد بضم الحاء وكسرها
حدادا بالكسر فهي حاد ولم يعرف الاصمعي الا الرباعي والمحادة
المخالفة ومنع ما يجب عليك وكذا التحاد والحديد معروف
سمي به لانه منيع وحد كل شيء شباته وحد الرجل باسه وحد
السيف تحد بالكسر حدة صار حادا وحديدا وسيوف حداد
والسنة حداد بالكسر فيهما والحداد ايضا ثياب الماتم السود
والحدة ما يعتري الانسان من النزق والغضب تقول حددت
على الرجل احد بالكسر حدة وحدا ايضا عن الكسائي وتحديد
الشفرة واحدادها واستحدادها بمعنى والاستحداد ايضا حلق
شعر العانة واحد النظر اليه واحتد من الغضب فهو محتد
حرد حرد قصد وبابه ضرب وقوله تعالى وغدوا على حرد

الحديدين مم

قادرٌ اي على قَصْدٍ وقيل على مَنْعٍ والحَرْدُ الغَضَبُ قال ابو نصرٍ
صاحب الاصمعي هو مخفف فعلى هذا بابه فهم
وقال ابن السكيت وقد يُحرَّك فعلى هذا بابه طرب
وهو حارِدٌ وحَرْدانُ والحُرْدِيُّ من القَصَب بوزن الكُرْدِيِّ
نَبَطِيٌّ مُعَرَّبٌ والجمع حَرادِيُّ بالفتح ولا يُقال الهُرْدِيُّ
حسد الحَسَدُ ان تتمنّى زوالَ نعمة المحسود اليك وبابه
دخل وقال الاخفش وبعضهم يقول يَحسِدُه بالكسر حَسَدًا
بفتحتين وحَسادةً بالفتح وحسَدَه على الشيء وحسَدَه الشيءَ
بمعنى وتحاسد القوم وقوم حَسَدةٌ كحامل وحَمَلة حشد
حَشَدوا اجتمعوا وبابه ضرب وكذا احتشدوا وتحشّدوا وعندي
حَشْدٌ من الناس بوزن فَلْسٍ اي جماعةٌ واصله المَصْدَرُ
حصد حَصَدَ الزَرْعَ وغيرَهُ وبابه ضرب ونصر فهو محصود
وحَصِيدٌ وحَصِيدَةٌ وحَصَدٌ بفتحتين وحصائد الالسنة الذي
في الحديث هو ما قيل في الناس باللسان وقُطِعَ به عليهم والمِحْصَدُ
المِنْجَلُ وَزْنًا ومعنًى واَحْصَدَ الزرع واستَحْصَدَ حان له ان
يُحْصَدَ وهذا زمن الحَصاد بفتح الحاء وكسرها حفد الحَفْدُ
السُرْعَةُ وبابه ضرب وحَفَدانًا ايضا بفتح الفاء ومنه قولهم في
الدعاء واليك نسعى ونحفِد واَحْفَدَه حمله على الحَفْدِ وبعضهم
يجعل اَحْفَدَ ايضا لازمًا والحَفَدَةُ بفتحتين الاعوان والخدم وقيل

وَلَدُ الوَلَدِ واحدهم حافدٌ حقد الحِقْدُ الضِغْنُ والجمع اَحْقادٌ
وقد حَقَدَ عليه يحقِد بالكسر حِقْدًا بكسر الحاء وحقِد من باب طرب
لغة فيه ورجل حَقُودٌ بفتح الحاء حمد الحَمْدُ ضد الذَمِّ وبابه
فهم ومَحْمِدَةً بوزن مَنْزِلَةٍ فهو حَمِيدٌ ومحمود
والتحميد اَبْلَغُ من الحَمْدِ والحَمْدُ اَعَمُّ من الشُكْرِ والمُحَمَّد بالتشديد
الذي كَثُرَتْ خِصاله المحمودة والمَحْمَدةُ بفتح الميمين ضد المَذَمَّةِ
واَحْمَدَه وجَدَه محمودًا وقولهم العَوْدُ اَحْمَدُ اي اكثر حَمْدًا ورجل
حُمَدَةٌ بوزن هُمَزَةٍ اي يُكْثِرُ حَمْدَ الاشياء ويقول فيها اكثر مما
فيها ومحمودٌ اسم الفيل المذكور في القرآن حيد حادَ عنه
يَحِيدُ حَيْدَةً وحُيُودًا وحَيْدُودَةً اي مال وعَدَلَ فصل الخاء
خدد المِخَدَّةُ بالكسر لانها تُوضَعُ تَحْتَ الخَدِّ والاُخْدُودُ بالضم
شَقٌّ مستطيلٌ في الاَرْضِ خضد خَضَدَ الشَجَرَ قطع شوكه وبابه
ضرب فهو خَضِيدٌ ومَخْضُودٌ خلد الخُلْدُ دوامُ البقاء وبابه
دخل واَخْلَدَهُ الله وخَلَّدَه تخليدا والخُلْدُ بوزن القُفْلِ ضربٌ من
الجِرْذانِ اَعْمَى واَخْلَدَ الى فلانٍ رَكَنَ اليه ومنه قوله تعالى ولكنه
اَخْلَدَ الى الارض والخَلَدُ بفتحتين البال يقال وقع ذلك في خَلَدي
اي في قلبي خمد خَمَدَت النارُ سكن لَهَبُها ولم يَطْفَأْ جَمْرُها
بخلاف همدت وبابه دخل واخمدها غيرها فصل الدال
دد الدَدُ مخفف اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من دَدٍ ولا الدَدُ

قلت الحَمْدة ذكرها الزمخشري في مصادر الحمد الثانية وذكرها صاحب الديوان الفصل بكسر الميم والمَحْمَدة والمحمِدة اي بفتحها

بلغ

مني **درد** رجل أدرد بيّن الدرد اي ليس في فمه سنّ والانثى درداء وبابه طرب وفي الحديث امرت بالسواك حتى خفت لأدردنّ اراد بالخوف الظنّ ودُرْديّ الزيت وغيره ما يبقى في اسفله ودُرَيْد تصغير ادرد مرخّما **دود** الدود جمع دودة وجمع الدود ديدان بالكسر وتصغير الدودة دُوَيْدة وقياسه دُوَيْدة وداد الطعام يداد دودا بوزن خاف يخاف خوفا وأداد ودوّد تدويدا كله بمعنى اي وقع فيه السوس وداود اسم اعجمي لا يهمز **فصل الذال** **ذود** الذود من الابل ما بين الثلاث الى العشر وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها والكثير اذواد وفي المثل الذود الى الذود ابل اي القليل مع القليل كثير فالى بمعنى مع وذاده عن كذا يذوده ذيادا بالكسر اي طرده وذاد الابل من باب قال اي ساقها وطردها وذوّدها تذويدا مثله **فصل الراء** **ردد** ردّه عن وجهه ردّا وردّة بالكسر ومردودا ومردّا صرفه قال الله تعالى فلا مردّ له وردّ عليه الشيء اذا لم يقبله وكذا اذا خطّأه وردّه الى منزله وردّ اليه جوابا رجع وشيء ردّ اي رديء وردّده ترديدا وتردادا بفتح التاء فتردّد والارتداد الرجوع ومنه المرتدّ والردّة بالكسر اسم منه واستردّه الشيء سأله ان يردّه عليه والردّيدى مقصور بكسر الراء والدال وتشديدها الردّ وفي الحديث لا ردّيدى في الصدقة وراده

الشيء اي ردّه عليه وهما يترادّان البيع من الردّ والفسخ وهذا الامر اردّ عليه اي انفع وهذا امر لا رادّة له اي لا فائدة له ولا رجوع **رشد** الرشاد ضدّ الغيّ تقول رشد يرشد مثل قعد يقعد رُشْدا بضم الراء وفيه لغة اخرى من باب طرب وارشده الله والطريق الارشد مثل الاقصد وتقول هو لرِشْدة ضد قولك هو لزِنْية بكسر الراء والزاي وفتحهما ايضا ذكره في زنى **رصد** الراصد للشيء الراقب له وبابه نصر ورَصَدا ايضا بفتحتين والترصّد الترقّب والرَّصَد ايضا بفتحتين القوم يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث وربما قالوا ارصاد والمرصد بوزن المذهب موضع الرصد وارصده لكذا اعدّه له وفي الحديث الا ان ارصده لدين عليّ والمرصاد بالكسر الطريق **رعد** الرعد الصوت الذي يسمع من السحاب ورعدت السماء وبرقت وبابه نصر وارعدت السماء وابرقت ايضا وانكر الاصمعي الرباعيّ فيهما والارتعاد الاضطراب تقول ارعده فارتعد والاسم الرِّعدة بالكسر وأُرعد الرجل على ما لم يسمّ فاعله اخذته الرعدة وارعدت ايضا فرائصه عند الفزع والرعّاد بالفتح والتشديد ضرب من سمك البحر اذا مسّه الانسان خدرت يده وعضده حتى يرتعد ما دام السمك حيّا **قلت** وفي الديوان

قلت هو
صح

هو سمك في البحر اذا اصاده الرجل ارتعد ما دام هو في حبالته
رغد عيشة رغد ورغد بوزن فلس وفرس اي واسعة
طيبة وبابه طرب وظرف رفد الرفد بكسر الراء العطا
والصلة وبفتحها المصدر ورفده اعطاه ورفده اعانه
وبابهما ضرب والارفاد ايضا الاعطا والاعانه والرفادة
بالكسر خرقة يرفد بها الجرح وغيره وبنوا ارفدة الذين في
الحديث جنس من الحبش يرقصون رقد الرقاد بالضم النوم
وبابه نصر ودخل ورقادا ايضا وقوم رقود اي رقد
بوزن سكر والرقدة بالفتح النومة والمرقد بوزن
المذهب المضجع وارقده انامه والمرقد دوا يرقد من
يشربه ركد ركد الما سكن وبابه دخل وكذا الريح
والسفينه رمد الرماد بالفتح معروف والترميد جعل الشيء
في الرماد والرمد في العين بابه طرب فهو رمد وارمد
وارمد الله عينه فهي رمدة رند الرند شجر طيب الرائحه
من شجر البادية وربما سموا العود رندا قاله الاصمعي وانكر
ان يكون الرند الآس رود الارادة المشيئة وراوده على
كذا مراودة ورِوادا بالكسر اي اراده وراد الكلا طلبه وبابه
قال وريادا ايضا بالكسر وارتاده ارتيادا مثله وفي الحديث
اذا بال احدكم فليرتد لبوله اي فليطلب مكانا لينا او

منحدرا والرائد الذي يرسل في طلب الكلاء والمراد بالفتح
المكان الذي يذهب فيه ويجا والمرود بالكسر الميل
وفلان يمشي على رود بوزن عود اي على مهل وتصغيره
رويد يقال ارود في السير اروادا ومرودا بضم الميم
وفتحها اي رفق وقولهم الدهر ارود ذو غير اي يعمل
عمله في سكون لا يشعر به وتقول رويد عمرا اي امهله
وهو مصغر تصغير الترخيم من ارواد مصدر ارود يرود
فصل الزاي زبد الزبد زبد الماء والبعير والفضه
وغيرها وازبد الشراب وبحر مزبد اي مائج يقذف
بالزبد والزبد معروف وزبده من باب نصر اطعمه الزبد
وزبده من باب ضرب رضخ له من مال وفي الحديث انا لا
نقبل زبد المشركين اي رفدهم زبرجد الزبرجد بوزن
السفرجل جوهر معروف زرد زرد اللقمة بلعها وبابه
فهم وكذا ازدرد والزرد كالسرد وزنا ومعنى وهو
تداخل حلق الدرع بعضها في بعض والزرد بفتحتين الدرع
المزرودة والزراد بتشديد الراء صانعها وزرود بوزن
ثمود موضع زند الزند موصل طرف الذراع في الكف
وهما زندان الكوع والكرسوع والزند ايضا العود الذي
تقدح به النار وهو الاعلى والزندة السفلى فيها ثقب وهي

بلغ

الانثى فاذا اجتمعا قيل زندان ولم يُقَل زندتان والجمع زِناد بالكسر
وأزْنُد وأزْناد وثوب مُزَنَّد بتشديد النون اي قليل العَرْض
زهد الزُهْد ضد الرَغْبة تقول زَهِد فيه وزهِد عنه
من باب سلم وزُهْدًا ايضا وزهَد يزهَد بالفتح فيهما زُهْدا
وزَهادةً بالفتح لغة فيه والتزَهُّد التعَبُّد والتزهيد ضِدُّ
الترْغيب والمُزْهِد بوزن المُرْشِد القليل المال وفي الحديث
افضل الناس مؤمن مُزْهِد زود الزاد طعام يتخذ للسفر
وزَوَّده فتزوَّد والمِزْوَد بالكسر ما يُجعل فيه الزاد زيد الزيادة
النمُوّ وبابه باع وزيادةً ايضا وزاده الله خيرًا والمَزِيد بكسر
الزاء الزيادة واستزاده استقصره وتزيَّد السِعْرُ غلا والتزيُّد
في الحديث الكذب والمَزادة بالفتح الراوية والجمع مَزادُ
ومَزايد فصل السين ع سبد ماله سَبَدٌ ولا لَبَدٌ بفتح
الباء فيهما اي قليل ولا كثير والسَبَد من الشعر واللَبَد من الصوف
والتسبيد ترك الادّهان وفي الحديث قدم ابن عبّاس رضي الله عنه
مكة مُسَبِّدًا رأسه سجد سجد خضع ومنه سجود الصلوة
وهو وضْع الجبهة على الارض وبابه دخل والاسم السِجدة بكسر
السين وسورة السَجْدة بفتح السين والسَجّادة الخُمْرة قلت
الخُمْرة سجّادة صغيرة تُعمل من سعف النخل وترمَل بالخيوط
والمَسْجِد بكسر الجيم وفتحها معروف قال الفرّاء كان على

قلت يقال زاد الشيءُ وزاده غيرُه فهو لازم ومتعد الى مفعولين وقولك زاد المالُ درهما والبرُّ مُدًّا فدرهما ومدا مميز انتهى كلامي صح

فَعَل يفعُل كدخل يدخُل فالمفعَل منه بفتح العين اسمًا كان او
مصدرًا تقول دخل مَدْخَلا وهذا مَدْخَله الا احرفا من الاسماء
الزموها كسر العين منها المسجِد والمطلِع والمغرِب والمشرِق
والمسقِط والمفرِق والمجزِر والمسكِن والمرفِق من رَفَق
يرفُق والمنبِت والمنسِك من نسك ينسُك فجعلوا الكسر
علامة للاسم وربما فتحه بعض العرب في الاسم وقد رُوي
مسكِن ومسكَن وسمعنا المسجِد والمسجَد والمطلِع والمطلَع
والفتح في كله جائز وان لم نسمعه وما كان من باب فعَل يفعِل
كجلس يجلس فالمكان بالكسر والمصدر بالفتح للفرق بينهما
تقول نزل مَنْزَلا بفتح الزاي يعني نزولا وهذا منزِله بالكسر
اي داره وهذا الباب مخصوص بهذا الفرق وغيره من
الابواب يكون المكان والمصدر منه كلاهما مفتوح العين
الا ما استثنيناه والمَسْجَد بفتح الجيم جبهة الرجل حيث
يُصيبه اثر السجود والآراب السبعة مساجد سدد التسديد
التوفيق للسَداد بالفتح وهو الصواب والقَصْد من القول
والعمل والمُسَدَّد الذي يعمل بالسداد والقصد وهو ايضا
المُقَوَّم وسدَّد رمحه تسديدا ضد عرَّضه وسدّ قوله يسِد
بالكسر سَدادا بالفتح صار سديدا وأمر سديد وأسدّ اي قاصد
واستدّ الشيء استقام قال الشاعر

أَعَلِّمُهُ الرِمايَةَ كُلَّ يومٍ فلمّا اِسْتَدَّ ساعِدُه رماني
قال الاصمعي اشتد بالشين المعجمة ليس بشيء والسَدَدُ بفتحتين
مثل السَّداد بالفتح وسِداد القارورة والثغر بالكسر لا غير ومنه قوله
ليومِ كريهةٍ وسِدادِ ثغرٍ ع وهو سَدَّهُ بالخيل والرجال
واما قولهم فيه سِدادٌ من عَوَزٍ وسِدادٌ من عَيْشٍ اي ما تُسَدُّ
به الخلَّة فيُكسَرُ ويُفتح والكسر افصح وسَدَّ الثُلْمَةَ ونحوها من
باب رَدَّ اي اَصلحها واَوثقها والسَدُّ بالفتح والضم الجبَلُ
والحاجز قلت وفي الديوان وقال بعضهم السُدُّ بالضم ما كان
من خلق الله وبالفتح ما كان من عمل بني آدم واستدّت عيون
الخَرَز وانسدّت بمعنًى والسُدَّةُ بالضم باب الدار وفي الحديث
الشُعْثُ الرؤوسِ الذين لا تُفتح لهم السُدَدُ سرد الدِرْعُ
مَسْرُودَةٌ ومُسَرَّدَةٌ بالتشديد فقيل سَرْدُها نَسْجُها وهو
تداخل الحلق بعضها في بعضٍ وقيل السَرْدُ الثَقْبُ والمَسْرُودَةُ
المثقوبة وفلان يَسْرُدُ الحديثَ اذا كان جيّدَ السياق
له وسَرَدَ الصومَ تابَعَهُ وقولهم في الاشهر الحُرُم ثلاثة
سَرْدٌ اي متتابعة وهي ذو القعدة وذو الحجّة والمحرّم وواحد
فردٌ وهو رجبٌ وسَرْدُ الدرع والحديث والصوم كله
من باب نصر سعد السَعْدُ اليُمْنُ تقول سَعِدَ يومُنا
من باب خضع والسُعودة ضد النحوسة واستسعد برؤيته

سرد الصوم التوالي ع

فلان عدّها سَعْدًا والسعادة ضد الشقاوة تقول منه سَعِدَ
الرجل من باب سلم فهو سعيد وسُعِدَ بضم السين فهو مسعود
وقرأ الكسائي واما الذين سُعِدوا بضم السين واسعده
الله فهو مسعود ولا يقال مُسْعَدٌ والإسعاد الاعانة والمُساعدة
المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اي اسعادًا لك بعد اسعادٍ
والسُعْدانُ بوزن المرجان نَبْتٌ وهو من افضل مَرعى الابل
وفي المثل مَرْعًى ولا كالسَعْدانِ وساعدا الانسان عَضُداه
وساعدا الطير جناحاه سفد السَفُّودُ بوزن التَنُّورِ
الحديدة التي يُشوى بها اللحمُ سمد السامد اللاهي وبابه
دخل وتَسْميدُ الارض جعلُ السَماد فيها والسَماد بالفتح سِرجين
ورمادٌ سند فلان سَنَدٌ اي مُعْتَمَدٌ وسَنَدَ الى الشيء من
باب دخل واستند اليه بمعنًى واسند غيره والاسناد في الحديث
رفعُه الى قائله وخُشُبٌ مُسَنَّدَةٌ شُدِّدَ للكثرة وسِنْدٌ
بالكسر بلادٌ تقول سِنْدِيٌّ للواحد وسِنْدٌ للجماعة مثل زِنجيٍّ
وزِنجٌ سود ساد قومه من باب كتب وسُودَدًا ايضا
بالضم وسَيْدُودَةً بالفتح فهو سَيِّدٌ والجمع سادة وسَوَّدَهُ قومه
بالتشديد وهو اَسْوَدُ من فلان اي اجلُّ منه وتقول هو سَيِّدُ
قومه اذا اردتَ الحال فان اردتَ الاستقبال قلت سائدُ
قومه وسَيِّدٌ قومَه بالتنوين والسوادُ لون تقول منه

ش قال الازهري فيه معناه اسعدك الله اسعادًا بعد اسعاد وقيل هو من المساعدة ومساعدة بعد مساعدة

اِسْوَدَّ الشيء اسوداداً واسوادَّ اسويداداً وتصغير الأَسْوَدِ
أُسَيِّدٌ واسيود اى قد قارب السواد وتصغير الترخيم سُوَيْدٌ
والاسودان التمر والماء والأَسْوَدُ العظيم من الحيّات وفيه
سوادٌ والجمع الأَساوِدُ لانه اسم ولو كان صفة جُمع على فُعْلٍ
وساودَه فساده من سَواد اللَوْن والسُوْدد جميعاً والسَيِّدُ
من المعز المُسِنّ وفى الحديث ثنيّ الضأْنِ خَيْرٌ من السَيِّد
من المعز والسَواد ايضا الشخص وسَواد الامير ثقله وسواد
البصرة والكوفة قراهما وسَواد القلب حَبَّتُه وكذلك اَسْوَدُه
وسَوْداؤُه وسُوَيْداؤُه وسَواد الناس عوامُّهم **سهد** السُهاد
الارق وبابه طرب وسَهَّده تَسْهيْداً فهو مُسَهَّدٌ

فصل الشين

شدد شئ شَدِيْدٌ بيِّن الشِدَّة بالكسر وقد اشْتَدَّ وشَدَّ
عَضُدَه قَوّاه وشَدَّ اوثقه يَشُدُه ويَشِدُّه بالضم والكسر شَدّاً
فيهما وقوله تعالى حتى يبلغ اَشُدَّه اى قُوَّته وهو ما بين ثماني
عشرة سنةً الى ثلاثين وهو واحد جاء على بناء الجمع مثل
آنُكٍ وهو الأُسْرُبُّ ولا نظير لهما وقيل هو جمع لا واحد له من
لفظه مثل آسالٍ وأبابيل وعَبادِيدَ ومَذاكِيرَ وقال سيبويه
واحده شِدَّةٌ بالكسر وهو حَسَنٌ فى المعنى لانه يقال بلغ الغلام
شِدَّته ولكن لا تجمع فِعْلَةُ على اَفْعُلٍ واما اَنْعُمٌ فانما هو جمع
نُعْمٍ من قولهم يومُ بُؤْسٍ ويومُ نُعْمٍ وقيل واحده شَدٌّ

ش هذا منقوض بالابطح والاجرع فانهما صفتان وقد جمعا على افاعل لا على فُعْل وكذا الابرق وهو كل شئ فيه بياض وسواد ولكن الدليل على انه اسم انه مخصوص بالعظيم ولو كان صفة لما اختص به بل كان يعم كل حية فيه سواد

مثل كَلْبٍ واَكْلُبٍ وقيل شِدٌّ مثل ذِئْبٍ واَذْؤُبٍ وكلاهما
قياس كما قيل واحد الابابيل اِبَّوْلٌ قياسا على عِجَّوْلٍ وليس
هو شيئا سُمع من العرب **شرد** شَرَد البعير نفر وبابه
دخل وشِراداً ايضا بالكسر فهو شارِدٌ وشَرُوْدٌ وجمع الشارد
شَرَدٌ مثل خادِمٍ وخَدَمٍ وجمع الشَرُوْد شُرُدٌ مثل زَبُوْرٍ
وزُبُرٍ والتشريد الطَرْدُ ومنه قوله تعالى فشَرِّد بهم من
خَلْفَهم اى فَرِّقْ وبَدِّدْ جمعهم والشَرِيْدُ الطَرِيد **شهد**
الشَهادة خبر قاطع تقول شَهِد على كذا من باب سلم وربما
قالوا شَهْدَ الرجل بسكون الهاء تخفيفا وقولهم اشهد بكذا
اى اَحْلِفُ والمُشاهدة المُعاينة وشَهِده بالكسر شُهودا
اى حَضَره فهو شاهد وقومٌ شُهُوْدٌ اى حضور وهو فى الاصل
مصدر وشُهَّدٌ ايضا مثل راكِعٍ ورُكَّعٍ وشهد له بكذا
اى ادّى ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شَهْدٌ مثل
صاحِبٍ وصَحْبٍ وسافِرٍ وسَفْرٍ وبعضهم ينكره وجمع الشَهْد
شُهُوْدٌ واَشْهادٌ والشهيد الشاهد والجمع الشُهَداء واشهده
على كذا فشهد عليه واستشهده سأله ان يشهد والشهيد
القتيل فى سبيل الله وقد استُشْهِد فلان على ما لم يُسَمَّ فاعله والاسم
الشهادة والتَشَهُّد فى الصلاة معروف والشُهْد بفتح الشين
وضمها العسل فى شمعها والجمع شِهادٌ بالكسر **قلت** انما قال

فى شَمْعِها لان العسل يذكر و يُؤنث ولَكِنَّ الأَغْلَبَ عليه التانيث
على ما نذكره فى عسل **شيل** الشِيْدُ بالكسر كل شئ طَلَيْتَ
به الحايِطَ من جِصٍّ او بَلاطٍ وشادَهُ جَصَّصه من باب باع و المَشِيْدُ
بالتخفيف المعمول بالشِيْد والمُشَيَّد بالتشديد المُطَوَّلُ
وقال الكسايئ المَشِيْدُ الواحد ومنه قوله تعالى وقَصْرٍ
مَشِيْدٍ والمُشَيَّدُ الجمع ومنه قوله تعالى فى بروجٍ مُشَيَّدَةٍ

فصل الصاد ه **صدد** صد عنه يَصُدُّ بالضم صدودا اعرض
وصَدَّه عن الامر منعه وصرفه من باب رَدَّ واصَدَّه لغة وصَدَّ
يَصُدُّ ويَصِدُّ بالضم والكسر صديدا اضجّ والصَدَدُ القُرْبُ يقال
دارى صَدَدَ داره اى قُبالتها وهو نَصْبٌ على الظَرْف وصَدًّا
بالفتح والتشديد والمد اسم رَكِيَّةٍ عَذْبَةِ الماءِ وفى المثل ماءٌ
ولا كصَدَّاءَ وقلت لابى على النحوى هو فَعْلاءُ من المضاعف
فقال نعم و بعضهم يقول صَدْآءُ بالهمز بوزن حَمْرآءَ
وسألت عنه فى الباديه رجلا من بنى سُلَيْم فلم يهمزه وصديد
الجُرْح ماؤُه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تَغْلُظَ المِدَّةُ
تقول منه اصَدَّ الجُرْحُ اى صار فيه المِدَّةُ **صرخد** صَرْخَد
موضعٌ يُنسَبُ اليه الشرابُ فى الشِعْر **صعد** صَعِدَ فى السُلَّم بالكسر
صُعودا وصَعَّدَ فى الجَبَل وعلى الجبل تصعيدا قال ابو زيد
ولم يعرفوا فيه صَعِدَ بالتخفيف وقال الاخفش اصْعَدَ فى

الارض

الارض اى مضى وسار واصعد فى الوادى وصَعَّدَ فيه ايضا تصعيدا
اى انحدر وعذاب صَعَدٌ بفتحتين اى شديد والصَعُوْد بالفتح
ضد الهَبُوْط والصَعُوْد ايضا العَقَبَةُ الكَؤُوْدُ والصَعِيْدُ
التُراب وقال ثَعْلَبٌ وَجْهُ الارض لقوله تعالى فتُصْبِحَ صعيدا
زَلَقًا وصَعِيْدُ مِصْرَ موضعٌ بها والصَعْدَةُ القناة المستويه
تنبت كذلك لا تحتاج الى تثقيف والصُعَداءُ بضم الصاد
والمد تنفّسٌ ممدود **صفد** صَفَدَه شَدَّه واوثقه من باب
ضرب وكذا اصْفَدَه تصفيدا والصَفَدُ بفتحتين والصِفادُ بالكسر
ما يُوْثَقُ به الاسيرُ من قِدٍّ وقَيْدٍ وغُلٍّ والاَصْفادُ القيود
واحدها صَفَدٌ **صلد** حجرٌ صَلْدٌ اى صُلْبٌ اَمْلَسُ وصَلَدَ
الزَنْدُ من باب جلس اذا صَوَّتَ ولم يُخْرِجْ نارا واَصْلَدَ الرجلُ
صَلَدَ زَنْدُهُ **صمد** الصَمَدُ السَيِّدُ لانه يُصْمَدُ اليه فى الحوائج
اى يُقْصَد يقال صَمَدَه من باب نصر اى قصده **صند** الصِنْدِيد
بوزن القِنْدِيل السيّد الشجاع والصَنادِيْدُ بالفتح الدواهى
ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صَنادِيد القَدَر **صيد**
صادَه يَصِيْدُه ويَصادُه صَيْدًا اَصْطادَهُ والصَيْدُ ايضا المَصِيْدُ
وخرج فلانٌ يتصَيَّد والمِصْيَدُ والمِصْيَدَةُ بالكسر ما يُصادُ به
وكَلْبٌ صَيُوْدٌ بالفتح وكِلابٌ صُيُدٌ بضمتين وصِيْدٌ ايضا
بالكسر وصَيْدَآءُ بالفتح والمَدّ اسم بلدٍ **فصل الضاد** ه **ضدد**

حاشية الصُعود والهُبوط نوعٌ والصَعود والهَبوط ومنه الصُعود والهُبوط ... ومخفضه

الضِدُّ والضَدِيْدُ واحد الاضداد وقد يكون الضِدُّ جماعةً قال الله
تعالى ويكونون عليهم ضدا وقد ضادَّهُ مُضادَّةً وهما مُتَضادَّانِ
ويقال لا ضِدَّ له ولا ضَدِيْدَ له اي لا نظير له ولا كُفْءَ ضمد
ضَمَدَ الجُرْحَ من باب ضرب شَدَّهُ بالضِمادِ والضمادة وهي
العِصَابَةُ بالكسر فيهما وضَمَّدَ رَأْسَهُ تضميدا شَدَّهُ بعصابةٍ
او ثوبٍ غير العمامة فصل الطاء ه طرد طَرَدَهُ ابعده من
باب نصر وطَرَدًا ايضا بفتحتين ويقال طرده فذهب ولا يقال
فيه انفعل ولا افتعل الا في لغةٍ رَدِيْئَةٍ وهو مطرودٌ وطَرِيْدٌ واَطْرَدَهُ
السلطانُ بالالف امر باخراجه عن بلدهِ قال ابن السكيت اَطْرَدَ
الرجلُ غيرَهُ صَيَّرَهُ طَرِيْدًا وطَرَدَهُ نفاهُ عنه وقال له اُذْهَبْ
عنا واَطَّرَدَ الشيءُ اِطِّرَادًا تبِعَ بعضُه بَعْضًا وجرى تقول
اَطَّرَدَ الأَمْرُ اي استقام والانهارُ تَطَّرِدُ اي تجرى طود
الطَوْدُ الجَبَلُ العظيم فصل العين ه عبد العَبْدُ ضد بلغ
الحُرِّ وجمعُهُ عبيدٌ مثل كَلْبٍ وكَلِيْبٍ وهو جمعٌ عزيز واَعْبُدٌ
وعِبَادٌ وعُبْدانٌ بالضم كتَمْرٍ وتُمْرَانٍ وعِبْدانٌ بالكسر كجِحْشٍ
وجِحْشانٍ وعِبِدّانٌ بالكسر وتشديدُ الدالِ وعِبِدَّاءُ بالكسر
وتشديدِ الدالِ مقصورا وممدودا ومَعْبُوْدَاءُ بالمد وعُبُدٌ
بضمتين مثل سَقْفٍ وسُقُفٍ ومنه قرأَ بعضهم وعُبُدَ
الطاغوتِ بالاضافة وقرأَ بعضهم وعَبُدَ الطاغوت بوزن

حاشية زاد في شرح الغريبين اربعة جموع
أعابد ومعبوداء بالقصر ومعبدة
وعبدون

عَضُدٍ مع الاضافة ايضا اي خَدَمَ الطاغوتِ قال الاخفش
وليس هذا الجمع لان فَعْلًا لا يُجمع على فَعُلٍ وانما هو اسم بُنِيَ على
فَعُلٍ مثل حَذُرٍ ونَدُسٍ وتقول عبد بَيِّنُ العُبُوْدَةِ والعُبُوْدِيَّةِ
واصل العُبُوْدِيَّةِ الخضوع والذُلّ والتَعْبِيْدُ التذليل يقال
طريق مُعَبَّدٌ والتعبيد ايضا الاستعبادُ وهو اتخاذ الشخص
عبْدًا وكذا الاعتباد وفي الحديث رجل اعتبد مُحَرَّرًا وكذا
الإِعْبادُ والتَعَبُّدُ ايضا يقال تَعَبَّدَهُ اي اتخذه عبْدًا والعِبادة
الطاعة والتَعَبُّدُ التنسّك وعَبِدَ من باب طَرِبَ اي غضب
وانِفَ والاسم العَبَدَةُ بفتحتين قال الفرزدق
واَعْبُدُ ان اهجو كُلَيْبًا بدارمِ ه قال ابو عمرو وقوله تعالى
فانا اوّل العابدين من هذا وقوله تعالى فادخلي في عبادي اي
في حِزْبي والعَبَادِلَةُ عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد
الله بن عَمْرو بن العاص قلت فَسَّرَ رحمه الله العبادلة في
باب الالف اللينة عند ذكر اقسام الهاء بخلاف ما فسره به هنا
عتد العَتِيْدُ الحاضر المُهَيَّأُ وقد عَتُدَ عَتَادَةً وعَتَّدَهُ تعتيدا واعتده
إعتادًا اي أَعَدَّهُ ليومٍ ومنه قوله تعالى واَعْتَدَتْ لهن مُتَّكَأً
عدد عَدَّهُ اَحْصَاهُ من باب رَدَّ والاسم العَدَدُ والعديد يقال
هم عَدِيْدُ الحَصَى وعَدَّهُ فاَعْتَدَّ اي صار مَعْدُوْدًا واَعْتَدَّ به
والايام المعدودات ايامُ التشريقِ واَعَدَّهُ لِأَمْرٍ كذا هَيَّأَهُ

له والاستعداد للامر التهيؤ له وعدة المرأة ايام اقرائها وقد
اعتدت وانقضت عدتها وانفذ عدة كتب اي جماعة كتب
والعدة بالضم الاستعداد يقال كونوا على عدة والعدة ايضا ما
اعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح قال الاخفش ومنه
قوله تعالى جمع مالا وعدده ويقال جعله ذا عدد ومعد
ابو العرب وتمعدد الرجل تزيا بزيهم او تصبر على عيشهم
وقال عمر رضي الله عنه اخشوشنوا وتمعددوا قال ابو عبيد
فيه قولان احدهما انه من الغلظ ومنه قيل للغلام اذا شب وغلظ
قد تمعدد والثاني انه من التشبه بعيش معد وكانوا اهل قشف
وغلظ في المعاش يقول كونوا امثالهم ودعوا التنعم وزي
العجم قال وهكذا هو في حديث له آخر عليكم باللبسة المعدية
وعادته اللسعة اذا اتته لعداد بالكسر اي لوقت وفي
الحديث ما زالت اكلة خيبر تعادني فهذا اوان قطعت
ابهري وفلان في عداد اهل الخير بالكسر اي يعد منهم
عربد العربدة سوء الخلق ورجل معربد بكسر الباء
يؤذي نديمه في سكره **عسجد** العسجد الذهب
عضد العضد الساعد وهو من المرفق الى الكتف وفيه
اربع لغات عضد بضم الضاد وكسرها وسكونها وعضد
بوزن قفل وعضده من باب نصر اعانه وعضد الشجر

من باب ضرب قطعه والمعاضدة المعاونة واعتضد به استعان
والمعضد بالكسر الدملج **عطرد** عطارد نجم من الخنس
عقد عقد الحبل والبيع والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره
غلظ فهو عقيد وبابهما ضرب واعقده غيره وعقده تعقيدا
والعقدة بالضم موضع العقد وهو ما عقد عليه والعقدة
الضيعة والعقد بالكسر القلادة وكلام معقد بالتشديد اي
مغمض واعتقد كذا بقلبه والمعاقدة المعاهدة وتعاقد
القوم فيما بينهم والمعاقد مواضع العقد والعقيد المعاقد
والعنقود بالضم واحد عناقيد العنب والعنقاد بالكسر
لغة فيه **عمد** العمود جمعه في القلة اعمدة وفي الكثرة
عمد بفتحتين وعمد بضمتين وقرئ بهما قوله تعالى في عمد
ممددة وسطع عمود الصبح والعماد بالكسر الابنية الرفيعة
يذكر ويؤنث الواحدة عمادة وعمد للشيء اي تعمد وهو
ضد الخطأ وعمد الشيء فانعمد اي اقامه بعماد يعتمد
عليه وبابهما ضرب ورجل معمود وعميد اي قد هده العشق
وعمود القوم وعميدهم سيدهم والعمدة بالضم ما يعتمد
عليه واعتمد على الشيء اتكأ واعتمد عليه في كذا اتكل
عند عند من باب جلس اي خالف ورد الحق وهو يعرفه
فهو عنيد وعاند وعانده معاندة وعنادا بالكسر عارضه

حاشية: اي غمض الكلام اي جعله غامضا

قصد له

حاشية
عندي المعرب مثل [illegible] لا ينصرف
لا موضوع واحد كما تقول لا اعلم عندك [illegible]
[illegible] عندك بالرفع [illegible] هنا الفعل [illegible]

وعند حضور الشيء ودنوّه وفيها ثلث لغات كسر العين وفتحها
وضمّها وهي ظرف في المكان والزمان تقول عند الحايط وعند
الليل الا انها ظرف غير متمكّن لا تقال عندك واسع بالرفع وقد
ادخلوا عليها من حروف الجرّ من وحدها كما ادخلوها على لدن
قال الله تعالى رحمةً من عندنا وقال من لدنّا ولا تقال مضيت الى
عندك ولا الى لدنك وقد يُغرى بها تقول عندك زيدًا
اي خذه **عود** عاد اليه رجع وبابه قال وعَوْدةً ايضا وفي
المثل العَوْدُ احمد والمَعاد بالفتح المرجِع والمصير والآخرة
معادُ الخلق وعُدْتُ المريض اعوده عِيادةً بالكسر والعادة
معروفة والجمع عادٌ وعاداتٌ تقول منه عاد فلانٌ كذا واعتاده
وتعوّده اي صار عادةً له واستعاده الشيء فاعاده سأله ان
يفعله ثانيا وفلان مُعِيدٌ لهذا الامر اي مُطيق له والمعاودة
الرجوع الى الامر الاول وعاودته الحمّى والعايدة العطف
والمنفعة يقال هذا الشيء اعود عليك من كذا اي انفع وفلان
ذو صفح وعايدة اي ذو عفو وتعطّف والعُود من الخشب واحد
العيدان والعُود الذي يُضرب به والعُود الذي يُتبخّر به
وعادٌ قبيلة وهم قوم هود عليه السلم وشيءٌ عاديٌّ اي قديم
كانّه منسوب الى عادٍ والعِيد واحد الاعياد وقد عيّدوا
تعييدًا اي شهدوا العيد **عهد** العَهْد الامان واليمين والموثق

من بابه قال

وعوّد كلبه الصيد فتعوّده صح

والذمّة والحفاظ والوصيّة وعَهِد اليه من باب فهم اي اوصاه
ومنه اشتُقّ العَهْد الذي يُكتب للولاة وتقول عليّ عهدُ الله
لافعلنّ كذا والعُهْدة كتاب الشرى وهي ايضا الدرك والعَهْد
والمَعْهَد المنزل الذي لا يزال القوم اذا انتأوا عنه رجعوا
اليه والمَعْهَد ايضا الموضع الذي كنت تعهد به شيئًا والمعهود
الذي عُهِد وعُرِف وعَهِده بمكان كذا من باب فهم اي لقيه
وعَهْدي به قريب وفي الحديث انّ كرم العهد من الايمان
اي رعاية المودّة والتعهّد التحفّظ بالشيء وتجديد العهد
به وتعهّد فلانا وتعهّد ضيعته وهو افصح من تعاهد لان التعاهد
انما يكون بين اثنين والمُعاهِد الذمّيّ **فصل الغين** هـ **غدد**
الغُدَد التي في اللحم واحدتها غُدَدة وغُدّة **غرد** الغَرَد
بفتحتين التطريب في الصوت والغناء يقال غرِد الطاير من باب
طرب فهو غرِد وغرّد تغريدا وتغرّد تغرّدا مثله **غرقد**
الغَرْقَد بوزن الفرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة بالمدينة
غمد غمد السيف من باب ضرب ونصر جعله في غمده فهو مغمود
واغمده ايضا فهو مُغمَد وهما لغتان فصيحتان وتغمّده الله
برحمته غمره بها **غيد** الغَيَد بفتحتين النعومة وامرأة
غيداء وغادة اي ناعمة والاغيد الوسنان المايل العنق
فصل الفاء هـ **فأد** الفؤاد القلب وجمعه افئدة **فلد**

بلغ

الفَدِيدُ الصَّوْتُ وقد فَدَّ الرجلُ يَفِدُّ بالكسر فَدِيْدًا ورجلٌ فَدَّادٌ
بالفتح والتشديد اي شَدِيْدُ الصَّوْتِ وفي الحديث ان الجفاء والقسوة
في الفَدَّادِيْنَ وهم الذين تعلو اصواتهم في حروثهم ومواشيهم
فرد الفَرْدُ الوِتْرُ والجمع افرادٌ وفُرَادَى بالضم على غير قياسٍ
كانه جمعُ فَرْدَانَ والفَرِيْدُ الدُّرُّ اذا نُظِمَ وفُصِّلَ بغيره وقيل
فرايد الدُّرِّ كِبارُها ويقال جاؤا فُرادَى وفُرادَى منوّنا
وغير منوّنٍ اي واحدًا واحدًا وفَرَدَ بمعنى انفرد يَفْرُدُ بالضم
فَرادةً بالفتح وتفرّد بكذا واستفرده انفرد به فرصد الفِرْصاد
بالكسر التُّوتُ صح الاحمر خاصّةً فرقد الفرقدان نجمان قريبان
من القطب فرند فِرِنْدُ السيف بكسرتين وإِفْرِنْدُه بكسر
الهمزة والراءِ رُبَدُه ووَشْيُه فسد فسد الشيءُ يفسُدُ
بالضم فسادًا وفَسُدَ بالضم ايضا فسادا فهو فَسِيْدٌ وافسده فهو فاسد صح
ففسد ولا تقل انفسد والمَفْسَدة ضد المصلحة فصد الفَصْدُ
قَطْعُ العِرْقِ وبابه ضرب وقد فَصَدَ وافتصد فقد فَقَدَه
من باب ضرب وفِقْدانًا ايضا بكسر الفاء وضمها وافتقده
مثله وتفقّده طلبه عند غيبته فند الفَنَدُ بفتحتين الكذب
وهو ايضا ضعف الرأي من الهرم والفعل منها افْنَدَ ولا
يقال عجوزٌ مُفْنِدَةٌ لانها لم تكن في شبيبتها ذات رأيٍ
والتفنيد اللوم وتضعيف الرأي فود فَوْدا الراس

جانباه فهد الفَهْدُ معروف والجمع فُهُودٌ وفَهِدَ الرجلُ
من باب طرب اشبه الفهد في كثرة نومه وتمدّده وفي الحديث
اذا دخل فَهِدَ واذا خرج اَسِدَ فيد الفايدة ما استفدته
من علمٍ او مالٍ وفادت له فايدة من باب باع وكذا افاده المالَ
اي ثبت وافدتُ المالَ اعطيته وافدته ايضا استفدته
فصل القاف قتد القَتَدُ بفتحتين خَشَبُ الرَّحْلِ وجمعه
اَقْتادٌ وقُتُودٌ والقَتادُ شجرٌ له شوكٌ قثد القَثَدُ بفتحتين
نبتٌ يُشْبِهُ القِثّاءَ قدد القَدُّ الشَقُّ طولًا وبابه رَدَّ
والقَدُّ ايضا القامة والتقطيع والقِدُّ بالكسر سَيْرٌ يُقَدُّ
من جلدٍ غيرِ مدبوغٍ والقِدَّةُ بالكسر ايضا الطريقة والفرقة
من الناس اذا كان هوى كل واحدٍ على حدةٍ يقال كنا طرائقَ
قِدَدًا والقديد اللحم المقدَّد قد قَدْ بالتخفيف حرف
لا يدخل الا على الافعال وهو جواب لقولك لَمَّا يفعل وزعم
الخليل ان هذا لمن ينتظر الخبر يقول له قد مات فلانٌ
ولو اخبره وهو لا ينتظره لم يقل قد مات لكن يقول مات
فلان وقد تكون بمعنى رُبَّما قال الشاعر
قد اترك القِرْنَ مُصْفَرًّا انامله كانّ اثوابه مُجَّتْ بفرصادِ
فان جعلته اسما شدّدته فقلت كتبتُ قدًّا حسنةً
وقد كذا بمعنى حَسْبُكَ اسمٌ تقول قَدِي وقَدْنِي ايضا

بالنون على غير قياس لان هذه النون انما تزاد في الافعال
وقاية لها مثل ضربني ونحوه **قرد** القراد بالضم واحد
القردان بالكسر وقرّد بعيره تقريدًا نزع قردا نه
والقرد معروف وجمعه قرود وقردة بفتح الراء مثل
فيل وفيلة والانثى قردة والجمع قرد مثل قربة وقرب
فصل القصد اتيان الشيء وبابه ضرب تقول قصده
وقصد له وقصد اليه كله بمعنى واحد وقصد قصده
اي نحا نحوه والقصيد جمع القصيدة من الشعر مثل سفين
وسفينة والقاصد القريب يقال بيننا وبين الماء ليلة
قاصدة اي هينة السير لا تعب فيها ولا بطء والقصد
بين الاسراف والتقتير يقال فلان مقتصد في النفقة واقصد
في مشيك اي ارْبَع على نفسك والقصد العدل **قعد**
قعد من باب دخل ومقعدًا ايضا بالفتح اي جلس والقعدة
بالفتح المرّة وبالكسر نوع منه والمقعدة بالفتح السافلة
وذو القعدة جمعه ذوات القعدة والقاعد من النساء
التي قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد وقواعد
البيت اساسه وتقعّد فلان عن الامر اذا لم يطلبه وتقعّده
غيره ربّثه عن حاجته وعاقه وتقاعد بي عنك شغل
حبسني والقعود البعير من الابل وهو البكر حين يركب بالفتح صح

واقله سنتان الى ان يثنى فاذا اثنى سمي جملًا ولا تكون البكرة
قعودًا ابل قلوصًا وقال ابو عبيد القعود من البعير هو الذي
يقتعده الراعي في كل حاجة والمقاعد مواضع القعود
واحدها مقعد بوزن مذهب والقعيد المقاعد وقوله
تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد وهما قعيدان ولكن فعيل
وفعول يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع كقوله تعالى
انا رسول رب العالمين صح وقوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير
وقعيدة الرجل وقعادة بالكسر امراته والمقعد الاعرج
تقول اقعد الرجل على ما لم يسم فاعله **قلد** القلادة التي
في العنق وقلّده فتقلّد ومنه التقليد في الدين وتقليد الولاة
الاعمال وتقليد البدنة ان يعلّق في عنقها شيء ليعلم انها
هدي وتقلد السيف والإقليد بكسر الهمزة المفتاح
والمقلد بوزن المبضع مفتاح كالمنجل والجمع المقاليد
قند القند عسل قصب السكّر يقال سويق مقنود
ومقنّد **قود** قاد الفرس وغيره من باب قال ومقادة
ايضا بالفتح وقيدودة واقتاده بمعنى وقوّده شدد
للكثرة والانقياد الخضوع يقال قاده فانقاد واستقاد
ايضا والقود بفتحتين القصاص واقاد القاتل بالقتيل قتله
به يقال اقاده السلطان من اخيه واستقاد الحاكم

سأله ان يقيد القاتل بالقتيل والمقود بالكسر الحبل يشد في الزمام
او في اللجام تقاد به الدابة والقايد واحد القادة والقواد
بوزن التفاح **قيد** القيد واحد القيود وقيد الدابة تقييدا
وقيد الكتاب ايضا شكله وبينهما قيد رمح بالكسر
وقاد رمح اي قدر رمح **فصل الكاف** ه **كأد** عقبة (بلغ)
كؤود اي شاقة المصعد **كبد** الكبد والكبد بوزن
الكذب والكذب واحد الاكباد ويقال كبد بوزن فلس
للتخفيف كما يقال للفخذ فخذ وكبد السماء وسطها
والكبد بفتحتين الشدة ومنه قوله تعالى لقد خلقنا الانسان
في كبد وكابد الامر قاسى شدته والكباد بالضم وجع
الكبد وفي الحديث الكباد من العب وقولهم تضرب اليه
اكباد الابل اي ترحل اليه في طلب العلم وغيره **كد** الكد
الشدة في العمل وطلب الكسب وبابه رد وكده اتعبه فهو
لازم ومتعد **كسد** كسد الشيء فهو كاسد وكسيد وسلعة (يكسد بالضم كسادا صح)
كاسدة وسوق كاسد بلا هاء واكسد الرجل كسدت سوقه
كمد الكمد الحزن المكتوم وبابه طرب فهو كمد
وكميد وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذا (والكمد ايضا تغير اللون صح)
الكماد بالكسر وفي الحديث الكماد احب الي من الكي
كند كند كفر النعمة وبابه دخل فهو كنود وامرأة

كنود ايضا **كود** كاد يفعل كذا يكاد كودا ومكادة
ايضا بالفتح اي قاربه ولم يفعل وحكى سيبويه عن بعض العرب كدت
افعل كذا بضم الكاف وقد يدخلون عليه ان تشبيها بعسى **قال الشاعر**
قد كاد من طول البلى ان يمصحا ه وكاد موضوع لمقاربة
الفعل فعل او لم يفعل فمجرده ينبئ عن نفي الفعل ومقرونه بالجحد
ينبئ عن وقوع الفعل وقال بعضهم في قوله تعالى اكاد اخفيها
اريد اخفيها فكما وضع يريد في قوله تعالى يريد ان ينقض وضع
اكاد موضع اريد **وانشد الاخفش**
كادت وكدت وتلك خير ارادة لو عاد من لهو الصبابة ما مضى
كيد الكيد المكر وبابه باع ومكيدة ايضا بكسر الكاف
فصل اللام ه **لبد** اللبد بوزن الجلد واحد اللبود واللبدة
اخص منه **قلت** وجمعها لبد ومنه قوله تعالى كادوا يكونون
عليه لبدا واللبادة ما يلبس منه للمطر وماله سبد ولا لبد
سبق تفسيره في سبد والتلبيد ان يجعل المحرم في راسه
شيئا من صمغ ليتلبد شعره بقيا عليه لئلا يشعث في الاحرام
واهلكت مالا لبدا اي جما ويقال الناس لبد ايضا اي
مجتمعون **لحد** الحد في دين الله اي حاد عنه وعدل ولحد
من باب قطع لغة فيه وقرئ لسان الذي يلحدون اليه
والتحد مثله والحد الرجل ظلم في الحرم وقوله تعالى ومن يرد

فيه بالجادّ بظلم اي الحادًا بظلم والبآ زايده واللَّحد بوزن
الفلس الشقّ في جانب القبر وضمّ اللام لغه فيه ولحد
للقبر لحدًا من باب قطع والحد له ايضا **لدد** رجل الدّ
بيّن اللدد اى شديد الخصومه وقوم لُدٌّ ولدّه خصمه من باب
ردّ فهو لادٌّ ولدود بالفتح **فصل الميم** م **مجد** المجد الكرم
وقد مجد الرجل بالضم مجدًا فهو مجيدٌ وماجد وقد سبق الفرق
بين المجد والحسب في حسب وفي المثل في كل شجر نار واستمجد
المرخ والعفار اى استكثرا منها كانهما اخذا من النار ما هو
حسبهما ويقال لانهما يسرعان الورى فشبّها بمن يكثر
في العطاء طلبًا للمجد **مدد** مدّه فامتدّ من باب ردّ والمادّة
الزياده المتّصله ومدّ الله في عمره ومدّه في غيّه اى امهله
وطوّل له والمدّ السيل يقال مدّ النهر ومدّه نهر اخر
ويقال قدر مدّ البصر اى مدى البصر ورجل مديد القامه
اى طويل القامه وتمدّد الرجل تمطّى والمدّ مكيال وهو
رطلٌ وثلث عند اهل الحجاز ورطلان عند اهل العراق
ومُدّة من الزمان برهه منه والمُدّه بالضم اسم ما استمددت
به من المداد على القلم وبالفتح المرّة الواحده من قولك مددت
الشئ والمِدّه بالكسر القيح والمداد النقس تقول منه مدّ
الدواة وامدّها ايضا وامددت الرجل اذا اعطيته

٧٦

ومرد البناء تمليسه والمرود على
الشئ المرون عليه وبابه دخل
صح

معا
مُدّةً بقلم وامددت الجيش بمدد والاستمداد طلب المدد
قال ابو زيد مددنا القوم صرنا مددًا لهم وامددناهم بغيرنا
وامددناهم بفاكهه وامدّ الجرح صارت فيه مِدّه **مرد**
غلام امرد بيّن المرد بفتحتين ولا يقال جاريه مردا ويقال
رملة مردا التي لا تنبت فيها وغصن امرد لا ورق عليه
والمارد العاتي وبابه ظرف فهو مارد ومريد والمرّيد بوزن
السكّيت الشديد المراده **مسد** المسد الليف يقال
حبل من مسد والمسد ايضا حبل من ليف او خوص وقد يكون
من جلود الابل او اوبارها ومسد الحبل اجاد فتله من باب
نصر **معد** المعده للانسان كالكرش لكل مجترّ والمِعده
بوزن الرعده لغه فيها **ملد** غصن املود اى ناعم **مهد**
المهد مهد الصبي والمهاد الفراش ومهد الفراش بسطه
ووطّاه وبابه قطع وتمهيد الامور تسويتها واصلاحها
وتمهيد العذر بسطه وقبوله **ميد** ماد الشئ تحرّك
وبابه باع ومادت الاغصان تمايلت وماد الرجل تبختر
والميدان واحد الميادين ومادة لغه في مارة من الميرة
ومنه المايده وهي خوان عليه طعام فان لم يكن عليه طعام
فهو خوان لا مايده قال ابو عبيده هي فاعله بمعنى مفعوله
كعيشه راضيه بمعنى مرضيه وميد لغه في بيد بمعنى غير

والنجد الطريق المرتفع قلت ومنه قوله تعالى وهديناه النجدين اي طريقي الخير والشر

بلغ

وفي الحديث انا افصح العرب ميد اني من قريش ونشأت في
بني سعد بن بكر وقيل معناه من اجل اني ه

فصل النون

نجد النجد ما ارتفع من الارض والجمع نجاد بالكسر ونجود
وانجد والتنجيد التزيين والنجاد بوزن النجار الذي
يعالج الفرش والوساد ويخيطها ونجد من بلاد العرب
وهو خلاف الغور فالغور تهامة وكل ما ارتفع عن تهامة
الى ارض العراق فهو نجد وهو مذكر وانجد دخل في بلاد
نجد واستنجده فانجده اي استعان به فاعانه والنجاد
بالكسر حمائل السيف ندد ندّ البعير يندّ بالكسر ندًّا
بالفتح ونِدادا بالكسر ونُدودا بالضم نفر وذهب على وجهه
شاردا ومنه قرأ بعضهم يوم التنادّ بتشديد الدال والندّ
الطيب غير عربي والنِدّ بالكسر المثل والنظير وكذا
النديد والنديدة قال لبيد
لكيلا يكون السندريّ نديدتي ه قلت السندريّ شاعر
نشد نشد الضالة بالفتح ينشدها بالضم نِشدة ونِشدانا
بكسر النون وسكون الشين فيهما اي طلبها وانشدها
عرّفها ونشده من باب نصر وقال له نشدتك الله اي
سألتك به واستنشده شعرا فانشده اياه والنشيد
الشعر المتناشد بين القوم نضد نضد متاعه وضع

بعضه على بعض وبابه ضرب ومنه قوله تعالى من سجيل
منضود ونضّده تنضيدا ايضا للمبالغة في وضعه متراصفا
قلت والنضيد المنضود ومنه قوله تعالى طلع نضيد
نفد نفِد الشيء بالكسر نفادا وانفده غيره وخصم
منافد يستفرغ جهده في الخصومة وفي الحديث ان
نافدتهم نافدوك ويروى بالقاف نقد نقده الدراهم
ونقد له الدراهم اي اعطاه فانتقدها اي قبضها
ونقد الدراهم وانتقدها اخرج منها الزيف وبابهما نصر
ودرهم نقد اي وازن جيد وناقده ناقشه في الامر
نكد نكِد عيشه اشتدّ وبابه طرب ورجل
نكد اي عسر وجمعه انكاد ومناكيد وناكده وهما
يتناكدان اي يتعاسران والانكد المشؤوم ه ه

فصل الواو ه

وأد وأد بنته دفنها حيّة وبابه وعد
فهي موؤودة وكانت كندة تئد البنات واتّأد
في مشيه وتوأّد وهو افتعل وتفعّل من التؤدة وهي التأنّي
والتمهّل يقال اتّئد في امرك وتد الوتِد بكسر التاء
واحد الاوتاد وفتحها لغة فيه وكذا الودّ في لغة من يدغم
وتد وتَد الوتِد من باب وعد وتقول في الامر منه تِد
بالكسر والميتدة بوزن الميقدة الميدقّ وجد وجد

في نخ

مطلوبه نجد بالكسر وجودًا ونجد بالضم لغة عامرية لا نظير
لها في باب المثال ووجد ضالته وجدانا ووجد عليه في الغضب
موجدة بكسر الجيم ووجدانا ايضا بكسر الواو ووجد في الحزن
وجدًا بالفتح ووجد في المال وُجدًا بضم الواو وفتحها وكسرها
وجدة ايضا بالكسر اي استغنى واوجده الله مطلوبه اظفره
به واوجده اغناه **وحد** الوحدة الانفراد تقول رايته وحده
وهو منصوب عند اهل الكوفه على الظرف وعند اهل البصره
على المصدر في كل حال كانك قلت اوحدته برؤيتي ايحادًا
اي لم ار غيره ثم وضعت وحده هذا الموضع وقال ابو العباس
يحتمل ايضا وجها آخر وهو ان يكون الرجل في نفسه منفردا كانك
قلت رايت رجلا منفردًا انفرادًا ثم وضعت وحده موضعه
ولا يضاف الا في قولهم فلان نسيج وحده وهو مدح وجحيش
وحده وعيير وحده وهما ذم كانك قلت نسيج افراد
فلما وضعت وحده موضع مصدر مجرور جررته وربما
قالوا رجيل وحده والواحد اول العدد والجمع وحدان
واحدان كشاب وشبان وراع ورعيان ويقال حي واحد
وحي واحدون كما يقال شرذمة قليلون ويقال وحّده
واحّده بتشديد الحاء فيهما كما يقال ثنّاه وثلّثه ورجل
وحَد ووحِد بفتح الحاء وكسرها ووحيد اي منفرد وتوحّد
برايه تفرّد به وفلان واحد دهره اي لا نظير له وفلان لا واحد
له واوحده الله جعله واحد زمانه وفلان اوحد اهل زمانه والجمع
احدان مثل اسود وسودان واصله وحدان ويقال لست في
هذا الامر باوحد ولا يقال للانثى وحدا وتقول اعط كل واحد
منهم على حدة اي على حياله وجاوا موحد موحد واحاد احاد
ووحاد وحاد اي فرادى كل ذلك غير مصروف للعدل والصفة
ودد وددت لو تفعل كذا بالكسر وُدًّا ووَدًّا بالضم والفتح ووِدادًا
ووَدادة بالفتح فيهما ووددت الرجل بالكسر وُدًّا بالضم اي احببته
والوُد بضم الواو وفتحها وكسرها المودة وتقول بودي ان يكون
كذا والوِد بالكسر الوديد والجمع اوُدّ بضم الواو كقدح واقدح
وهما يتوادّان وهم اوِدّا والودود المحب ورجال وُددا
بوزن فقها يستوي فيه المذكر والمونث لكونه وصفا داخلا
على وصف للمبالغه والوَدّ بالفتح الوتد في لغه اهل نجد ووَدّ بالفتح
صنم كان لقوم نوح **ورد** ورَد يرِد بالكسر ورودًا حضر واورده
غيره واستورده احضره والوِرد بالكسر الجزء يقال قرأت وِردي
والوِرد ايضا ضد الصدر وهو ايضا الورّاد وهم الذين يردون
الماء وهو ايضا يوم الحمّى الدائرة وحبل الوريد عرق تزعم العرب
انه من الوتين وهما وريدان مكتنفا صفقي العنق مما يلي
مقدّمه غليظان والورد الذي يُشم الواحدة وردة وبلونه

قيل للاسد وَرْدٌ وللفرس وَرْد وهو الذى بين الكُمَيْت والأَشْقَر
والانثى وَرْدَةٌ والجمع وُرْدٌ بضم الواو مثل جَوْنٍ وجُونٍ ووِرادٌ
ايضا بكسر الواو قلت ومنه قوله تعالى فاذا انشقت السمآءُ
فكانت وَرْدَةً والوارد الطريق وكذا المَوْرِدُ والزُّماوَرْدُ
مُعَرَّبٌ والعامّة تقول بَزْماوَرْدٌ قلت فى اصلاح المنطق
~~والعامة تقول بزماورد بكسر البآء~~ وسد الوِسادُ
والوِسادةُ بكسر الواو فيهما المِخَدَّةُ والجمع وسائِدُ ووُسُدٌ
بضمتين ووَسَّدْتُه الشىءَ توسيدا فتوسَّدَهُ اذا جعله تحت
رأسه وصد الوَصِيدُ الفِنآءُ واوْصَدْتُ البابَ وآصَدْتُه
اغلقته واوْصِدَ البابُ على ما لم يسمَّ فاعلُه فهو مُوْصَدٌ
وقوله تعالى انها عليهم مُوْصَدَةٌ قالوا مُطْبَقَةٌ وطد
وَطَدَ الشىءَ اثبته وثقّله وبابه وَعَد ووطّده ايضا توطيدا
وعد الوَعْدُ يُستعمَل فى الخير والشرّ يقال وَعَدَ يعِد
بالكسر وَعْدًا قال الفرّاء يقال وعدتُه خيرا ووعدتُه شرًّا
فاذا اسقطوا الخيرَ والشرَّ ~~فاذا اسقطوا الخير والشرّ~~
قالوا فى الخير الوَعْدُ والعِدَةُ وفى الشرّ الإيعادُ والوعيدُ
فان ادخلوا البآء فى الشرّ جاؤا بالالف فقالوا اوعده بالسجن
ونحوه والعِدَةُ الوَعْدُ وقول الشاعر
واخلفوك عِدَ الأمرِ الذى وَعَدوا ه اراد عِدَةَ الامر

وحقيقته الشىء الملفوف المطوق في الأوراق
ثم يقطع ويسمى اوساطا ذكره صاحب
المنهاج في كتابه في اخراج البآء مع الراء صح

فحذف الهآء عند الاضافة والمِيعادُ المُواعَدَةُ والوقتُ والموضع
وكذا المَوْعِدُ وتواعَدَ القومُ وَعَدَ بعضُهم بعضا هذا فى
الخير واما فى الشرّ فيقال اتَّعَدُوا والاتّعادُ ايضا قبولُ
الوَعْدِ والتوَعُّدُ التهدُّدُ وغد الوَغْدُ بوزن الوَعْدِ
الرجلُ الدَّنِىءُ الذى يَخدُم بطعام بطنه وفد وَفَدَ فلانٌ
على الامير اى وَرَدَ رسولًا وبابه وعد فهو وافدٌ والجمع وَفْدٌ
مثل صاحب وصَحْب وجمع الوَفْد اوفادٌ ووُفُودٌ والاسمُ
الوِفادةُ بالكسر واوفده الى الامير ارسله واستوفد فى قِعْدَتِه
لغة فى استوفز وقد وَقَدَتِ النارُ توقَّدَتْ وبابه وَعَدَ
ووُقُودًا ووَقَدًا بالفتح وقِدَةً بالكسر ووَقْدًا ووَقَدانًا بفتحتين
فيهما واوقدها هو واستوقدها ايضا والاتّقادُ التوقُّدُ
والوَقُودُ بالفتح الحَطَبُ وبالضم الاتّقادُ وقرئ النارِ ذاتِ
الوُقُودِ بالضم والموضع مَوْقِدٌ بوزن مجلس والنارُ مُوقَدَةٌ وكد
التوكيد لغة فى التاكيد وقد وَكَّدَ الشىءَ واكَّدَه بمعنًى والواو افصح
وكذا اوْكَدَه وآكَدَه إيكادًا فيهما ولد الوَلَدُ يكون واحدا
وجمعا وكذا الوُلْدُ بوزن القُفْل وقد يكون الوُلْدُ جمعَ وَلَدٍ كأسَدٍ
وأُسْدٍ والوِلْدُ بالكسر لغة فى الوُلْدِ والوليدُ الصبىُّ والعبدُ
والجمع وِلْدانٌ كصِبْيانٍ ووِلْدَةٌ كصِبْيَةٍ والوليدةُ الصبيّةُ
والأمَةُ والجمع الولائدُ وولدتِ المرأةُ وِلادًا ووِلادةً واولدتْ

بالضم صح

حاذق ولوذهما وفنونها الذى أكثرى اوردها لبعضهن بعضا
الوالد الوالدة الام وهما الوالدان صح

وشاه والدّاي حامل وتولّد الشيء من الشيء ومِيلادُ الرجل اسمٌ للوقت الذي وُلِدَ فيه والمَوْلِدُ الموضع الذي وُلِدَ فيه وعربيّة مُوَلَّدَة ورجلٌ مُوَلَّدٌ اذا كان عربيًّا غير محض **وهد** الوَهْدَة كالوَرْدَة المكان المطمئن والجمع وَهْدٌ كوَعْدٍ ووِهادٌ كوِهادٍ **فصل الهاء**

هجد هجد من باب دخل وتهجّد نام ليلا وهجّد وتهجّد سهر وهو من الاضداد ومنه قيل لصلاة الليل التهجُّد والتهجيدُ التنويم **هدد** هَدَّ البنا كسره وضعضعه وبابه ردّ وهدّته المصيبة اوهنت ركنه والهَدّة صوت وقع الحائط ونحوه والتهديد والتهدّد التخويف والهُدْهُد طائر والهُداهِد بالضم مثله والجمع الهَداهِد بالفتح **همد** همدت النار طفئت وذهبت البتّة وبابه دخل وارض هامدة لا نبات بها **هند** هِنْدُ اسم امرأة يُصرف ولا يُصرف وجمعه في التكسير هُنُود وفي السلامة هِنْدات وسيف هُنْدُواني ويجوز ضم الهاء اتباعًا للدال والمُهَنَّد السيف المطبوع من حديد الهند **هود** هاد تاب ورجع وبابه قال فهو هائد وقوم هُودٌ والهُوْد بوزن العُود اليهود وهُودٌ اسم نبيّ ينصرف تقول هذه هُودٌ اذا اردت سورة هُودٍ فان جعلت هُودًا اسم السورة لم تصرفه وكذلك نوحٌ ونونٌ والتهويد المشي الرويد مثل الدبيب وفي الحديث اسرعوا المشي في الجنازة

ولا تهوّدوا

قال ابو عبيد التهوّد التوبة والعمل الصالح
ويقال ايضا هاد وتهوّد اي صار يهوديًّا

ولا تهوّدوا كما تهوّد اليهود والنصارى والتهويد تصيير الانسان يهوديا وفي الحديث فابواه يهوّدانه

ﻫ ﻫ ﻫ ﻫ ﻫ

باب الذال فصل الالف

اخذ اخذ تناول وبابه نصر والإخْذ بالكسر الاسم والامر منه خُذْ واصله أُؤْخُذْ الا انهم استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفا وكذا القول في الامر من اكل وامر وشبهه ويقال خُذِ الخِطامَ وخُذْ بالخطام بمعنى وآخذه بذنبه مؤاخذة والعامة تقول واخذه والاتّخاذ افتعال من الاخذ الا انه ادغم بعد تليين الهمزة وابدال التاء ثم لما كثر استعماله على لفظ الافتعال توهموا ان التاء اصلية فبنوا منه فَعِلَ يفعَلُ فقالوا تَخِذَ يَتْخَذُ وقرئ لَتَخِذْتَ عليه اجرا وقولهم اَخَذْتُّ كذا يبدلون الذال تاء ويدغمونها في التاء وبعضهم يظهر الذال وهو قليل والتأخاذ بالتذكار تفعال من الاخذ والإخاذة شيء كالغدير والجمع إخاذ بالكسر ايضا وجمع الإخاذ أُخُذ مثل كتاب وكُتُب وقد يخفف فيقال أُخْذٌ وفي حديث مسروق بن الاجدع ما شبّهت باصحاب محمد صلى الله عليه وسلم الا الإخاذ تكفي الإخاذة الراكب وتكفي الإخاذة الراكبين وتكفي الإخاذة الفِئامَ من الناس **اذ** اذ كلمة تدل على ما مضى من الزمان وهو اسم مبني على السكون وحقه ان يكون مضافا الى جملة تقول جئتك اذ قام زيد واذ زيد قائم واذ زيد يقوم فاذا لم تضف نوّنت **قال ابو ذؤيب**

نهيتك عن طلابك ام عمرو بعاقبة وانت اذ صحيح
اراد حينئذ كما تقول يومئذ وليلتئذ وهو من حروف الجزاء الا انه
لا يجازى به الا مع ما تقول اذ ما تأتني آتك وقد يكون للشيء توافقه
في حال انت فيها ولا يليه الا الفعل الواجب تقول بينما انا كذا اذ جاء زيد
فصل الباء ه بغذ بغداذ وبغداد وبغدان بالنون معرب
يذكر ويؤنث فصل الجيم ه جبذ جبذ الشيء مثل جذبه مقلوب منه
وبابه ضرب جذذ جذه كسره وقطعه وبابه رد والجذاذ
بضم الجيم وكسرها ما كسر منه والضم افصح وعطاء غير مجذوذ اي غير
مقطوع والجذاذات القراضات جرذ الجرذ كالصرد ضرب
من الفار والجمع الجرذان حنذ حنذ الشاة شواها وجعل فوقها
حجارة محماة لينضجها فهي حنيذ وبابه ضرب حوذ في الحديث
مؤمن خفيف الحاذ اي خفيف الظهر واستحوذ عليه الشيطان
اي غلب وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اي الم نغلب على اموركم
ونستولي على مودتكم رذذ الرذاذ بالفتح المطر الضعيف
يقال منه ارذت السما فصل الزاي ه زمرذ الزمرذ بضم
الراء وتشديدها الزبرجد وهو معرب فصل الشين ه
شذذ شذ عنه انفرد عن الجمهور وندر فهو شاذ واشذه غيره
~~وشذ ايضا بالكسر واشذه غيره~~ شحذ شحذ السكين حدها وبابه قطع
شوذ المشوذ كالمقود العمامة وفي الحديث امرهم

بالكسر فصل الحاء صح

فصل الراء صح

يشذ بالضم والكسر شذوذا صح

حاشية الخفاف

ان يمسحوا على المشاوذ والتساخين فصل الطاء ه طبرزذ
الاصمعي سكر طبرزذ وطبرزل وطبرزن ثلث لغات معربات
فصل العين ه عوذ عاذ به واستعاذ به لجأ اليه وهو
عياذه اي ملجأه واعاذ غيره به وعوذه به بمعنى وقولهم
معاذ الله اي اعوذ بالله معاذا والعوذة والمعاذة والتعويذ
كله بمعنى وقرأت المعوذتين بكسر الواو فصل الفاء
فخذ فخذ مثل كتف وفخذ كفلس وفخذ كعرق والفخذ
في العشائر سبق في شعب والتفخيذ المفاخذة واما الذي
في الحديث بات يفخذ عشيرته اي يدعوهم فخذا فخذا
فذذ الفذ الفرد والفذ ايضا اول سهام الميسر وهي عشرة
اولها الفذ ثم التوأم ثم الرقيب ثم الحلس ثم النافس ثم
المسبل ثم المعلى وثلاثة لا انصبا لها وهي السفيح والمنيح
والوغد فلذ الفالوذ والفالوذق معربان قال يعقوب
ولا تقل الفالوذج فصل القاف ه قنفذ القنفذ
بضم الفاء وفتحها واحد القنافذ والانثى قنفذة فصل اللام
لذذ اللذة واحدة اللذات وقد لذذت الشيء وجدته
لذيذا وبابه سلم والتذ به وتلذذ به بمعنى وشراب لذ
ولذيذ بمعنى واستلذه عده لذيذا واللذ واللذ بكسر الذال
وتسكينها لغة في الذي والتثنية اللذا بحذف النون والجمع

من باب قال صح

فخذ لم اجد المفاخذة فيما عندي من القاموس صح

ولذاذا ايضا صح

الذين وربما قالوا في الرفع الذون **لوذ** لاذ به لجأ اليه وعاذ
وبابه قال ولياذا [ايضا بالكسر صح] ولاوذ القوم ملاوذة ولواذا اي لاذ بعضهم
ببعض ومنه قوله تعالى يتسللون منكم لواذا ولو كان من لاذ
لقال لياذا **فصل الميم** ه **منذ** منذ مبنيٌّ على الضم ومذ
مبنيٌّ على السكون وكل واحد منهما يصلح ان يكون حرف جر فتجر ما
بعدهما وتجريهما مجرى في ولا تدخلهما حينئذ الا على زمان انت
فيه فتقول ما رايته مذ الليلة ويصلح ان يكونا اسمين فترفع ما
بعدهما على التاريخ او على التوقيت فتقول في التاريخ ما رايته
مذ يومُ الجمعة اي اول انقطاع الروية يومُ الجمعة وتقول
في التوقيت ما رايته مذ سنةٌ [اي أمدُ ذلك سنةٌ صح] ولا يقع هنا الا النكرة لانك لا
تقول مذ سنةُ كذا وانما تقول مذ سنةٌ وقال سيبويه منذ
للزمان نظيره من للمكان وناس يقولون ان منذ في الاصل كلمتان
من اذ جعلتا واحدة وهذا القول لا دليل على صحته ه ه
فصل النون ه **نبذ** نبذه القاه وبابه ضرب ونبّذه شدد
للكثرة وجلس نَبذةً ونُبذةً بضم النون وفتحها اي ناحيةً وانتبذ
ذهب ناحيةً وذهب ماله وبقي نَبْذٌ منه بفتح النون وبارض
كذا نَبْذٌ من مال ومن كلاء وفي راسه نَبْذٌ من شيب واصاب الارض
نَبْذٌ من مطر اي شيءٌ يسير والنبيذ واحد الانبذة ونبذ نبيذا
اتخذه وبابه ضرب والعامة تقول انبذه **نجذ** الناجذ آخر

الاضراس وللانسان اربعة نواجذ في اقصى الاسنان بعد الارحاء
ويسمى ضرس الحِلْم لانه ينبت بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك
حتى بدت نواجذه اذا استغرب فيه **نفذ** نفذ السهم من
الرمية ونفذ الكتاب الى فلان وبابهما دخل ونفاذا [ايضا صح] وانفذه هو
ونفّذه ايضا بالتشديد وامرٌ نافذٌ اي مطاع **نقذ** انقذه من
كذا واستنقذه وتنقّذه تنقّذا اي نجّاه وخلصه **فصل الواو**
وقذ وقذه ضربه حتى استرخى واشرف على الموت وبابه وعد
وشاة موقوذة قتلت بالخشب **باب الراء**
فصل الالف ه **ابر** ابر الكلب اطعمه الابرة في الخبز وفي
الحديث المومن كالكلب المأبور وابر نخله لقّحه واصلحه ومنه
سكّةٌ مأبورة وبابهما ضرب وتأبير النخل تلقيحه يقال نخلة مؤبّرة
بالتشديد كما يقال مأبورة والاسم الإبار بوزن الإزار وتأبّر
الفسيل قَبِلَ الإبار **اثر** الأَثْرُ بوزن الأمْر فرندُ السيف
والمأثور السيف الذي يقال انه من عمل الجن قال الاصمعي وليس
من الأثر الذي هو الفرند واثر الحديث ذكره عن غيره وبابه
نصر ومنه حديث مأثور اي ينقله خلفٌ عن سلف وفي
الحديث ان النبي عليه السلام سمع عمر رضي الله عنه يحلف بابيه فنهاه
عن ذلك قال عمر رضي الله عنه فما حلفت به ذاكرا ولا آثرا اي مخبرا
عن غيري انه حلف به يعني لم اقل ان فلانا قال وابي لا افعل كذا

[بالمد فهو ... صح]

> اي في أثره
> صح

وقوله ذاكرا ليس من الذكر بعد النسيان بل من التكلم كقولك ذكرتُ له حديث كذا وخرج في إِثْره بكسر الهمزة والأَثَر بفتحتين ما بقي من رَسْم الشي وضَرْبَةِ السيف وسُنَن النبي عليه السلم آثارُه واستأثر بالشيء استبدّ به والاسم الأُثَرَة بفتحتين واستأثر الله بفلان اذا مات ورُجي له الغفران والمأثُرة بفتح الثاء وضمها المَكْرُمَةُ لانها تُؤْثَر اي يذكرها قَرْنٌ عن قرن واثره على نفسه من الإِيثار وأثارة من علمٍ بقيةٌ منه وكذا الأُثَرَة بفتحتين والتأثير ابقاء الاثر في الشيء **اجر** الأَجْرُ الثواب وأَجَرَه الله ونصر وآجره بالمد اخبارا مثله والأُجْرَة الكرا تقول استاجرتُ الرجلَ فهو يأجُرُني ثماني حِجَجٍ اي يصير اجيري وأْتَجِرْ عليه بكذا من الاجر فهو مُؤْتَجَر وآجَرَه الدارَ أكْراها والعامة تقول واجَرَه والإِجّارُ السطح والآجُرّ الذي يُبنى به فارسيّ مُعَرَّبٌ **اخر** أَخَّرَه فتأخَّرَ واستأْخَرَ ايضا والآخِر بكسر الخاء بعد الاول وهو صفة تقول جاء آخِرًا اي اخيرًا وتقديره فاعِلٌ والانثى آخِرَةٌ والجمع اواخِرُ والآخَر بفتح الخاء احد الشيئين وهو اسم على أَفْعَلَ والانثى أُخْرَى الا انّ فيه معنى الصفة لان افعل من كذا لا يكون الا في الصفة وجاء في أُخْرَيات الناس اي في اواخرهم ولا افعله أُخْرَى الليالي اي ابدا وباعه بأَخِرَةٍ بكسر الخاء اي بنسيئةٍ وعرفه بأَخَرَةٍ بفتح الخاء اي اخيرا ومُؤْخِر العين بوزن مُؤْمِنٍ

> حاشية
> قال الازهري فلان اثير عند فلان اي خاص به

> ط معناه استوجر على العمل

ما يلي الصُّدْغَ ومُقْدِمُها ما يلي الانفَ ومُؤْخِرة الرَّحْل ايضا لغةٌ قليلة في آخِرة الرَّحْل وهي التي يستند اليها الراكب ولا تقل مُؤَخِّرَة الرحل ومُؤَخَّر الشيء بالتشديد ضد مُقَدَّمِهِ وأُخَرُ جمع أُخْرَى وأُخْرَى تأنيث آخَر وهو غير مصروف قال الله تعالى فعِدَّةٌ من ايام أُخَرَ لان افعل الذي معه من لا يجمع ولا يؤنث ما دام نكرة تقول مررت برجلٍ افضلَ منك وبرجالٍ افضلَ منك وبامرأة افضلَ منك فان دخلت عليه الالف واللام او اضفته ثنيتَ وجمعتَ وانّثتَ تقول مررت بالرجل الافضل وبالرجال الافضلِينَ وبالمرأة الفُضْلَى وبالنساءِ الفُضَل ومررت بافضلهم وبافضليهم وبفُضْلاهُنّ وبفُضَلِهِنّ ولا يجوز ان تقول مررت برجلٍ افضلَ ولا برجالٍ افاضلَ ولا بامرأةٍ فُضْلَى حتى تصله بمِن او تُدْخِل عليه الالف واللام وهما يتعاقبان عليه وليس كذلك أُخَر لانه يُؤَنَّثُ ويُجمع بغير مِن وبغير الالف واللام وبغير الاضافة تقول مررت برجلٍ آخَرَ وبرجالٍ أُخَرَ وآخَرِينَ وبامرأةٍ أُخْرَى وبنسوةٍ أُخَرَ فلما جاء معدولًا وهو صفة مُنِعَ الصرفَ وهو مع ذلك جمع فان سَمَّيْتَ به رجلا صرفته في النكرة عند الاخفش ولم تصرفه عند سيبويه **أزر** الأَزْرُ القُوَّةُ وقوله تعالى اشْدُدْ به أَزْرِي اي ظهري وآزَرَهُ عاوَنَه والعامة تقول وازره والإِزار معروف يذكر ويؤنث والإِزارةُ مثله وجمع القلة آزِرَةٌ كحِمارٍ

وأجمرة والكثير أزر كحمر ويكنى بالإزار عن المرأة والمئزر الإزار كقولهم ملحف ولحاف ومقرم وقرام وأزّره التأزيد تأزيرا فتأزّر وائتزر إزرة حسنة وهو كالجلسة والركبة وآزر اسم أعجمي آسر أسر قتبه شده بالإسار وهو القدّ ومنه سمي الأسير وكانوا يشدونه بالقدّ فسمي كل أخيذ أسيرا وإن لم يشد به وأسره من باب ضرب وإسارا أيضا فهو أسير ومأسور والجمع أسرى وأسارى وهذا لك بأسره أي بقدّه يعني جميعه كما يقال برمّته وأسره الله خلقه وبابه ضرب وشددنا أسرهم أي خلقهم والأسر بالضم احتباس البول كالحصر في الغائط وأسرة الرجل رهطه لأنه يتقوى بهم أشر الأشر البطر وبابه طرب فهو أشر وأشران وقوم أشارى بالفتح مثل سكران وسكارى وتأشير الأسنان تحزيزها وتحديد أطرافها وأشر الخشبة بالمئشار مكسور مهموز وبابه نصر أصر أصره حبسه وبابه ضرب والإصر بالكسر العهد وهو أيضا الذنب والثقل أكر الأكرة جمع أكّار بالتشديد أمر يقال أمر فلان مستقيم وأموره مستقيمة وأمره يكتب إذا والجمع الأوامر وأمره أيضا كثّره وبابهما نصر ومنه الحديث خير المال مهرة مأمورة أو سكة مأبورة أي مهرة كثيرة النتاج والنسل وآمره بالمد أي كثّره وأمر هو كثر وبابه

[في الهامش: من باب ضرب صح — أيضا بالكسر صح — صح]

طرب فصار نظير علم وأعلمته قال يعقوب ولم يقل أحد غير أبي عبيدة أمره من الثلاثي بمعنى كثّره بل من الرباعي حتى قال الأخفش إنما قيل مأمورة للازدواج وأصله مؤمرة كمخرجة كما قال للنساء ارجعن مأزورات غير مأجورات للازدواج وأصله موزورات من الوزر وقوله تعالى أمرنا مترفيها أي أمرناهم بالطاعة فعصوا وقد يكون من الإمارة والإمر كالإصر الشديد وقيل العجب ومنه قوله تعالى لقد جئت شيئا إمرا والأمير ذو الأمر وقد أمر يأمر بالضم إمرة صار أميرا وأمر أيضا يأمر بضم الميم فيهما إمارة بالكسر وأمّره تأميرا جعله أميرا وتأمّر عليهم تسلط وآمره في كذا مؤامرة شاوره والعامّة تقول وامره وائتمر الأمر أي امتثله وائتمروا به إذا همّوا به وتشاوروا فيه والائتمار والاستئمار المشاورة وكذا التآمر كالتفاعل قلت وقوله تعالى وأتمروا بينكم بمعروف أي ليأمر بعضكم بعضا بالمعروف والأمارة والأمار أيضا بفتحهما الوقت والعلامة فصل الباء بأر البئر جمعها في القلة أبؤر كأفلس وآبار كأجمال ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار كآثار فإذا كثرت فهي البئار كالدبار وبأر بئرا بهمزة بعد الباء حفرها وبابه قطع بتر بتره قطعه قبل الإتمام وبابه نصر والانبتار الانقطاع والأبتر المقطوع الذنب وبابه طرب وفي الحديث ما هذه البتيراء والأبتر أيضا الذي لا عقب له وكل أمر انقطع من الخير فهو أبتر بثر البثر والبثور خراج صغار واحدتها بثرة وقد بثر وجهه

[في الهامش: أثره صح]

بفتح التاء وضمها وكسرها **بحر** البحر ضد البر قيل سمي به لعمقه واتساعه
والجمع ابحر وبحار وبحور وكل نهر عظيم بحر ويسمى الفرس الواسع
الجري بحرا ومنه قوله عليه السلام في مندوب فرس ابي طلحة — النبي صح
ان وجدناه لبحرا وما بحر اي ملح وابحر الماء ملح وابحر الرجل
ركب البحر والبحرين بلد والنسبة اليه بحراني وبحر اذن الناقة
شقها وبابه قطع ومنه البحيرة وهي ابنة السائبة وحكمها حكم — وخرقها صح
امها وتبحر في العلم وغيره تعمق فيه وتوسع **بحثر** بحثره
فتبحثر اي بدده فتبدد وقال الفراء بحثر متاعه وبعثره اي فرقه
وقلب بعضه على بعض وقال ابو الجراح بحثر الشيء وبعثره
اي استخرجه وكشفه **بخر** بخار الماء ما يرتفع منه كالدخان
والبخور بالفتح ما يتبخر به والبخر بفتحتين نتن الفم وبابه طرب
فهو ابخر **بختر** التبختر في المشي يقال فلان يمشي البخترية
بدر بدر الى الشيء اسرع وبابه دخل وبادر اليه ايضا وتبادر القوم
تسارعوا وابتدروا السلاح تسارعوا الى اخذه وسمي البدر بدرا
لمبادرته الشمس بالطلوع كانه يعجلها المغيب وقيل سمي به — في ليلته صح
لتمامه وابدرنا فنحن مبدرون اي طلع لنا البدر وبدر موضع
يذكر ويونث وهو اسم ماء قال الشعبي بدر بئر كانت لرجل يدعى
بدرا ومنه يوم بدر والبدرة عشرة آلاف درهم والبادرة الحدة
وبدرت منه بوادر غضب اي خطأ وسقطات عندما احتد

كذا الاصل وفي نسخة يتبرره تبررا [illegible] بالكسر [illegible] — بلغ

والبادرة ايضا البديهة والبيدر بوزن خيبر الموضع الذي يداس فيه
الطعام **بذر** بذر البذر زرعه وبابه نصر وتبذير المال تفريقه
اسرافا **برر** البر ضد العقوق ~~وبابه طرب~~ فهو بر به
وبار وجمع البر ابرار وجمع البار بررة وفلان يبر خالقه ويتبرره اي
يطيعه والام برة بولدها وبر في يمينه صدق وبر حجه بفتح
الباء وبر حجه بضمها وبر الله حجه ~~وبابه الكل طرب~~ وتباروا
تفاعلوا من البر وفي المثل لا يعرف هرا من بر اي لا يعرف من
يكرهه ممن يبره وقال ابن الاعرابي الهر دعاء الغنم والبر
سوقها والبر ضد البحر والبرية الصحراء والجمع البراري
والبريت بوزن فعليت البرية والبربرة صوت في غضب — وكلام صح
تقول منه بربر فهو بربار وبربر جيل من الناس وهم البرابرة
والهاء للعجمة والنسب وان شئت حذفتها والبر جمع برة
من القمح ومنع سيبويه ان يجمع البر على ابرار وجوزه المبرد — الرجل صح
قياسا وابر الله حجه لغة في بره اي قبله وابر على اصحابه اي
علاهم وابر الرجل ركب البر **بزر** البزر بزر البقل وغيره
ودهن البزر والبزر وبالكسر افصح والابزار والابازير التوابل
بسر البسر اوله طلع ثم خلال بالفتح ثم بلح بفتحتين ثم بسر
ثم رطب ثم تمر الواحدة بسرة وبسرة والجمع بسرات
وبسرات بضم السين في الثلاثة وابسر النخل صار ما عليه

قلت لا اعلم احدا ذكر التبرر بمعنى الطاعة غيره رحمه الله صح

يتبرر بالكسر [illegible] صح

الرجل صح

بُسْراً والبَسْرُ خَلْطُ البُسْر مع غيره في النبيذ وبابه نصر وفي الحديث
لا تَبْسُرُوا ولا تَنْجُرُوا وبَسَرَ وجْهَه كلح وبابه دخل يقال عبس
وبسر والباسور واحد البواسير وهي علة تحدث في المقْعَدَة
وفي داخل الانف ايضا **بشر** البَشَرَة والبَشَرُ ظاهر جِلْدِ
الانسان والبَشَرُ الخَلْقُ ومُباشرة المراة مُلامستها ومُباشرة
الامور ان تليها بنفسك وبَشَرَ الاديم اخذ بَشَرَتَه وبابه نصر
وبَشَرَه من البُشْرى وبابه نصر ودخل وأبْشَرَه ايضا
وبَشَّرَه تبشيرا والاسم البِشارة بكسر الباء وضمها ويقال
بَشَرَه بكذا بالتخفيف فأَبْشَرَ إبشاراً اي سُرَّ وتقول أَبْشِرْ
بخيرٍ بقطع الالف ومنه قوله تعالى وأَبْشِرُوا بالجنة وبَشِرَ
بكذا استبشر به وبابه طرب وهو حسن البِشْر اي طَلْقُ
الوَجْهِ وبُشْرَى اذا سميتَ به رجلا لم تصرفه معرفة كان او
نكرةً للتانيث ولزوم التانيث بخلاف فاطمةَ وطلحةَ ونحوهما والبِشارة
المطلقة لا تكون الا بالخير وانما تكون بالشر اذا كانت مقيَّدة
به كقوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم وتباشر القوم بَشَّرَ
بعضُهم بعضا والتباشير البُشْرَى وتباشير الصبح اوائله
وكذا اوائل كل شيء ولا فِعْلَ له والبشير المُبَشِّر والمُبَشِّرات
الرياح التي تُبَشِّر بالغيث والبَشارة بالفتح الجمال تقول
منه رجل بشيرٌ وامراة بشيرةٌ **بصر** البَصَر حاسة الرؤية

وابصره رآه والبصير ضد الضرير ~~والبَصَر ايضا العِلْم~~ وبَصُرَ رتبه صح
بالشيء بَصُرَ به علم وبابه ظرف وبَصَراً فهو بصير ومنه قوله تعالى
بَصُرْتُ بما لم يَبْصُرُوا به والتبصُّر التأمُّل والتعرُّف والتبصير
التعريف والإيضاح والمُبْصِرة المُضِيئة ومنه قوله تعالى
فلما جاءتهم آياتنا مُبْصِرَةً قال الاخفش معناه انها تُبَصِّرُهم بوزن صح
اي تجعلهم بُصَراءَ والمَبْصَرَة المَتْرَبة الحُجة والبَصْرة حجارة
رِخْوة الى البياض ما هي وبها سُمِّيَت البصرة والبَصْرَتان البصرة
والكوفة وبَصَّرَ تَبْصِيراً صار الى البصرة والبصيرة الحجة
والاستبصار في الشيء وقوله تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة
قال الاخفش جعله هو البصيرة كما تقول للرجل انت حجة على نفسك بوزن
والبِنْصِر الاصبع التي تلي الخِنْصِر والجمع البَناصِر والبُصْر الجانب صح
جانب كل شيء وحَرْفه وفي الحديث بُصْرُ كل سماء مسيرة كذا
يريد غِلَظَها وبُصْرَى موضع بالشام تُنْسَب اليها السيوف
قال صفائحُ بُصْرَى اخلصتها قيونها **بطر** البَطَر الاشر
وهو شدة المرح وبابه طرب وابطره المالُ يقال بطِرْتَ عيشَكَ
كما قالوا رَشِدْتَ امْرَكَ وقد فسرناه **ولم** نفسِّره في رشد
وانما فسره في سفه **بعر** البعير يشمل الجمل والناقة كالانسان
للرجل والمراة وانما يسمى بعيرا اذا اجذع والجمع أَبْعِرَة وأباعِر
وبُعْرانٌ والبَعْرَة واحدة البَعْرِ والأَبْعارِ وقد بَعَرَ البعير والشاة

حاشية

من باب قطع **بعثر** سبق تفسيره في بحثر وقوله تعالى بُعْثِر
ما في القبور أُثيرَ وأُخْرِج قاله ابو عبيدة **بقر** البَقَر اسم جنس
والبقرة تقع على الذكر والانثى والهاء للافراد والجمع البَقَرات
والباقر البقر مع رُعاتها واهل اليمن يسمون البقرة باقورة
وكتب النبي عليه السلم في كتاب الصدقة لاهل اليمن في ثلثين
باقورةً بقرةٌ والتبقّر ~~بالتشديد~~ التوسع في العلم ومنه محمد
الباقر لتبقّره في العلم **بكر** البِكْر العذرا والجمع أَبْكار
والمصدر البَكارة والبِكْر ايضا المراة التي وَلَدت بَطْنًا
واحدًا او بِكْرها ولدها والذكر والانثى فيه سوا وكذا البِكْر
من الابل والبَكْر بالفتح الفتى من الابل والانثى بَكْرة وبَكْرة
البئر ما يُستقى عليها وجمعها بَكَر وهو من شواذ الجمع
لان فَعْلَةً لا تجمع على فَعَل الا احرفا مثل حَلْقة وحَلَق
وحَمْأة وحَمَإ وبَكْرة وبَكَر وتجمع على بَكَرات ايضا ويقال
جاوا على بَكْرة ابيهم اي جاوا كلهم واتيته بُكْرةً اي
باكرًا فان اردت بُكْرةَ يوم بعينه قلت اتيته بُكْرةَ غير
مصروف وبَكَر من باب دخل وبَكَّر تبكيرا وابْكَر وابتكر
وباكَر كله بمعنى ولا يقال بكُر بضم الكاف ولا بكِر بكسرها وقال
ابو زيد ابْكَر الغدا وبَكَر على الحاجة من باب دخل وابكر
غيرَه وكل من بادر الى شيء فقد ابكر اليه وبكَّر تبكيرا

اي وقت كان يقال بكّروا بصلاة المغرب اي صلوها عند
سقوط القرص وقوله تعالى بالعشي والإبكار جعل الابكار
وهو فِعْل يدل على الوقت وهو البُكْرة كما قال بالغدو
والآصال جعل الغدو وهو مصدر يدل على الغداة والباكورة
اول الفاكهة وابتكر الشيءَ استولى على باكورته وفي حديث
الجمعة من بكّر وابتكر قالوا بكّر اسرع وابتكر ادرك
الخطبة من اولها وهو من الباكورة وضَرْبةٌ بِكْرٌ اي قاطعة
لا تُثَنّى وفي الحديث كانت ضربات علي ابكارا اذا اعتلا
قدّ واذا اعترض قطّ **بور** البُور الرجل الفاسد الهالك الذي
لا خير فيه وامراة بُورٌ ايضا وقوم بُورٌ هَلْكَى قال الله تعالى وكنتم قوما
بُورًا وهو جمع بائر مثل حائل وحُول وقيل انه لغة لا جمع لبائر كما يقال
انت بَشَرٌ وانتم بَشَرٌ وبار فلان هلك وأباره الله اهلكه ورجل
حائر بائر اذا لم يتجه لشيء وهو اتباع لحائر والبَوْر كالثَّوْر الارض
التي لم تُزْرَع وهو في الحديث ~~والبوار بالفتح الهالك~~ وبار المتاع
كسد ~~وبابه دخل~~ وبار عمله بطل ومنه قوله تعالى ومكر اولئك
هو يبور والباريّا والبُورِيا التي من القصب وقال الاصمعي البُورِيا
بالفارسية وهو بالعربية باريّ وبُوريّ بتشديد الياء في الكل
بهر بَهَرَه غلبه وبابه قطع والبُهْر بالضم تتابع النفس وبالفتح
المصدر يقال بَهَرَه الحِمْل اي اوقع عليه البُهْر فانبهر اي

يبور بوارًا بالفتح صح
بالمدينة صح
وبارية صح

تتابع نفسه والبهار بالفتح العرار الذي يقال له عين البقر وهو بهار
البر وهو نبت جعد له فقاحة صفرا ينبت ايام الربيع
يقال له العرارة وبهر القمر اضا حتى غلب ضوءه ضوء الكواكب
يقال قمر باهر وبهر الرجل برع وبابهما قطع

فصل التاء

تبر التبر ما كان من الذهب غير مضروب فاذا ضرب دنانير فهو
عين ولا يقال تبر الا للذهب وبعضهم يقوله للفضة ايضا والتبار
بالفتح الهلاك وتبّره تتبيرا كسّره واهلكه وهولاء متبّر
ما هم فيه اي مكسّر مهلك تجر تجر من باب نصر وكتب وكذلك
اتّجر وجمع التاجر تجر كصاحب وصحب وتجار بكسر التاء
وتجّار بالضم والتشديد ترر الترترة التحريك وفي الحديث ترتروه
ومزمزوه تمر التمر اسم جنس الواحدة تمرة وجمعها تمرات
بفتح الميم وجمع التمر تمور وتمران بالضم ويراد به الانواع
لان الجنس لا يجمع في الحقيقة والتامر الذي عنده التمر يقال
رجل تامر ولابن اي ذو تمر ولبن والتامر ايضا مطعم التمر وبابه
ضرب والتمّار بالفتح والتشديد بايعه والتمريّ محبّه والمتمر
الكثير التمر يقال اتمر فلان اذا كثر عنده التمر والمتمور المزوّد
تمرا تنر التنّور الذي يخبز فيه وقوله تعالى وفار التنّور قال
علي رضي الله عنه هو وجه الارض تور التور انا يشرب فيه
تير التيّار الموج وفعل ذلك تارة بعد تارة اي مرّة بعد مرّة

التجّار ا صح

والجمع تارات وتير كعنب وربما قالوا فعله تارا بحذف تارا بحذف
الهاء

فصل الثاء

ثار الثأر والثؤرة كالجمرة
الذحل يقال ثار القتيل وبالقتيل اي قتل قاتله وبابه قطع وثؤورة
ثبر المثابرة على الامر المواظبة عليه وثبير جبل بمكة والثبور
الهلاك والخسران ايضا ثجر الثجير ثفل كل شيء يعصر
والعامة تقوله بالتاء وفي الحديث لا تثجروا اي لا تخلطوا الثجير
التمر مع غيره في النبيذ ثغر الثغر ما تقدم من الاسنان وهو
ايضا موضع المخافة من فروج البلدان والثغرة الثلمة ثفر
ثفر الدابة بفتحين واثفرها شد عليها الثفر واستثفر بثوبه
رد طرفه بين رجليه الى حجزته ثمر الثمرة واحدة الثمر
والثمرات وجمع الثمر ثمار كجبل وجبال وجمع الثمار ثمر مثل
كتاب وكتب وجمع الثمر اثمار كعنق واعناق والثمر ايضا
المال المثمّر يخفف ويثقل وقرا ابو عمرو وكان له ثمر
وفسره بانواع الاموال واثمر الشجر طلع ثمره وشجر ثامر اذا
ادرك ثمره وشجرة ثمراء ذات ثمر واثمر الرجل كثر ماله
وثمّر الله ماله تثميرا كثّره وثمر السياط عقد
اطرافها ثور ثار الغبار سطع وبابه قال ايضا واثاره غيره
وثوّر فلان الشر هيّجه واظهره وثوّر القران ايضا بحث
عن علمه والثور من البقر والانثى ثورة والجمع ثورة كعنبة

وثؤورة ايضا بوزن صفرة صح

وثورانا صح

بحث [illegible] صح

وثبيرة وثبرة وثبيران كجبيرة وجيران وثبرة ايضا كعنبة وثور
جبل بمكة وفيه الغار المذكور في القران وفي الحديث حرم
ما بين عير الى ثور قال ابو عبيد اصل الحديث حرم ما بين
عير الى احد لانه ليس بالمدينة جبل يقال له ثور وقال غيره
الى بمعنى مع كأنه جعل المدينة مضافة الى مكة في التحريم
والثور برج في السماء **فصل الجيم** ه **جار** الجؤار الخوار
يقال جار الثور اي صاح وقرأ بعضهم عجلا جسدا
له جؤار وجار الى الله تضرع بالدعاء وبابه ما ذكر **جبر** الجبر
ان تغني الرجل من فقر او تصلح عظمه من كسر وبابه نصر وجبر
العظم بنفسه اي انجبر وبابه دخل واجتبر العظم مثل انجبر
وجبر الله فلانا فاجتبر اي سد مفاقره واجبره على الامر
اكرهه والجبار الغبار الهدر يقال ذهب دمه جبارا
وفي الحديث المعدن جبار اي اذا انهار على من يعمل فيه فهلك
لم يؤخذ به مستأجره والجبار بالفتح مشددا الذي يقتل
على الغضب والمجبر المجبر الذي يجبر العظام المكسورة
وتجبر الرجل تكبر والجبر ضد القدر قال ابو عبيد هو
كلام مولد والجبرية بفتح الباء ضد القدرية ويقال فيه
جبرية ايضا وجبروة وجبروت وجبورة كفروجة
اي كبر والجبير كالسكيت الشديد التجبر والجبارة

بالجيم صح

بوزن صح

بوزن صح

بوزن صح

بالكسر والجبيرة العيدان التي تجبر بها العظام وجبريل يقال
هو جبر اضيف الى ايل وفيه لغات جبريل بوزن
جبرعيل بهمز ولا بهمز وجبريل بكسر الجيم وجبرئل بوزن
جبرعل وجبرين بالنون بفتح الجيم وكسرها **جحر** جمع
الجحر جحرة كعنبة واجحار والجحران الجحر
وفي الحديث اذا حاضت المرأة حرم الجحران **جدر** الجدر
كالفلس والجدار الحائط وجمع الجدار جدر وجمع الجدر
جدران كبطن وبطنان والجدري بضم الجيم وفتح الدال
والجدري بفتحهما لغتان يقول منه جدر على ما لم يسم فاعله
فهو مجدر وهو جدير بكذا اي خليق وهو جدير ان يفعل كذا
وجدر الكتاب امر القلم على ما درس منه ليتبين وكذا الثوب
اذا اعاد وشيه بعد ما ذهب واظنه معربا **جاذر**
الجوذر والجوذر بفتح الذال وضمها ولد البقرة الوحشية
والجمع جآذر **جذر** جذر كل شيء اصله بفتح الجيم عن الاصمعي
وبكسرها عن ابي عمرو وفي الحديث ان الامانة نزلت في جذر
قلوب الرجال **جرر** الجرة من الخزف والجمع جر وجرار
والجري الذمي ضرب من السمك وجر الجبل وغيره
من باب رد والمجرة التي في السماء سميت بذلك لانها كاثر
المجر وجر عليهم جريرة اي جنى عليهم جناية والجارة

وجبريل بكسر الجيم صح

الصبي صح

بوزن صح

جزء كرد [illegible]

الابل التي تجر بازمتها فاعله بمعنى مفعوله مثل عيشه راضيه وماء دافق وفي الحديث لا صدقه في الابل الجاره وتقول كان ذلك عام كذا وهلم جرا الى اليوم وفعلت كذا من جراك اي من اجلك ولا تقل مجراك واجتره اي جره واجتر البعير من الجره وكل ذي كرش يجتر والجر الشيء الجذب **جزر** الجزور من الابل يقع على الذكر والانثى وهي تؤنث والجمع الجزر بضمتين وجزر السباع بفتحتين اللحم الذي تاكله يقال تركوهم جزرا بفتح الزاي اذا قتلوهم والجزر ايضا هذه الارومه التي تؤكل الواحده جزره وقال الفرا الجزر بكسر الجيم لغه فيه والجزيره واحده جزائر البحر سميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض والجزيره موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات واما جزيره العرب فقال ابو عبيده هي ما بين حفر صح ابي موسى الاشعري الى اقصى اليمن في الطول وفي العرض ما بين رمل يبرين الى منقطع السماوه وجزر الجزور نحرها وجلدها وبابه نصر والمجزر كالمجلس موضع جزرها وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه اياكم وهذه المجازر فان لها ضراوه كضراوه الخمر قال الاصمعي يعني ندي القوم لان الجزور انما تنحر عند جمع الناس وجزر الما نضب وبابه ضرب ونصر والجزر ضد المد وهو رجوع الماء الى خلف **جسر** الجسر معا بكسر الجيم وفتحها واحد الجسور التي يعبر عليها وجسر على كذا اقدم يجسر بالضم وتجاسر ايضا والجسور بالفتح المقدام

واجتزرها ايضا صح

جشر مال جشر بفتحتين يرعى في مكانه ولا يرجع الى اهله وجشر دوابه اخرجها الى الرعي ولا يروح وبابه نصر وخيل مجشره بالحمى مضمره اي مرعيه في **جعفر** الجعفر النهر الصغير **جفر** الجفر من اولاد المعز ما بلغ اربعه اشهر وجفر جنباه وفصل عن امه والانثى جفره **جمر** الجمر جمع جمره من النار والجمره ايضا واحده جمرات المناسك وهي ثلاث جمرات يرمين بالجمار والجمره الحصاه والمجمره بكسر الميم واحده المجامر وكذا المجمر بكسر الميم وضمها فبالكسر اسم الشيء الذي يجعل فيه الجمر وبالضم الذي هيئ له الجمر يقال اجمرت النار مجمرا والجمار بالضم والتشديد شحم النخل وجمر النخله تجميرا قطع جمارها وجمر ايضا رمى الجمار وجمر شعره ايضا جمعه وعقده في قفاه ولم يرسله وفي الحديث الضافر والملبد والمجمر عليهم الحلق والاستجمار الاستنجا بالاحجار **جمهر** في حديث موسى بن طلحه جمهروا قبره جمهره اي اجمعوا عليه التراب ولا تطينوه وجمهور الناس جلهم **جور** الجور الميل عن القصد وبابه قال تقول جار عن الطريق وجار عليه في الحكم وجور اسم بلد يذكر ويؤنث والجار المجاور تقول جاوره مجاوره وجوارا معا بكسر الجيم وضمها والكسر افصح وتجاوروا واجتوروا بمعنى والمجاوره الاعتكاف في المسجد وامراه الرجل جارته واستجاره من فلان فاجاره منه واجاره

بوزن صح

بضم الميم صح

وقال الاخفش

اللهم من العذاب انقذه جهر راه جهرة وكلمه جهرة وفي قوله تعالى
حتى نرى الله جهرة اي عيانا يكشف ما بيننا وبينه والاجهر الذي
لا يبصر في الشمس وجهر بالقول رفع به صوته وبابه قطع وجهور
ايضا ورجل جهوري الصوت وجهير الصوت واجهار الكلام اعلانه
والمجاهرة بالعداوة المباداة بها والجوهر معرب الواحدة جوهرة
جير جير بكسر الراء يمين للعرب ومعناها حقا فصل الحاء
حبر الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة بالكسر والحبر
ايضا الاثر وفي الحديث يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره
قال الفرا اي لونه وهيئته وقال الاصمعي هو الجمال والبهاء
واثر النعمة وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه والحبر
بالفتح الحبور وهو السرور وحبره اي سره وبابه نصر وحبرة
ومنه قوله تعالى فهم في روضة يحبرون اي يسرون وينعمون
ويكرمون والحبر بالكسر والفتح واحد احبار اليهود والكسر
افصح لانه يجمع على افعال دون فعول وقال الفرا هو بالكسر
وقال ابو عبيد هو بالفتح وقال الاصمعي لا ادري انه بالكسر او
بالفتح وكعب الحبر بالكسر منسوب الى الحبر الذي
يكتب به لانه كان صاحب كتب والحبرة كالعنبة برد يماني
والجمع حبر كعنب وحبرات بفتح الباء حجر الحجر
جمعه في القلة احجار وفي الكثرة حجار وحجارة كجمل وجمالة

وذكر وذكارة وهو نادر والحجران الذهب والفضة وحجر القاضي
عليه منعه عن التصرف في ماله وبابه قطع وحجر الانسان
بكسر الجيم وفتحها والجمع الحجور والحجر بكسر الحاء وضمها
وفتحها الحرام والكسر افصح وقرئ بهن قوله تعالى وحرث
حجر ويقول المشركون يوم القيامة اذا راوا ملائكة العذاب
حجرا محجورا اي حراما محرما يظنون ان ذلك ينفعهم كما كانوا
يقولونه في دار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام والحجرة
حظيرة الابل ومنه حجرة الدار تقول احتجر حجرة اي
اتخذها والجمع حجر كغرفة وغرف وحجرات بضم الجيم
والحجر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم لذي حجر والحجر
ايضا حجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم المدار بالبيت جانب
الشمال والحجر ايضا منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى
ومنه قوله تعالى كذب اصحاب الحجر المرسلين والحجر ايضا
الانثى من الخيل ومحجر العين بوزن مجلس ما يبدو من النقاب والحجرة بالفتح
كالعنقفة والحجور بالضم الحلقوم حدر الحدر نقيض
ما انحدر من الارض الحدور بالفتح الهبوط وهو المكان الذي تنحدر
منه والحدور بالضم فعل وحدر السفينة ارسلها الى اسفل
وبابه نصر ولا تقل احدرها وحدر في قراءته وفي اذانه اسرع
وبابه نصر والانحدار الانهباط والموضع منحدر وتحدر الدمع

تنزل **حذر** الحِذْر والحَذَر التحرّز وقد حَذِرَه وبابه طرب ورجل
حَذِرٌ بكسر الذال وضمها اي متيقّظ متحرّز والجمع حَذِرون
وحَذَارِ ~~وهذا نادر لان النعت اذا جاء على فَعِلٍ لا يتعدى~~
والتحذير التخويف والحِذار بالكسر المحاذرة وقرئ قوله
تعالى وانا لجميع حاذِرون وحَذِرون وحَذُرون ومعنى
حاذِرون متأهِّبون ومعنى حَذِرون خائفون **حذفر**
حذافير الشيء اعاليه ونواحيه الواحد حِذْفار بالكسر **حرر**
الحَرّ ضد البرد والحَرَّة ارض ذات حجارة سود نَخِرة كأنها
أُحْرِقت بالنار والجمع الحِرار بالكسر والحَرَّات وحَرُّون
ايضا جمعوه بالواو والنون وأَحَرُّون كانه جمع أَحَرَّة والحَرّان
العطشان والانثى حَرَّى كعطشى والحُرّ ضد العبد وحُرّ
الوجه ما بدا من الوجنة وساق حُرّ ذكر القَمارِيّ وأحرار
البقول بالفتح ما يؤكل غير مطبوخ والحُرّة الكريمة يقال ناقة
حُرّة والحُرّة ضد الامة وطين حُرّ لا رمل فيه ورملة حُرّة
لا طين فيها والجمع حرائر والحريرة واحدة الحرير من الثياب وهي
ايضا دقيق يطبخ بلبن والحَرور الريح الحارة وهي بالليل
كالسَّموم بالنهار قال ابو عبيدة الحَرور بالليل وقد يكون بالنهار
والسَّموم بالنهار وقد يكون بالليل وحَرّ العبد يَحَرّ بالفتح حرارا
بالفتح اي عتق وحَرّ الرجل يَحَرّ حُرِّيّة من حُرّية الاصل وحَرّ

بفتح الراء صح

ايضا بالضم

بالفتح صح

بالضم صح

بالفتح صح

الرجل يَحَرّ حَرّة عطش هذه الثلاثة بكسر العين في الماضي
وفتحها في المضارع واما حَرّ النهار ففيه ثلاث لغات تقول
حَرَرْتَ يا يوم بالفتح تَحُرّ بالضم حَرًّا وحَرَرْتَ تَحِرّ بالكسر
حَرًّا وحَرِرْتَ بالكسر تَحَرّ بالفتح حَرًّا والحَرارة والحُرورة
مصدران كالحَرّ وأَحَرّ النهار لغة فيه قال الفراء رجل حُرّ
بيّن الحُرورية بفتح الحاء وضمها وتحرير الكتاب وغيره
تقويمه وتحرير الرقبة عتقها وتحرير الولد ان تفرده لطاعة
الله وخدمة المسجد **حزر** الحَزْر التقدير والخَرْص تقول
حَزَرَ الشيءَ من باب ضرب ونصر فهو حازِر وحَزْرَة المال خياره بوزن
حَضْرة والجمع حَزَرات بفتح الزاي وفي الحديث لا تأخذوا من حَزَرات انفس
الناس شيئا يعني في الصدقة وحَزِيران بالرومية اسم شهر قبل تموز **حسر**
حَسَر كمّه عن ذراعه كشفه وبابه ضرب والانحسار الانكشاف وحَسَر
بَصَرُه كَلّ وانقطع نظره من طول مدى وما اشبه ذلك فهو حسير
ومحسور ايضا وبابه جلس والحَسْرة اشد التلهف على الشيء الفائت
تقول حَسِرَ على الشيء من باب طرب وحَسْرة فهو حسير وحَسَّره
غيره تحسيرا والتحسّر ايضا التلهف ورجل مُحَسَّر مُكَسَّر
اي مؤذًى وفي الحديث اصحابه محسَّرون اي محقَّرون وبطن
مُحَسِّر بكسر السين وتشديدها موضع بمنى **حشر** الحَشَرة
بفتحتين واحدة الحشرات وهي صغار دواب الارض وحَشَر الناس

بالفتح صح

يقال هذا حَزْرُه نفسي اي حزرها عندي صح

قلت وحَسَر البعير اعياه وحَسَره غيره واستحسر ايضا اعيا ومنه قوله تعالى ولا يستحسرون

ايضا صح

بوزن صح

جمعهم وبابه ضرب ونصر ومنه يوم الحشر وقال عكرمة في قوله تعالى
وإذا الوحوش حشرت حشرها موتها والمحشر بكسر الشين موضع
الحشر والحاشر اسم من أسماء النبي عليه السلام قال عليه السلام لي خمسة
أسماء أنا محمد وأحمد والماحي يمحو الله بي الكفر والحاشر أحشر
الناس على قدمي والعاقب **حصر** حصره ضيق عليه وأحاط به
وبابه نصر والحصير البارية والحصير أيضا المحبس قال الله تعالى
وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا والحصر العي وهو
أيضا ضيق الصدر تقول حصر صدره أي ضاق وبابهما طرب
وأما قوله تعالى حصرت صدورهم فأجاز الأخفش والكوفيون
أن يكون الماضي حالا ولم يجوزه سيبويه إلا مع قد وجعل حصرت
صدورهم على جهة الدعاء عليهم وكل من امتنع من شيء لم يقدر
عليه فقد حصر عنه ولهذا قيل حصر في القراءة وحصر عن
أهله والحصور الذي لا يأتي النساء والحصر بالضم اعتقال
البطن قال ابن السكيت أحصره المرض أي منعه من السفر أو من
حاجة يريدها قال الله تعالى فإن أحصرتم وقال حصره العدو
يحصرونه أي ضيقوا عليه وأحاطوا به وحاصروه أيضا محاصرة وبابه نصر صح
وحصارا وقال الأخفش حصرت الرجل فهو محصور أي حبسته وأحصره
بوله أو مرضه أي جعله يحصر نفسه وقال أبو عمرو حصره الشيء
وأحصره حبسه **حضر** حضرة الرجل قربه وفناؤه وكلمه

بالكسر أوان وجانب

بحضرة فلان وبمحضر فلان أي بمشهد منه والحضر بفتحتين خلاف
البدو والمحضر السجل والحاضر ضد البادي والحاضرة
ضد البادية وهي المدن والقرى والريف والبادية ضدها
يقال فلان من أهل الحاضرة وفلان من أهل البادية وفلان
حضري وفلان بدوي وفلان حاضر بموضع كذا أي مقيم به
والحضارة بالكسر الإقامة في الحضر عن أبي زيد وقال الأصمعي
هو بالفتح والحضور ضد الغيبة وبابه دخل وحكى الفراء حضر
بالكسر لغة فيه يقال حضرت القاضي امرأة قال وكلهم يقولون
يحضر بالضم **قلت** وفي الديوان جعل هذه اللغة من باب فعل يفعل
ويقال اللبن محتضر ومحضور أي كثير الآفة وإن الجن تحضره
والكنف محضورة وقوله تعالى وأعوذ بك رب أن يحضرون
أي أن يصيبني الشياطين بسوء وقوم حضور أي حاضرون
وهو في الأصل مصدر وحضرموت اسم بلد وقبيلة أيضا
وهما اسمان جعلا واحدا فإن شئت بنيت الاسم الأول على
الفتح وأعربت الثاني بإعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضر
موت وإن شئت أضفت الأول إلى الثاني فقلت هذا
حضرموت أعربت حضرا وخفضت موتا وكذا القول في
سام أبرص ورام هرمز والنسبة إليه حضرمي **حظر**
الحظر الحجر وهو ضد الإباحة وحظره فهو محظور وبابه نصر

فعل يفعل بابهما صح

أي محرم صح

والحظيرة تعمل للإبل من شجر لتقيها البرد والريح والمحتظر بالكسر
الذي يعملها وقرئ كهشيم المحتظر فمن كسره جعله الفاعل ومن
فتحه جعله المفعول به **حفر** حفر الأرض من باب ضرب واحتفرها
والحفرة بالضم واحدة الحفر وقوله تعالى أئنا لمردودون في الحافرة
أي في أول أمرنا **حقر** الحقير الصغير الذليل وبابه ظرف وحقر
غيره من باب ضرب استصغره وكذا احتقره واستحقره وحقّره (تحقيرا)
بالتشديد صغّره والمحقّرات الصغائر **حكر** احتكار الطعام
جمعه وحبسه يتربص به الغلاء **حمر** الحمرة لون الأحمر وقد احمرّ
الشيء واحمارّ بمعنى ورجل أحمر والجمع الأحامر فإن أردت المصبوغ
بالحمرة قلت أحمر والجمع حمر وأهلك الرجال الأحمران اللحم
والخمر فإذا قلت الأحامرة دخل فيه الخلوق ويقال أتاني كل
أسود منهم وأحمر ولا يقال وأبيض ومعناه جميع الناس عربهم
وعجمهم وموت أحمر يوصف بالشدة ومنه الحديث كنا إذا
احمرّ البأس وسنة حمراء شديدة والحمار العير والجمع حمير
وحمر كقفل وحمر بضمتين وحمرات أيضا وأحمرة وربما قالوا
للأتان حمارة واليحمور حمار الوحش والحمّارة أصحاب الحمير
في السفر الواحد حمّار مثل جمّال وبغّال **حور** حار رجع
وبابه قال ودخل وفلان حائر بائر يعني هو هالك أو كاسد
والحور بفتحتين جلود حمر تغشى بها السلال الواحدة حورة

حاشية من التهذيب
احمرّ الشيء إذا لزم لونه فلم يتغير من حال إلى حال واحمارّ إذا كان عرضا
حادثا لا يثبت كقولك جعل يحمارّ مرة ويصفارّ أخرى صح

بفتحتين أيضا والحور أيضا شدة بياض العين في شدة سوادها
وامرأة حوراء بيّنة الحور يقال احورّت عينه احورارا
قال الأصمعي ما أدري ما الحور في العين وقال أبو عمرو
الحور أن تسودّ العين كلها مثل أعين الظباء والبقر قال
وليس في بني آدم حور وإنما قيل للنساء حور العيون تشبيها
بالظباء والبقر وتحوير الثياب تبييضها ومنه قيل لأصحاب
عيسى عليه السلام الحواريون لأنهم كانوا قصّارين وقيل
الحواريّ الناصر وقال النبي عليه السلام الزبير ابن عمتي وحواريّ
من أمتي والحوّارى بالضم وتشديد الواو مقصور ما حوّر
من الطعام أي بيّض وهذا دقيق حوّارى وحوّره فاحورّ
أي بيّضه فابيضّ والحوار بالضم ولد الناقة ولا يزال حوارا
حتى يفصل فإذا فصل عن أمه فهو فصيل وثلاثة أحورة والكثير
حيران وحوران وحوران بالفتح وسكون الواو موضع بالشام
والمحاورة المجاوبة والتحاور التجاوب **حير** حار تحيّر
في أمره ـــــــ فهو حيران وقوم حيارى وحيّره (تحار حيرة وحيرا بسكون الياء فيهما صح)
فتحيّر ورجل حائر بائر إذا لم يتجه لشيء والحيرة بالكسر
مدينة بقرب الكوفة **فصل الخاء** **خبر** الخبر واحد
الأخبار وأخبره بكذا وخبّره بمعنى والاستخبار السؤال
عن الخبر وكذا التخبّر والمخبر ضد المنظر وكذا المخبرة بضم (بوزن المصدر صح)

الباء وهو ضد المرآة وخبر الامر علمه وبابه نصر والاسم
الخُبْر بالضم وهو العلم بالشيء والخبير العالم والخبير الاكار ومنه
المخابرة وهي المزارعة ببعض ما يخرج من الارض والخبير النبات
وفي الحديث نستخلب الخبير اي نقطع النبات وبالله وخبره
اذا بلاه واختبره وبابه نصر وخِبْرة يقال صدّق الخبرَ الخُبْرُ
واما قول ابي الدرداء وجدت الناس اخبر تقلهم فيريد انك
اذا خبرتهم قليتهم فاخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه الخبر
وخيبر موضع بالحجاز ختر الخَتْرُ الغدر وبابه ضرب فهو
ختّار خثر الخثورة ضد الرقة وقد خثر اللبن وقال الفرا
خثُر بالضم لغة فيه قليلة قال وسمع الاسماي خثِر بالكسر
خدر الخِدْرُ الستر وجارية مخدّرة اذا لزمت الخِدْر
والخَدَرُ في الرجل وبابه طرب خرر الخرير صوت الماء وقد خرّ يخرّ
بالكسر خريرا وعين خرّارة وخرّ لله ساجدا اي يخِرّ بالكسر خرورا اي سقط
والخرخرة صوت النائم والمختنق يقال خرّ عند النوم وخرخر
بمعنى خزر الخيزران شجر وهو عروق القنا والجمع الخيازر
والخيزرانة السكّان خسر خسر في البيع بالكسر خُسرا
بالضم وخسرانا ايضا وخسر الشيء نقصه وبابه ضرب واخسره
مثله وقوله تعالى قل هل ننبئكم بالاخسرين اعمالا قال الاخفش
واحدهم الاخسر مثل الاكبر والتخسير الاهلاك والخسار

ايضا بالكسر

بالفتح خبر بالضم ومُخَبَّرة

بضم الزاي

نقل الخازني فتح الثلاثة

والخسارة والخيسرى الضلال والهلاك خصر الخَصْر وسط
الانسان وكشح مخصّر اي دقيق والخاصرة الشاكلة والخَصَر
بفتحتين البرد وقد خصِر الرجل اذا آلمه البرد في اطرافه وخصِر
يومنا اشتد برده وماء خصِر بكسر الصاد وباب الكل طرب
والخِنْصِر بكسر الخاء والصاد الاصبع الصغرى والجمع الخناصر
والمِخْصَرة بكسر الميم كالسوط وكل ما اختصر الانسان بيده
فامسكه من عصا ونحوها وخاصرة اخذ بيده في المشي واختصار
الطريق سلوك اقربه واختصار الكلام ايجازه خضر
الخُضْرة لون الاخضر واخضرّ الشيء اخضرارا واخضوضر
وخضّره غيره تخضيرا وربما سموا الاسود اخضر وقوله
تعالى مدهامّتان قالوا خضراوان لانهما يضربان الى
السواد من شدة الريّ وسميت قرى العراق سوادا
لكثرة شجرها والخضرة في الوان الابل والخيل غبرة
تخالطها دهمة يقال فرس اخضر والخضرة في الوان
الناس السمرة والخضراء السماء وفي الحديث اياكم وخضراء الدمن
يعني المرأة الحسناء في منبت السوء لان ما ينبت في
الدمنة وان كان ناضرا لا يكون ثامرا ويقال الدنيا حلوة
خضرة والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها وهي
خضر بعد وقد نهي عنه ويدخل فيه بيع الرطاب والبقول

واشباهها ولهذا كره بعضهم بيع الرطاب اكثر من جزة واحدة
وقوله تعالى فاخرجنا منه خضرا قال الاخفش يريد به الاخضر وخضر
مثل كبد صاحب موسى عليه السلم ويقال خضر بوزن كتف
وهو افصح **خطر** الخطر بفتحتين الاشراف على الهلاك يقال خاطر
بنفسه والخطر السبق الذي يتراهن عليه وخاطره على كذا
وخطر الرجل ايضا قدره ومنزلته وخطر الرمح يخطر بالكسر خطرانا
اهتز ورمح خطار بالتشديد ذو اهتزاز وقيل خطران الرمح ارتفاعه
وانخفاضه للطعن ورجل خطار الرمح بالتشديد اي طعان
وخطر الرجل ايضا اهتز في مشيه وتبختر وبابه كالذي قبله
ورجل خطير اي له قدر وخطر وقد خطر من باب سهل وخطر
الشي بباله من باب دخل واخطره الله بباله **خفر** الخفير المجير
يقول خفر بالرجل اي اجاره وكان له خفيرا يمنعه وبابه ضرب وكذا
خفره تخفيرا وتخفر بفلان استجار به وساله ان يكون له
خفيرا واخفره نقض عهده وغدره واخفره ايضا بعث معه
خفيرا والاسم الخفرة بالضم وهي الذمة يقال وفت خفرتك
وكذا الخفارة بالضم والكسر والخفر بفتحتين شدة الحياء وبابه
طرب وجارية خفرة بكسر الفاء ومتخفرة **خمر** خمرة وخمر
وخمور مثل تمرة وتمر وتمور يقال خمرة صرف قال ابن الاعرابي
سميت الخمر خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها

حاشية نقل الازهري عن الاصمعي خفرت بالرجل وخفرت الرجل بمعنى

وقيل سميت بذلك لمخامرتها العقل والخمير الدائم الشرب للخمر
والخمار بقية السكر يقول رجل خمر بوزن كتف ومخمور واختمرت
المراة لبست الخمار والخمير والخميرة ما يجعل في العجين يقول خمر
العجين اي جعل فيه الخمير وبابه ضرب ونصر والتخمير التغطية يقال خمر
اناك والمخامرة المخالطة واستخمره استعبده ومنه حديث
معاذ من استخمر قوما اولهم احرار اي اخذهم قهرا وتملك عليهم
خنجر الخنجر ~~الخنبر~~ سكين كبير **خور** خار الثور يخور خوارا
صاح ومنه قوله تعالى فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار وخار
الحر والرجل يخور خؤورة بوزن فعولة ضعف وانكسر والخور
بفتحتين الضعف تقول خار ورجل خوار بالتشديد والجمع خورة
بوزن طورة **خير** الخير ضد الشر وبابه باع تقول منه خرت
يا رجل فانت خاير وخار الله لك وقوله تعالى ان ترك خيرا اي مالا
والخيار بالكسر خلاف الاشرار وهو ايضا الاسم من الاختيار وهو
ايضا القثا وليس بعربي ورجل خير وخير مثل هين وهين
وكذا المراة خيرة وخيرة قال الله تعالى اولئك لهم الخيرات جمع
خيرة وهي الفاضلة من كل شيء وقال فيهن خيرات حسان قال
الاخفش لما وصف به فقيل فلان خير اشبه الصفات
فادخلوا فيه الها للمونث ولم يريدوا به افعل فان اردت معنى
التفضيل قلت فلان خير الناس ولم تقل خيرة ولا اخير ولا

يخور خورا

الله صح

يثنى ولا يجمع لانه فى معنى افعل واما قول الشاعر
الا بكر الناعى بخيرى بنى اسد فانما ثناه لانه اراد
خيّرى بالتشديد فخففه مثل ميّت وميْت وهيّن وهيْن
والخِيَرة بوزن العِنَبة الاسم من قولك خار الله لك فى هذا الامر اى اختار
والخِيَرة العنبة الاسم من قولك اختاره الله يقال محمد خِيَرة بوزن صح
الله من خلقه وخِيْرة الله ايضا بالتسكين والاختيار الاصطفا
وكذا التخيّر وتصغير مختار مُخَيّر كمُغَيّر والاستخارة طلب
الخِيْرَة يقال استخر الله يَخِرْ لك وخيّره بين الشيئين اى
فوّض اليه الخيار فصل الدال ﻫ دبر الدُّبْر والدُّبُر
مخففا ومثقلا الظهر قال الله تعالى ويولون الدُّبُر جعله للجماعة
كما قال لا يرتد اليهم طرفهم والدُّبْر والدُّبُر ايضا ضد القُبُل
والدَّبَرة بتحيس الهزيمة فى القتال وهى اسم من الإدبار ويقال
شرّ الراى الدَّبَرِيّ بوزن الطَّبَرِيّ وهو الذي يسنح اخيرا
عند فوت الحاجة يقال فلان لا يصلى الصلاة الا دَبَرِيًّا اى فى آخر تفحص صح
وقتها والمحدّثون يقولون دُبْرِيًّا بوزن قُمْرِيّ وقطع الله دابرهم
اى آخر من بقى منهم والدَّبِيْر ما ادبرت به عن صدرك عند الفتل
والقبيل ما اقبلت به الى صدرك يقال فلان ما يعرف قبيلا من دبير
والدَّبار بالفتح الهلاك وفلان يأتى الصلاة دِبارا بالكسر اى بعد ما
ذهب الوقت والدَّبور الريح التى تقابل الصبا ودبر النهار ذهب

وبابه دخل وادبر مثله قال الله تعالى والليل اذا دبر اى تبع النهار
وقرئ ادبر ودَبَر الرجل ولّى وشيّخ ودَبَرت الريح تحوّلت
دَبُوْرا وادبر القوم دخلوا فى ريح الدبور والإدبار ضد الاقبال
ودابره عاداه والاستدبار ضد الاستقبال والتدبير فى الامر
النظر الى ما تؤول اليه عاقبته والتدبُّر التفكّر فيه والتدبير ايضا
عتق العبد عن دُبُر فهو مُدَبَّر وتدابروا تقاطعوا وفى الحديث
لا تدابروا دثر الدِّثار بالكسر كل ما كان من الثياب فوق الشعار
وقد تدثّر اى تلفّف فى الدثار ودثر الرسم درس وبابه
دخل وتداثر ايضا دجر الدَّيجُور ~~كالمنشور~~ الظلام وليلة دَيْجور
مُظلمة ~~دحر الدُّحور الطرد والابعاد وقد دحره وبابه دخل~~
دحره طرده وابعده وبابه خضع درر الدَّرّ اللبن يقال فى الذم
لا درّ درّه اى لا كثر خيره ويقال فى المدح لله درّه اى عمله ولله
درّه من رجل والدُّرّة اللؤلؤة والجمع دُرّ ودُرّات ودُرَر والكوكب
الدُّرّيّ الثاقب المضيء نُسب الى الدُّرّ لبياضه وقد تكسر
الدال فيقال دِرّيّ مثل سُخْرِيّ وسِخْرِيّ ولُجّيّ ولِجّيّ
والدِّرّة بالكسر التى يُضرب بها والدِّرَّة ايضا كثرة
اللبن وسيلانه والجمع دِرَر وسماء مِدْرار تدرّ بالمطر دُرُورًا صح
ودرّ الضرع باللبن يدرّ بالضم وادرّت الناقة فهي مُدِرّ
اى درّ لبنها والريح تُدِرّ السحاب وتستدرّه اى تستجلبه

والدَّرْدَارُ بفتح الدال ضرب من الشجر **دسر** الدِّسار بالكسر واحد الدُّسُرِ وهي خيوط تُشَدُّ بها ألواح السفينة وقيل هي المسامير قال الله تعالى على ذات ألواحٍ ودُسُرٍ ودُسْرٌ أيضا مخففا والدَّسْر الدفع وبابه نصر قال ابن عباس رضي الله عنه في العنبر إنما هو شيءٌ يَدْسُرُه البحرُ دَسْرًا أي يدفعه **دعر** الدَّعَر بفتحتين والدَّعارة بالفتح الخُبْثُ والفِسْقُ وبابه طرب وسلم فهو داعِرٌ وهي داعِرةٌ **دعثر** الدَّعْثَرة بفتح الدال الهَدْمُ والمُدَعْثَر المَهْدُومُ وفي الحديث لا تقتلوا أولادكم سِرًّا أنه لَيُدْرِكُ الفارسَ فيُدَعْثِرُهُ أي يهدمه ويُطَحْطِحُه يعني إذا صار رجلا **دغر** الدَّغْرَةُ بفتح الدال أخْذُ الشيء اختلاسا ومنه الحديث لا قطع في الدَّغْرَة وأصل الدَّغْر الدفع وبابه قطع وفي الحديث علامَ تُعَذِّبْنَ أولادكُنَّ بالدَّغْرِ وهو أن تَرفع لَهَاةَ المَعْذُور **دفر** الدَّفْر النَّتن خاصة يقال دَفْرًا له أي نَتْنًا ومنه قيل للدنيا أُمُّ دَفْرٍ وهو اسم والمصدر بفتح الفاء وبابه طرب ويقال للأَمَة يا دَفارِ بكسر الراء أي يا دَفِرَةُ مُنْتِنَةُ صح **دفتر** الدَّفْتَرُ الكُرَّاسَةُ **دمر** الدَّمار الهلاك يقال دَمَّرَه الله تدميرا ودَمَّرَ عليه بمعنىً ودَمَرَ دخل بغير إذن وفي الحديث من سبق طرفُه استئذانَه فقد

دَمَر وبابه دخل وتَدْمُرُ بلد بالشام **دور** الدار مؤنثة وقوله تعالى ولنعم دار المتقين تذكير على معنى المثوى والموضع كما قال نعم الثواب وحسنت مرتفقا فأنّث على المعنى وجمع القلة أَدْؤُرٌ بالهمز وتركه والكثير ديارٌ كجبلٍ وأجبلٍ وجبالٍ ودُورٌ أيضا كأسَدٍ وأُسْدٍ والدارة أخص من الدار والدارة أيضا الدائرة حول القمر وهي الهالة ويقال ما بها دَيّارٌ أي أحدٌ وهو فَيْعالٌ من دُرْتُ ودار يدور دَوْرًا ودَوَرانًا بفتحها وأداره غيره ودَوَّر به صح وتدوير الشيء جعله مُدَوَّرًا والمداورة كالمعالجة والدَّوّاريُّ الدهر يدور بالإنسان أحوالا والدّاريُّ العطار وهو منسوب إلى دارِينَ فُرْضَةٌ بالبحرين فيها سوق كان تُحمَل إليها مسك من ناحية الهند وفي الحديث مَثَلُ الجليس الصالح مثل الداريّ إن لم يُحْذِك من عطره عَلِقك من ريحه والدائرة واحدة الدوائر وهي أيضا الهزيمة تقول عليهم دائرةُ السَّوْء ودَيْرُ النصارى جمعه أَدْيارٌ والدَّيْرانيُّ صاحبُ الدَّيْر **دهر** الدَّهْر الزمان وجمعه دُهُور وقيل الدهر الأبد وفي الحديث لا تسبوا الدهر فإن الدهر هو الله لأنهم كانوا يُضيفون النوازل إليه فقيل لهم لا تسبوا فاعل ذلك بكم فإن ذلك هو الله تعالى والدُّهْريُّ بالضم المُسِنُّ وبالفتح المُلْحِدُ قال ثعلب كلاهما منسوب إلى الدهر وهم ربما غيّروا

بسكون الواو صح

في النسب كما قالوا سُهلي للمنسوب الى الارض السهلة هـ
فصل الذال ذأر في الحديث ذئر النسا على ازواجهن بكسر
اي نفرن ونشزن واجترأن ذبر الذبر الكتابة وبابه ضرب
ونصر وانشد الاصمعي لابي ذؤيب
عرفت الديار كرقم الدواة يذبرها الكاتب الحميري
ذخر الذخيرة واحدة الذخائر وقد ذخر وادّخر مثله
والإذخر نبت الواحدة إذخرة ذرر الذر جمع ذرّة وهي
اصغر النمل ومنه سمي الرجل ذرًّا وكني ابو ذر وذرية الرجل
ولده والجمع الذراري والذريات وذرّ الحبّ والملح والادوية
فرّقه من باب ردّ ومنه الذريرة والذَّرور لغة في الذريرة
وتجمع على أذِرّة ذعر ذعره افزعه وبابه قطع والاسم الذعر
بوزن العذر وقد ذعر فهو مذعور ذفر الذفر بفتحتين كل
ريح ذكية من طيب او نتن يقال مسك اذفر بيّن الذفر
وبابه طرب وروضة ذفرة والذفر ايضا الصنان ورجل
ذفر اي له صنان وخبث ريح ذكر الذكر ضد الانثى
وجمعه ذكور وذكران وذكارة كحجر وحجارة والذكر
العضو والجمع مذاكير على غير قياس فرقا بين الذكرين
في الجمع وقال الاخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد كالعباديد
والاباييل وسيف ذكر ومذكّر اي ذو ماء وقال ابو عبيد

قلت قال الازهري قال ابو عبيدة زبرت الكتاب وذبرته كتبته وقال الاصمعي زبرت الكتاب كتبته وذبرته قرأته قلت والذبر بمعنى القراءة اشد مناسبة في البيت صح

بوزن أسِرّة صح

بكسر الفاء صح

هي سيوف شفرتها حديد ذكر ومتونها حديد انيث
يقول الناس انها من عمل الجن وقال ذهبت ذكرة السيف
وذكرة الرجل اي حدّتهما وفي الحديث انه كان يطوف في ليلة
على نسائه ويغتسل من كل واحدة منهن غسلا فسئل عن
ذلك فقال انه اذكر يعني احدّ والتذكير ضد التأنيث
والذكر والذكرى ضد النسيان تقول ذكرته ذكرى
غير مجراة واجعله منك على ذُكر وذِكر بمعنى والذكر
الصيت والثنا قال الله تعالى ص والقرآن ذي الذكر
اي ذي الشرف وذكره بعد النسيان وذكره بلسانه
وبقلبه يذكره ذكرا وذكرة وذكرى ايضا وتذكّر
الشيء واذكره غيره وذكّره بمعنى وادّكر بعد أمّة اي
ذكر بعد نسيان واصله اذتكر فادغم والتذكرة ما
تستذكر به الحاجة فصل الزاي هـ زأر الزئير كالصرير
صوت الاسد في صدره وبابه ضرب وزئر ايضا فهو زائر وفيه
لغة اخرى من باب طرب فهو زئر وتزأّر الاسد تزؤّرا
زبر الزبرة بالضم القطعة من الحديد والجمع زبر قال
الله تعالى آتوني زبر الحديد وزبر ايضا بضم الباء وقال تعالى
فتقطعوا امرهم بينهم زبرا اي قطعا والزبر الزجر وبابه
نصر والزبر ايضا الكتابة وبابه ضرب ونصر والزبر بالكسر

والذكرة صح

ايضا صح

ايضا صح

والانتهار صح

الكتاب والجمع زُبُورٌ كقِدْرٍ وقُدُورٍ ومنه قرأ بعضهم وآتينا داود
زُبُورا والمِزْبَرُ كالمِبْضَعِ القلم والزَّبُورُ الكتاب وهو فَعُول
بمعنى مفعول من زَبَرَ والزَّبُورُ ايضا كتاب داود عليه السلم والزُّنْبُورُ
بضم الزاي الدَّبْرُ وهي تؤنث والجمع الزنابير والزِّئْبِرُ بكسر الزاي
والباء مهموز ما يعلو الثوب الجديد مثل ما يعلو الخزّ وضم
الباء لغة فيه زجر الزَّجْرُ المنع والنهي وزَجَرَه
فانزجر وازدجره فازدجر والزَّجْرُ ايضا العيافة وهو ضرب
من التكهن تقول زجرتُ انه يكون كذا وكذا وزجر البعيرَ
ساقه وباب الثلاثة نصر زحر الزَّحِيرُ استطلاق البطن
وكذا الزُّحار بالضم والزَّحِيرُ ايضا التنفّس بشدة يقال زحرت
المرأة عند الولادة وبابه ضرب وقطع زخر زخر الوادي
امتد جدا وارتفع وبحر زاخر وبابه خضع زرر الزِّرُّ بالكسر
واحد ازرار القميص والزَّرُّ بالفتح مصدر زَرَّ القميص اذا شد
ازراره وبابه ردّ يقال أَزْرُرْ عليك قميصك وزُرَّه وزُرُّه وزُرِّه
بفتح الراء وضمها وكسرها وازْرَرْتُ القميص جعلت له ازرارا
فتزرر والزُّرْزُرُ بوزن الهُدْهُد طائر وقد زرزر اي صوّت زعر
الزَّعَرُ قلة الشعر وبابه طرب فهو أزْعَرُ والزَّعَارَّة بتشديد
الراء شراسة الخُلُق ولا فعل له والزُّعْرُور كالعُصْفور السيّئ
الخُلُق والعامة تقول رجل زُعْرُور وفيه زعارة والزُّعْرُور ثمر
معروفة

ايضا صح

زعفر

11

زعفر الزَّعْفَران جمعه زعافر كتَرْجُمانٍ وتراجم وصَحْصَحانٍ وصحاصح صح
وزعفر الثوب صبغه به زفر الزَّفِيرُ اول صوت الحمار والشهيق
اخره لان الزفير ادخال النفس والشهيق اخراجه وقد زَفَر يزفِرُ بالكسر زفيرا
والاسم الزَّفْرة والجمع زفَرات بفتح الفاء لانه اسم لا نعت
وربما سكنها الشاعر للضرورة زكر الزُّكْرة بالضم زُقَيْق
للشراب وتزكّر بطن الصبي امتلأ وزكريا فيه ثلاث لغات
المد والقصر وحذف الالف فان مددت او قصرت لم تصرف
وان حذفت الالف صرفت زمر الزُّمْرة بالضم الجماعة
والزُّمَر الجماعات والمِزْمار واحد المزامير وقد زمر الرجل
من باب ضرب ونصر فهو زَمّار ولا يقال زامر ويقال للمرأة
زامرة ولا يقال زَمّارة وفي الحديث نهى عن كسب الزَّمّارة
قال ابو عبيد هي الزانية زمهر الزَّمْهَرِيرُ شدة البرد
زنر الزُّنّار للنصارى زور الزُّور الكذب والزَّوْر بالفتح
اعلى الصدر وهو ايضا الزائرون يقال رجل زائر وقوم
زَوْرٌ وزُوّار مثل سافر وسَفْر وسُفّار ونسوة زَوْرٌ ايضا
وزُوَّرٌ مثل نُوَّمٍ ونُوَّحٍ وزائرات والزَّوْراء دجلة بغداد
وقد ازورّ عن الشيء ازورارا اي عدل وازوارّ عنه ازويرارا
وتزاور عنه تزاورا كله بمعنى وقرئ تزّاور عن كهفهم
وهو مدغم تتزاور وزاره من باب قال وكتب وزوارة

قلت وقال ثعلب الزمهرير ايضا القمر في لغة طيئ
وانشد وليلةٍ ظلامها قد اعتكر قطعتها والزمهرير ما زهر
وبه فسر بعضهم قوله تعالى ولا زمهريرا اي فيها من
الضياء والنور ما لا يحتاجون معه الى شمس ولا قمر صح

عنه وانحرف صح

بضم الزاى والزورة المرة الواحدة واستزاره سأله ان يزوره وتزاوروا زار بعضهم بعضا وازدار افتعل من الزيارة والتزوير تزيين الكذب وزوّر الشئ تزويرا حسّنه وقوّمه والمزار الزيارة وموضع الزيارة ايضا والزيار بالكسر ما يُزيّر به البيطار الدابة اى يلوى جحفلتها **زهر** زهرة الدنيا بالسكون غضارتها وحسنها وزهرة النبت ايضا نَوْرُه وكذلك الزَهَرة بفتحتين والزُهَرة بفتح الهاء نجم وزهرت النار اضاءت وبابه خضع وازهرها غيرها والازهر النيّر وسمى القمر الازهر والازهران الشمس والقمر ورجل ازهر اى ابيض مشرق الوجه والمرأة زهراء وازهر النبت ظهر زهره والمِزهر بالكسر العود الذى يضرب به والازدهار بالشئ الاحتفاظ به وفى الحديث ازدهر بهذا اى احتفظ به

والزير الاوتار الدقيق صح

فصل السين

سأر السؤر جمعه اسآر وقد اسأر يقال اذا شربت فأسئر اى ابق شيئا من الشراب فى قعر الاناء والنعت منه سآّر على غير قياس لان قياسه مُسْئِر ونظيره اجبره فهو جبّار **سبر** سبر الجرح نظر ما غوره وبابه نصر والمِسبار بالكسر ما يُسبر به الجرح والسِبار بالكسر ايضا مثله وكل امر رزته فقد سبرته واستبرته والسَبرة بفتح السين الغداة الباردة وفى الحديث اسباغ الوضوء فى السبرات والسِبر بكسر السين الهيئة يقال فلان حسن الحبر والسبر اذا كان جميلا حسن الهيئة **ستر** الستر جمعه ستور واستار والسُتْرة ما يستتر به كائنا ما كان وكذا السِتارة والجمع الستائر وستر الشئ غطاه وبابه نصر فاستتر هو وتستّر اى تغطّى وقوله تعالى حجابا مستورا اى حجابا على حجاب فالاول مستور بالثانى اراد بذلك كثافة الحجاب لانه جعل على قلوبهم اكنّة وفى اذانهم وقرا وقيل هو مفعول بمعنى فاعل كقوله تعالى انه كان وعده مأتيّا اى آتيا ورجل مستور وستير اى عفيف والمرأة ستيرة والإستار بالكسر فى العدد اربعة والاستار ايضا وزن اربعة مثاقيل ونصف **سجر** سجر التنّور احماه وسجر النهر ملأه ومنه البحر المسجور وبابهما نصر والسجور بالفتح ما يسجر به التنّور والساجور خشبة تجعل فى عنق الكلب يقال كلب مُسَوْجَر **سحر** السُحْر بالضم الرئة والجمع اسحار كبُرد وابراد وكذا السَحْر بالفتح وجمعه سُحُور كفلس وفلوس وقد تحرّك لمكان حرف الحلق ويقال سَحْر وسَحَر كنهْر ونهَر والسَحَر قبيل الصبح تقول لقيته سحَر اذا اردت به سحر ليلتك لم تصرفه لانه معدول عن الالف واللام وهو معرفة وقد غلب عليه التعريف من غير اضافة

ولا الف ولام وان اردت به نكرة صرفته قال الله تعالى الا آل
لوط نجيناهم بسحر والسحرة بالضم السحر الاعلى تقول اتيته
بسحر وبسحرة واسحرنا سرنا وقت السحر واسحرنا صرنا فى
السحر واستحر الديك صاح فى السحر والسحور بالفتح ما يتسحر به
والسحر الاخذة وكل ما لطف مأخذه ودق فهو سحر وقد سحره
يسحره ~~كقطعه يقطعه~~ سحرا بالكسر والساحر العالم وسحره بالفتح
ايضا خدعه وكذا اذا علله وسحره تسحيرا مثله وقوله تعالى
انما انت من المسحرين قيل المسحر المخلوق ذا سحر اى رئة وقيل
المعلل سخر سخر منه من باب طرب وسخرا بضمتين ومسخرا
بوزن مذهب وحكى ابو زيد سخر به وهو اردأ اللغتين وقال
الاخفش سخر منه وبه وضحك منه وبه وهزئ منه وبه كل
يقال والاسم السخرية العشرية والسخرى بضم السين بوزن
وكسرها وقرئ بهما قوله تعالى ليتخذ بعضهم بعضا سخريا
وسخره تسخيرا كلفه عملا بلا اجرة وكذا تسخره
والتسخير ايضا التذليل ورجل سخرة كسفرة يسخر منه
وسخرة كهمزة يسخر من الناس سدر السدر شجر
النبق الواحدة سدرة والجمع سدرات بسكون الدال
وسدرات بفتح الدال وكسرها معا وسدر بفتح الدال والسدير
نهر وقيل قصر والسادر المتحير وهو ايضا الذي لا يهتم ولا

يبالي ما صنع وقول علي رضي الله عنه اكيلكم بالسيف كيل
السندرة قيل هو مكيال ضخم سرر السر الذي يكتم
وجمعه اسرار والسريرة مثله وجمعها سرائر والسر
ايضا الجماع وهو الذكر ايضا والسر بالضم ما تقطعه
القابلة من سرة الصبي تقول عرفت ذلك قبل ان يقطع سرك
ولا تقل سرتك لان السرة لا تقطع وانما هي الموضع الذي
قطع منه السر والسرر بفتح السين وكسرها لغة في السر
وجمع السرة سرر وسرات وسر الصبي قطع سرره
وبابه رد واما قول ابي ذؤيب
بآية ما وقفت والركاب بين الحجون وبين السرر
فانما عنى به الموضع الذي سر فيه الانبياء وهو على اربعة اميال
من مكة وفي بعض الحديث انه بالمأزمين من منى كانت
فيه دوحة قال ابن عمر رضي الله عنه سر تحتها سبعون نبيا
اى قطعت سررهم والسرية الامة التي بوأتها
بيتا وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع او الاخفاء
لان الانسان كثيرا ما يسرها ويسترها عن حرته
وانما ضمت سينه لان الابنية قد تغير في النسب خاصة
كما قالوا في النسبة الى الدهر دهري والى الارض السهلة
سهلي بضم اولهما والجمع السراري وقال الاخفش هي مشتقة

يسره بالضم سرورا صح

من السرور لانه يسر بها يقال تسرر جارية وتسرى ايضا كما
قالوا تظنن وتظنى والسرور ضد الحزن وقد سره ومسرة
ايضا كمبرة وسر الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مسرور وجمع
السرير اسرة وسرر بضم الراء وبعضهم يفتحها استثقالا
لاجتماع الضمتين مع التضعيف وكذا ما اشبهه من الجموع
نحو ذليل وذلل وقد يعبر بالسرير عن الملك والنعمة وسرر
الشهر بفتحتين اخر ليلة منه وكذا سراره بفتح السين وكسرها
وهو مشتق من قولهم استسر القمر اى خفي ليلة السرار
فربما كان ليلة وربما كان ليلتين والسرر كالعنب واحد
اسرار الكف والجبهة وهي خطوطها وجمع الجمع اسارير
وفي الحديث تبرق اسارير وجهه والسرار بالكسر لغة في
السرر وجمعه اسرة كحمار واحمرة وسره طعنه في
سرته والسراء الرخاء وهو ضد الضراء واسر الشيء كتمه
واعلنه وفسر قوله تعالى واسروا الندامة واسر اليه حديثا
اى افضى واسر اليه المودة وبالمودة وساره في اذنه مسارة
وسرارا بالكسر وتساروا تناجوا **سطر** السطر الصف
من الشيء يقال بنى سطرا وغرس سطرا والسطر ايضا الخط
والكتابة وهو في الاصل مصدر ~~والسطر بفتح الطاء مثله~~ وبابه
ايضا بفتحتين والجمع اسطار كسبب واسباب وجمع الجمع

بها صح

اليه به صح

وبابه نصر وسطر ايضا صح

اساطير وجمع السطر اسطر وسطور كافلس وفلوس والاساطير
الاباطيل الواحد اسطورة بالضم واسطارة بالكسر واستطر
كتب مثل سطر والمسيطر والمصيطر المسلط على الشيء ليشرف
عليه ويتعهد احواله ويكتب عمله قال الله تعالى لست عليهم
بمسيطر والمسطار بالكسر ضرب من الشراب فيه حموضة
سعر سعر النار والحرب هيجها والهبها وبابه قطع وقرئ
واذا الجحيم سعرت وسعرت مخففا ومشددا والتشديد
للمبالغة واستعرت النار وتسعرت توقدت والسعير
النار وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسعر قال الفراء في عناء
وعذاب والسعر ايضا الجنون وقوله تعالى وكفى بجهنم سعيرا
قال الاخفش هو مثل دهين وصريع لانك تقول سعرت فهي مسعورة
والسعر واحد اسعار الطعام والتسعير تقدير السعر **سعتر**
السعتر نبت وبعضهم يكتبه بالصاد في كتب الطب لئلا
يلتبس بالشعير **سفر** السفر قطع المسافة والجمع اسفار
والسفرة الكتبة قال الله تعالى بايدي سفرة قال الاخفش
واحدهم سافر مثل كافر وكفرة والسفر بالكسر الكتاب والجمع
اسفار قال الله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا والسفرة بالضم
طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت السفرة والمسفرة المكنسة
والسفير الرسول المصلح بين القوم والجمع سفراء كفقيه وفقهاء

حاشية نقل الازهري عن الليث [illegible]

بالكسر صح

وسَفَر بين القوم يسْفِر بكسر الفاء سِفارةً بالكسر اي اصلح
وسَفَر الكتاب كتَبَه وسفرت المراة كشفت عن وجهها فهي سافر
وسفر البيت كنَسَه وباب الثلاثة ضرب وسَفَر خرج الى السَفَر
وبابه جلس فهو سافر وقوم سَفْر كصاحب وصَحْب وسُفّار
كراكب ورُكّاب والسافرة المسافرون وسافر مُسافرةً
وسِفارًا واسفر الصبح اضا وفي الحديث اَسْفِروا بالفجر فانه
اعظم للاجر اي صلوا صلاة الفجر مُسْفِرين وقيل طوّلوها الى
الإسفار واسفر وجْهه حُسْنًا اشرق سفر سَقَر اسم
من اسماء النار سكر السكران ضد الصاحي والجمع
سَكْرى وسُكارى بفتح السين وضمها والمراة سكرى ولغة في بني
اسد سَكْرانة وسَكِر من باب طرب والاسم السُكْر بالضم
واَسْكَرَه الشراب والمِسْكير الكثير السُكر والسِكّير
بالتشديد الدائم السُكر والتساكر ان يُري من نفسه ذلك
وليس به والسَكَر بفتحتين نبيذ التمر وفي التنزيل تتخذون منه
سَكَرًا وسَكْرة الموت شدّته وسَكَر النهر سدّه وبابه
نصر والسِكْر بالكسر العَرِم وهو المُسنّاة وقوله تعالى
سُكِّرَت ابصارنا اي حُبِسَت عن النظر وحُيِّرت وقيل غُطّيت
وغُشّيت وقرأها الحسن مخففة وفسّرها سُحِرت والسُكّر
فارسي مُعرّب واحدته سُكّرة سمر السَمَر والمُسامَرة

ايضا يصحّ

الحديث بالليل وبابه نصر وسَمَرًا فهو سامر والسامر ايضا السُمّار
وهم القوم يسْمُرون كما يقال للحاجّ حُجّاج والتسْميرُ مثل التشمير
وهو الارسال وفي حديث عمر رضي الله عنه ما يقرّ رجل انه كان
يطأ جاريته الا الحقت به ولدها فمن شا فليمسكها ومن
شا فليُسمّرها قال الاصمعي اراد التشمير بالشين فحوّله الى
السين والسُمْرة لون الاسمر تقول ~~سمر بالضم المهمل~~
سُمْرةً وسَمِر ~~بالكسر سُمْرةً~~ واسمارّ اسميرارًا
مثله والسمرا بالمد الحنطة والاسمران الماء والبُرّ وقيل
الماء والرمح والسَمُرة بضم الميم من شجر الطلح والجمع سَمُر
بوزن رجُل وسَمُرات واَسْمُر في القلة والمِسمار معروف تقول
سَمَر الشيء من باب نصر وسَمّره ايضا تسميرًا والسُمَيْريّة
ضرب من السفن سمهر السَمْهريّة القناة الصُلبة وقيل هي
منسوبة الى سَمْهَر اسم رجل كان يقوّم الرماح يقال رُمْح سَمْهريّ
ورماح سَمْهريّة سنر السِنَّوْر واحد السنانير سور
السُوْر حائط المدينة وجمعه اَسْوار وسِيران والسُوْر ايضا
جمع سُوْرة مثل بُسْرة وبُسْر وهي كل منزلة من البناء ومنه سُورة
القران لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الاخرى والجمع سُوَر
بفتح الواو ويجوز ان تجمع على سُوْرات بسكون الواو وفتحها وجمع
السِوار اَسْوِرة وجمع الجمع اساوِرة وقُرئ فلولا القي عليه اساوِرة

ولعلّه السمر بالضم [illegible] منه سمّر [illegible]

حاشية كلامه هنا مخالف لجمهور ائمة اللغة والتفسير فانهم قالوا اساور جمع أسورة وأسورة جمع سوار

من ذهب وقد يكون جمع اساور قال الله تعالى يحلون فيها من
اساور من ذهب وقال ابو عمرو واحدها إسوار وسوّره
تسويرا البسه السوار فتسوّره وتسوّر الحايط تسلّقه
وسورة الغضب وثوبه وسورة الشراب وثوبه في الراس
وسورة الحمة وثوبها وسورة السلطان سطوته واعتداوه
سهر السهر الارق وبابه طرب فهو ساهر وسهران واسهره
غيره ورجل سهرة كهمزة اي كثير السهر والساهرة وجه
الارض سير سار من باب باع وتسيارا ومسيرا ايضا يقال
بارك الله في مسيرك اي في سيرك وسارت الدابة وسارها صاحبها
يتعدى ويلزم والسيرة الطريقة يقال سار بهم سيرة حسنة
والتسيار بالفتح تفعال من السير وسايره اي جاراه فتسايرا
وبينهما مسيرة يوم وسيّره من بلده اخرجه واجلاه والسيّارة
القافلة والسير الذي يقدّ من الجلد وجمعه سيور وسائر
الناس جميعهم وسائر الشي لغة في سايره فصل الشين
شبر الشبر واحد الاشبار والشبر بالفتح مصدر شبر
الثوب من باب ضرب ونصر وهو من الشبر كما تقول بعته
من الباع والشبر ايضا بالفتح حق النكاح تقول اعطيت المراة
شبرها وجا النهي عن شبر الفحل وهو كرا الضراب
شتر الشتر انقلاب في جفن العين وقد شتر

بالكسر صح

الرجل من باب طرب فهو أشتر وشتر ايضا على ما لم يسم فاعله
شجر الشجر والشجرة ما كان على ساق من نبات الارض وارض شجيرة
وشجرا بوزن صحرا اي كثيرة الاشجار وواد شجير ولا يقال واد اشجر
وواحد الشجرا شجرة ولم يات من الجمع على هذا المثال الا احرف
يسيرة شجرة وشجرا وقصبة وقصبا وطرفة وطرفا وحلفة
وحلفا وقال الاصمعي واحد الحلفاء حلفة بكسر اللام وقال
سيبويه كل واحد من هذه الاربعة واحد وجمع والمشجر المذهب
موضع الشجر وارض مشجرة مثربة وهذه الارض اشجر من
هذه اي اكثر شجرا وشجر بين القوم اي اختلف الامر بينهم
وبابه نصر ودخل واشتجر القوم وتشاجروا تنازعوا والمشاجرة
المنازعة شخر الشخير رفع الصوت بالنخر وشخر الحمار يشخر بالكسر
شخيرا شذر الشذر من الذهب بوزن البحر ما يلقط من
الذهب من المعدن من غير اذابة الحجارة القطعة منه
شذرة والشذر ايضا صغار اللؤلؤ شرر الشر ضد
الخير يقال شررت يا رجل بفتح الراء وكسرها لغتان شرّا
وشرارا وشرارة بفتح الشين في الكل وفلان شر الناس
ولا يقال اشر الناس الا في لغة رديئة وقوم اشرار واشرّا
كاشدّا واحد الاشرار رجل شرّ كزند وازناد وقال
الاخفش واحدها شرير كيتيم وايتام ورجل شرير

بوزن صح

قال يونس صح

بوزن سكّيت اى كثير الشرّ والشرّة بالكسر مصدر الشرّ ايضا
والشرارة بالفتح واحدة الشرار وهو ما يتطاير من النار وكذا
الشررة والجمع شرر والمشارّة المخاصمة **شزر**
نظر اليه شزرا وهو نظر الغضبان بمؤخر عينه **شطر**
شطر الشيء نصفه وجمعه اشطر وشاطره ماله اذا ناصفه
وقصد شطره اي نحوه ومنه قوله تعالى فولوا وجوهكم
شطره والشاطر الذي اعيا [اهله] خبثا وقد شطر يشطر بالضم
شعر جمع الشعر شعور واشعار الواحدة شعرة ورجل
اشعر كثير شعر الجسد وقوم شعر والشعرة بالكسر
شعر الركب للنساء خاصة وواحدة الشعير شعيرة
وشعيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان لتكون
مساكا للنصل والشعيرة ايضا البدنة تهدى والشعائر
اعمال الحج وكل ما جعل علما لطاعة الله تعالى قال الاصمعي
الواحدة شعيرة قال وقال بعضهم شعارة والمشاعر
مواضع المناسك والمشعر الحرام احد المشاعر وكسر
الميم لغة والمشاعر ايضا الحواسّ والشعار بالكسر ما
ولى الجسد من الثياب وشعار القوم في الحرب علامتهم
ليعرف بعضهم بعضا واشعر الهدي اذا طعن في
سنامه الايمن حتى يسيل منه دم ليعلم انه هدي

شطار وشطر ... اعيا اهله

وشعر شعرا بالكسر فطن له
بالفتح يشعر شعرا صح

وفي الحديث اشعروا امير المؤمنين وشعر بالشيء ~~فطن له وبابه ...~~
ومنه قولهم ليت شعري اى ليتني علمت قال سيبويه اصله
شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما حذفوها من قولهم ذهب بعذرها
وهو ابو عذرها والشعر واحد الاشعار وجمع الشاعر شعرا
على غير قياس وقال الاخفش الشاعر مثل لابن وتامر اى صاحب
شعر وسمى شاعرا لفطنته وما كان شاعرا ولقد شعر من باب
ظرف وهو يشعر والمتشاعر الذي يتعاطى قول الشعر
وشاعره فشعره غلبه بالشعر واستشعر خوفا اضمره
واشعره فشعر اي ادراه فدرى واشعره البسه الشعار
واشعر الجنين وتشعّر نبت شعره وفي الحديث ذكاة
الجنين ذكاة امه اذا اشعر وهذا كقولهم انبت الغلام
اذا نبتت عانته والشعر ابو زيد ~~الشجر الكثير~~ **شغر**
شغر البلد خلا من الناس وبابه قطع والشغار بالكسر نكاح
كان في الجاهلية وهو ان يقول الرجل لاخر زوجني ابنتك
او اختك على ان ازوجك ابنتي او اختي على ان صداق كل
واحدة منهما بضع الاخرى كانهما رفعا المهر واخليا
البضع عنه وفي الحديث لا شغار في الاسلام **شفر**
الشفرة بالفتح السكين العظيم والشفر بالضم واحد
اشفار العين وهي حروف الاجفان التي ينبت عليها

من باب قطع اي صح

الصحراء الشجر الكثير والشعرى كوكب وهما شعريان العبور والغميصاء تزعم العرب انهما اختا سهيل صح

الشَّعَر وهو الهُدْب وحرف كل شيء شُفْرُه وشَفِيرُه كالوادي
ونحوه والمِشْفَر من البعير بوزن المِغْفَر كالجَحْفَلة من الفرس
شقر الشُّقْرة لون الأشقر وهي في الانسان حمرة صافية
وبشرته مائلة الى البياض وفي الخيل حمرة صافية يحمرّ
معها العُرْف والذنب فان اسودّ فهو الكميت وبعير
اشقر اي شديد الحمرة شكر الشكر الثناء على المحسن
بما اولاكه من المعروف وقد شكره يقال شكره وشكر له
وهو باللام افصح وقوله تعالى ولا شكورا احتمل ان يكون
مصدرا كقعد قعودا وان يكون جمعا كبُرْد وبُرُود
وكُفْر وكُفُور والشُّكْران ضد الكُفْران وتشكّر
له مثل شكر له شمر الشَّمَر الاختيال في المشي وبابه ضرب
وشمّر ازاره تشميرا رفعه يقال شمّر عن ساقه وشمّر
في امره اي خفّ وانشمر للامر وتشمّر له اي تهيّأ والتشمير
الارسال من قولهم شمّر السفينة اي ارسلها وشمّر
السهم اي ارسله شنر الشَّنار بالفتح العيب والعار
شور اشار اليه اومأ واشار عليه بالرأي وشار العسل
اجتناها وبابه قال واشتارها ايضا واشارها لغة فيه
نقلها ابو عمرو وانكرها الاصمعي والشَّوار بالفتح متاع البيت
والرحل بالحاء والشوار والشارة اللباس والهيئة

وبابه طرب وشقرة ايضا صح
يشكره بالضم شكرا وشكرانا ايضا صح
باليد صح
ايضا صح

والمِشوار بالكسر المكان الذي تُعرَض فيه الدواب للبيع
ويقال اياك والخُطَب فانها مِشوار كثير العثار
والمَشُورة الشُّورى وكذا المَشُورة بضم الشين تقول
شاوره في الامر واستشاره بمعنى شهر الشهر واحد
الشهور واشهرنا اتى علينا شهر قال ابن السكيت اشهرنا
في هذا المكان اقمنا فيه شهرا وقال ثعلب اشهرنا دخلنا
في الشهر والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام
والشُّهْرة وُضوح الامر تقول شهرتُ الامر من باب قطع وشُهْرة ايضا
فاشتهر وشهّرته ايضا تشهيرا ولفلان
فضيلة اشتهرها الناس وشهر سيفه من باب قطع
اي سلّه فصل الصاد صبر الصبر حبس النفس
عن الجزع وبابه ضرب وصَبَرَه حبسه
قال الله تعالى واصبر نفسك وفي حديث النبي عليه السلم
في رجل امسك رجلا وقتله آخر قال اقتلوا القاتل
واصبروا الصابر اي احبسوا الذي حبسه للموت حتى
يموت والتصبّر تكلّف الصبر واصطبر واصّبر ولا
تقل اطّبر والصبر بكسر الباء الدواء المرّ ولا يسكّن
الا في ضرورة الشعر والصُّبْرة واحدة صُبَر الطعام
واشترى الشيء صُبْرة اي بلا وزن ولا كيل والصنوبر بوزن

خ الغبار
وتقول صح

السفرجل شجر وقيل ثمره والصنبر بكسر الصاد وتشديد
النون وفتحها وسكون الباء يوم من ايام العجوز صحر
الصحراء البريه وهي غير مصروفه وان لم تكن صفة للتانيث ولزوم
التانيث كبشرى تقول صحراء واسعة ولا تقل صحراه فدخل
تانيثا على تانيث والجمع الصحارى بفتح الراء والصحراوات
وكذلك جمع كل فعلاء اذا لم تكن مونث افعل مثل عذراء
وخبراء وورقاء اسم رجل وبعض العرب يقول الصحارى بكسر
الراء وهذه صحار كما تقول جوار واصحر الرجل خرج الى
الصحراء صخر الصخر الحجارة العظام وهي الصخور يقال
صخر بسكون الخاء وفتحها والواحدة صخرة بسكون الخاء
وفتحها ايضا صدر الصدر واحد الصدور وهو مذكر وانما
قال الاعشى كما شرقت صدر القناة من الدم
حملا على المعنى لان صدر القناة من القناة وهو كقولهم ذهبت
بعض اصابعه لانهم يونثون الاسم المضاف الى المونث
وصدر كل شيء اوله والمصدور الذي يشتكي صدره والصدر
بفتح الدال الاسم من قولك صدر عن الماء وعن البلاد من باب نصر
ودخل واصدره فصدر اي رجعه فرجع والموضع مصدر
ومنه مصادر الافعال وصادره على كذا وصدر كتابه
تصديرا جعل له صدرا وصدّره ايضا في المجلس فتصدر

بالفتح صح

صرر الصرة الصيحة والصرة للدراهم وصر الصرة شدها
من باب رد وصر الناقة شد عليها الصرار بالكسر وهو
خيط يشد فوق الخلف والتوديه لئلا يرضعها ولدها
وبابهما رد والصر بالكسر برد يضرب النبات والحرث
ورجل صرورة بفتح الصاد وصارورة وصروري اذا لم يحج
والصرورة ايضا الذي لم يات النساء كانه اصر على تركهن
وفي الحديث لا صرورة في الاسلام وامراة صرورة لم تحج
وصرار الليل بالفتح والتشديد الجدجد وهو اكبر من
الجندب وبعض العرب يسميه الصدى وصر القلم
والباب يصر بالكسر صريرا اي صوت وصر الجندب
صريرا وصرصر الاخطب صرصرة كانهم قدروا في صوت
الجندب المد وفي صوت الاخطب الترجيع فحكوه على ذلك
وكذا صرصر البازي والصقر وريح صرصر باردة وقيل
اصلها صرر من الصر فابدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل
كقولهم كبكبوا اصله كببوا وتجفجف الثوب اصله
تجفف صعر الصعر بحس الميل في الخد خاصة وقد
صعّر خده تصعيرا وصاعره اي اماله من الكبر
ومنه قوله تعالى ولا تصعر خدك للناس صغر الصغر ضد
الكبر وقد صغر فهو صغير وصغار بالضم واصغره غيره

واصر على الشيء اذا اقام عليه ودام صح

بالضم صح

وصغّره تصغيرا واستصغره عدّه صغيرا وقد جمع الصغير
في الشعر على صُغَرآء والصُغرى تانيث الاصغر والجمع الصُغَر
قال سيبويه لا يقال نسوة صُغَر ولا قوم اصاغر الا بالالف واللام
قال وسمعنا العرب تقول الاصاغر وان شئت قلت الاصغرون
والصَغار بالفتح الذل والضيم وكذا الصُغر كالصُغر وقد
صَغِر الرجل من باب طرب فهو صاغر والصاغر ايضا الراضي
بالضيم صفر الصُفرة لون الاصفر وقد اصفرّ الشيء واصفارّ
وصفّره غيره تصفيرا ~~في الحمل والهلك~~ النسآ الاصفران
الذهب والزعفران وقيل الورس والزعفران وبنو الاصفر
الروم وربما سمت العرب الاسود اصفر والصُفر بالضم
الذي تعمل منه الاواني وابو عبيدة يقوله بالكسر والصِفر
بالكسر الخالي يقال بيت صِفر من المتاع ورجل صِفر
اليدين وفي الحديث ان اصفر البيوت من الخير البيت
الصِفر من كتاب الله وقد صفِر من باب طرب فهو صَفِر
واصفر الرجل فهو مُصفِر اي افتقر وصَفَر الشهر
بعد المحرم وجمعه اصفار وقال ابن دريد الصَفَران شهران
من السنة سُمّي احدهما في الاسلام المحرّم والصَفَر ايضا
فيما تزعم العرب حيّة في البطن يعض الانسان اذا جاع
واللذع الذي نجده عند الجوع من عضّه وفي الحديث

حاشية قال الازهري الصُفر النحاس الجيد

صفرا كما صح

لا صفر ولا هامة وصَفَر الطاير يَصفِر بالكسر والصُفارية
بوزن الغُرابية طاير صقر الصقر الطاير الذي يُصاد به
والصَقر ايضا الدبس عند اهل المدينة صقر الصِقّارة
بالكسر والتشديد راس المِغزل صور الصُور القرن
ومنه قوله تعالى يوم يُنفخ في الصُور قال الكلبي لا ادري ما
الصُور وقيل هو جمع صُورة مثل بُسرة وبُسر اي
تُنفخ في صُوَر الموتى الارواح وقرأ الحسن يوم يُنفخ في
الصُوَر بفتح الواو والصِوَر بكسر الصاد لغة في الصُوَر
جمع صُورة وصوّره تصويرا فتصوّر وتصوّرت الشيء
توهّمت صُورته فتصوّر لي والتصاوير التماثيل وصاره
اماله من باب قال وباع وقرئ فصُرهنّ اليك بضم الصاد
وكسرها قال الاخفش يعني وجّههنّ وصار الشيء ايضا من البابين
قطّعه وفصّله فمن فسّره بهذا جعل في الاية تقديما وتاخيرا
تقديره فخذ اليك اربعة من الطير فصُرهنّ صهر الاصهار
اهل بيت المرأة عن الخليل قال ومن العرب من يجعل الصهر
من الاحماء والاختان جميعا وصهر الشيء اذابه فذاب
وبابه قطع فهو صهير فلب ومنه قوله تعالى يُصهَر به ما في
بطونهم صير صار الشيء كذا من باب باع وصيرورة
ايضا وصار الى فلان مصيرا كقوله تعالى والى الله المصير

فانصهر اي صح

وهو شاذ والقياس مصار مثل معاش وصيّره كذا جعله والصِّير
بالكسر الصحناة والصير ايضا شق الباب وفي الحديث من
نظر من صير باب ففقئت عينه فهي هدر قال ابو عبيد
لم يسمع هذا الحرف الا في هذا الحديث **فصل الضاد**
ضجر الضجر القلق من الغم وبابه طرب فهو ضجر ورجل
ضجور واضجره فلان فهو مضجر وقوم مضاجير ومضاجر
ضرر الضَّرّ ضد النفع وبابه ردّ وضارّه بمعنى ضرّه
والاسم الضرر وضرّة المراة امراة زوجها والباسا
والضرا الشدة وهما اسمان مؤنثان من غير تذكير
والضُّرّ بالضم الهزال وسوء الحال والمضرة خلاف المنفعة
والضرار المضارة ورجل ذو ضارورة وضرورة اي ذو حاجة
وقد اضطرّ الى الشيء اي أُلجئ اليه ورجل ضرير بيّن الضرارة
بالفتح اي ذاهب البصر والضراير المحاوج وفي الحديث
لا تضارّون في رؤيته وبعضهم يقول لا تضارون بفتح
التاء اي لا تضامّون **ضفر** الضفر نسج الشعر وغيره
عريضا وبابه ضرب والتضفير مثله والضفيرة العقيصة
وتضافروا على الشيء تعاونوا عليه **ضمر** الضُّمْر بسكون الميم
وضمها الهزال وخفة اللحم وقد ضمر الفرس من باب دخل
وضمر بوزن فعل فهو ضامر فيهما واضمره صاحبه

الصحناة (margin) صح ايضا
بالتشديد صح
ايضا بالضم ضمرا صح

وضمّره تضميرا فاضطمر هو وناقة ضامر وضامرة
وتضمير الفرس ايضا ان تعلفه حتى يسمن ثم تردّه الى القوت
وذلك في اربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار والموضع
الذي تضمر فيه الخيل ايضا مضمار واضمر في نفسه شيئا
والاسم الضمير والجمع الضماير والمضمر الموضع والمفعول
والضمار ما لا يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون منه
على ثقة **ضور** ضارّه اي ضرّه وبابه قال وباع والتضوّر
~~التضوّر~~ الصياح والتلوّي عند الضرب او الجوع هـ هـ
فصل الطاء هـ **طرر** الطُّرّة كفة الثوب وهي جانبه
الذي لا هدب له وطرة النهر والوادي شفيره وطرة كل شيء
حرفه والجمع طُرَر والطرة الناصية وجاءوا طرًّا اي جميعا
وطرّ النبت من باب ردّ نبت ومنه طرّ شارب الغلام فهو
طارّ والطرّ الشق والقطع ومنه الطرّار والطرطور
بضم الطاء قلنسوة الاعراب طويلة دقيقة الراس **طفر**
الطفرة الوثبة وبابه جلس **طمر** الطِّمْر بالكسر الثوب
الثوب الخلق والجمع اطمار والطومار واحد الطوامير
والمطمورة حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبا وقد
طمرها من باب نصر اي ملأها **طنبر** الطنبور فارسي
معرب والطنبار بالكسر لغة **طور** عدا طوره اي

بالضم صح

حاشية قال الجوهري الضمير الشيء الذي تضمره في قلبك
... للاعشى
اي خفية ...
ارانا اذا اضمرتك البلاد نجفى وتقطع منا الرحم
اي اذا غيبتك ... فهو ... مضمر

جاوز حده والطور التارة وقوله تعالى وقد خلقكم اطوارا قال
الاخفش طورا علقة وطورا مضغة والناس اطوار اى اخياف
على حالات شتى والطور الجبل **طهر** طهر الشيء بفتح الها
وضمها يطهر بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر بالضم وطهره
تطهيرا وتطهر بالماء وهم قوم يتطهرون اى يتنزهون
من الادناس ورجل طاهر الثياب اى منزه وثياب طهارى بوزن
حبارى على غير قياس كانه جمع طهران والطهر ضد
الحيض والمراة طاهر من الحيض وطاهرة من النجاسة
ومن العيوب والطهور بفتح الطاء ما يتطهر به كالفطور
والسحور والوقود قال الله تعالى وانزلنا من السماء ماء
طهورا والمطهرة بفتح الميم وكسرها الاداوة والفتح
اعلى والجمع المطاهر وقال السواك مطهرة للفم بوزن متربة
طير الطائر جمعه طير كصاحب وصحب وجمع الطير طيور
واطيار مثل فرخ وفروخ وافراخ وقال قطرب الطير
ايضا قد يقع على الواحد وقرئ فيكون طيرا باذن الله
وطائر الانسان عمله الذي قلده والطير ايضا الاسم من
التطير ومنه قولهم لا طير الا طير الله كما يقال لا امر الا
امر الله وقال ابن السكيت يقال طائر الله لا طائرك
ولا تقل طير الله وارض مطارة بالفتح كثيرة الطير وقولهم

قلت ونقل المطرزي في المغرب ان الطهور بالفتح مصدر بمعنى التطهر واسم لما يتطهر به ووصفه في قوله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا

وابو عبيدة صح

كأن على رؤوسهم الطير اذا سكنوا من هيبته واصله ان
الغراب يقع على راس البعير فيلقط منه الحلمة والحمنانة
فلا يحرك البعير راسه لئلا ينفر عنه الغراب وطار يطير طيرورة
وطيرانا واطاره غيره وطيره وطايره بمعنى وتطاير
الشيء تفرق وتطاير ايضا طال وفي الحديث خذ ما تطاير
من شعرك واستطار الفجر وغيره انتشر واستطير الشيء
طير وتطير من الشيء وبالشيء والاسم الطيرة كالعنبة وهو
ما يتشاءم به من الفال الردي وفي الحديث انه كان يحب الفال
ويكره الطيرة وقوله تعالى قالوا اطيرنا بك اصله تطيرنا
فادغم **فصل الظاء** **ظأر** الظئر مكسور مهموز وجمعه
ظؤار بالضم كغراب وظؤور كفلوس واظآر كاجمال
ظفر جمع الظفر اظفار واظفور بالضم واظافير ورجل اظفر
بين الظفر بفتحتين اى طويل الاظفار كرجل اشعر طويل الشعر
والظفرة بفتحتين الجليدة التي تغشي العين ويقال لها ظفر ايضا بوزن
قفل وقد ظفرت عينه من باب طرب والظفر ايضا الفوز
وقد ظفر بعدوه من باب طرب ايضا وظفره ايضا مثل لحق
به ولحقه فهو ظفر بوزن كتف وظفر عليه بمعنى ظفر به واظفره بالتشديد
بمعنى ظفر واظفره الله بعدوه وظفره تظفيرا ورجل مظفر
اى صاحب دولة في الحرب والتظفير غمز الظفر في التفاحة

بوزن صح

[illegible]

ونحوها ظهر الظهر ضد البطن وهو ايضا الركاب وهو ايضا طريق
البر ويقال هو نازل بين ظهريهم وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل
ظهرانيهم بكسر النون والظُّهر بالضم بعد الزوال ومنه
صلاة الظهر والظهيرة الهاجرة والظهير المعين ومنه
قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير وانما لم يجمعه لما ذكرنا في
قعيد وقال الشاعر ان العواذل ليس لي بامير
اي بامراء والظِّهريّ الذي تجعله بظهر اي تنساه ومنه
قوله تعالى واتخذتموه وراءكم ظهريا والظاهر ضد الباطن
وظهر الشيء تبين وبابه خضع وظهر على غلبه وبابهما خضع
واظهره الله على عدوه واظهر الشيء بينه واظهر سار في وقت
الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر
به استعان به والظِّهارة بالكسر ضد البطانة والظِّهار
قول الرجل لامرأته انت علي كظهر امي وقد ظاهر من
امرأته وتظهّر منها وظهّر منها تظهيرا كله بمعنى
قال الاصمعي اتانا فلان مُظَّهِّرا بتشديد الهاء اي في وقت
الظهيرة قال ابو عبيد وقال غيره اتانا فلان مُظْهِرا بالتخفيف
وهو الوجه فصل العين ع عبر العِبْرة بالكسر الاسم من الاعتبار
وبالفتح تحلُّب الدمع وعَبِر الرجل والمرأة والعين من باب طرب
اي جرى دمعه والنعت في الكل عابر واستعبرت عينه ايضا

والعَبْران الباكي وعِبْر النهر بوزن عِذْر وعُبْره بوزن نَهْر
شطّه وجانبه والعِبْريّ المصريّ العِبْرانيّ وهو لغة
اليهود والمِعْبَر بوزن المِبْضَع ما يُعْبَر عليه من قنطرة او سفينة
وقال ابو عبيد هو المركب الذي يُعْبَر فيه ورجل عابر سبيل
اي مارّ الطريق وعبر مات وبابه نصر وعبر النهر
وغيره وبابه نصر ودخل وعبر الرؤيا وبابه كتب وعبّرها
ايضا وعبّر عن فلان ايضا اذا تكلم عنه واللسان يُعبّر عما في
الضمير والعَبِير اخلاط تجمع بالزعفران عن الاصمعي
وقال ابو عبيدة هو الزعفران وحده وفي الحديث اتعجز
احداكنّ ان تتخذ تومتين ثم تلطخهما بعبير او زعفران
وفيه دليل ان العبير غير الزعفران عبقر العَبْقَر بوزن العَنْبَر
موضع تزعم العرب انه من ارض الجن ثم نسبوا اليه كل شيء
تعجبوا من حذقه او جودة صنعته وقوته فقالوا عبقريّ
وهو واحد وجمع والانثى عبقرية يقال ثياب عبقرية
وفي الحديث انه كان يسجد على عبقريّ وهو هذه البسط
التي فيها الاصباغ والنقوش حتى قالوا ظلم عبقريّ وهذا
عبقريُّ قوم للرجل القويّ وفي الحديث فلم ار عبقريا
يفري فريه ثم خاطبهم الله تعالى بما تعارفوه فقال
وعبقريٍّ حسان وقرأ بعضهم عباقريّ وهو خطأ

لان المنسوب لا يجمع على نسبته عتر العِتْر النبت ينبت يتداوى
به كالمرزنجوش وفي الحديث لا باس للمحرم ان يتداوى بالسنا
والعتر وعِتْرة الرجل نسله ورهطه الادنون والعِتْر ايضا
والعتيرة بوزن الذبيحة شاة كانوا يذبحونها في رجب
لالهتهم عثر العثرة الزلة وقد عثر في ثوبه يعثُر بالضم عِثارا
بالكسر يقال عثر به فرسه فسقط وعثر عليه اطلع وبابه نصر
ودخل واعثره عليه غيره ومنه قوله تعالى وكذلك اعثرنا
عليهم والعِثْيَر المثير الغبار عجر المِعْجَر بالكسر ما تشده بوزن صح
المراة على راسها يقال اعتجرت المراة والاعتجار ايضا لف
العمامة على الراس عذر اعتذر من الذنب واعتذر ايضا
بمعنى اعذر اي صار ذا عذر والاعتذار ايضا الافتضاض
والعُذْرَة العشرة البكارة والعذراء بالمد البكر والجمع بوزن صح
العذارى بفتح الراء وكسرها والعذراوات ايضا ام من
الصحراء ويقال فلان ابو عُذْرها اي مفتضها والعَذِرة
فِنَا الدار سميت بذلك لان العذرة كانت تلقى في الافنية بوزن المغفرة صح
وعذره في فعله يعذِره بالكسر والاسم المعذِرة والعُذْرى
بوزن البُشْرى والعِذْرة بوزن العِبْرة وقال مجاهد في قوله تعالى ولو
القى معاذيره اي ولو جادل عن نفسه وعِذار الدابة جمعه
عُذُر بضمتين وعِذار الرجل شعره النابت في موضع العِذار

ويقال للمنهمك في الغي خلع عِذاره وعَذَر الرجل من باب
ضرب ونصر كثرت عيوبه واعذر ايضا وفي الحديث لن
يهلك الناس حتى يُعْذِروا من انفسهم اي تكثر ذنوبهم
وعيوبهم قال ابو عبيد ولا اراه الا من العُذْر اي يستوجبون
العقوبة فيكون لمن يعذبهم العُذْر واعْذَر ايضا صار
ذا عُذْر وفي المثل اعْذَر من انْذَر قال ابو عبيدة اعذره
بمعنى عَذَره وتعذّر عليه الامر تعسّر وتعذّر ايضا اي
اعتذر لنفسه وجا المُعذِّرون من الاعراب يقرا مشددا واحتج صح
ومخففا فالمعذِّر بالتشديد قد يكون محقًّا وقد يكون غير
محق فالمحق هو في المعنى المعتذر لان له عذرا ولكن التا قلبت
ذالا وادغمت في الذال ونقلت حركتها الى العين كما قرئ
يَخَصّمون بفتح الخاء واما الذي ليس بمحق فهو المعذِّر على جهة
المُفعِّل لانه الممرِّض المقصِّر يعتذر بغير عُذْر وقرا ابن
عباس رضي الله عنه وجا المُعْذِرون بالتخفيف من اعْذَر وقال
والله لهكذا انزلت وكان يقول لعن الله المعذِّرين كان عنده
ان المعذِّر بالتشديد هو المُظهر للعُذْر اعتلالا من غير حقيقة
والمعْذِر بالتخفيف الذي له عُذْر عرر فلان عُرّة بالضم
والتشديد وعارور وعارورة اي قذر وهو يعرّ قومه اي يُدخل من باب ردّ صح
عليهم مكروها ويلطخهم به والمَعَرّة المبرّة الاثم والغرار بوزن صح

بالفتح بهار البر وهو نبت طيب الريح الواحدة عرارة والعرير
بوزن الجرير الغريب وهو في الحديث والمعتر الذي يتعرض للمسألة
ولا يسأل عزر التعزير التوقير والتعظيم وهو ايضا التأديب
وعزير اسم ينصرف لخفته وان كان اعجميا كنوح ولوط لانه
تصغير عزر عسر العسر ضد اليسر قال عيسى بن عمر كل
اسم على ثلاثة احرف اوله مضموم واوسطه ساكن فمن العرب
من يخففه ومنهم من يثقله مثل عسر وعسر ورحم ورحم
وحلم وحلم وقد عسر الامر بالضم عسرا فهو عسير وعسر عليه
الامر من باب طرب اي التاث فهو عسر وعسر
غريمه طلب منه الدين على عسرته وبابه ضرب ونصر
ورجل اعسر بين العسر بفتح السين وهو الذي يعمل بيساره
واما الذي يعمل بكلتى يديه فهو اعسر يسر ولا تقل اعسر
ايسر وكان عمر رضي الله عنه اعسر يسرا واعسر الرجل
اضاق والمعاسرة ضد المياسرة والتعاسر ضد التياسر
والمعسور ضد الميسور وهما مصدران وقال سيبويه هما
صفتان ولا يجيء عنده المصدر على وزن مفعول البتة والعسرى
ضد اليسرى عسكر العسكر الجيش وعسكر الرجل فهو
معسكر اي هيأ العسكر وموضع العسكر معسكر بفتح الكاف
عشر عشرة رجال بفتح الشين وعشر نسوة بسكونها ومن

بسكون السين وضمها صح

بكسر الكاف صح

العرب من يسكن العين فيقول احد عشر وكذا الى تسعة عشر
الا اثني عشر فان العين منه لا تسكن لسكون الالف والياء
قبلها وتقول احدى عشرة امرأة بكسر الشين وان شئت
سكنت الى تسع عشرة والكسر لاهل نجد والتسكين
لاهل الحجاز وللمذكر احد عشر لا غير وعشرون اسم موضوع
لهذا العدد وليس جمعا لعشرة واذا اضفته اسقطت النون
فقلت هذه عشروك وعشري والعشر جزء من عشرة
وكذا العشير بوزن الشعير وجمعه اعشار كنصيب وانصبا
وفي الحديث تسعة اعشار الرزق في التجارة ومعشار الشيء
عشره ولا يقال المفعال في غير العشر وعشرهم يعشرهم بالضم
اخذ عشر اموالهم ومنه العاشر والعشار بالتشديد وعشرهم
من باب ضرب صار عاشرهم واعشر القوم صاروا عشرة
والمعاشرة المخالطة والاسم العشرة بالكسر ويوم عاشورا
وعشورا ايضا ممدودان والمعاشر جماعات الناس الواحد
معشر كعنبر والعشيرة القبيلة والعشير المعاشر وفي
الحديث انكن تكثرن اللعن وتكفرن العشير يعني
الزوج وقال الله تعالى ولبئس العشير وعشار بالضم معدول
عن عشرة يقال جاء القوم عشار عشار اي عشرة عشرة
قال ابو عبيد ولم يسمع اكثر من احاد وثناء وثلاث ورباع

لطول الاسم ولكثرة حركاته صح

بفتح الشين صح

عشرا بضم العين

والتعاشر صح

الا في شعر الكميت فانه جا عُشارُ والعِشار بالكسر جمع عُشَرا
كفقها وهي الناقة التي اتى عليها من وقت الحمل عشرة اشهر
وتجمع على عُشَراوات ايضا بضم العين وفتح الشين وقد عَشَّرت
الناقة تعشيرا صارت عُشَرا **عصر** العَصْر الدهر وكذا
العُصْر والعُصُر مثل عُسْر وعُسُر **قال امرؤ القيس**
وهل يَنْعَمَن من كان في العُصُر الخالي والجمع عُصُور والعَصْران
الليل والنهار وهما ايضا الغداة والعشي ومنه سُمّيت صلاة العصر
والعَصَر بفتحتين الغبار وهو في الحديث فقوله تعالى وفيه يَعْصِرون
وقال ابو عبيدة يَعْصِرون ينجون من العُصْرة بوزن النُّصْرة
وهي المنجاة وقال ابو الغوث يستغلون وهو من عَصْر العنب
واعتصر ماله استخرجه من يده وفي الحديث يعتصر الوالد على
ولده في ماله اي يمنعه اياه ويحبسه عنه وعَصَر العنب واعتصره
فانعصر وتعصّر واعتصر عصيرا اتخذه والعُصارة ما سال
من العَصْر وما بقي من الثفل ايضا بعد العصر والمِعْصَرة بكسر الميم
ما يُعصر فيه العنب والمُعْصِرات السحائب تعتصر بالمطر
وعُصِر القوم على ما لم يسم فاعله اي مُطِروا ومنه قرا بعضهم
وفيه يُعْصَرون والاعصار ريح تثير الغبار فيرتفع الى السماء
كانه عمود ومنه قوله تعالى فاصابها اعصار وقيل هي ريح تثير
سحابا ذات رعد وبرق والعُنْصُر بضم الصاد وفتحها الاصل

والمُعْتَصَر والعاصر الذي يُعْصِبُ من الشيء ويأخذ منه قال ابو عبيدة ومنه

بالضم صح

والفاء صح

عصفر العُصْفُر بضم العين صِبْغٌ وقد عَصْفَرَ الثوبَ فتعصفر
والعُصْفور طائر والانثى عُصْفورة وعُصْفور القَتَب احد
اوتاده الاربعة وفي الحديث قد حرّمتُ المدينة ان تُعْضَد
او يُخْبَط الا لعُصْفور قَتَبٍ او مَسَد مَحالة او عصا حديدة
عطر العِطْر الطيب تقول عَطِرَت المراة من باب طرب
فهي عَطِرَة ومتعطّرة اي متطيّبة ورجل مِعْطير بالكسر
كثير التعطّر وامراة مِعْطير ومِعْطار **عفر** العَفَر بفتحتين
التراب وعَفَرَه في التراب من باب ضرب وعفّره ايضا
تعفيرا اي مرّغه والتعفير ايضا التيبيس وفي الحديث
ان امراة شكت اليه ان مالها لا يزكو فقال ما الوانها فقالت
سُود فقال عَفِّري اي استبدلي اغناما بيضا فان البركة فيها
والاعفر الرمل الاحمر والاعفر ايضا الابيض وليس بالشديد
البياض والعَفار بالفتح شجر تُقْدَح منه النار وتمامه سبق
في مرخ والعِفْر بالكسر الخنزير الذكر وهو ايضا الرجل
الخبيث الداهي والمراة عِفْرَة قال ابو عبيدة العِفْرِيت من
كل شيء المبالغ يقال فلان عِفْرِيتٌ نِفْرِيتٌ وعِفْرِيَة نِفْرِيَة
وفي الحديث ان الله يُبْغِض العِفْرِيَة النِّفْرِيَة الذي لا يُرْزَأ
في اهل ولا مال والعِفْرِيَة المُصَحَّح والنِّفْرِيَة اتباع
والعِفْرِيَة ايضا الداهية ومَعافِر بفتح الميم حيّ من هَمْدان

ايضا صح

لا ينصرف معرفة ولا نكرة كمساجد واليه تنسب الثياب
المعافرية تقول ثوب معافري فتصرفه **عقر** عقره جرحه
وبابه ضرب فهو عقير وهم عقرى كجريح وجرحى وكلب عقور
والتعقير اكثر من العقر والعقاقير اصول الادوية واحدها
عقّار عطّار والعَقار بالفتح مخففا الارض والضياع بوزن صح
والنخل ويقال في البيت عقار حسن اي متاع واداة والمُعقِر
بوزن المعسر الكثير العقار وقد اعقر والعُقار بالضم الخمر
سميت بذلك لانها عقرت العقل او عاقرت الدن اي لازمته
والمعاقرة ادمان شرب الخمر وعقر البعير والفرس
بالسيف فانعقر اي ضرب به قوائمه وبابه ضرب فهو
عقير وخيل عقرى وعقر ظهر البعير ادبره وعقره
السرج فانعقر واعتقر وبابهما ضرب والعقر بفتحتين ان
تسلم الرجل قوائمه فلا يستطيع ان يقاتل من الفرق والدهش
وبابه طرب ومنه قول عمر رضي الله عنه فعقرت حتى خررت
الى الارض واعقره غيره ادهشه والعاقر المراة التي لا تحبل
ورجل عاقر ايضا لا يولد له بيّن العُقر بالضم وقد عقرت المراة بضم العين اي صح
تعقر بالضم عقرا صارت عاقرا والعُقر ايضا مهر المراة اذا
وطئت عن شبهة **عكر** العكرة الضربة الكرّة بوزن صح
وفي الحديث قلنا يا رسول الله نحن الفرارون فقال انتم

العكارون انا فئة المسلمين واعتكر الظلام اختلط والعكر
بفتحتين دردي الزيت وغيره وقد عكرت المسرجة من
باب طرب اجتمع فيها الدردي وعكر الشراب والماء
والدهن آخره وخاثره وقد عكر فهو عكر واعكره
غيره وعكّره تعكيرا جعل فيه العكر وفي الحديث لما
نزل قوله تعالى اقترب للناس حسابهم تناهى اهل الضلالة
قليلا ثم عادوا الى عكرهم بوزن ذكرهم اي الى اصل مذهبهم
الرديء واعمالهم السوء **عمر** عمر الرجل من باب فهم وعمر ايضا
بالضم اي عاش زمانا طويلا ومنه قولهم اطال الله عمرك بضم العين
وفتحها ولم يستعمل في القسم الا المفتوح منها تقول لعمر الله
فاللام لتوكيد الابتداء والخبر محذوف تقديره لعمر الله
قسمي او لعمر الله ما اقسم به فان لم تدخل عليه اللام نصبته
نصب المصادر فقلت عمر الله ما فعلت كذا وعمرك
الله تعني بتعميرك الله اي باقرارك له بالبقاء والعمرة في الحج
واصلها من الزيارة والجمع العمر وعمر الخراب من باب
كتب فهو عامر اي معمور كماء دافق وعيشة راضية
والعمارة ايضا القبيلة والعشيرة ومكان عمير اي عامر
واعمره دارا او ارضا او ابلا اعطاه اياها وقال هي لك عمري
او عمرك فاذا مت رجعت اليّ والاسم العمرى واعتمره

زاره واعتمر في الحج واعتمّ تعمّم بالعمامه وقوله تعالى واستعمركم
فيها اي جعلكم عمّارها وعمّره الله تعميرا اطول عمره
وعمّار البيوت سكانها من الجن والعمران ابو بكر
وعمر وقال قتاده هما عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز
عنبر العنبر من الطيب عور العوره سوءة الانسان
وكل ما يستحيى منه والجمع عورات بالتسكين وانما تحرك الثاني من فعلة
في جمع الاسماء اذا لم يكن ياء او واوا وقرأ بعضهم عورات النساء
بفتح الواو ورجل اعور بيّن العور وبابه طرب وجمعه عوران
والاسم العوره ساكنا وعارت العين تعار وعورت
ايضا بكسر الواو وعُرت عينه اعورها والعوراء العوجاء
الكلمه القبيحه وهي السقطه والعوار بالفتح العيب قال
سلعة ذات عوار وقد يضم والعاريه بالتشديد كانها
منسوبه الى العار لان طلبها عار وعيب والعاره ايضا
العاريه وهم يتعورون العواري بينهم تعوّرا
واستعاره ثوبا فاعاره اياه وعاور المكاييل لغه في عايرها
واعتوروا الشيء تداولوه فيما بينهم وكذا تعوروه تعوّرا
وتعاوروه عهر العهر الزنا وبابه قطع وعهر ايضا
بفتحتين والاسم العِهر العِهن وفي الحديث الولد للفراش وللعاهر
الحجر والمراه عاهره عير العير الحمار الوحشي والاهلي

واعورتها انا وعورتها صح

بوزن صح

ايضا والانثى عيره وعير جبل بالمدينه وفي الحديث انه حرّم ما
بين عير الى ثور وفلان عيير وحده اي معجب برايه وهو
ذم ولا تقل عوير وحده وعار الفرس انفلت وذهب هنا
وهنا من مرجه واعاره صاحبه فهو معار ومنه قول الطرماح
وجدنا في كتاب بني تميم احق الخيل بالركض المعار
قال ابو عبيد والناس يرونه من العاريه وهو خطا وفرس
عيّار بالتشديد اي يعير هنا وهنا من نشاطه وسمي الاسد
عيّارا لمجيئه وذهابه في طلب صيده ورجل عيّار اي
كثير التطواف والحركه ذكي وعيّره كذا من التعيير
والعامه تقول عيّره بكذا والعار السبّه والعيب
وعاير المكاييل والموازين عيارا ولا تقل عيّر والمعيار
بالكسر العيار والعير بالكسر الابل التي تحمل الميره ه

فصل الغين

غبر الغبار والغبره واحد والغبره لون
الاغبر وهو شبيه بالغبار وقد اغبرّ الشيء اغبرارا والغبراء
الارض والغبيراء الحميراء معروف والغبيراء ايضا شراب
تتخذه الحبش من الذره يسكر وفي الحديث اياكم والغبيراء
فانها خمر العالم وغبر الشيء بقي وغبر ايضا مضى وهو من
الاضداد وبابه دخل واغبر وغبّر تغبيرا اثار الغبار
غثر الغيثره سفله الناس وفي الحديث رعاع غثره

بضم العين وكسرها صح

بفتحتين صح

بوزن صح

بوزن عُمَر صح

هكذا يُروى ونُرى أصله غَيْثَرَة حُذفت منه الياء غدر
الغَدْرُ ترك الوفاء وبابه ضرب فهو غادِرٌ وغُدَرٌ أيضا
وأكثر ما يُستعمل الثاني في النداء بالشتم فيقال يا غُدَرُ
وغادَرَهُ تركه والغَدِيرُ القِطْعة من الماء يغادرها السَّيْل
وهو فَعِيلٌ في معنى مُفاعَل من غادره أو في معنى مُفْعَل من
أغْدَرَه بمعنى تركه وقيل هو فعيل بمعنى فاعل لأنه يَغْدِرُ
بأهله أي ينقطع عند شدة الحاجة إليه والجمع غُدْرانٌ
وغُدُرٌ بضمتين والغَدِيرة واحدة الغدائر وهي الذوائب
غرر الغُرَّة بالضم بياض في جبهة الفرس فوق الدرهم يقال
فرس أغَرُّ والأغر أيضا الأبيض وقوم غُرّانٌ ورجل أغَرُّ أيضا
أي شريف وفلان غُرّة قومه أي سيدهم وغُرّة كل شيء
أوّله وأكرمه والغُرّة العبد أو الأمة وفي الحديث قضى
رسول الله صلى الله عليه في الجنين بغُرّة وكأنه عَبَّر
عن الجسم كله بالغرة ورجل غِرٌّ بالكسر وغَرِيرٌ أي غير
مُجَرِّب وجارية غِرّة وغَرِيرة وغِرٌّ أيضا بيّنة الغَرارة بالفتح
وقد غَرَّ يَغِرُّ بالكسر غَرارةً بالفتح والاسم الغِرّة بالكسر
والغِرّة أيضا الغفلة والغارّ بالتشديد الغافل تقول منه
اغْتَرَّ الرجل واغترّ بالشيء خُدع به والغَرَرُ الخطر
ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيع الغرر وهو مثل بيع

بالفتح صح

السمك في الماء والطير في الهواء والغَرُور الشيطان ومنه
قوله تعالى ولا يغرنكم بالله الغرور والغَرور أيضا ما يُتَغَرْغَر
به من الأدوية والغُرور بالضم ما اغْتُرّ به من متاع الدنيا
والغِرار بالكسر نقصان لبن الناقة وفي الحديث لا غِرار
في صلاة وهو أن لا يتم ركوعها وسجودها والغِرارة بالكسر
واحدة غَرائر التبن وأظنه مُعرّبا وغَرَّه يغُرّه بالضم غُرورا
خدعه يقال ما غَرّك بفلان أي كيف اجترأت عليه والتغرير
حمل النفس على الغَرَر وقد غَرَّر بنفسه تغريرا وتَغِرّة بكسر
الغين والغَرْغَرة تَرَدُّد الروح في الحلق غزر الغَزارة الكثرة
بوزن صح — وبابه ظرف فهو غزير غضفر الغَضَنْفَر الأسد غفر
الغَفْر التغطية وبابه ضرب والمِغْفَر المِبْضَع زَرَدٌ يُنسج
على قدر الرأس يُلبس تحت القَلَنْسُوة واستغفر الله لذنبه
بضمتين صح — ومن ذنبه بمعنًى فغفر له من باب ضرب ومَغْفِرَةً — غُفْرانا صح
أيضا واغتفر ذنبه مثله فهو غَفُورٌ والجمع غُفُرٌ وقولهم
جاءوا جمّاً غفيرا ممدود والجمّاء الغفيرَ أي جاءوا بجماعتهم
الشريف والوضيع ولم يتخلف أحد وكانت فيهم كثرة
والجمّاء الغَفِيرُ اسم نُصب نَصْبَ المصادر كقولك جاءوا
بوزن صح — جميعا وطُرّاً وقاطبةً وكافّةً والألف واللام فيه مثلها
في أوردها العِراكَ أي أوردها عِراكا غمر الغَمْرُ الجمر

الكثير وقد غمره الماء اى علاه وبابه نصر والغمرة بوزن الجمرة
الشدة والجمع غمر كنوبة ونوب وغمرات الموت شدايده
ورجل غمر بسكون الميم وضمها اى لم تجربه الامور وبابه
ظرف والانثى غمرة والغمرة ايضا طلا يتخذ من الورس
وقد غمرت المراة وجهها تغميرا اى طلت به وجهها
ليصفو لونها وتغمرت مثله والغامر من الارض ضد العامر
وقيل هو ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة وانما قيل له غامر لان الماء
يبلغه فيغمره فهو فاعل بمعنى مفعول كسر كاتم وماء
دافق وانما بني على فاعل ليقابل به العامر وما لا يبلغه الماء من
موات الارض لا يقال له غامر والانغمار الانغماس في الماء **غور**
غور كل شيء قعره يقال فلان بعيد الغور والغور ايضا
المطمئن من الارض والغور تهامة وما يلي اليمن وماء غور
اى غاير وصف بالمصدر كدرهم ضرب وماء سكب
والغار كالكهف في الجبل وجمع الغار غيران وتصغيره
غوير والغاران البطن والفرج والغار ضرب من الشجر
والغارة الاسم من الاغارة على العدو وغار اتى الغور فهو
غاير وبابه قال ولا يقال اغار وغار الماء سفل في الارض وبابه
قال ودخل وكذا باب غارت عينه اى دخلت في راسه وغارت عينه
تغار لغة فيه واغار على العدو اغارة ومغارا بالضم وكذا

بفتح الميم صح

بوزن عُمَرة صح

والمغار والمغارة

غاورهم مغاورة ومغيرة اسم رجل وقد تكسر ميمه والتغوير
اتيان الغور يقال غور وغار بمعنى **غير** والغيرة بالفتح مصدر
قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيرة وغارا ورجل
غيور وغيران وامراة غيور وغيرى وتغايرت الاشيا
اختلفت وغير بمعنى سوى والجمع اغيار وهي كلمة يوصف
بها ويستثنى فان وصفت بها اتبعتها اعراب ما قبلها
وان استثنيت بها اعربتها بالاعراب الذي يجب للاسم
الواقع بعد الا وذلك ان اصل غير صفة والاستثنا عارض
قال الفرا بعض بني اسد وقضاعة ينصبون غيرا اذا كان
في معنى الا تم الكلام قبلها فيقولون ما جاني غيرك
وما جاني احد غيرك وقد يكون غير بمعنى لا فتنصبها
على الحال كقوله تعالى فمن اضطر غير باغ ولا عاد كانه
قال فمن اضطر خايفا لا باغيا وكذا قوله تعالى غير ناظرين
اناه وقوله تعالى غير محلي الصيد **فصل الفاء**
فار الفار مهموز جمع فارة وفارة المسك النافجة
فتر الفترة الانكسار والضعف وقد فتر الحر وغيره من باب
دخل وفتره الله تفتيرا والفترة ما بين الرسولين من رسل
الله عز وجل وطرف فاتر اذا لم يكن حديدا والفتر الفطر ما بين
طرف الابهام والسبابة اذا فتحتهما **فجر** فجر الماء فانفجر اى بجسه

اولم يتم صح

فاتره صح

هو جمع غيرة صح

فانبجس وبابه نصر وفجّره تفجيراً للكثرة فتفجّر والفجر في
آخر الليل كالشفق في اوله وقد افجرنا كاصبحنا من الصبح
وفجر فسق وفجر كذب وبابهما دخل واصله الميل والفاجر
المايل **فخر** الفخر بسكون وفتحها الافتخار وعدّ القدم
وبابه قطع وفخراً وافتخر ايضا وتفاخر القوم والفخير المفاخر
كالخصيم المخاصم والفخّير بوزن السكّيت الكثير الفخر وفاخره
ففخره من باب قطع وفخراً ايضا اي كان اكرم منه ابا واما
والمفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة والفخّار الخزف
والفاخر الشيء الجيّد **فرر** فرّ يفرّ بالكسر فرارا هرب
وافرّه غيره ورجل فرّ بوزن برّ اي فارّ وكذا الاثنان والجمع
والمونث وفي الحديث هذان فرّ قريش افلا اردّ على قريش
فرّها وقد يكون الفرّ جمع فارّ كراكب وركب وصاحب
وصحب وافترّ ضاحكا اي ابدى اسنانه وفرس مفرّ بكسر
الميم يصلح للفرار عليه والمفرّ الفرار ومنه قوله تعالى اين
المفرّ والمفرّ بكسر الفاء الموضع **فزر** الفزر بالفتح
في الثوب وقد تفزّر الثوب اذا تقطّع وبلي وفزر الشيء
صدعه من باب نصر **فسر** الفسر البيان وبابه ضرب
والتفسير مثله واستفسره كذا سأله ان يفسّره **فطر**
افطر الصائم والاسم الفطر وفطّره غيره تفطيرا ورجل

١٣

مفطر وقوم مفاطير مثل موسر ومياسير ورجل فطر وقوم فطر
اي مفطرون وهو مصدر في الاصل والفطور بالفتح ما يفطر عليه
وكذا الفطوريّ كأنه منسوب اليه وفطرت المرأة العجين
من باب نصر حتى استبان فيه الفطر بالضم والفطرة بالكسر الخلقة
الخلقة وبابه نصر والفطر الشق يقال فطره فانفطر
وبابه نصر نصر نصر وتفطّر الشيء تشقّق والفطر ايضا
الابتدا والاختراع وباب الاربعة نصر قال ابن عباس رضي الله عنه
كنت لا ادري ما فاطر السموات حتى اتاني اعرابيان يختصمان
في بئر فقال احدهما انا فطرتها اي ابتدأتها والفطير ضد الخمير
وهو العجين الذي لم يختمر وكل شيء اعجلته عن ادراكه فهو فطير
يقال اياك والرأي الفطير يقال عندي خبز خمير وحيس فطير
اي طريّ **فقر** ذو الفقار اسم سيف النبي عليه السلام والفاقرة
الداهية يقال فقرته الفاقرة اي كسرت فقار ظهره قال
ابن السكيت الفقير الذي له بلغة من العيش والمسكين الذي لا
شيء له وقال الاصمعي المسكين احسن حالا من الفقير وقال يونس
الفقير احسن حالا من المسكين قال وقلت لاعرابي افقير انت فقال
لا والله بل مسكين وقال ابن الاعرابي الفقير الذي لا شيء له والمسكين
مثله والفقر بالضم لغة في الفقر كالضعف والضعف والفقير
ايضا المكسور فقار الظهر وسدّ الله مفاقره اي اغناه وسدّ

وجوه فقره وقولهم ما اغناه وما افقره شاذ لانه يقال في فعلهما
افتقر واستغنى فلا يصح التعجب منه **فكر** التفكّر التأمّل
والاسم الفِكْر والفِكْرة والمصدر الفَكْر بالفتح وبابه نصر وافكر
في الشيء وفكّر فيه بالتشديد وتفكّر فيه بمعنى ورجل فِكّير
بوزن سِكّيت كثير التفكّر **فور** فارت القِدر جاشت
وبابه قال وفورانا ومنه قولهم ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانا
من فَوري اي قبل ان اسكن وفَورة الحرّ شدّته وفُوارة
القدر بالضم والتخفيف ما يفور من حرها **فهر** الفَهْر
والفهر كالنهر والنهران يجامع الرجل المراة ثم يتحوّل عنها
قبل الفراغ الى اخرى فينزل وفي الحديث انه نهى عن الفهر

فصل القاف

قبر القبر واحد القبور والمقبَرة بفتح
الباء وضمها واحدة المقابر وقد جاء في الشعر المقبر بغير ها
وقبر الميت دفنه وبابه ضرب ونصر واقبره امر بان يُقبر
وقال ابن السكيت اقبره صيّر له قبرا يُدفن فيه وقوله
تعالى ثم اماته فاقبره اي جعله ممن يُقبر ولم يجعله ممن يُلقى
للكلاب فالقبر مما اكرم به بنو ادم والقُبّرة واحدة
القُبَّر وهو ضرب من الطير والقُنبُرا بالمد وضم القاف والباء
لغة فيها والجمع القنابر والعامة تقول القُنْبُرة وقد جا
ذلك في الرجز **قتر** القتر جمع قترة وهي الغبار ومنه قوله

اضا يصح الواو صح

تعالى ترهقها قترة والقُتْر الجانب والناحية لغة في القُطْر
وقتر على عياله اي ضيّق عليهم في النفقة وبابه ضرب ودخل
وقتّر تقتيرا واقتر ايضا ثلاث لغات واقتر الرجل افتقر
قدر قدْر الشيء مبلغه وقَدْر الله وقدَره بمعنى وهو في الاصل
مصدر وقال الله تعالى وما قدروا الله حق قدْره اي ما عظّموه
حق تعظيمه والقدْر والقدَر ايضا ما يقدّره الله من القضاء
ويقال ما لي عليه مقدُرة بضم الدال وفتحها اي قُدْرة ومنه
قولهم المقدرة تُذهب الحفيظة ورجل ذو مقدُرة بالضم
اي ذو يسار واما من القضاء والقدر فالمقدَرة بالفتح لا غير
وقدر على الشيء قُدْرة وقُدْرانا ايضا بضم القاف وقدر يقدر
قُدْرة لغة فيه كعلم يعلم ورجل ذو قُدْرة اي يسار وقدر الشيء اي
قدّره من التقدير وبابه ضرب ونصر وفي الحديث اذا غُمّ
عليكم الهلال فاقدروا له اي اتمّوا ثلاثين وقدرت عليه
الثوب بالتخفيف فانقدر اي جاء على المقدار وقُدر على
عياله بالتخفيف مثل قُتر ومنه قوله تعالى ومن قُدر عليه
رزقه وقدّر الشيء ~~بالتخفيف~~ تقديرا ويقال استقدر الله
خيرا وتقدّر له الشيء اي تهيّأ والاقتدار على الشيء القدرة
عليه والقِدْر مؤنثة وتصغيرها قُدَير بلا هاء على غير
قياس **قذر** القذَر ضد النظافة وشيء قذِر بيّن القذارة

قلت وهو بسكون الدال وفتحها ذكره في التهذيب والمجمل صح

حاشيه قال الازهري والمقدار اسم القدر ايضا ويسمى الموت مقدارا

وقذِر الشيءَ من باب طرب وتقذّره واستقذره اي كرهه
قرر القرار المستقَرّ من الارض ويومُ القَرّ بالفتح اليوم
الذي بعد يوم النحر لان الناس يقرّون في منازلهم ويوم
قَرّ وليلة قَرّة بالفتح فيهما اي باردة والقُرّ بالضم البرد
والقرقور العصفور السفينة الطويلة والقِرّة بالكسر
البرد والقارورة واحدة القوارير من الزجاج وقرقر
بطنه صوّت وقرّ اليوم يقُرّ قرًّا بضم القاف فيهما اي
بَرُدَ ويوم قارّ وقَرّ بالفتح وليلة قارّة وقَرّة بالفتح اي باردة
والقرار في المكان الاستقرار فيه تقول قررتُ ~~قرورا اليماني الملي~~
وقرّ به عينا يقِرّ كضرب يضرب وعلم يعلم قُرّة وقرورا
فيهما ورجل قرير العين وقرّت عينه تقِرّ بكسر القاف
وفتحها ضد سخنت واقرّ الله عينه اي اعطاه حتى
تقرّ فلا تطمح الى من هو فوقه ويقال حتى تبرد ولا تسخن
فللسرور دمعة باردة وللحزن دمعة حارّة وقارّه مقارّة
اي قرّ معه وسكن وفي الحديث قارّوا الصلاة وهو
من القرار لا من الوقار واقرّ بالحق اعترف به وقرّره
غيره بالحق حتى اقرّ به واقرّه في مكانه فاستقرّ
واقرّه الله من القُرّ فهو مقرور على غير قياس كانه بني
على قُرّ وقرّره بالشيء حمله على الاقرار به وقرّر الشيء

بوزن صح

اي بارد صح

بالمكان بالكسر اقرّ قرارا وقرورا ايضا
وقررت بالفتح اقرّ قرارا وقرورا صح

جعله في قراره وقرّر عنده الخبر حتى استقرّ وفلان
ما يتقارّ في مكانه اي ما يستقرّ قسر قسره على الامر
اكرهه عليه وقهره وبابه ضرب وكذا اقتسره عليه والقسور
والقسورة الاسد ومنه قوله تعالى فرّت من قسورة وقيل هم
الرماة من الصيادين وقِنَّسْرُون بكسر القاف والنون
مشددة تكسر وتفتح والنسبة اليه سبقت في نصب قشر
القشر واحد القشور والقشرة اخصّ منه وقشر العود
وغيره من باب ضرب ونصر اي نزع عنه قشره وقشّره
تقشيرا وانقشر العود وتقشّر بمعنى والقاشرة اول
الشجاج لانها تقشر الجلد ولباس الرجل قشره وهو في
حديث قيلة وتمر قشِر اي كثير القشر قشعر اقشعرّ
جلده اقشعرارا فهو مقشعرّ والجمع قشاعر واخذته
قشعريرة بضم القاف وفتح الشين قصر القصر واحد
القصور وقولهم قصرك ان تفعل كذا وقصارك بفتح
القاف فيهما وقصاراك ~~ان تفعل كذا~~ بضم القاف اي
غايتك وآخر امرك وما اقتصرت عليه والقوصرّة
بالتشديد ما يكتنز فيه التمر من البواري وقد تخفّف
والقصرة بفتحتين اصل العنق والجمع قصر ومنه قرأ
ابن عباس رضي الله عنه انها ترمي بشرر كالقصر وفسّره

بكسر الشين صح

بقصر النخل يعني أعناقها وقصر الشيء حبسه وبابه نصر ومنه
مقصورة الجامع وقصر عن الشيء عجز وبابه دخل يقال قصر
السهم عن الهدف وقصر الشيء ضد طال يقصر بالضم وقصر
من الصلاة وقصر الشيء على كذا لم تجاوز به الى غيره وبابهما
نصر وامرأة قاصرة الطرف لم تمده الى غير بعلها وقصر الثوب
دقه وبابه نصر ومنه القصار وقصره تقصيرا مثله والتقصير
من الصلاة والشعر مثل القصر والتقصير في الامر التواني فيه
والقصير ضد الطويل والجمع قصار وقيصر ملك الروم
والاقتصار على الشيء الاكتفاء به واقصر عنه كف ونزع
مع القدرة عليه فان عجز قلت قصر عنه بلا الف واقصر من
الصلاة لغة في قصر واقصرت المرأة ولدت اولادا قصارا
وفي الحديث ان الطويلة قد تقصر وان القصيرة قد تطيل
واستقصره عده مقصرا او قصيرا **قطر** القطر المطر
وهو ايضا جمع قطرة وقطر الماء من باب نصر وقطره غيره
يتعدى ويلزم وقطران الماء بفتح الطاء الهنا بكسرها
وقطر البعير طلاه بالقطران وبابه نصر فهو مقطور
وربما قالوا مقطرن والقطر بالضم الناحية والجانب وجمعه
اقطار والقطر النحاس ومنه قوله تعالى سرابيلهم
من قطران والقطار بالكسر قطار الابل والجمع قطر

مع فتح الصاد

والقطران الذي هو

تضميس وقطرات والقطارة بالضم ما قطر من الحب ونحوه
وتقطير الشيء اسالته قطرة قطرة والقنطرة الجسر
والقنطار معيار قيل هو الف ومائتا اوقية وقيل مائة
وعشرون رطلا وقيل ملء مسك ثور ذهبا وقيل غير
ذلك والله اعلم ومنه قولهم قناطير مقنطرة **قطمر**
القطمير الفوفة التي في النواة وهي القشرة الرقيقة
وقيل هي النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها
النخلة **قمطر** يوم قمطرير اي شديد والقمطر الهزبر
والقمطرة ما تصان فيه الكتب ولا يقال بالتشديد **وينشد**
ليس بعلم ما يعي القمطر ما العلم الا ما وعاه الصدر
قعر قعر البير وغيرها عمقها **قفر** القفر مفازة
لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار يقال ارض قفر ومفازة
قفر وقفرة ومقفار واقفرت الدار خلت واقفر
الرجل لم يبق عنده ادم وفي الحديث ما اقفر بيت فيه
خل **قمر** القمر بعد ثلاث الى اخر الشهر سمي قمرا
لبياضه والقمر ايضا تحير البصر من الثلج وقد قمر الرجل
من باب طرب والقمار المقامرة وتقامروا لعبوا القمار
وقمره ~~غلبه في القمار وبابه ضرب~~ وقامره فقمره من
باب ضرب غلبه في لعب القمار وقامره فقمره من باب نصر

واخره في القمار فغلبه وعود قماريّ بفتح القاف منسوب الى
موضع ببلاد الهند والقمريّ منسوب الى طير قُمر بوزن حُمر
جمع اقمر وهو الابيض او جمع قُمريّ مثل رُوميّ ورُوم والانثى
قمريّة والذكر ساق حرّ والجمع قماريّ غير مصروف
وليلة قمراء اي مضيئة واقمرت ليلتنا اضاءت واقمرنا طلع
علينا القمر **قور** قوّره تقويرا واقتوره واقتاره كلّه بمعنى
اي قطعه مدوّرا ومنه قوارة القميص والتخفيف والقار
القير **قهر** قهره من باب قطع اي غلبه والقهقرى الرجوع
الى خلف ورجع القهقرى اي رجع الرجوع المعروف بهذا
الاسم لان القهقرى ضرب من الرجوع **قير** القير القار
وقيّر السفينة تقييرا طلاها بالقار **فصل الكاف**
كبر كَبِر اي اسنّ وبابه طرب ومَكْبَرا ايضا بمجلس يقال علاه
المكبر والاسم الكَبْرة بالفتح يقال علته كبرة وكبُر اي
عظم يكبر بالضم فهو كبير وكُبار بالضم فاذا افرط قيل
كبّار بالتشديد والكِبْر بالكسر العظمة وكذا الكبرياء
مكسورا ممدودا وكِبْر الشيء معظمه ومنه قوله تعالى
والذي تولى كِبْره وقولهم هو كُبر قومه بالضم اي اقعدهم
في النسب وفي الحديث الولاء للكُبر وهو ان يموت الرجل ويترك
ابنا وابن ابن فيكون الولاء للابن دون ابن الابن والكبر بفتحتين

والبطيخ بالضم صح

ايضا بوزن صح

كبرا بوزن عنب صح

ايضا صح

الاصف فارسي معرب والكُبرى تانيث الاكبر والجمع الكُبَر
بفتح الباء وجمع الاكبر الاكابر والاكبرون ولا يقال كُبْر لان
هذه البنية جُعلت للصفة خاصة كالاحمر والاسود واكبر
لا يوصف به الا كما يوصف باحمر لا يقول هذا رجل اكبر حتى تصله
بمن او تدخل عليه الالف واللام وقولهم توارثوا المجد كابرا عن
كابر اي كبيرا عن كبير في العز والشرف واكبر الشيء
استعظمه والتكبير التعظيم والتكبّر والاستكبار التعظّم
وقولهم اعز من الكبريت الاحمر كقولهم اعز من بيض الانوق
ويقال ذهب كبريت اي خالص **كثر** الكثرة ضد القلّة
والكِثرة بالكسر لغة رديئة وقد كثر يكثر
بالضم كثرة فهو كثير وقوم كثير وهم كثيرون واكثر الرجل
كثر ماله وكاثروهم فكثروهم من باب نصر اي غلبوهم
بالكثرة واستكثر من الشيء اكثر منه والكُثْر بالضم المال
الكثير يقال ماله قُلّ ولا كُثْر ويقال الحمد لله على القُلّ
والكُثْر والقِلّ والكِثْر بالضم والكسر والتكاثر المكاثرة
والكوثر من الرجال السيّد الكثير الخير والكوثر من
الغبار الكثير والكوثر نهر في الجنة والكَثَر بفتحتين
جُمّار النخل وقيل طلعها وفي الحديث لا قطع في ثمر ولا
كثر **كدر** الكدر ضد الصفو وبابه طرب فهو كدر

كثيرون صح

وسهل صح

وكَدُرَ مثل فخِذ وفخْذ وتكدّر ايضا وكدّره غيره تكديرا
والكدَر ايضا مصدر الاكدر وهو الذي في لونه كُدْرة
والاكدريّة مسالة في الفرايض معروفه والكُنْدُر اللبان
وانكدر اي اسرع وانقضّ ومنه انكدرت النجوم **كرر** والكرّة
المرّة والجمع الكرّات والكُرّ بالضم واحد اكرار الطعام
وفرس مِكَرّ يصلح للكرّ والحمله والمَكَرّ بالفتح موضع
الحرب والكرّ الرجوع وبابه ردّ يقال كرّه وكرّ بنفسه
يتعدى ويلزم وكرّر الشيء بالـ[illegible] تكريرا وتَكرارا ايضا
بفتح التاء وهو مصدر وبكسرها وهو اسم **كزبر** الكُزْبُرة
بضم الباء من الابازير وقد تفتح واظنه معرّبا **كسر** كسره
من باب ضرب فانكسر وتكسّر وكسّره تكسيرا للكثرة
وناقه كسير مثل كفّ خضيب والكِسْرة القطعة من
الشيء المكسور والجمع كِسَر كقطعة وقطع وكِسرى
لقب ملوك الفرس بفتح الكاف وكسرها وهو معرّب
خسرو والنسبه اليه كِسْرويّ وكِسْريّ وجمع كسرى اكاسرة
على غير قياس لان قياسه كِسْرَوْن بفتح الراء مثل عيسَوْن
وموسَوْن بفتح السين **كفر** الكُفْر ضد الايمان وقد كفر
بالله من باب نصر وجمع الكافر كفّار وكفرة وكِفار بالكسر
مخففا كجايع وجياع ونايم ونيام وجمع الكافرة كوافر

الكَرّ بالفتح الحبل يصعد به على النخله صح

بالكسر صح

شدّد صح

والكفر ايضا جحود النعمه وهو ضد الشكر وقد كفره من باب
دخل وكفرانا وقوله تعالى انا بكلٍّ كافرون اي جاحدون وقوله تعالى
فابى الظالمون الا كُفُورا قال الاخفش هو جمع كُفْر مثل بُرْد
وبُرُود والكَفْر بالفتح التغطيه وبابه ضرب والكَفْر ايضا
القريه وفي الحديث لتخرجنكم الروم منها كَفْرا كَفْرا اي من
قرى الشام ومنه قولهم كَفْر تُوثا ونحوه فهي قرى نُسبت
الى رجال ومنه قول معاويه اهل الكفور هم اهل القبور يقول
انهم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجُمَع ونحوهما
والكافر الليل المظلم لانه ستر بظلمته كل شيء وكل شيء غطّى
شيئا فقد كفره قال ابن السكيت ومنه سمي الكافر لانه يستر
نعم الله عليه والكافر الزارع لانه يغطي البذر بالتراب والكفّار
الزرّاع واكفره دعاه كافرا يقال لا تُكْفِر احدا من اهل
قبلتك اي لا تنسبه الى الكفر وتكفير اليمين فعل ما يجب
بالحنث فيها والاسم الكفّارة والكافور الطلع وقيل
وعاء الطلع وكذا الكُفُرّى بضم الكاف وتشديد الراء والكافور
من الطيب **كمثر** الكُمّثرى من الفواكه الواحدة
كمّثراة **كور** كار العمامة على راسه اي لاثها وبابه قال
وكذا كوّرها والكُور بالضم الرحل باداته والجمع اكوار
وكيران والكُور ايضا كور الحدّاد المبنيّ من الطين

ايضا بالضم صح

بوزن صح

وكوارة النحل عسلها في الشمع والكورة الصورة المدينه
والصقع والجمع كور والكارة ما حمل على الظهر من الثياب
وتكوير المتاع جمعه وشده وتكوير العمامه كورها
وتكوير الليل على النهار تغشيته اياه وقيل زيادته في هذا
من ذاك وقوله تعالى اذا الشمس كورت قال ابن عباس غورت
وقال قتادة ذهب ضوؤها وقال ابو عبيد كورت مثل تكوير
العمامه تلف فتمحى كهر الكهر الانتهار وفي قراه عبد الله بن
مسعود رضي الله عنه فاما اليتيم فلا تكهر قال الكسائي كهره وقهره
بمعنى كبر كير الحداد منفخه من زق او جلد غليظ ذو
حافات فصل الميم مجر المجر كالفجر ان يباع الشيء بما في
بطن هذه الناقه وفي الحديث انه نهى عن المجر مخر مخرت
السفينة من باب قطع ودخل اذا جرت تشق الماء مع صوت
ومنه قوله تعالى وترى الفلك مواخر فيه يعني جواري وفي
الحديث اذا اراد احدكم البول فليتمخر الريح اي فلينظر من
اين مجراها فلا يستقبلها كيلا ترد عليه البول والماخور
بالضم مجلس الفساق مدر المدر تحصين واحده المدر
والعرب تسمي القريه مدرة مذر مذرت البيضة فسدت
وبابه طرب مرر المرارة بالفتح ضد الحلاوة والمرارة ايضا
التي فيها المرة وشيء مر والجمع امرار وهذا امر من

بعز اللدي صح

كذا والامران الفقر والهرم والمري الذي يؤتدم به
كانه منسوب الى المرارة والعامه تخففه وابو مرة
كنية ابليس والمرة واحدة المر والمرار والمرمر الرخام
والمرة بالكسر احدى الطبايع الاربع والمرة ايضا القوة
وشدة العقل ايضا ورجل مرير اي قوي ذو مرة ومر عليه ومر
به من باب رد اي اجتاز ومر من باب رد ومرورا اي ذهب
واستمر مثله والممر بفتحتين موضع المرور والمصدر وامر
الشيء صار مرا وكذا مر يمر بالفتح مرارة فهو مر
وامره غيره ومرره وقولهم ما امر فلان وما احلى اي
ما قال مرا ولا حلوا مزر المزر بالكسر ضرب من الاشربه
قال ابن عمر رضي الله عنهما هو من الذرة مصر مصر هي المدينه
المعروفه تذكر وتؤنث والمصر واحد الامصار والمصران
الكوفة والبصرة والمصير المصير المعا وجمعه مصران
كرغيف ورغفان ثم المصارين جمع الجمع وفلان مصر
الامصار تمصيرا كما يقال مدن المدن مضر في
الحديث مضر مضرها الله في النار يرى اصله من مضور
اللبن وهو قرصه اللسان وحذيه له وانما شدد للكثرة
او للمبالغه والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن الماضر وهو
الذي يحذي اللسان قبل ان يروب وبابه دخل مطر مطرت

ايضا صح

بوزن صح

السماء من باب نصر وامطرها الله وقد مطرنا وقيل مطرت
السماء وامطرت بمعنى والاستمطار الاستسقاء والممطر بوزن
المبضع ما يلبس في المطر يتوقى به مغر المغرة الطين
الاحمر وقد تحرك مقر سمك ممقور منقع في ماء وملح
اي ينقع ولا تقل منقور مكر المكر الاحتيال والخديعة وقد
مكر به من باب نصر فهو ماكر ومكار مور مار
من باب قال تحرك وجاء وذهب ومنه قوله تعالى يوم تمور
السماء مورا قال الضحاك تموج موجا وقال ابو عبيدة والاخفش
تكفأ مهر المهر الصداق وقد مهر المراة من باب قطع
وامهرها ايضا والمهارة بالفتح الحذق في الشيء وقد مهرت
الشيء امهره بالفتح والمهر ولد الفرس والجمع امهار ومهار
ومهارة بكسر الميم فيهما والانثى مهرة والجمع مهر بوزن عمر
ومهرات بفتح الهاء وفرس ممهر ذات مهر وفا مير الميرة
الطعام يمتاره الانسان وقد مار اهله من باب باع
ومنه قولهم ما عنده خير ولا مير والامتيار مثل الميرة
فصل النون نبر الشيء رفعه وبابه ضرب ومنه سمي
المنبر وانبار الطعام واحدها نبر مثل سدر نتر النتر
جذب في جفوة وبابه نصر وفي الحديث فلينتر ذكره
ثلاث نترات يعني بعد البول نثر نثره من باب نصر

مهارة بالفتح ايضا صح

نقل ومعنى الانبار جماعة الطعام من البر والتمر والشعير ذكره في فقرا صح

فانتثر والاسم النثار بالكسر والنثار بالضم ما تناثر من الشيء
ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار بمعنى وهو
نثر ما في الانف بالنفس وفي الحديث اذا استنشقت فانثر صح
نجر نجر الخشبة نحتها وبابه نصر وصانعها نجار ونجران بلد
باليمن نحر النحر موضع القلادة من الصدر والمنحر ايضا
موضع نحر الهدي وغيره والنحر في اللبة مثل الذبح في الحلق
وبابه قطع والنحرير العالم المتقن وانتحر الرجل نحر نفسه
وانتحر القوم على الشيء تشاحوا عليه حرصا وتناحروا في القتال
نخر نخر الشيء بلي وتفتت فهو نخر وبابه طرب وقال عظاما
نخرة والمنخر المنخر ثقب الانف وقد تكسر الميم اتباعا
لكسرة الخاء كما قالوا منتن وهما نادران لان مفعل ليس
من الابنية والنخير صوت بالانف تقول منه نخر ينخر بالضم
والناخر من العظام الذي تدخل الريح فيه ثم تخرج ولها
نخير ندر ندر الشيء من باب نصر سقط وشذ ومنه
النوادر وندره غيره اسقطه وقولهم لقيته في الندرة والندرة
بسكون الدال وفتحها اي فيما بين الايام والاندر الاحمر
البيدر بلغة اهل الشام والجمع الانادر نذر الانذار
الابلاغ ولا يكون الا في التخويف والاسم النذر بضمتين
ومنه قوله تعالى فكيف كان عذابي ونذر اي انذاري

والمنخر بوزن المنبر صح

بوزن المسكين صح

بوزن صح

نخير بالكسر نخيرا صح

بوزن صح

والنذير المنذر والإنذار ايضا والنذر واحد النذور وقد نذر
لله كذا من باب ضرب ونصر ويقال نذر على نفسه نذرا ونذر
ماله نذرا وتناذر القوم كذا خوّف بعضهم بعضا ونذر
القوم بالعدو علموا وبابه طرب نزر النزر القليل التافه بفتح النون صح
وبابه ظرف وعطاء منزور اي قليل نسر النسر طائر وجمع
القلة انسر والكثير نسور ويقال النسر لا مخلب له وانما
وانما له ظفر كظفر الدجاجة والغراب ونسر ايضا صنم
من اصنام قوم نوح وقد تدخل عليه الالف واللام والناسور
بالسين والصاد علة تحدث في ماقي العين تسقي فلا تنقطع
وقد تحدث ايضا في حوالي المقعدة وفي اللثة وهو معرب حاشيه كذا الخطه وصوابه وفي اللثة
والنسر ايضا نتف البازي اللحم بمنسره وبابه نصر والمنسر بوزن
المبضع لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها نشر النشر بوزن
النصر الرائحة الطيبة والنشر بمعنى المنتشر وفي الحديث
الملك نشر الماء ونشر المتاع وغيره بسطه وبابه
نصر ومنه ريح نشور بالفتح ورياح نشر بضمتين ونشر فهو ناشر صح
الميت عاش بعد الموت وبابه دخل ومنه يوم النشور
وانشره الله تعالى احياه ومنه قرأ ابن عباس رضي الله عنه
كيف ننشرها واحتج بقوله تعالى ثم اذا شاء انشره وقرأ
الحسن ننشرها قال الفراء ذهب الى النشر والطي قال

والوجه ان تقول انشرهم الله فنشروا اي هم ونشر الخشبة
قطعها بالمنشار وبابه نصر والنشارة بالضم ما سقط منه
ونشر الخبر اذاعه وبابه نصر وضرب وصحف منشّرة
شدّد للكثرة والتنشير من النشرة وهي كالتعويذ والرقية
وفي الحديث انه قال فلعل طبّا اصابه يعني سحرا ثم نشّره ولذا صح
بقل اعوذ برب الناس اي رقاه اذا كتب له النشرة
وانتشر الخبر ذاع وانتشر الرجل انعظ نصر نصره على عدوه
ينصره نصرا والاسم النصرة والنصير الناصر وجمعه انصار
كشريف واشراف وجمع الناصر نصر كصاحب وصحب
واستنصره على عدوّه ساله ان ينصره عليه وتناصر القوم
نصر بعضهم بعضا وانتصر منه انتقم ونصران بوزن نجران
قرية بالشام تنسب اليها النصارى ويقال اسمها ناصرة
والنصارى جمع نصران ونصرانة كالندامى جمع ندمان وندمانة
ولم يستعمل نصران الا بياء النسب ونصّره تنصيرا
جعله نصرانيا وفي الحديث فابواه يهوّدانه وينصّرانه بوزن صح
نضر النضر والنضير والنضار بالضم والنضير الذهب
وقيل النضار الخالص من كل شيء والنضرة بوزن البصرة الحسن
والرونق وقد نضر وجهه ينضر بالضم نضرة
اي حسن ونضر الله وجهه يتعدى ويلزم ونضر من باب

ظروف لغه فيه وحكى ابو عبيد نضر من باب طرب ونضّر الله
وجهه تنضيرًا وانضره لمعنى ونضّر الله امرءًا بالتشديد
اي نعّمه وفي الحديث نضّر الله امرءًا سمع مقالتي فوعاها
واخضر ناضر مثل اصفر فاقع وابيض ناصع **نطر** الناطر
والناطور حافظ الكرم والجمع الناطرون والنواطير **نظر**
النظر والنظران بفتحتين تامّل الشيء بالعين وقد نظر الى الشيء
والنظر ايضا الانتظار يقال نظره ينظره بالضم نظرًا
والناظر في المقلة السواد الاصغر الذي فيه انسان العين
ويقال للعين الناظرة والناظر الحافظ والنظرة بكسر الظاء
التاخير وانظره اخّره واستنظره استمهله وتنظّره تنظّرًا
انتظره في مهله وناظره من المناظرة والمنظرة بوزن المتربة المرقبة
ويقال منظره خير من مخبره والنظّارة مشددا القوم ينظرون
الى الشيء ونظير الشيء مثله والنظر والنظير لغة فيه كالنديد والندّ
نعر النعرة بوزن الشعرة صوت في الخيشوم وقد نعر الرجل ينعر
بالكسر نعيرًا ونعرات المؤذن يعني اذانه والناعور واحد
النواعير التي يستقى بها يديرها الماء ولها صوت **نغر**
النغرة الهمزة واحده النغر وهي طير كالعصافير حمر
المناقير وبتصغيره جاء الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير
والنغر بوزن الكتف هو الذي يغلي جوفه من الغيظ

منها صح
بها صح
منظرته خير من مخبرته
بوزن صح
بوزن صح

ومنه قول تلك المراة في حديث علي رضي الله عنه نغرة **نفر**
نفرت الدابة تنفر بالكسر نفارًا ونفر الحاجّ من منى من
باب ضرب وانفره عن الشيء ونفّره تنفيرًا واستنفره كله بمعنى
والاستنفار النفور ايضا ومنه حمر مستنفرة اي نافرة ومستنفرة
بفتح الفاء اي مذعورة والنفر بفتحتين عدة رجال من ثلاثه
الى عشرة وكذا النفير والنفر والنفرة بسكون الفاء فيهما
ويقال يوم النفر وليلة النفر لليوم الذي ينفر الناس من منى
وهو بعد يوم القرّ ويقال له ايضا يوم النفر بفتح الفاء ويوم
النفور ويوم النفير ونفر جلده اي ورم وفي الحديث تخلّل
رجل بالقصب فنفر فمه اي ورم قال ابو عبيد هو من نفار
الشيء من الشيء وهو تجافيه عنه وتباعده **نقر** نقر الطاير الحبة
التقطها ونقر الشيء ثقبه بالمنقار وبابهما نصر ونقر
في الناقور اي نفخ في الصور والنقرة السبيكة والنقرة
ايضا حفرة صغيرة في الارض ومنه نقرة القفا والنقير
النقرة التي في ظهر النواة والنقير ايضا اصل خشبة
ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وهو الذي ورد النهي
عنه والمنقر المبضع المعول ومنقار الطاير والنجار
جمعه مناقير وانقر عنه كفّ وقال ابن عباس رضي الله عنه
ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن اي ما كان الله ليكف

وتنفر بالضم نفورا صح
بوزن صح

عنه حتى يُهلكه **نكر** النكرة ضد المعرفة وقد نكره بالكسر
نُكراً ونُكوراً بالضم وأنكره واستنكره كله بمعنى ونكّره
فتنكّر أي غيّره فتغيّر إلى مجهول والمنكر واحد المناكير
والنكير والإنكار تغيير المنكر ومُنكَر ونكير اسما
ملَكين والنُّكر المنكر ومنه قوله تعالى لقد جئت شيئاً
نُكراً وقد حُرّك مثل عُسْر وعُسُر والإنكار الجحود **نمر**
النَّمِر بوزن الكَتِف سَبُع وجمعه نُمور بالضم وجاء في
الشعر نُمُر بضمتين وهو شاذ والأنثى نَمِرة والنَّمِرة أيضا
بُردة من صوف تلبسها الأعراب وهي في حديث سعد
وماء نَمير بوزن سَمير أي ناجع عذباً كان أو غير عذب
نور النُّور الضياء والجمع أنوار وأنار الشيء واستنار بمعنى
أي أضاء والتنوير الإنارة وهو أيضا الإسفار وهو أيضا
إزهار الشجرة يقال نوّرت الشجرة تنويراً وأنارت أي
أخرجت نَوْرها والنار مؤنثة وهي من الواو لأن تصغيرها
نُوَيرة وجمعها نُوْر وأنوُر ونيران انقلبت الواو ياء لكسرة ما
قبلها وبينهم نائرة أي عداوة وشحناء وتنوّر النار من
بعيد تبصّرها وتنوّر أيضا تطلّى بالنُّورة وبعضهم
يقول انتار والنُّوّار مضموما مشددا نَوْر الشجر الواحدة
نُوّارة والمنار علم الطريق والمنارة التي يؤذّن عليها

النون فيهما صح

ياء صح

والمنارة

والمنارة أيضا ما يوضع فوقها السراج وهي مَفْعَلة من الاستنارة
بفتح الميم والجمع المناور بالواو لأنه من النور ومن قال مناير
وهمز فقد شبّه الأصلي بالزائد كما قالوا مصائب وأصله
مصاوب **نهر** النهار ضد الليل ولا يُجمع كما لا يجمع العذاب
والسراب فإن جمعته قلت في القليل أنهُر وفي الكثير نُهُر بضمتين
كسَحاب وسُحُب **وأنشد ابن كيسان**
لولا الثريدان لمتنا بالضُّمُر ثريدُ ليلٍ وثريدٌ بالنُّهُر
والنَّهْر بسكون الهاء وفتحها واحد الأنهار وقوله تعالى في
جنات ونَهَر أي أنهار وقد يُعبَّر بالواحد عن الجمع كما
قال تعالى ويُولّون الدُّبُر وقيل في ضياء وسعة ونهر النهر
حفره ونهر الماء جرى في الأرض وجعل لنفسه نهراً وبابهما
قطع وكل كثير جرى فقد نهر واستنهر وأنهر الدم
أرسله وانهر دخل في النهار ونهره زبره وبابه قطع
وانتهره مثله **نهبر** النهابر المهالك وفي الحديث من جمع
مالاً من مهاوش أذهبه الله في نهابر **نير** نِير الفدّان
الخشبة المعترضة في عنق الثورين والجمع النيران والأنيار
فصل الواو **وبر** الوَبْر بوزن الفجر يوم من أيام العجوز والوبر
بفتحتين للبعير الواحدة وبرة **وتر** الوِتر بالكسر الفرد
وبالفتح الذَّحْل هذه لغة أهل العالية وأما لغة أهل نجد فبالضد

بوزن المنابر صح

ولغة تميم بالكسر فيهما والوَتَر بفتحتين وَتَرُ القوس والوَتيرة الطريقة
يقال ما زال على وَتيرة واحدة ووتره حقّه نقصه وقوله تعالى
ولن يترَكم اعمالكم اى فى اعمالكم كقولهم دخلت البيت اى فى
البيت واوتره افذّه ومنه اوتر صلاته واوتر قوسه ووتّرها
توتيرا بمعنى والمواترة المتابعة ولا تكون بين الاشياء الا اذا وقعت
بينها فترة والا فهى مداركة ومواصلة ومواترة الصوم
ان تصوم يوما وتفطر يوما او يومين وتاتى به وِترا ولا تراد
به المواصلة لان اصله من الوتر وكذلك واترت الكتب فتواترت
اى جاءت بعضها فى اثر بعض وِترا وِترا من غير ان تنقطع
وتترى فيها لغتان تنوّن ولا تنوّن فمن ترك صرفها
فى المعرفة جعل الفها للتأنيث وهو اجود واصلها وترى
من الوتر وهو الفرد قال الله تعالى ثم ارسلنا رسلنا
تترى اى واحدا بعد واحد ومن نوّنها جعل الفها ملحقة
وثر مِيثَرة الفرس لبدته غير مهموز والجمع مياثر
ومواثر قال ابو عبيد واما المياثر الحمر التى جاء فيها
النهى فانها كانت من مراكب الاعاجم من ديباج او
حرير وجر الوَجور بالفتح الدواء يوجر فى وسط الفم اى يصب
تقول وجرت الصبىّ واوجرته بمعنى والميجر كالمسعط
يوجر به الدواء واتّجر اى تداوى بالوجور واصله

يترة بالكسر
وِترا بالكسر ايضا صح

بالكسر صح

اوتجر وجر الوَجَر بفتحتين كالفزع وفى الحديث يذهب بوَحَر
الصدر وذر تقول ذَرْه اى دَعْه وهو يذَرُه اى يدعه
ولا يقال منه وَذَرَه ولا واذِر ولكن تركه وهو تارك وزر
الوَزَر بفتحتين الملجأ واصله الجبل والوِزْر الاثم والثِقل
والكارة والسلاح والوَزير الموازر كالاكيل المؤاكل
لانه يحمل عنه وِزْره اى ثقله والوَزارة بالفتح لغة فى الوِزارة
وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزّر له واتّزر
الرجل ركب الوِزر وقوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى
اى لا تحمل حاملة حمل اخرى وقال الاخفش لا تأثم آثمة
باثم اخرى تقول منه وَزِر يَوْزَر ووَزَر يزِر ووُزِر يوزر على ما لم يسمّ فاعله
فهو موزور وانما قال فى الحديث مأزورات لمكان
مأجورات ولو افرد لقال موزورات وشر وشر الخشبة
بالميشار غير مهموز لغة فى اشرها والوَشْر ايضا
ان تحدّد المرأة اسنانها وترقّقها وفى الحديث لعن
الله الواشرة والمؤتشرة وصر الوِصْر بوزن الوِزر
الصكّ وكتاب العُهدة وهو فى الحديث وطر الوَطَر
الحاجة ولا يبنى منه فعل وجمعه اوطار وعر جبل وَعْر
بالتسكين ومطلب وَعْر ولا تقل وَعِر وقد وعُر بالضم
وعورة وتوعّر اى صار وَعْرا ووعّره غيره بالتشديد

وبابه وعد صح

توعيرا واستوعره وجده وعرا **وفر** الموفور الشيء التام ووفر
الشيء يفر بالكسر وفورا ووفره غيره من باب وعد سعدى ويلوم والوفر
بوزن النصر المال الكثير ووفر عليه حقه توفيرا واستوفره
اى استوفاه وهم متوافرون اى هم كثير **وقر** الوقر بالفتح الثقل
في الاذن وبالكسر الحمل وقد اوقر بعيره واكثر ما يستعمل
الوقر في حمل البغل والحمار والوسق في حمل البعير واوقرت
النخلة كثر حملها يقال نخلة موقرة وموقر وموقرة وحكى
وكسر القاف على غير القياس لان الفعل ليس للنخلة وانما جاز في
الهاء موقر بالكسر على قياس امراة حامل لان حمل الشجر مشبه
بحمل النساء وموقر بالفتح شاذ وقد وقرت اذنه اى صمت وبابه
فهم ووقر الله اذنه من باب وعد والوقار بالفتح الحلم والرزانة
وقد وقر الرجل يقر بالكسر وقارا وقرة بوزن عدة فهو
وقور ومنه قوله تعالى وقرن في بيوتكن بالكسر ومن قرا
وقرن بالفتح فهو من القرار والتوقير التعظيم والترزين ايضا
وقوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اى لا تخافون لله عظمة
عن الاخفش **وكر** وكر الطاير بفتحتين ~~والجمع وكور واوكار~~

موقر ايضا صح

الواو عشه حيث كان في جبل او شجر والجمع وكور واوكار قلت تفسير الوكر ... خلاف هذا صح

فصل الهاء **هتر** يقال فلان مستهتر بالشراب
بفتح التاء اى مولع به لا يبالي ما قيل فيه وتهاتر
الرجلان اذا ادعى كل واحد منهما على صاحبه باطلا

هجر الهجر ضد الوصل وبابه نصر وهجرانا ايضا والاسم الهجرة
والمهاجرة ترك الاولى للثانية والتهاجر التقاطع والهجر
بالفتح ايضا الهذيان وقد هجر المريض من باب نصر فهو
هاجر والكلام مهجور وبه فسر مجاهد قوله تعالى ان قومي
اتخذوا هذا القران مهجورا اى باطلا والهجر بالضم
الاسم من الاهجار وهو الافحاش في المنطق والهجير
بالفتح والهاجرة نصف النهار عند اشتداد الحر والتهجير
والتهجر السير في الهاجرة وتهجر فلان تشبه بالمهاجرين
وفي الحديث هاجروا ولا تهجروا وهجر اسم بلد مذكر
مصروف وفي المثل كمبضع تمر الى هجر **هدر** هدر
دمه بطل وبابه ضرب واهدره السلطان اى ابطله
واباحه وذهب دمه هدرا بسكون الدال وفتحها اى باطلا
ليس فيه قود ولا عقل وهدر الحمام صوت وهدر البعير
ردد صوته في حنجرته تقول منهما **هذر** هذر في
منطقه وبابه ضرب ونصر والاسم الهذر بفتحتين وهو
الهذيان فهو هذر بكسر الذال وهذرة همزة وهذار بالتشديد
ومهذار واهذر في كلامه اكثر **هرر** الهر السنور
والجمع هررة كقرد وقردة والانثى هرة وجمعها
هرر كقربة وقرب وفي المثل فلان لا يعرف هرا من بر

وغيره صح

الخنا صح

بفتحتين صح

هدر يهدر بالكسر هديرا صح

اى لا يعرف من يكرهه ممن يبره وقيل الهر هنا دعا الغنم
والبر سوقها وهرير الكلب صوته دون نباحه من
قلة صبره على البرد وقد هر يهر وهاره هر فى وجهه
هزبر الهزبر الاسد **هصر** هصر الغصن وبالغصن
اخذ براسه فاماله اليه **همر** همر الما والدمع صبه
وبابه نصر وانهمر الما سال **هور** هار الجرف من
باب قال وهورا فهو هاير ويقال ايضا جرف هار
خفضوه فى موضع الرفع وارادوا هاير وهو مقلوب من
الثلاثى الى الرباعى وهوره ~~تهويرا~~ فتهور وانهار
اى انهدم والتهور الوقوع فى الشى بقلة مبالاة يقال
فلان متهور **فصل الياء** **يبر** حجر ايبر اى صلد (معا)
صلب وهو فى حديث لقمان **يسر** اليسر ضد العسر
والميسور ضد المعسور وقد يسره الله لليسرى اى
وفقه لها وتعد يسره اى شامه وتيسر له كذا
واستيسر له بمعنى اى تهيا والايسر ضد الايمن والميسرة
ضد الميمنه والميسره بفتح السين وضمها السعه والغنى
وقرا بعضهم فنظرة الى ميسرة بالاضافه قال الاخفش
وهو غير جايز لانه ليس فى الكلام مفعل بغير ها واما
مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونه والميسر

بالكسر هريرا صح

بسكون السين وضمها صح

قمار العرب بالازلام والياسر نقيض اليامن تقول ياسر
باصحابك اى خذ بهم يسارا وتياسر يا رجل لغه فى
ياسر وبعضهم ينكره وياسره اى ساهله ويقال
رجل اعسر يسر للذى يعمل بيديه جميعا واليسار
خلاف اليمين ولا تقل اليسار بالكسر واليسار واليسارة
الغنى وقد ايسر الرجل اى استغنى صارت اليا فى مضارعه
واوا لسكونها وضمة ما قبلها واليسير القليل وشى يسير
اى هين

باب الزاي

فصل الالف **ارز** الارز فيه ست لغات أرز بفتح
الهمزة وضمها اتباعا لضمة الراء وأرْز وأُرُز كعسر
وعسر ورز ورنز والارزة بتحريك شجر الارزن والارزة
بسكون الراء شجر الصنوبر وفى الحديث ان الاسلام
ليارز الى المدينه كما تارز الحيه الى جحرها اى ينضم
ويجتمع بعضه الى بعض فيها **ازز** الازيز صوت غليان
القدر وفى الحديث انه كان يصلى ولجوفه ازيز كازيز
المرجل من البكاء والاز التهييج والاغرا ومنه
قوله تعالى تؤزهم ازا اى تغريهم بالمعاصى **اوز**
الاوزه والاوز بكسر الهمزه فيهما البط وقد جمعوه
بالواو والنون فقالوا اوزون **فصل الباء** **برز**

برز خرج وبابه دخل وابرزه غيره والبراز بالكسر المبارزة
في الحرب وهو ايضا كناية عن الغائط والمبرز المذهب
المتوضأ والبراز بالفتح الفضا الواسع وتبرز الرجل
خرج الى البراز للحاجة وبرز الشيء تبريزا اظهره
وبينه وبرز ايضا فاق على اصحابه بزز بزه يبزه
وبابه رد وفي المثل من عز بز اي من غلب سلب
وابتزه استلبه والبز من الثياب امتعه البزاز والبزة
بالكسر الهيئة بوز البازي لغة في البازي وجمعه ابواز
وبيزان وجمع البازي بزاة فصل الجيم جرز ارض جرز
~~لا نبات بها وجرز كقفل~~ وجرز وجرز كنهر
ونهر كله بمعنى جزز جز البر والنخل والصوف من باب
رد والمجز بالكسر ما يجز به وهذا زمن الجزاز بفتح الجيم
وكسرها اي زمن الحصاد وصرام النخل واجز البر
والنخل والغنم حان له ان يجز والجزازة بالضم ما سقط
من الاديم وغيره اذا قطع جمز الجمز ضرب من السير
اشد من العنق وقد جمز البعير من باب ضرب وحمار
جمزى بالقصر اي سريع والناقة تعدو الجمزى بالقصر
ايضا وكذا الفرس والجميز بوزن العليق شبيه بالتين جنز
الجنازة بالكسر واحدة الجنائز والعامة تفتحه ومعناه

بوزن صح

وجرز كعسر وعسر لا نبات بها صح

الميت على السرير فاذا لم يكن عليه الميت فهو سرير ونعش
جهز اجهز على الجريح اسرع قتله وتممه وجهاز
العروس والسفر بفتح الجيم وكسرها وجهز العروس والجيش
تجهيزا وجهزه ايضا هيا جهاز سفره وتجهز لكذا
تهيا له جوز جاز الموضع سلكه وسار فيه تجوز جوازا
واجازه خلفه وقطعه واجتاز سلك وجاوز الشيء الى
غيره وتجاوزه بمعنى اي جازه وتجاوز الله عنه اي عفا
وجوز له ما صنع تجويزا واجاز له اي سوغ له ذلك
وتجوز في صلاته اي خفف وتجوز في كلامه اي تكلم
بالمجاز وجعل الامر مجازا الى حاجته اي طريقا ومسلكا
ويقال اللهم تجوز عني وتجاوز عني بمعنى والجوز فارسي
معرب الواحدة جوزة والجمع جوزات وارض مجازة بالفتح
فيها اشجار الجوز واجازه بجائزة سنية اي بعطاء
فصل الحاء حجز حجزه منعه وبابه نصر والحجزة
بفتحتين الظلمة وهو في حديث قيلة والحجاز بلاد واحتجز
القوم وانحجزوا ايضا اتوا الحجاز وحجزة الازار
معقده بوزن حجرة وحجزة السراويل ايضا التي فيها
التكة حرز الحرز الموضع الحصين يقال هذا حرز
حريز ويسمى التعويذ حرزا واحترز من كذا وتحرز منه

هذا ما فضلنا ذكره من تفسير النعش

ذلك صح

اى توقّاه حزز حزّه قطعه وبابه ردّ واحتزّه ايضا والحزّ
الفرض فى الشئ والواحد حزّة وقد حزّ العود من باب ردّ
ايضا وفى الحديث الاثم حوازّ القلوب يعنى ما حزّ فيها
وحكّ ولم يطمئنّ عليه القلب وحُزّة السراويل بالضم
حُجْزَته وفى الحديث اخذ بحُزّته اى بعنقه وهو على
التشبيه والحزاز الهبرية فى الراس الواحدة حزازة
والحزازة ايضا وجع فى القلب من غيظ ونحوه حفز
حفزه دفعه من خلفه وبابه ضرب والليل يحفز النهار اى يسوقه
ورايته محتفزا اى مستوفزا وفى الحديث عن على رضى الله عنه
اذا صلّت المراة فلتحتفز اى تتضامّ اذا جلست واذا
سجدت ولا تخوّى كما يخوّى الرجل حمز حمز الرجل من باب
ظرف اى اشتدّ فهو حميز الفؤاد وحامز وفى حديث ابن
عباس رضى الله عنه افضل الاعمال احمزها اى امتنها واقواها
حوز الحوز الجمع وبابه قال وكتب وكل من ضم شيئا الى
نفسه فقد حازه واحتازه ايضا والحيّز ما انضم الى الدار من
مرافقها وكل ناحية حيّز والحوزة الناحية وانحاز عنه
انعدل وانحاز القوم تركوا مراكزهم الى اخر فصل الخاء
خبز الخبز معروف والخَبز بالفتح المصدر وقد خبز الخُبز
واختبزه وخبز القوم اطعمهم الخبز وبابهما ضرب ورجل

بوزن الجوزة صح

خابز ذو خبز كلابن وتامر والخبّاز بوزن القفّاز والخُبّازَى
مشددة مقصور نبت معروف خرز خرز الخف وغيره
من باب ضرب ونصر فهو خرّاز والمِخْرز ما يخرز
به والخرز بفتحتين الذى ينظم الواحدة خرزة وخرز الظهر
ايضا فقاره خزز الخزّ واحد الخزوز من الثياب خنز
خنز اللحم انتن وبابه طرب والخنزوانة التكبّر يقال هو
ذو خنزوانات خوز الخوز بوزن الكوز جيل من الناس
فصل الدال درز الدرز واحد دروز الثوب فارسى معرّب
ويقال للقمل والصئبان بنات الدروز دهلز الدهليز بالكسر
ما بين الباب والدار فارسى معرّب والجمع الدهاليز فصل الراء
رجز الرجز القذر مثل الرجس وقرئ والرُّجز فاهجر
بكسر الراء وضمها قال مجاهد هو الصنم واما قوله
تعالى رجزا من السماء فهو العذاب والرجز بفتحتين ضرب
من الشعر وقد رجز الراجز من باب نصر وارتجز ايضا
رزز الرزّة الحديدة التى يدخل فيها القفل ورزّ الباب
اصلح عليه الرزّة وبابه ردّ والرزّ بالضم لغة فى الارز
رعز المرعزّى بكسر الميم الزغب الذى تحت شعر العنز
وكذا المرعزاء بكسر الميم والعين مخفف ممدود وقد يحذف
الالف فيقال مرعزّ ركز ركز الرمح غرزه فى الارض

بوزن صح

بوزن الاسطوانة صح

حاشيه بفتح الدال من عرب الهروى وبفتحها فى التهذيب فراجعه

والعين والتشديد الزاى مقصور صح

ويجوز فتح الميم صح

وبابه نصر ومَرْكَزُ الدائرة وَسَطُها ومَرْكَزُ الرجل موضعه
يقال اخلّ فلان بمركزه والرِّكْزُ الصوت الخفيّ ومنه قوله تعالى
او تسمع لهم رِكْزا والرِّكازُ بالكسر دفين اهل الجاهلية
كانه رُكِزَ في الارض وارْكَزَ الرجل وجد الرِّكاز **رمز**
الرَّمْزُ الاشارة والايما بالشفتين والحاجب وبابه ضرب ونصر
رنز الرُّنْزُ بالضم لغة في الأرزّ كانهم ابدلوا من احدى الزايين
نونا **روز** رازه جرّبه وخبره وبابه قال **فصل الشين**
شمز اشمأزّ الرجل اشمئزازا انقبض **شيز** الشِّيزُ بالكسر
الشيح والشِّيزى مكسور مقصور خشب اسود
تتخذ منه قِصاع **فصل الضاد** **ضيز** ضازَ في الحُكْمِ
جار وضازه حقّه نقصه وبخسه وبابهما باع وقوله تعالى
قسمة ضِيزى اي جائرة وهي فُعْلى مثل طُوبى وحُبلى وانما
كسروا الضاد لتسلم اليا لانه ليس في الكلام فِعْلى صفة
وانما هو من بنا الاسماء كالشِّعْرى والدِّفْلى **فصل الطاء**
طرز الطراز علم الثوب فارسيّ معرّب وقد طَرَّزَ الثوب
تطريزا والطِّرْزُ الهيئة **قال حسان بن ثابت**
بيضُ الوجوه كريمة احسابهم شمّ الانوف من الطراز الاوّل
اي من النمط الاول **طنز** الطَّنْزُ السخرية وبابه نصر
فهو طنّاز بالتشديد واظنّه مولّدا او معرّبا **فصل العين**

عجز العَجُزُ بضم الجيم مؤخّر الشيء يذكّر ويؤنّث وهو للرجل
والمراة جميعا وجمعه اعجاز والعجيزة للمراة خاصّة
والعَجْزُ الضعف وبابه ضرب ~~ومعجز~~ ومَعْجِزا بفتح الجيم وكسرها
ومَعْجَزَة بفتح الجيم وكسرها وفي الحديث لا تلثّوا بدار
معجزة اي لا تقيموا ببلدة تعجزون فيها عن الاكتساب
والتعيّش وعجزت المراة صارت عجوزا وبابه دخل وعجِزت
من باب طرب وعَجُزَتْ اعظمت عجيزتها وامراة عجزا بوزن
حمرا عظيمة العجز واعجزه الشيء فاته وعجّزه ثبّطه
او نسبه الى العجز والمعجزة واحدة معجزات الانبياء
والعجوز المراة الكبيرة ولا تقل عجوزة والعامة تقوله
والجمع عجائز وعُجُز وفي الحديث ان الجنة لا يدخلها
العُجُز وايام العجوز عند العرب خمسة ايام صِنّ
وصِنَّبْر واخيهما وبر ومطفئ الجمر ومكفئ الظعن
وقال ابو الغوث هي سبعة ايام وانشد **لابن احمر**
كُسِعَ الشتا بسبعة غُبْرٍ ايام شهلتنا من الشهر
فاذا انقضت ايامها ومضت صنّ وصنّبر مع الوبر
وبآمر واخيه مؤتمر ومعلّل وبمطفئ الجمر
ذهب الشتا موليا عجلا واتتك واقدة من النجر
واعجاز النخل اصولها **عرطز** عَرْطَزَ لغة في عَرْطَسَ اي تنحّى

وقيل ذُعِر صح

ومنهم من يقول ضِئزى بالهمز صح

قلت قال الازهري الطِّرْزُ الشكل يقال هذا طرزُ هذا اي شكله صح

والطراز

وكذا اعجزه بمعنى صح

بوزن قُفْل صح

قلت ترتيبها هو الترتيب المذكور في الشعر وانما اخّر المطفئ لانه السادس ومكفئ الظعن هو السابع وهو الذي عبّر عنه بمعلّل

عزز العزُّ ضدُّ الذُلّ تقول منه عزَّ يعِزُّ عِزًّا بكسر العين فيهما
وعزازةً بالفتح فهو عزيزٌ اى قوى بعد ذلّه واعزّه الله
وعزّ الشئ ايضا يعزّ ان ما مرّ فهو عزيز اذا قلّ فلا يكاد
يوجد وعززتُ عليه بالفتح كرمتُ عليه وقوله تعالى
فعززنا بثالث تخفّف وتشدد اى قوّينا وشدّدنا وتعزّز الرجل
صار عزيزا وهو يتعزّز بفلان وعزّ علىّ ان تفعل كذا وعزّ علىّ
ذاك اى حقّ واشتدّ وفى المثل اذا عزّ اخوك فهُن واعززْ
علىّ ما اصبتَ به وقد اعززتُ بما اصابك على ما لم يسمّ فاعله
اى عظم علىّ وجمع العزيز عِزاز مثل كريم وكِرام وقوم اعزّة
واعِزّاء وعزّه غلبه وبابه ردّ وفى المثل من عزّ بزّ اى من غلب
سلب والاسم العِزّة وهى القوّة والغلبة وعزّه فى الخطاب
وعازّه اى غالبه واستُعِزّ بالعليل على ما لم يسمّ فاعله اذا
اشتدّ وجعه وغلب على عقله وفى الحديث استُعِزّ بكلثوم
والعُزّى تانيث الاعزّ وقد يكون الاعزّ بمعنى العزيز
والعُزّى بمعنى العزيزة والعُزّى ايضا اسم صنم وقيل العُزّى
سَمُرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا
واقاموا لها سَدَنة فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه
وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت واحرق السَمُرة عكز
العُكّازة مضموم مشدد عصا ذات زُجّ والجمع العكاكيز

بيت [illegible]

عنز العنزُ الماعِزة وهى الانثى من المعز والعَنَزة بفتحتين اطول
من العصا واقصر من الرمح وفيها زُجّ كزُجّ الرمح عوز
اعوزه الشئ اذا احتاج اليه فلم يقدر عليه والإعواز الفقر
والمُعوِز الفقير وعوِز الشئ من باب طرب اذا لم يوجد
وعوِز الرجل ايضا افتقر واعوزه الدهر احوجه فصل الغين
غرز غرز الشئ بالابرة وبابه ضرب والغريزة الغريزة الطبيعة
والقريحة غزز غزّة ارض لمشارف الشام بها قبر هاشم
جدّ النبى عليه السلم والغُزّ جنس من الترك غمز غمز الشئ
بيده وغمزه بعينه قال الله تعالى واذا مرّوا بهم يتغامزون
ومنه الغمز بالناس وغمزت الدابة من رجلها وباب الثلاثة
ضرب وليس فى فلان غميزة اى مطعن فصل الفاء فرز
فرز الشئ عزله عن غيره وميّزه وبابه ضرب وافرزه
ايضا وفارز شريكه فاصله وقاطعه وافريز الحائط
معرّب ومنه ثوب مُفرْوَز فزز استفزّه الخوف استخفّه
وقعد مستوفزا اى غير مطمئنّ فوز الفوز النجاة
والظفر بالخير وهو الهلاك ايضا وبابهما قال وافازه الله
بكذا ففاز به اى ذهب به وقوله تعالى بمفازة من العذاب
اى بمنجاة منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال ابن
الاعرابى سمّيت بذلك لانها مَهلكة من فوّز تفويزا اى

بوزن

حاشية
فلز
الفلز اسم لما ذيب من جوهر
الارض يبولون الفلز
جنب الحديد بنخبة الكبير

هلك وقال الاصمعي سميت بذلك تفوّلا بالسلامه والفوز ه
فصل القاف ه قفز التقفز التنطس والتباعد من الدنس
وقد تقفز من كذا فهو رجل قفز بفتح القاف وضمها وكسرها
والقز من الابريسم معرّب والقاقوزه مشربه وهي
قدح وكذا القاقوزه ولا تقل قاقزّه وجمع القاقوزه قواقيز
قفز قفز وثب وبابه ضرب وقفزانا ايضا بفتحتين والقفيز
مكيال وهو ثمانيه مكاكيك والجمع اقفزه وقفزان
والقفاز العكاز شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكون
له ازرار يزرّ على الساعدين من البرد تلبسه المراه في
يديها وهما قفازان فصل الكاف ه كرز الكراز
الكبش الذي يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم لان
الاقرن يشتغل بالنطاح كزز الكزازه بالفتح الانقباض
واليبس تقول كزّ يكزّ بالضم كزازه فهو رجل كزّ بالفتح
وقوم كزّ بالضم والكزاز بالضم دآ يأخذ من شدّه
البرد وقد كزّ الرجل بضم الكاف فهو مكزوز اذا انقبض
من البرد كنز الكنز المال المدفون وقد كنزه
من باب ضرب وفي الحديث كل مال لا تؤدّى زكوته فهو
كنز واكتنز الشيء اجتمع وامتلأ كوز الكوز
جمعه كيزان واكواز وكوزه مثل عود وعيدان

بوزن صح
بوزن عنبه صح

واعواد وعودة ه فصل اللام ه لزز لزّه شدّه والصقه
وبابه ردّ والملزّز المجتمع الخلق الشديد الاسر
وقد لزّزه الله ولازّه لاصقه لغز الغز في كلامه
اذا عمّى مراده والاسم اللغز والجمع الغاز كرطب
وارطاب لكز اللكز الضرب بالجمع على الصدر وقال
ابو زيد في جميع الجسد لمز اللمز العيب واصله الاشاره
بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرئ بهما قوله تعالى
ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لمّاز مشددا
ولمزه بوزن همزه اي عيّاب لوز اللوزه واحده
اللوز وارض ملازه بالفتح فيها اشجار اللوز فصل الميم
مزز مزّه اي مصّه وبابه ردّ والمزّه المرّه الواحده
وفي الحديث لا تحرّم المزّه ولا المزّتان يعني في الرضاع
وشراب مزّ ورمان مزّ بين الحلو والحامض والمزمزه
التحريك وفي الحديث ترتروه ومزمزوه معز المعز
من الغنم ضد الضان وهو اسم جنس وكذا المعز بفتح
العين والمعيز والامعوز بالضم والمعزى بالكسر
وواحد المعز ماعز مثل صاحب وصحب والانثى
ماعزه وهي العنز والجمع مواعز وقال سيبويه معزى
منون مصروف لان الالف للالحاق لا للتانيث وقال

وفيه لغة اخرى وهي لغز بالتسكين نقلها ابن فارس والزمخشري
قال ابو عبيد صح

الفرا المِعْزَى مُؤنَّثَة وبعضهم ذكَّرها وقال ابو عبيد اهل
العرب ينوِّن المِعْزَي في النكرة **موز** المَوْزُ معروف
الواحدة مَوْزَة **ميز** مازَ الشيءَ عزله وبابه باع وكذا
مَيَّزَه تمييزًا فانمازَ وتَمَيَّزَ واستماز كله بمعنى يقال
امتازَ القوم اذا تَمَيَّزَ بعضهم من بعض وفلان يكاد يتميَّز
من الغيظ اي يتقطَّع **فصل النون** **نبز** النَبَز بفتحتين
اللَقَبُ والجمع الانباز ونبزه لقَّبه وبابه ضرب وتنابزوا
بالالقاب لقَّب بعضُهم بعضا **نجز** نَجِزَ الشيءُ انقضى
وفني وبابه طرب ونجز حاجته قضاها وبابه نصر ويقال
نَجَزَ الوعْدُ والنجز حُرٌّ ما وَعَد وقولهم انت على نَجْزِ حاجتك
بفتح النون وضمها اي على شرف من قضائها واستنجز الرجل
حاجته وتنجَّزها اي استنجحها والناجز الحاضر وفي
الحديث لا تبيعوا حاضرا بناجز **نزز** النَزُّ بفتح النون
وكسرها ما يتحلَّب من الارض من الماء وقد انَزَّت الارضُ
صارت ذات نَزٍّ **نشز** النَشْز الفلس المكان المرتفع
من الارض وجمعه نُشُوز وكذا النَشَز بفتحتين وجمعه انشاز
ونِشار بالكسر كجبل واجبال وجبال ونَشَزَ الرجل
ارتفع في المكان وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى واذا
قيل انشِزوا فانشِزوا وإنشاز عظام الميت رَفْعُها الى مواضعها

وفرزة صح

اي صح

قلت: المشهور حديث ورد في الصرف وفيه النهي عن بيع الصرف الا ناجزا بناجز اي حاضرا بحاضر واما الذي ذكره في الاصل فلا وجه له ظاهر صح

وتركيب بعضها على بعض ومنه قوله كيف نُنْشِزُها ونَشَزَت
المرأة استعصت على بَعْلها وابغضته وبابه دخل وجلس ونشز
بعلها عليها ضربها وجفاها ومنه قوله تعالى وان امرأة
خافت من بعلها نشوزا **نهز** النُهْزَة كالفُرْصَة وزنا ومعنى وانتهزها
اغتنمها وناهز الصبيُّ البلوغ اي داناه **فصل الواو** **وجز**
اَوْجَزَ الكلامَ قَصَّره وكلام مُوْجَز بفتح الجيم وكسرها ووَجْز بوزن
فَلْسٍ ووَجِيْز **وخز** الوَخْزُ الطَعْن بالرمح ونحوه لا يكون
نافذا وبابه وعد **وزز** الوَزُّ لغةٌ في الاِوَزّ وهو من طير الماء
وفز الوَفْز بسكون الفاء وفتحها العَجَلة والجمع اوفاز يقال نحن
على اَوْفازٍ اي على سفرٍ قد اَشْخَصَنا وانا على اَوْفاز ولا نقل على
وِفازٍ واستوفز في قِعْدَته اذا قعد قعودا منتصبا غير مطمئنٍّ
وكز وكزه ضربه ودفعه وقيل ضربه بجُمْع يده على ذَقَنه
وبابه وعد **فصل الهاء** **هزز** هَزَّ الشيءَ فاهتزّ اي حرَّكه
فتحرَّك وبابه رَدَّ والهِزَّة بالكسر النَشاط والارتياح **همز**
الهَمْز كاللَمْز وزنا ومعنى وبابه ضرب والهامز والهمّاز
العَيَّاب والهُمَزَة مثله يقال رجل هُمَزَة وامرأة هُمَزَة
ايضا وهَمَزات الشيطان خطراته التي يُخْطِرُها بقلب الانسان
والمِهْمَز المِبْضَع والمهماز حديدة تكون في مُؤَخَّر خُفّ
الرايض **هندز** الهِنْداز مُعَرَّب واصله بالفارسية

بوزن صح

بوزن المفتاح صح

أَنْدَازَه يقال اعطاه بلاحساب ولاهنداز ومنه المُهَنْدِز
وهو الذي يُقَدِّر مجاري القُنِيّ والابنية الا انهم صيّروا
الزاي سينا فقالوا مُهَنْدِس لانه ليس في كلام العرب
زاي قبلها دال

باب السين

فصل الالف ه اسس الأُسّ اصل البنا وكذا الأَساس
والأَسَس مقصور منه وجمع الأُسّ إِساس بالكسر وجمع الأَساس
أُسُس بضمتين وجمع الأَسَس آساس بالمد وقد أَسَّسَ البنا
تأسيسا الس أَلياس اسم اعجمي وقد سمّت العرب به
امس أمس اسم حرك آخره لالتقاء الساكنين واكثر العرب
يبنيه على الكسر معرفةً ومنهم من يُعْربه مَعْرِفةً وكلهم يُعْربه
نكرةً ومضافا ومُعَرَّفًا باللام فيقول كل غدٍ صائر امسًا
ومضى أَمْسُنا وذهب الأَمْسُ المبارك وقال سيبويه
قد جاء في ضرورة الشعر مذ امسَ بالفتح ولا يصغّر امس كما
لا يُصَغَّر غَدٌ والبارحة وكيف واين ومتى وايّ وما وعند
واسما الشهور والاسبوع غير يوم الجمعة انس الإِنْس
البَشَر الواحد إِنْسِيّ بالكسر وسكون النون وأَنَسِيّ بفتحهما
والجمع أَناسِيّ قال الله تعالى وأَناسِيّ كثيرا وكذا الاناسية
مثل الصيارفة والصياقلة ويقال للمراة ايضا انسان ولا يقال
إِنْسانة وإِنْسان العين المثال الذي يُرى في السواد وجمعه

أَناسيّ

أَناسِيّ ايضا وتصغير إِنْسان أُنَيْسِيان والأُناس بالضم لغة
في الناس وهو الاصل واسْتأْنَسْتُ بفلان وتأنّسْتُ به بمعنى والأَنِيس
المُؤانِس وكل ما يُؤْنَس به وما بالدار أَنِيس اي احد وآنَسْتُه
بالمد ابصرته وآنست منه رُشْدا ايضا عَلِمْتُه وآنست الصوت ايضا
سَمِعْتُه والإِيناس خلاف الإِيحاش وكذا التأنيس وكانت العرب
تسمي يوم الخميس مُؤْنِسًا ويُونُس بضم النون وفتحها وكسرها
اسم رجل وحكي فيه الهمز ايضا والأَنَس بفتحتين لغة في الإِنْس
والأَنَس ايضا ضد الوحشة وهو مصدر أَنِسَ به من باب طرب
وأَنَسَةً ايضا بفتحتين وفيه لغة اخرى اوس الآس بالمد شجر
معروف ايس أَيِسَ منه لغة في يَئِسَ وبابهما فهم وآيسه
منه غيره بالمد مثل آيأسه وكذا أَيَّسَه بتشديد الياء تأييسا

فصل الباء ه بأس الباس العذاب وهو ايضا الشدة في الحرب تقول منه
بَؤُسَ الرجل بالضم فهو بَئِيس كفعيل اي شجاع وعذاب بَئِيس ايضا
اي شديد وبَئِسَ الرجل بالكسر بُؤْسًا وبَئِيسًا اشتدت
حاجته فهو بائس وبئيس ~~[illegible] وبابه شرب وبئسا~~
~~وبئيسا~~ اسم وضع موضع المصدر وبِئْسَ كلمة
ذمّ وهي ضد نِعْمَ تقول بِئْسَ الرجل زيدٌ وبِئْسَت المراة
هندٌ وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما أُزيلا عن
موضعهما فنِعْمَ منقول من قولك نَعِمَ فلان اذا اصاب

قال ابن عباس رضي الله عنه انما سمي انسانا لانه عُهِد اليه فنسي مح

اُنْسًا بالضم انس به بالكسر انس مح

نعمة وبئس منقول من بئس فلان اذا اصاب بؤسا فنقلا الى المدح
والذم فشابها الحروف فلم يتصرفا وفيها اربع لغات نذكرها
في نعم ان شاء الله تعالى ولا تبتئس اي لا تحزن ولا تشتكِ والمبتئس
الكاره الحزين والباسا الشدة والبؤسى ضد النعمى **بجس** بجس
الما فانبجس اي فجره فانفجر وبجس الما بنفسه يتعدى ويلزم وبابهما
نصر **بخس** البخس الناقص يقال شراه بثمن بخس وقد بخسه
حقه اي نقصه وبابه قطع يقال للسعر اذا كان قصدا لا بخس فيه
ولا شطط **برنس** البرنس قلنسوة طويلة وكان النساك يلبسونها
في صدر الاسلام وتبرنس الرجل لبسه **برجس** البرجاس
غرض في الهوا يرمى فيه واظنه مولدا **بسس** البس اتخاذ
البسيسة وهو ان يلت السويق والدقيق او الاقط المطحون
بالسمن او بالزيت ثم يوكل ولا يطبخ وهو اشد من اللت بللا
وبابه رد وبس الابل وابسها زجرها وقال لها بس بس
وفي الحديث يخرج قوم من المدينة الى اليمن والشام والعراق
يبسون والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون والبسوس بفتح
البا اسم امراة من العرب هاجت بسببها الحرب اربعين سنة
بين العرب فضرب بها المثل في الشوم فقالوا اشام من البسوس
وبها سميت حرب البسوس **بلس** ابلس من رحمة الله اي
يئس ومنه سمي ابليس وكان اسمه عزازيل والابلاس ايضا

قلت هكذا هو مضبوط في الصحاح والتهذيب وشرح الغريبين يبسون بالباء وذكر الهروي ... [illegible]

الانكسار والحزن يقال ابلس فلان اذا سكت غما **بوس**
البوس التقبيل فارسي معرب وبابه قال **ببس** ببسان موضع
تنسب اليه الخمر **فصل التاء** **ترس** الترس جمعه ترسة بوزن
عنبة وتراس بالكسر ورجل تارس ذو ترس وتراس صاحب
ترس والتترس التستر بالترس وكذا التترس والمترس
خشبة توضع خلف الباب **تعس** التعس الهلاك واصله
الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع واتعسه
الله ويقال تعسا لفلان اي الزمه الله هلاكا **تيس** التيس من
المعز والجمع تيوس واتياس وفي فلان تيسية وناس يقولون
تيسوسية وكيفوفية ولا ادري ما صحتها **فصل الجيم**
جبس الجبس الجبان الفدم **جرس** الجرس بفتح الجيم وكسرها
الصوت يقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت
مناقيرها على شي تاكله وفي الحديث فيسمعون جرس طير
الجنة وجرس الحلي ايضا صوته واجرس الطاير اذا سمع
صوت مره واجرس الحلي اذا سمع صوت جرسه
والجرس بفتحتين الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب
به ايضا وفي الحديث لا تصحب الملايكة رفقة فيها جرس
جسس جسه بيده اي مسه وبابه رد واجتسه ايضا
مثله وجس الاخبار وتجسسها تفحص عنها ومنه

بوزن الابلس

الجاسوس **جعس** الجعس الرجيع وهو مولَّد والعرب تقول
الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميس بطنه **جلس** جلس
يجلِس بالكسر جلوسا واجلسه غيره وقوم جلوس والمجلِس بكسر
اللام موضع الجلوس وبفتحها المصدر ورجل جُلَسة بوزن همزة اى كثير
الجلوس والجِلسة بالكسر الحال التى يكون عليها الجالس
وجالسه فهو جِلسه وجليسه كما تقول خِدنه وخدينه
وتجالسوا فى المجالس **جمس** الجاموس واحد الجواميس فارسى
معرّب **جنس** الجنس الضرب من الشىء وهو اعمّ من النوع
ومنه المجانسة والتجنيس وعن الاصمعى ان قول العامة هذا
مجانس لهذا مولّد **جوس** جاسوا خلال الديار اى تخلّلوها
فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الاخبار اى يطلبها وبابه
قال واجتاسوها مثله **فصل الحاء** **حبس** الحبس ضدّ
التخلية وبابه ضرب واحتبسه بمعنى حبسه واحتبس ايضا
بنفسه يتعدى ويلزم وتحبّس على كذا حبس نفسه عليه
والحُبسة بالضم الاسم من الاحتباس يقال الصمت حُبسة
واحبس فرسا فى سبيل الله اى وقف فهو محبَس وحبيس
والحُبس القفل ما وقف **حدس** الحدس الظن والتخمين
وبابه ضرب يقال هو يحدِس اى يقول شيئا برايه والحِندِس
بكسر الحاء والدال الليل الشديد الظلمة **حرس** حرسه

بوزن

حفظه وبابه كتب وتحرّس من فلان واحترس منه بمعنى اى
تحفّظ منه والحرَس بفتحتين حرس السلطان وهم الحرّاس
الواحد حرسىّ ولا تقل حارس الا ان تذهب به الى معنى الحراسة
دون الجنس **حسس** الحِسّ والحسيس الصوت الخفىّ
ومنه قوله تعالى لا يسمعون حسيسها وحسّوهم استاصلوهم
قتلا وبابه ردّ ومنه قوله تعالى اذ تحسّونهم باذنه وحسّ
الدابة فرجنها وبابه ايضا ردّ والمِحَسّة بكسر الميم الفرجون
والحواسّ المشاعر الخمس وهى السمع والبصر والشمّ والذوق
واللمس واحسّ الشىء وجد حسّه قال الاخفش احسّ معناه
ظنّ ووجد ومنه قوله تعالى فلما احسّ عيسى منهم الكفر
وحسّان اسم رجل ان جعلته فعلان من الحسّ لم تجره وان
جعلته فعّالا من الحسن اجريته لان النون حينئذ اصلية
حلس حِلس البيت كساء يبسط تحت حُرّ الثياب وفى
الحديث كن حِلس بيتك اى لا تبرح **حمس** الاحمس الشديد
الصلب فى الدين والقتال والحماسة بالفتح الشجاعة والاحمس
ايضا الشجاع **حيس** الحيس الخلط ومنه سمى الحيس وهو
تمر يخلط بسمن واقط وحاس الحيس اتخذه وبابه باع
فصل الخاء **خدرس** الخندريس بفتح الخاء والدال
الخمر **خرس** خرِس من باب طرب فهو اخرس واخرسه الله

١٤٧

جلس ... لا يصار اليه ... منتخب

حاشية: الحسّ اسم من الاحساس

والنسبة الى خراسان خُرَسيٌّ وخُراسيٌّ وخراسانيٌّ ه
خسس الخسيسُ الدنيء وقد خَسَّ يَخِسُّ بالفتح
خِسَّةً وخَساسةً واستخسّه عدّه خسيسا والخَسُّ
بالفتح بقلةٌ خفس الخُنْفَسا بفتح الفاء ممدود والانثى
خُنْفَساءةٌ والخُنْفُسُ لغة فيه والانثى خُنْفُسَةٌ خلس خلس
الشيءَ من باب ضرب واختلسه وتخلّسه اي استلبه والاسم
الخُلسة بالضم يقال الفرصة خُلسةٌ خمس الخمسة عدد وكان
فلان خامسًا اي خامس القوم صاروا خمسةً ويوم الخميس جمعه
أخْمِساءُ وأخْمِسةٌ والخميس الجيش لانهم خمس فرق المقدّمة
والقلبُ والميمنةُ والميسرةُ والساقُ والخِمس ايضا الثوب
الذي طوله خمسُ أذرُعٍ ومنه حديث معاذ ائتوني بكل
خميسٍ او لبيسٍ كانه عنى الصغير من الثياب والخمس ايضا
الخُمْس ذكره في ثلث وقال وانكره ابو زيد وخَمَسَ القومَ
من باب نصر اخذ خُمُسَ اموالهم من باب ضرب اذا كان
خامسهم او كمّلهم خمسةً بنفسه وشيء مُخَمَّسٌ اي له خمسة اركانٍ
وحَبْلٌ مخموسٌ اي من خمس قُوًى ويقول عندي خمسةُ دراهم
برفع الهاء وان شئت ادغمت التاء في الدال فان عرّفت
الدراهم لزم رفع الهاء ولم يجز الادغام لان اللام ادغمت في
الدال فلا يمكن ادغام التاء فيها وتقول خمسة الاشبار

وخمسهم صح

وخمس القدور فتعرّف الثاني في المذكر والمونث وتقول هذه
الخمسةُ الدراهمِ بجرّ الدراهم وان شئت رفعتها واجريتها
مجرى النعت وكذا الى العشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا
لأسداسٍ اي يسعى في المكر والخديعة خنس خنس عنه
تأخّر وبابه دخل واخنسه غيره اي خلّفه ومضى عنه والخنّاس
الشيطان لانه يخنس اذا ذُكر الله عز وجل والخُنَّس الكواكب
كلها لانها تخنس في المغيب او لانها تخفى نهارا وقيل هي الكواكب
السيّارة دون الثابتة وقال الفرّاء ان المراد بها في القران زحل
والمشتري والمرّيخ والزهرة وعطارد لانها تخنس في
مجراها وتكنس اي تستتر كما تكنس الظباء في الكناس سمّيت
خُنّسا لتأخرها لانها الكواكب المتحيّرة التي ترجع وتستقيم
خيس الخِيس بالكسر موضع الاسد فصل الدال ه دبس
الدِّبسُ ما يسيل من الرُّطب دخس الدُّخَسُ بوزن الصُّرَدِ
دابّة في البحر تنجّي الغريق تمكّنه من ظهره ليستعين على
السباحة وتسمّى الدُّلفين بوزن المنجنين درس درس الرسمُ
عفا وبابه دخل ودرسته الريح يتعدى ويلزم ودرس القران
ونحوه من باب نصر وكتب ودرس الحنطة يدرسها بالضم دِراسًا بالكسر
وقيل سمّي ادريس عليه السلام لكثرة دراسته كتاب الله تعالى
واسمه اخنوخ بخائين معجمتين بوزن مفعول ودارس الكتب

وبابه نصر صح

قال الازهري خنس يخنس [illegible] لازما ومتعديا يقال خنسته فخنس [illegible] ومنه الحديث [illegible] اي [illegible] ابهامه اي قبضها [illegible] لا يتعدى الا بالالف فيقال اخنسه

وتدارسها ودرس الثوب أخلق وبابه نصر **دسس** دسّ
الشيء في التراب اخفاه فيه وبابه ردّ **دلس** التدليس في البيع
كتمان عيب السلعة عن المشتري **دمس** الديماس بالكسر
السرب وفي حديث المسيح انّه سبط الشعر كثير خيلان الوجه
كانه خرج من ديماس يعني في نضرته وكثرة ما وجهه كانه
خرج من كنّ لانه قال في وصفه كأنّ رأسه يقطر ماءً
دنس الدنس بفتحتين الوسخ وقد دنس الثوب توسّخ وبابه [تدنيسا صح]
طرب وتدنّس ايضا ودنّسه غيره **دوس** داس الشيء
برجله من باب قال وداس الطعام يدوسه دياسة
فانداس والموضع مداسة بالفتح والمدوس المعول ما يداس به [بوزن صح]
فصل الراء ه **رأس** جمع الراس في القلة أرؤس وفي الكثرة
رؤوس ورأس فلان القوم يرأسهم فهو رئيسهم ويقال [بالفتح رياسة صح]
ايضا ريّس كقيم وبايع الرؤوس رأّاس والعامة تقول روّاس
وراس عين موضع والعامة تقول راس العين وتقول اعدد
عليّ كلا مك من راس ولا تقل من الراس والعامة تقوله
رجس الرجس القذر وقال الفرا في قوله تعالى ويجعل
الرجس على الذين لا يعقلون انه العقاب والغضب وهو
مضارع لقوله الرجز قال ولعلهما لغتان بدلت السين
زايا كما قيل الاسد للازد والنرجس معرّب والنون

زايدة **رسس** رسّ الحمى ورسيسها واحد وهو اول مسّها [ايضا صح]
والرسّ ايضا البئر المطوية بالحجارة والرسّ اسم بئر كانت
لبقيّة من ثمود **رغس** الرغس بوزن الفلس النماء والخير
وفي الحديث انّ رجلا رغسه الله مالا اي اكثر له وبارك
له فيه **رفس** رفسه ضربه برجله وبابه ضرب **ركس** الركس
ردّ الشيء مقلوبا وبابه نصر واركسه مثله وقوله تعالى والله
اركسهم بما كسبوا اي ردّهم الى كفرهم والركس بالكسر
الرجس **رمس** رمس الميت دفنه وبابه نصر وارمسه ايضا
والرمس الفلس تراب القبر وهو في الاصل مصدر والمرمس [بوزن صح]
بوزن المذهب موضع القبر **فصل السين** ه **سدس** سُدْس
الشيء بسكون الدال وضمها جزء من ستة ~~واسدس القوم~~
~~صاروا ستة~~ وبعضهم يقول للسدس سديس كما قال
للعشر عشير واسدس القوم صاروا ستة وسدس القوم
من باب نصر اخذ سدس اموالهم وسدسهم من باب
ضرب اذا كان سادسهم والسندس البزيون **سلس**
شيء سلس اي سهل ورجل سلس اي لين منقاد بيّن السلس
والسلاسة وفلان سلس البول اذا كان لا يستمسكه **سوس** [بالكسر صح]
ساس الرعيّة يسوسها سياسة والسوس دود
يقع في الصوف والطعام وساس الطعام يساس سوسا
بوزن قول

اذا وقع فيه السوس وكذا اساس الطعام وسوّس تسويسا
فصل الشين ه **شرس** رجل شرس اى سيّئ الخلق وبابه
طرب وسلم **شكس** رجل شكس بوزن فلس اي صعب
الخلق وقوم شكس بوزن قفل وبابه سلم وحكى
الفرا رجل شكس بكسر الكاف وهو القياس **قلت** وقوله
تعالى شركا متشاكسون اي مختلفون عسرو الاخلاق
شمس جمع الشمس شموس كانهم جعلوا كل ناحية منها
شمسا كما قالوا للمفرق مفارق وتصغيرها شميسة
وشمس يومنا من باب نصر اذا كان ذا شمس واشمس (ايضا بالكسر فهو صح)
ايضا وشمس الفرس منع ظهره وبابه دخل وشماسا فرس
شموس وبه شماس ورجل شموس اى صعب الخلق ولا
تقل شموص وشي مشمّس عمل في الشمس **فصل الضاد**
ضرس الضرس السن وهو مذكر ما دام له هذا الاسم لان
الاسنان كلها اناث الا الاضراس والانياب وربما جمع على
ضروس **قال الشاعر يصف قرادا**
وما ذكر فان يكبر فانثى شديد الأزم ليس له ضروس
لانه اذا كان صغيرا كان قرادا فاذا كبر سمي حلمة والضرس
بفتحتين كلال في الاسنان وبابه طرب **ضغبس** الضغبوس (بوزن)
العصفور والضغابيس صغار القثاء وفي الحديث اهدي لرسول الله صلى الله
عليه ضغابيس
فصل الطاء

طرس الطرس بالكسر الصحيفه ويقال هي التي محيت ثم كتبت وكذا
الطلس والجمع اطراس وطرسوس بفتحتين بلد ولا تخفف الا في (بوزن صح)
الشعر لان فعلول ليس من ابنيتهم **طرمس** الطرموس العصفور
خبز الملة **طسس** الطس والطسة لغة في الطست والجمع
طساس وطسوس وطسات **طفس** الطنفسة بفتح الطاء
وكسرها واحدة الطنافس **طلس** طلس الكتاب محاه فتطلس
وبابه ضرب والاطلس الخلق وكذا الطلس بالكسر يقال رجل
اطلس الثوب وذئب اطلس وهو الذي في لونه غبرة الى السواد
وكل ما كان على لونه فهو اطلس والطيلسان بفتح اللام واحد
الطيالسة والهاء في الجمع للعجمة لانه فارسي معرب والعامة تقوله
بكسر اللام **طمس** الطموس الدروس والامحا وقد طمس الطريق
من باب دخل وجلس وطمسه غيره من باب ضرب فهو متعد ولازم
وتطمّس الشيء وانطمس اي امحى ودرس وقوله تعالى ربنا
اطمس على اموالهم اى غيرها كما قال من قبل ان نطمس وجوها
طيس الطايس الذي يشرب فيه والطاوس طاير وتصغيره
طويس بعد حذف الزيادات **فصل العين** ه **عبس** عبس
الرجل كلح وبابه جلس وعبّس وجهه شدد للمبالغه والتعبّس
التجهم ويوم عبوس اي شديد **عترس** العترسة الاخذ (بوزن القنفسه صح)
بالشده والعنف والعتريس بوزن العفريت الجبار الغضبان

عدس العدس حب معروف عرس العروس نعت يستوي
فيه الرجل والمراة ما داما في اعراسهما يقال رجل عروس ورجال
عرس بضمتين وامراة عروس ونساء عرائس والعرس بالكسر
امراة الرجل والجمع اعراس وربما سمي الذكر والانثى عرسين
وابن عرس دويبة تجمع على بنات عرس وكذلك ابن آوى وابن
مخاض وابن لبون وابن ماء تقول بنات آوى وبنات مخاض
وبنات لبون وبنات ماء وحكى الاخفش بنات عرس وبنو
عرس وبنات نعش وبنو نعش والعرس الفعل طعام الوليمة
يذكر ويؤنث وجمعه اعراس وعرسات بضم الراء وقد اعرس
فلان اي اتخذ عرسا واعرس باهله بنى بها وكذا اذا غشيها
ولا تقل عرس والعامة تقوله والتعريس نزول القوم في السفر
من آخر الليل يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون واعرسوا
لغة فيه قليلة والموضع معرس بالتشديد ومعرس بوزن مخرج
بالضم والعريس والعريسة مأوى الاسد عركس عركس
الشيء جمع بعضه على بعض عسس عس من باب رد
طاف بالليل وعسسا ايضا وهو نفض الليل عن اهل الريبة
فهو عاس وقوم عسس كخادم وخدم وطالب وطلب
واعتس مثل عس وعسعس الليل اقبل ظلامه وقوله تعالى
والليل اذا عسعس قال الفرا اجمع المفسرون على ان معنى

بوزن صح

قلت قوله بنى بها هو ايضا مما تقوله العامة وهو خطأ كذا ذكره في بنا صح

[illegible] صح

عسعس ادبر قال وقال بعض اصحابنا انه دنا من اوله واظلم
عطس العطاس بالضم من العطسة وقد عطس يعطس
بضم الطاء وكسرها وربما قالوا عطس الصبح اذا انفلق والمعطس بوزن
المجلس الانف وربما جاء بفتح الطاء عفس المعافسة المعالجة
وفي الحديث عافسنا النساء عكس العكس رد كل الشيء الى
اوله علس العلس بفتحتين ضرب من الحنطة تكون حبتان
في قشر وهو طعام اهل صنعاء عنس عنست الجارية
من باب دخل وعنسا ايضا بالكسر فهي عانس اذا طال مكثها
في منزل اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار
هذا اذا لم تتزوج فان تزوجت مرة فلا يقال عنست ويقال
للرجل ايضا عانس والجمع عنس وعنس كبازل وبزل
وبزل قال ابو زيد وعنست الجارية ايضا تعنيسا وقال
الاصمعي لا يقال عنست ولكن عنست على ما لم يسم فاعله
وعنسها اهلها عيس العيس بالكسر الابل البيض التي
يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها اعيس والانثى عيساء
بينا العيس بفتحتين ويقال هي كرائم الابل وعيسى اسم عبراني
او سرياني والجمع العيسون بفتح السين ورايت العيسين
ومررت بالعيسين واجاز الكوفيون ضم السين قبل الواو
وكسرها قبل الياء ولم يجزه البصريون وكذا القول في موسى

والنسبة اليها عيسوي وموسوي وعيسي وموسي هـ هـ
فصل الغين هـ غرس غرس الشجر من باب ضرب والغراس
بالكسر فسيل النخل وهو ايضا وقت الغرس غطس
الغطس في الماء الغمس فيه باب ضرب والمغنطيس الزجبيل
حجر يجذب الحديد وهو معرب غلس الغلس بفتحتين ظلمة اخر
الليل والتغليس السير بغلس يقال غلسنا الما اى وردناه بغلس
وكذا اذا فعلنا الصلاه بغلس غمس غمسه في الماء مقله فيه
وبابه ضرب وانغمس واغتمس بمعنى واليمين الغموس التي تغمس
صاحبها في الاثم فصل الفاء هـ فاس الفاس مهموزا واحد
الفووس وفاس اللجام الحديده القايمه في الحنك فرس الفرس
يقع على الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة وتصغير الفرس
فريس فان اردت الانثى خاصة لم تقل الا فريسة بالها والجمع
افراس وراكبه فارس وهو مثل لابن وتامر وجمع على فوارس
وهو شاذ لا يقاس عليه لان فواعل انما هو جمع فاعلة كضاربه
وضوارب او جمع فاعل صفة لمونث كحايض وحوايض او
اواسما لغير الادمي كبازل وبوازل وحايط وحوايط فاما مذكر
من يعقل فلم يجمع عليه الا فوارس وهوالك ونواكس ابن السكيت
اذا كان الرجل على حافر برذونا كان اوفرسا او بغلا او حمارا
قلت مر بنا فارس على بغل ومر بنا فارس على حمار وقال عماره

وقد غطسه في الماء من

اي صاحب فرس

صاحب البغل بغال ولا فارس وصاحب الحمار حمار ولا فارس
وفرس الاسد فريسته من باب ضرب اى دق عنقها وافترسها
مثله قال ابن السكيت وفرس الذئب الشاة وقال النضر
بن شميل يقال اكل الذئب الشاه ولا يقال افترسها وابو فراس
كنية الاسد وفارس هم الفرس والفرسان الفوارس والفراسه
بالكسر الاسم من قولك تفرست فيه خيرا وهو يتفرس اي
يتثبت وينظر تقول منه رجل فارس النظر وفي الحديث
اتقوا فراسة المومن والفراسه بالفتح والفروسة والفروسية
لهما مصدر قولك رجل فارس على الخيل وقد فرس من باب
سهل وظرف اي حذق امر الخيل فردس الفردوس البستان
والفردوس ايضا حديقة في الجنه وفردوس اسم روضة دون اليمامه
والفراديس موضع بالشام فرطس فرطوسة الخنزير بضم الفاء والطاء
انفه فطس الفطس بفتحتين تطامن قصبة الانف وانتشارها
وبابه طرب فهو افطس والاسم الفطسه بفتحتين لانه كالعاهه
وفطس مات وبابه جلس ففس ففس الطاير بيضه افسدها
وبابه ضرب فلس جمع الفلس في القله افلس وفي الكثير فلوس
وقد افلس الرجل صار مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا
وزيوفا كما يقال اخبث الرجل اذا صار اصحابه خبثا واقطف
صارت دابته قطوفا ويجوز ان يراد به انه صار الى حال يقال فيها

ليس معه فلس كما يقال اقهر الرجل اي صار الى حال يُقهَر عليها
واذلّ الرجل صار الى حال يُذَلّ فيها وفلّسه القاضي تفليسا
نادى عليه انه افلس **فصل القاف** **قبس** القَبَس بفتحتين شُعلة
من نار وكذا المِقباس وقَبَس منه نارا من باب ضرب فاقبسه
اي اعطاه منه قبسا واقتبس منه نارا وعلما اي استفاد اليزيدي
اقبسته علما وقبسته نارا اذا كان طلبها له قال اقبسه الكساي
اقبسته علما ونارا سوا وقبسته ايضا فيهما وابو قبيس جبل بمكة
قدس القُدْس بسكون الدال وضمها الطُهر اسم ومصدر ومنه
قيل للجنة حظيرة القُدْس وروح القُدُس جبريل عليه السلم والتقديس
التطهير وتقدّس تطهّر والارض المقدّسة المطهّرة وبيت
المَقْدِس يشدد ويخفف والنسبة اليه مَقْدِسيّ مثل مَجلِسيّ ومُقَدَّسيّ
بوزن مُحمّديّ ويقال ان القادسية دعا لها ابرهيم عليه السلم بالقُدس
وان تكون محلة الحاج وقُدّوس بالضم اسم من اسماء الله تعالى وهو
فُعّول من القُدس وهو الطهارة وكان سيبويه يقول قَدّوس وسَبّوح
بفتح اولهما وقد سبق في ذرح وقال ثعلب كل اسم على فَعّول فهو
مفتوح الاول مثل سَفّود وكَلّوب وسَمّور وشَبّوط وتَنّور
الا السُبّوح والقُدّوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان قال
وكذلك الذُرّوح بالضم وقد يفتح **قرس** قرس الما جمد وبابه ضرب
فهو قريس وقارس ومنه قيل سمك قريس وهو ان يُطبخ ثم

حاشية قال الازهري الفلس ان تطلب الشي فتخطى موضعه

ايضا صح

بوزن صح

تتخذ له صباغ ويترك فيه حتى يجمد **قربس** القَرَبوس بفتحتين للسرج
ولا يخفف الا في الشعر **قرطس** القِرطاس الذي يُكتب فيه والقُرطس
بوزن المذهب مثله ويسمى الغرض قرطاسا يقال رمى فقرطس اي
اصابه **قسس** القَسّ رئيس من رؤساء النصارى في الدين
والعلم وكذا القِسّيس بكسر القاف والقَسّيّ ثوب يُحمَل
من مصر تخالطه الحرير وفي الحديث انه نهى عن لبس القَسّيّ
قال ابو عبيد هو منسوب الى بلاد يقال لها القَسّ
واصحاب الحديث يقولونه بكسر القاف واهل مصر بالفتح
وقُسّ بن ساعدة الايادي اسقف نجران وكان احد
حكما العرب **قسطس** القُسطاس بضم القاف وكسرها
الميزان **قلس** القَلْس بوزن الفلس القذف وبابه ضرب وقال
الخليل القلس ما خرج من الحلق ملأ الفم او دونه وليس بقيء
فان عاد فهو القيء والقَلَنسُوة بفتح القاف ~~القاف~~ والقُلَنسِية
بضمها معروفة وجمعها قلانس وان شئت قلاس وقلانيس
او قلاسيّ وقد قلساه فتقلسى وتقلنس وتقلّس اي لبس القلنسوة
والبسها **قمس** قاموس البحر وسطه ومعظمه وفي حديث المد
والجزر **قوس** القوس يذكر ويؤنث والجمع قِسيّ واقواس
وقياس وقاس الشي بغيره وعلى غيره قدّره على مثاله وبابه
باع وقياسا ايضا فيهما ويقال اقاسه والمقدار مقياس وقايس

بكسر القاف وضمها صح

وهو صح

وقال صح

بين الامرين مقايسةً وقياسا واقتاس الشئ بغيره قاسه به وهو
يقتاس بابيه اقتياسا اى يسلك سبيله ويقتدى به **قيس**
قاس الشئ بالشئ قدّره على مثاله ويقال بينهما قِيسُ رمحٍ وقاسُ
رمحٍ اى قَدْرُ رُمْحٍ **فصل الكاف** **كاس** الكأسُ مؤنّثه
قال الله تعالى بكأْسٍ من معين بيضاءَ قال ابن الاعرابى لا تُسمّى
الكأْسُ كأسًا الا وفيها الشراب والجمع كُؤُوسٌ **كبس** الكِباسه
بالكسر العِذْقُ وهو من التمر كالعُنْقُودِ من العِنب والكابُوس
ما يقع على الانسان بالليل ويقال هو مُقدِّمةُ الصَّرع **كدس**
الكُدْسُ بوزن القُفْل واحد اَكْدَاسِ الطعام **كرس** الكُرْسيُّ
بالضم واحد الكَراسيِّ وربما قالوا كِرْسيٌّ بكسر الكاف والكُرّاسه
واحِدةُ الكُرّاسِ والكَرارِيسْ **كربس** الكِرْباسُ فارسيٌّ
عُرِّبَ بكسر الكاف وجمعه كرابيس **كرفس** الكَرَفْسُ
بقله معروفه **كلس** الكِلْسُ الصارُوجُ يُبْنَى به **كنس**
الكانس الظبى يدخل فى كِناسه وهو موضعه فى الشجر
يَكْتَنُّ فيه ويستتر وقد كَنَس الظبى من باب جلس وتكنّس
مثله وكنس البيتَ من باب نصر والمِكْنَسةُ ما يُكْنَسُ به
والكُناسه القُمامةُ والكَنِيْسةُ للنصارى والكُنَّسُ الكواكب
قال ابو عبيده لانها تكنس فى المَغيب اى تستتر ويقال
هى الخُنَّسُ السيّارةُ **كوس** كوّسه على رأسه تكويسًا

حاشيه
نظيرها رمانه ورمان وذُرّاجه وذراريج

اى قَلَبه وفى الحديث والله لو فعلتَ ذلك لَكوّسك الله فى النار
رأسُك اَسْفَلُك والكُوسُ بالضم الطَّبْلُ وقيل هو مُعرّب **كيس**
الكَيْسُ ضد الحُمْقِ والرجل كَيِّسٌ مُكَيَّسٌ اى ظريف وبابه باع
وكِياسةً والكِيْسُ واحد اكياس الدراهم **فصل اللام** **لبس**
لَبِسَ الثوبَ يلبَسه بالفتح لُبْسًا ولَبَسَ عليه الامرَ خلط وبابه ضرب
ومنه قوله تعالى وللبسنا عليهم ما يلبسون وفى الامر لُبْسَةٌ بالضم
اى شُبْهةٌ يعنى ليس بواضح واللِباسُ ما يُلْبَسُ وكذا المَلْبَسُ بوزن المذهب
واللِبْسُ ايضا بوزن الدِبْس ولِبْسُ الكعبة والهودج ايضا ما عليهما من لباس
ولِباسُ الرجل امرأتُه وزوجها لِباسُها قال الله تعالى هُنّ لباسٌ لكم
وانتم لباس لهنّ ولِباسُ التقوى الحيا كذا جا فى التفسير وقيل
هو الغليظ الخشن القصير واللَبُوسُ بفتح اللام ما يُلْبَسُ
وقوله تعالى وعلّمناه صنعة لبوس لكم يعنى الدِّرْعَ وتلبّس
بالامر وبالثوب ولابس الامرَ خالطه ولابس فلانا عرف باطنه
والتَبَسَ عليه الامرُ اختلط واشتبه والتلبيس كالتدليس والتخليط
شُدِّدَ للمبالغه ورجل لَبّاسٌ ولا تقل مُلبّس **لحس** اللَّحْسُ باللسان
وبابه فهم ~~ودهب~~ ولَحْسةً ولُحْسةً بفتح **لعس** اللَعَسُ بفتحتين
لون الشفه اذا كانت تضرب الى السواد قليلا وذلك يُسْتَمْلَح
وبابه طرب يقال شَفَةٌ لَعْسَاءُ وفتيه ونسوه لُعْسٌ **لمس** اللَّمْسُ
المسُّ باليد وقد لمسه من باب ضرب ونصر ويُكْنَى به عن الجماع وكذا

بوزن الكيل صح
بالضم صح
بالكسر صح
اللام وضمها صح

الملامسه والالتماس الطلب والتلمس التطلب مرة بعد اخرى
وبيع الملامسه هو ان يقول اذا لمست المبيع فقد وجب البيع
بيننا بكذا ليس ليس كلمه نفي وهي فعل ماض واصلها ليس
بكسر اليا فسكنت استثقالا ولم تقلب الفا لانها لا تنصرف
من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال والدليل على انها فعل
قولهم لست ولستما ولستم كقولهم ضربت وضربتما وضربتم
والبا تختص بخبرها دون اخواتها تقول ليس زيد بمنطلق فالبا
لتعديه الفعل وتاكيد النفي ولك ان لا تدخل البا لان المؤكد يستغنى عنه
ولان من الافعال ما يتعدى بنفسه وبحرف الجر نحو اشتقتك واشتقت
اليك وقد يستثنى بها تقول جا القوم ليس زيدا كما تقول الا زيدا
تقديره ليس الجائي زيدا ولك ان تقول جا القوم ليسك الا ان
المضمر المنفصل هنا احسن وهو ان تقول ليس اياك وليس
اياي فهو احسن من ليسي وليسك مع جواز الكل فصل الميم
مجس المجوسيه بالفتح نحله والمجوسي منسوب اليها والجمع
المجوس ومجس الرجل صار منهم ومجسه غيره وفي الحديث
فابواه يمجسانه مرس المراس الممارسه والمعالجه ومرس
التمر وغيره في الما اذا انقعه ومرثه بيده وبابه نصر والمارستان
بفتح الرا دار المرضى وهو معرب مسس مس الشي يمسه
بالفتح مسا وبابه فهم وهذه هي اللغه الفصيحه وفيه لغه

اخرى

اخرى من باب رد وربما قالوا مست الشي يحذفون منه السين
الاولى ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم من لا يحول ويترك الميم
على حالها مفتوحة ونظيره قوله تعالى فظلتم تفكهون يكسر
ويفتح واصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف وامسه الشي
فمسه والمسيس المس والمماسه كنايه عن المباضعه وكذا
التماس قال الله تعالى من قبل ان يتماسا وقوله تعالى ان تقول
لا مساس اي لا امس ولا امس وبينهما رحم ماسه اي قرابه
قريبه وحاجه ماسه اي مهمه وقد مست اليه الحاجه
مكس مكس في البيع من باب ضرب وماكس مماكسه
ومكاسا والمكس ايضا الجبايه والماكس العشار وفي الحديث
لا يدخل صاحب مكس الجنه والمكس ايضا ما ياخذه العشار
ملس الملاسه ضد الخشونه وبابه سلم وشي املس وقد
املاس الشي املياسا وملسه غيره تمليسا فتملس وامّلس
ورمان امليسي موس موسى اسم رجل قال الكسائي
هو فعلى وقال ابو عمرو بن العلاء هو مفعل وتمامه يذكر — ايضا بفتح اليا صح
في وسي ميس ماس تبختر وبابه باع وميسانا فهو مياس
وتميس مثله والميس شجر تتخذ منه الرحال فصل النون
نجس نجس الشي من باب طرب فهو نجس بكسر الجيم
وفتحها قال الله تعالى انما المشركون نجس والنجسه غيره

وَنَجَّسَهُ بمعنى **نجس** النَّحْسُ ضد السَّعْدِ وقُرِئَ قوله تعالى في يوم
نَحْسٍ على الصفه والاضافه أَكْثَرُ وأَجْوَدُ وقد نَحِسَ الشيءُ من باب
فَهِمَ فهو نَحِسٌ بكسر الحاءِ ومنه قيل ايامٌ نَحِسَاتٌ والنُّحَاسُ
معروفٌ والنُّحَاسُ ايضا دُخَانٌ لا لَهَبَ فيه **نخس** نَخَسَه بالعود
من باب نصر وقطع ومنه سُمِّيَ النَّخَّاسُ **نسس** النَّسْنَاسُ
جِنْسٌ من الخَلْقِ يَثِبُ اَحَدُهم على رِجْلٍ واحِدةٍ **نطس** التَّنَطُّسُ
المبالغه في التطهّر وكل من ادَقَّ النظرَ في الامور واستقصى
عِلْمَها فهو مُتَنَطِّسٌ وفي حديث عمر رضي الله عنه لولا التَّنَطُّسُ
ما باليتُ ان لا اغسل يدي **نعس** النُّعاسُ الوَسَنُ وقد نَعَسَ
يَنْعُسُ بالضم ونَعَسَ نَعْسَةً وَاحِدَةً فهو ناعِسٌ **نفس**
النَّفْسُ الرُّوحُ يقال خرجَتْ نفسُه والنفْسُ الدمُ يقال سالت
نَفْسُه وفي الحديث ما ليس له نَفْسٌ سائِلة فانه لا ينجّس الما اذا
مات فيه والنَّفْسُ الجسد ويقولون ثلاثه انفس فيذكِّرُونَه
لانهم يريدون به الانسان ونَفْسُ الشيءِ عَيْنُه يُؤَكَّدُ به يقال
رَأَيْتُ فلانا نفسَه وجاني بنفْسِهِ والنَّفَسُ بفتحتين واحد الانفاس
وقد تنفَّسَ الرجلُ وتنفَّسَ الصُّعَدَاءَ وكلُّ ذي رئةٍ متنفِّسٌ ودوابُّ
الماءِ لا رِئاتَ لها وتنفَّسَ الصُّبْحُ تَبَلَّجَ وشيءٌ نَفِيْسٌ اي يُتنافس
فيه ويُرْغَبُ وهذا اَنْفَسُ مالي اي اَحَبُّه واكرمُه عندي
ونَفِسَ به اي ضَنَّ وبابه سلم ونَفُسَ الشيءُ من باب ظرف صار

بالكسر صح

مَرْغُوبًا فيه ونافَسَ في الشيءِ منافسةً ونِفَاسًا اذا رغب فيه على
وجه المباراه في الكرم وتنافسُوا فيه اي رَغِبُوا ونَفَّسَ عنه
تنفيسا اي رَفَّهَ يقال نَفَّسَ الله عنه كُرْبَتَه اي فَرَّجَها
والنِّفاسُ ولادةُ المرأةِ اذا وَضَعَتْ فهي نُفَسَاءُ ونِسْوَةٌ
نِفَاسٌ وليس في الكلام فُعَلَاءُ يُجمع على فِعالٍ غيرُ نُفَسَاءَ وعُشَرَاءَ
ويُجمع ايضا على نُفَسَاوَاتٍ وعُشَرَاوَاتٍ وامرأتان نُفَسَاوَانِ
وقد نَفِسَتِ المرأةُ بالكسر نِفَاسًا ونُفِسَتِ المرأةُ غلامًا
على ما لم يسم فاعِلُه والولد مَنْفُوسٌ وفي الحديث ما من نَفْسٍ
منفوسةٍ الا وقد كُتِبَ مكانُها من الجنه والنار **نقس**
الناقوس الذي يَضْرِبُ به النصارى لاوقات الصلاة وقد
نَقَسَ من باب نصر اي ضرب بالناقوس وفي الحديث كادوا
يَنْقُسُونَ حتى راى عبدُ الله بن زيد الاذانَ في المنام والنِّقْسُ
بالكسر الذي يُكْتَبُ به وجمعه اَنْقُسٌ وانْقَاسٌ تقول منه
نَقِّسْ دَوَاتَه تنقيسًا **نقرس** النِّقْرِسُ بالكَسْرِ داءٌ معروف
نكس نكسَ الشيءَ قلبه على رأْسِهِ وبابه نصر ونَكَّسَهُ
تنكيسًا والنُّكْسُ بالضم عَوْدُ المَرَضِ بعد النَّقَهِ وقد
نُكِسَ الرجلُ نُكْسًا على ما لم يسم فاعله ويقال تَعْسًا له
ونُكْسًا وقد يُفتح هنا للازدواج او لانه لغة **نمس**
ناموس الرجل صاحبُ سِرِّهِ الذي يُطْلِعُه على باطنِ اَمْرِهِ

قال الهروي نُفِسَتِ المراة بالضم والفتح اذا ولدت ونَفِسَت بالفتح لا غير اذا حاضت وكذا قال المطرزي

فانتكس صح

وتخصّه بما يستره عن غيره واهل الكتاب يسمون جبريل
عليه السلم الناموس والناموس ايضا ما ينمّس به الرجل من
الاحتيال والنِمْسُ بالكسر دُوَيْبَّةٌ عريضة كانّها قطعة قديد
تكون بارض مصر تقتل الثعبان وقد نمِسَ السمن اى فسد
وبابه طرب نوس النَوْسُ تذبذب الشيء وبابه قال وانَاسَهُ
غيره وفي حديث ام زرع اناس من حُلِيّ اذُنَيّ والناس قد يكون
من الانس ومن الجنّ واصله اناس فخفف نهس نهسه
الحيّة مثل نهشه وبابه قطع فصل الواو ه وجس
الوَجْسُ بوزن الفَلْس الصوت الخفيّ وهو في حديث الحسن والواجس
الهاجس واوجس في نفسه خيفة اضمر وتوجّس تسمّع بوزن صح
ورس الوَرْسُ الفَلْس نبت اصفر يكون باليمن تتّخذ منه الغُمْرة
للوجه تقول منه اورس المكان فهو وارس ولا يقال مورس وهو
من النوادر وورّس الثوب توريسا صبغه بالورس وسوس
الوَسْوَسَةُ حديث النفس يقال وسوست اليه نفسه وَسْوَسَةً
ووِسْوَاسًا بكسر الواو والوَسْوَاس بالفتح الاسم مثل الزِلزال
والزَلْزال وقوله تعالى فوسوس لهما الشيطان يريد اليهما
ولكنّ العرب توصل بهذه الحروف كلها الفعل ويقال لصوت
الحَلْي وسواس والوسواس اسم الشيطان وطس الوطيس ايضا صح
التنّور واوطاس بفتح الهمزة موضع وكس الوكس النقص

وقد وكس الشيء من باب وعد وفي الحديث لها مهر مثلها لا من باب وعد ايضا صح
وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته
نقصته ومس المومسة الفاجرة فصل الهاء ه هجس بوزن المومنة صح
الهاجس الخاطر يقال هجس في صدري شيء اى حدس هرس
الهَرْسُ الدقّ ومنه الهريسة وبابه ضرب والمِهْراس بالكسر
حجر منقور يدقّ فيه ويتوضّا منه همس الهمس الصوت
الخفيّ وهمس الاقدام اخفى ما يكون من صوت القدم قال الله تعالى وبابه ضرب صح
فلا تسمع الّا همسا هندس المهندس الذي يقدّر مجاري
القُنيّ حيث تحفر وهو مشتقّ من الهنداز وهي فارسية
فصيّرت الزاي سينا لانه ليس في كلام العرب زاي بعد
الدال والاسم الهندسة هوس الهَوَس بفتحتين طرف من
الجنون فصل الياء ه ياس اليأس القنوط وقد يئس
من الشيء من باب فهم وفيه لغة اخرى يئس ييئس بالكسر
فيهما وهو شاذ ورجل يؤوس ويئس ايضا لمعنى علم في لغة تعالى صح
النخع ومنه قوله افلم ييأس الذين آمنوا وآيسه من كذا
فاستيأس منه لمعنى ايس يبس يبس الشيء بالكسر
يُبْسًا ويبس ييبس بالكسر فيهما لغة وهو شاذ واليَبْس بوزن
الفَلْس اليابس يقال حطب يبس قال ابن السكيت هو جمع
يابس كراكب وركب وقال ابو عبيد اليُبْس بالضم لغة في

البَبْسِ واليَبَسُ بمعنى المكان يكون رطبا ثم ييبس ومنه قوله تعالى
فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا واليبيس من النبات ما يبس منه
يقول يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم ويبّس الشيء تيبيسا
فاتّبس اي جففه فجف فهو متّبس ه ه ه ه

باب الشين

فصل الالف ه ارش الارش وزن العرش دية الجراحات اشش
الاشاش مثل الهشاش وهو النشاط والارتياح وفي الحديث ان — بالفتح صح
علقمة بن قيس كان اذا راى من اصحابه بعض الاشاش وعظهم
فصل الباء ه برقش برقش الشيء نقشه بالوان شتى واصله
من ابي براقش وهو طاير يتلون الوانا بشش البشاشة
طلاقة الوجه وقد بشّ به يبشّ بالفتح ورجل هشّ بشّ
اي طلق الوجه بطش البطشة السطوة والاخذ بالعنف
وقد بطش به من باب ضرب ونصر وباطشه مباطشة
بوش البوش الجماعة من الناس المختلطين والاوباش — بالفتح صح
جمع مقلوب منه والبوشي الفقير الكثير العيال بهش
البهش العرش المقل ما دام رطبا وفي حديث عمر رضي الله — بوزن صح
عنه وقد بلغه ان ابا موسى يقرا حرفا بلغته فقال ان ابا
موسى لم يكن من اهل البهش اي من اهل الحجاز لان المقل
ينبت بالحجاز فصل الجيم ه جحش الجحش ولد الحمار

وجمعه جحاش بالكسر وجحشان بوزن غلمان والانثى جحشة ويقال
للرجل اذا كان يستبد برايه جحيش وحده وعيير وحده وهو ذم
جرش جرش الشيء لم ينعم دقه فهو جريش وبابه نصر وملح
جريش لم يطيب وجراشة الشيء بالضم ما سقط منه جريشا
اذا اخذ ما دق منه جشش جشّ الشيء من باب ردّ دقه
وكسره والسويق جشيش والجشيشة ما جشّ من البر وغيره
وجشّ البر واجشه اذا طحنه طحنا جليلا فهو جشيش
ومجشوش جمش الجميش المكان لا نبت فيه وفي الحديث بخبت
الجميش جهش الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو
مع ذلك يريد البكا كالصبي يفزع الى امه وقد تهيا
للبكاء يقال جهش اليه من باب قطع وفي الحديث اصابنا
عطش فجهشنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا الاجهاش
جيش الجيش واحد الجيوش وجيّش فلان تجييشا اي
جمع الجيوش واستجاشه طلب منه جيشا فصل الحاء
حبش الحبش والحبشة بمعنى فيهما جنس من السودان
والجمع حبشان كحمل وحملان وحبيش طاير معروف
جا مصغرا كالكميت والكعيت حرش التحريش الاغرا
بين الناس وبين الكلاب ايضا حشش الحشّ بفتح الحاء وضمها
البستان وهو ايضا المخرج لانهم كانوا يقضون حوائجهم في

البساتين والجمع حُشوش والمَحَشّة بفتحتين الدبر ومنه النهي عن
اتيان النساء في مَحاشّهن وربما جاء بالسين والحشيش ما يبس من
الكلاء ولا يقال له رطبا حشيش والمَحَش بفتحتين المكان الكثير
الحشيش والمِحَشّ بكسر الميم ما يقطع به الحشيش والوعاء الذي
يجعل فيه الحشيش بفتح ويكسر والفتح اجود وحَشّ الحشيش
قطعه وبابه رَدّ واحتَشّه طلبه وجمعه والحُشّاش الذين بالتشديد صح
يحتشّون وحَشّ فرسه القى له حشيشا وبابه ايضا ردّ وفي
المثل احُشّك وتروثني ولو قيل احسّك بالسين لم يبعد واحَشّت
المرأة ~~في المرأة~~ فهي مُحِشّ اذا يبس ولدها في بطنها ومنه لغة
اخرى جاءت في الحديث حَشّ ولدها في بطنها قال ابو عبيد
وبعضهم يقول حُشّ بضم الحاء. حفش الحِفْش بوزن الحِفظ
البيت الصغير وهو في الحديث وقيل معنى قوله هلّا قعد في حفش
امّه اي عند حفش امّه. حنش الحَنَش بفتحتين كل ما يصاد
من الطير والهوامّ والجمع احناش والحنش ايضا الحيّة
وقيل الافعى. حوش حاش الصيد جاءه من حواليه ليصرفه
الى الحبالة وبابه قال وكذا احاشه واحوشه واحتوش
القوم الصيد اذا انفره بعضهم على بعض واحتوش القوم
على فلان جعلوه وسطهم وحاش الابل جمعها وساقها
والحاش عنه نفر ويقال حاش لله اي تنزيها له ولا يقال حاش

لك قياسا عليه وانما يقال حاشاك وحاشى لك وحُوشيّ الكلام
وحشيّه وغريبه. فصل الخاء. خدش الخُدوش الكُدوح
وقد خدش وجهه من باب ضرب وخدّشه شدّد للمبالغه
او للكثره. خشش الخِشاش بالكسر الحشرات وقد يفتح والخشخشه
صوت السلاح ونحوه وقد خشخشه فتخشخش والخشخاش
نبت معروف. خفش الخُفّاش العُنّاب واحد الخفافيش بوزن صح
التي تطير بالليل والخَفَش بفتحتين صِغَر العين وضعف في البصر
خِلقة والرجل اخفش وقد يكون الخفش علّة وهو الذي يبصر
الشيء بالليل ولا يبصره بالنهار ويبصره في يوم غيم ولا يبصره
في يوم صاح. خمش الخُموش بالضم الخدوش وقد خمش وجهه
من باب ضرب ونصر. خيش الخيش ثياب من رداء الكتان
فصل الدال. دهش دَهِش الرجل تحيّر وبابه طرب
ودُهِش ايضا على ما لم يسم فاعله فهو مدهوش وادهشه الله
فصل الراء. رشش الرشّ للماء والدم والدمع وقد
رَشّ المكان من باب رد وترشّش عليه الماء والرشّ المطر
القليل والجمع رِشاش بالكسر ورشّت السماء وارشّت جاءت
بالرشّ والرَشاش بالفتح ما ترشّش من الدم والدمع. رعش وقد رعش صح
الرَعَش بفتحتين الرِعدة وبابه طرب وارتعش اي ارتعد
وارعشه الله. رقش الرَقْش كالنقش ورقّش كلامه زوّقه
ترقيشا

وزخرفه وجبة رقشا فيها نقط سواد وبياض ريش الريش
للطائر الواحدة ريشة وجمع على ارياش وراش السهم الزق
عليه الريش وبابه باع وراش فلانا اصلح حاله وهو على التشبيه
والريش والرياش بمعنى وهو اللباس الفاخر ومنه قوله تعالى
وريشا ولباس التقوى وقيل الريش والرياش المال والخصب
والمعاش فصل الشين ه شيش التشويش التخليط
وقد تشوش عليه الامر فصل الطاء ه طرش الطرش بفتحتين
اهون الصمم ويقال هو مولد طيش طاش السهم عن الهدف
اى عدل ~~وبابه باع~~ واطاشه الرامى والطيش ايضا النزق
والخفة والرجل طياش وبابهما باع فصل العين ه عرش
العرش سرير الملك وعرش البيت سقفه وقولهم ثل عرشه
اى وهى امره وذهب عزه وعرش بنى بنا من خشب وبابه
ضرب ونصر وكروم معروشات والعريش عريش الكرم وهو
ايضا خيمة من خشب وثمام والجمع عرش بضمتين كقليب
وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش لانها عيدان تنصب
ويظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم وفلان كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش
مثل فلس وفلوس ومنه الحديث ان ابن عمر رضى الله عنه
كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة وعرش الكرم
بالعروش تعريشا

فهو مريش بوزن مبيع صح

على ما لم يسم فاعله صح

٥٥

بالعروش ~~بالتشديد~~ واعترش العنب اذا علا على العراش عشش
عش الطائر موضعه الذى يجمعه من دقاق العيدان وغيرها
وجمعه عششة بوزن عنبة وعشاش بالكسر وهو فى افنان
الشجر فاذا كان فى جبل او جدار او نحوهما فهو وكر ووكن
واذا كان فى الارض فهو افحوص وادحى وقد عشش الطائر
تعشيشا اى اتخذ عشا وموضع كذا معشش الطيور
عطش عطش ضد روى وبابه طرب فهو عطشان وقوم
عطشى وعطاشى بوزن حبالى وعطاش بالكسر وامرأة
عطشى ونسوة عطاش ومكان عطش بكسر الطاء
وضمها قليل الماء عكش عكاشة بن محصن من الصحابة
قال ثعلب وقد تخفف عمش العمش فى العين ضعف الرؤية
مع سيلان دمعها فى اكثر اوقاتها وبابه طرب فهو اعمش
والمرأة عمشاء عيش العيش الحياة وقد عاش يعيش معاشا بالفتح
ومعيشا بوزن مبيت كل واحد منها يصلح مصدرا واسما كمعاب
ومعيب وممال ومميل واعاشه الله عيشة راضية والمعيشة
جمعها معايش بلا همز اذا جمعتها على الاصل واصلها
معيشة وتقديرها مفعلة والياء متحركة اصلية فلا تنقلب فى
الجمع همزة وكذا مكايل ومبايع ونحوها وان جمعتها
على الفرع همزت وشبهت مفعلة بفعيلة كما همزت

قلت قال الازهرى قال الليث العش للغراب
وغيره على الشجر اذا كثف وضخم ويقال
فيسر الجوهرى الوكر ... صح

بوزن سكرى صح

المصايب لان اليا ساكنة وفى النحويين من يرى الهمز لحنًا
والتعيّش تكلّف اسباب المعيشة وعايشة مهموزة ولا
تقل عيشة **فصل الغين** ه **غبش** الغبش بعجس البقية
من الليل وقيل ظلمة اخر الليل **غشش** غشّه يغشّه مثل
بالضم غشًّا بالكسر وشيء مغشوش واستغشّه
ضد استنصحه **غطش** اغطش الله الليل اظلمه واغطش
الليل ايضا بنفسه **فصل الفاء** ه **فتش** فتش الشيء فتشًا
وفتّشه تفتيشًا مثله **فحش** الفحشا الفاحشة وكل سوء
جاوز حدّه فهو فاحش وقد فحش الامر بالضم فحشًا وتفاحش
ويسمى الزنا فاحشة وافحش عليه فى المنطق اى قال الفحش
فهو فحّاش وتفحّش فى كلامه **فرش** الفراش واحد الفرش
وقد يكنى به عن المراة وفرش الشيء يفرشه بالضم فراشا بوزن
بالكسر بسطه والفرش العرش المفروش من متاع البيت
وهو ايضا صغار الابل ومنه قوله تعالى حمولة وفرشًا
قال الفرا ولم اسمع له بجمع قال ويحتمل ان يكون مصدرًا
سمى به من قولهم فرشها الله فرشًا اى بثّها بثًّا وافترش
الشيء انبسط وافترشه وطئه وافترش ذراعيه بسطها
على الارض وافترش لسانه اذا تكلم كيف شا اي بسطه
وقولهم ما افرش عنه وتفريش الدار تبليطها وفراشه

القفل بالتخفيف ما يلتشب فيه يقال أقفل فأفرش والفراشة
التى تطير وتهافت فى السراج وفى المثل اطيش من فراشة
والجمع فراش **فشش** فشّ الزقّ اخرج ما فيه من الريح
وبابه ردّ وانفشّت الرياح خرجت عن الزقّ ونحوه ه ه
فصل القاف ه **قرش** القرش الكسب والجمع وبابه
ضرب وبه سميت قريش وهي قبيلة ورجل قرشيّ وربّما
قالوا قريشيّ وهو القياس وقريش ان اريد به الحي صرف
وان اريد به القبيلة لم يصرف **قمش** القمش جمع الشيء من
هنا وهنا وبابه ضرب وذلك الشيء قماش وقماش البيت
ايضا متاعه **فصل الكاف** ه **كبش** الكبش واحد
الكباش والاكبش وكبش القوم سيدهم **كدش** يقال هو
يكدش لعياله اي يكدح وبابه ضرب وكدش من فلان
عطا واكتدش اي اصاب والكندش ضرب من الادوية بوزن الكبد مع
كرش الكرش بوزن الكبد والكرش لكل مجترّ بمنزلة المعدة
للانسان تؤنثها العرب والكرش ايضا الجماعة من الناس
ومنه الحديث الانصار كرشى وعيبتى **فصل الميم** ه ه
مشش المشمش بكسر الميمين وبفتحها ايضا الذى يؤكل
والماش حبّ وهو معرّب او مولّد **فصل النون** ه
نأش التناؤش بالهمز التأخّر والتباعد **نبش** نبش البقل

والميّت من باب نصر ومنه النبّاش نتش نتش الشيء بالمنتاش
وهو المنقاش اي استخرجه وبابه ضرب ويقال ما نتش من فلان
شيئا اي ما اصاب نجش النجش ان تزيد في البيع ليقع غيرك
وليس من حاجتك وبابه نصر وفي الحديث لا تناجشوا والنجاشي
بالفتح ملك الحبشة نعش نعشه الله رفعه وبابه قطع ولا
يقال انعشه الله وانتعش العاثر نهض من عثرته والنعش
سرير الميت سمي بذلك لارتفاعه فاذا لم يكن عليه ميت فهو
سرير وميت منعوش اي محمول على النعش نفش نفش
القطن والصوف من باب نصر وعهن منفوش ونفّشه ايضا
تنفيشا ونفشت الغنم والابل اي رعت ليلا بلا راع من باب جلس
ونفشت تنفش ومنه قوله تعالى اذ نفشت فيه غنم القوم وانفشها
غيرها تركها ترعى ليلا بلا راع ولا يكون النفش الا بالليل
والهمل يكون ليلا ونهارا نقش نقش الشيء من باب نصر
ونقّشه تنقيشا والنقش ايضا النتف بالمنقاش والمناقشة
الاستقصاء في الحساب وفي الحديث من نوقش الحساب
عذّب ونقش الشوكة من رجله وانتقشها استخرجها
نمش النمش بفتحتين نقط بيض وسود نهش نهشته الحيّة
لسعته وبابه قطع نوش التناوش وقوله تعالى وانّى لهم
التناوش من مكان بعيد يقول انّى لهم تناول الايمان

نشش النشّ عشرون درهما وهو نصف اوقية كما يقال للخمسة نواة ع

قلت هذا مناقض لما سبق في تفسير الجنازة صح

بالضم نفشا

من باب نصر ايضا مع

في الاخرة وقد كفروا به في الدنيا ولك ان تهمز الواو كما يقال اُقّتت
ووُقّتت وقرئ بهما فصل الواو وبش الاوباش من
الناس الاخلاط مثل الاوشاب وقيل هو جمع مقلوب من البوش
ومنه الحديث قد وبّشت قريش اوباشا لها وحش الوحش
والوحوش وهي حيوان البرّ الواحد وحشيّ يقال حمار وحش
بالاضافة وحمار وحشيّ وارض موحوشة ذات وحوش
والوحشة الخلوة والهمّ وقد اوحشه فاستوحش واوحش
المنزل اقفر وذهب عنه الناس ووحّش الرجل توحيشا
رمى بثوبه وسلاحه مخافة ان يلحق وفي الحديث فوحّشوا
برماحهم وخش يقال هو من وخش الناس اي من رذالهم
وجاني اوخاش من الناس اي سقّاطهم وقد وخش الشيء
من باب سهل وظرف اي صار رديّا ورش الوارش الداخل
على القوم وهم ياكلون ولم يُدعَ مثل الواغل في الشراب والورشان
طاير وهو ساق حرّ وفي المثل بعلّة الورشان تاكل رطب
المشان وشوش رجل وشواش اي خفيف والوشوشة
كلام في اختلاط فصل الهاء هبش الهبش الجمع والكسب
يقال هو يهبش لعياله ويتهبّش وهو هبّاش وبابه ضرب
هرش الهراش المهارشة بالكلاب وهو تحريش بعضها
على بعض والتهريش التحريش هشش هشّ الورق

حاشية قال في الديوان المشان ضرب من اجود الرطب

خبطه بعصا للنجات وبابه ردّ ومنه قوله تعالى واهشّ بها
على غنمي والهشاشة الارتياح والخفّة للمعروف وقد هششت (بالفتح صح)
به اهشّ بالفتح هشاشة بالفتح اذا خففت اليه وارتحت
له ورجل هشّ بشّ وشيء هشّ وهشيش اي رخو لين
هوش الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال هاش القوم (ايضا صح)
وهوّش القوم تهويشا وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه
اياكم وهوشات الليل وهوشات الاسواق وقد تهوّش
القوم وفي الحديث من اصاب مالا من مهاوش اذهبه الله
في نهابر فالمهاوش كل مال اصيب من غير حلّه كالغصب
والسرقة ونحو ذلك هيش الهيشة مثل الهوشة وقد هاش
القوم اذا تحركوا وهاجوا وبابه باع ه ه ه ه ه

باب الصاد

فصل الالف ه اجص الاجّاص دخيل لان الجيم والصاد
لا تجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب الواحدة اجّاصة
ولا تقل انجاص فصل الباء ه بخص بخص عينه قلعها
مع شحمتها وبابه قطع ولا تقل بخس برص البرص داء معروف
وبابه طرب فهو ابرص وابرصه الله وسامّ ابرص من كبار
الوزغ وهو معرفة تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحدا
فان شئت اعربت الاول واضفته الى الثاني وان شئت

بنيت الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف وتثنيته
ساما ابرص وجمعه سوامّ ابرص او سوامّ ولا تقل ابرص (بوزن صح)
او برصة عنبة او ابارص ولا تقل سامّ بصص البصيص
البريق وقد بصّ الشيء لمع يبصّ بالكسر بصيصا وبصبص الكلب وتبصبص
حرّك ذنبه والتبصبص التملق فصل الجيم ه جصص الجصّ
بكسر الجيم وفتحها ما يبنى به وهو معرب والجصّاص الذي
يتخذه وجصّص داره (تجصيصا صح) فصل الحاء ه حرص الحرص
الجشع وقد حرص على الشيء يحرص بالكسر حرصا وهو حريص والحرص
بالفتح الشق والحارصة الشجة التي تشق الجلد قليلا وكذا
الحرصة بوزن الضربة حصص الحصّة بالكسر النصيب واحصّه
الرجل اعطاه نصيبه وتحاصّ القوم اي اقتسموا حصصا وكذا
المحاصّة وحصحص الشيء بان وظهر يقال الآن حصحص الحق
والحصاص بالضم شدة العدو وفي حديث ابي هريرة ان الشيطان
اذا سمع الاذان مرّ وله حصاص قال ابو عبيدة ويقال هو
الضراط والاول احبّ اليّ حمص حمص بلد يذكر ويؤنث
والحمّص معروف قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرّد
هو الحمّص بكسر الميم ولم يأت عليه من الاسماء الا حلّز وهو
القصير وجلّق اسم موضع بناحية الشام حوص الحوص
ضيق في مؤخر العين والرجل احوص وبابه طرب

وحَيَصانا بفتح الياء صح

وقل هو الضيق في احدى العينين **حيص** حاص عنه عدل وحاد وبابه باع وحُيُوصًا ومَحِيصًا ومَحاصًا تعال ماعنه مَحِيص اي مَحِيد ومَهْرب والانحياص مثله **فصل الخاء** ه **خبص** الخَبِيصُ معروف والخَبِيصه اخصّ منه **خرص** الخَرْصُ حَزْرُ ماعلى النخل من الرُطَب تَمْرًا وقد خرص النخلَ والخَرْصُ ايضا الكذب وبابهما نصر والخَرّاصُ الكذّاب وتخرّص ايضا كذب والخُرْص بضم الخاء وكسرها الحلقه من الذهب او الفضه **خصص** خصَّه بالشيء خُصُوصًا وخُصُوصِيّه بضم الخاء وفتحها والفتح افصح واختصّه بكذا خصَّه به والخاصّه ضد العامّه والخُصّ البيت من القصب والخَصاصه والخَصاص الفقر **خلص** خلَص صار خالصا وبابه دخل وخلص اليه الشيء وصل

الشيءُ صح

وخلّصه من كذا تخليصًا اي نجّاه فتخلّص وخُلاصة السمن بالضم ماخلَص منه وكذا خِلاصُه بالكسر واَخْلَصَ السمنَ طبخه والاخلاص ايضا في الطاعه ترك الرياء وقد اخلص لله الدين وخالصه في العِشْرَه صافاه وهذا الشيء خالصةٌ لك اي خاصّةً واستخلصه لنفسه استخصّه **خمص** الاَخْمَص ما دخل من باطن القدم فلم يُصِب الارض والخَمْصه بالفتح الجَوْعه قال ليس للبِطْنَة خيرٌ من خَمْصةٍ تتبعها والمَخْمَصه المجاعه وهي مصدر كالمَغْضَبه والمَعْتَبه وقد خمَصه الجوع من باب نصر ومَخْمَصَةً ايضا **خنص** الخِنّوْص بوزن البِلّوْر ولد الخنزير والجمع الخنانيص **خوص** الخُوص ورق

النخل الواحده خُوصَه والخَوّاص بايع الخوص **فصل الدال** ه **دخرص** الدِخْرِيص بالكسر واحد دَخارِيص القميص **دلص** الدلايِص اللُمُّص والجمع الدلاصه **فصل الراء** ه **ربص** التربّص الانتظار والمُتَربِّص المحتكر **رخص** الرُخْص ضدّ الغلاء وقد رَخُصَ السِعْرُ بالضم رُخْصًا وارْخَصَه الله فهو رَخِيص وارتخص الشيءَ اشتراه رخيصًا وارتخصه ايضا عدّه رخيصا والرَخْص الناعم قال هو رَخْصُ الجَسَد بيّن الرَخاصه والرُخوصه **رصص** رَصّ الشيءَ أَلْصَقَ بعضَه على بعض وبابه ردّ ومنه بُنْيانٌ مَرْصُوص ورَصّصَه بالتشديد مثله وتَراصّ القوم في الصفّ اي تلاصقوا والرَصاص بالفتح معروف والعامه تقوله بالكسر وشيءٌ مُرَصّص مَطْليٌّ به **رقص** رَقَص من باب نصر فهو رَقّاص ورقّصت

ترقيصا صح

المرأةُ ولدها ترقيصا وارْقَصَتْه ايضا اي نزّته **رمص** الرَمَص بفتحتين وسخ يجتمع في المُوْق فان سال فهو غَمَص وان جمد فهو رَمَص وقد رَمِصَت عينُه من باب طرب فهو ارْمَص **فصل الشين** **شخص** الشَخْصُ سواد الانسان وغيره تراه من بعيد وجمعه في القله اشخُص وفي الكثير شُخُوص واَشْخاص وشَخَص بصرُه من باب خضع فهو شاخصٌ اذا فتح عينيه وجعل لا يطرف وشخَص من بلد الى بلد اي ذهب وبابه خضع ايضا واشخصه غيرُه **شقص** الشِقْصُ بالكسر القِطْعَة من الارض والطايفة

شن اشخاص نقض على قولهم ان افعالا من اوزان جمع القلة

وفي فيه يريد الشيء ... لا خلاف الامر ... دحصه ... فحصه ... وفحص برجله ... اسبطه ...

من الشيء **شوص** الشوص الغسل والتنظيف وبابه قال يقال
هو يشوص فاه بالسواك **شيص** الشيص بالكسر والشيصا
بالكسر والمد التمر الذي لا يشتد نواه وانما يتشيص اذا
لم تلقح النخل **فصل الصاد** هم **صيص** الصياصي الحصون
فصل العين هم **عرص** العرصة الضوبه كل بقعة بين الدور
واسعة ليس فيها بنا والجمع العراص والعرصات **عصص**
العصعص بالضم عجب الذنب وهو عظمه يقال انه اول ما يخلق
واخر ما يبلى **عفص** العفاص بالكسر جلد يلبسه راس القارورة
والعفص الذي يتخذ منه الحبر مولد وليس من كلام اهل البادية
ويقال طعام عفص وفيه عفوصة اي تقبض **عقص** العقيصة
الضفيرة يقال لفلان عقيصتان وعقص الشعر ضفره وليه
على الراس ومنه قولهم لها عقصة وجمعها عقص وعقاص
بالكسر كرهمة ورهام **عوص** العويص من الشعر ما
يصعب استخراج معناه وقد اعوص الرجل **فصل الغين**
غصص الغصة الشجى والجمع غصص والغصص بفتحتين مصدر
غصصت بالكسر اغص غصصا فانا غاص به وغصان
واغصني غيري والمنزل غاص بالقوم اي ممتلئ بهم هم
غفص غافصه اخذه على غرة **غمص** غمصه استصغره
ولم يره شيئا وغمص النعمة اي لم يشكرها وبابهما فهم

بوزن صح
وبابه ضرب صح
بالطعام صح

والغمص بفتحتين الرمص وقد غمصت عينه من باب طرب
غوص الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب
قال والغواص بالتشديد الذي يغوص في البحر على اللؤلؤ
وفعله الغياصة **فصل الفاء** هم **فحص** الفحص البحث
عن الشيء وقد فحص عنه من باب قطع وتفحص وافتحص بمعنى
والافحوص بوزن العصفور مجثم القطاة لانها تفحصه وكذا
المفحص بوزن المذهب يقال ليس له مفحص قطاة وفي الحديث
فحصوا عن رؤوسهم كانهم حلقوا وسطها وتركوها مثل
افاحيص القطا **فرص** الفرصة النهزة يقال وجد فلان
فرصة وانتهز فلان الفرصة اي اغتنمها وفاز بها وافترصها
ايضا اغتنمها والفرص القطع والمفراص الذي تقطع به الفضة
والفرصة بالكسر قطعة قطن او خرقة تمسح بها المراة من الحيض
والفريصة لحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة
وجمعها فريص وفرائص وفي الحديث ان النبي عليه السلام
قال اني لاكره الرجل ثائرا فريص رقبته قائما على مريئته
يضربها قال كانه اراد عصب الرقبة وعروقها لانها هي
التي تثور في الغضب **فصص** فص الخاتم بالفتح والعامة
تقوله بالكسر وفص الامر ايضا مفصله والفصفصة
بكسر الفائين الرطبة واصلها بالفارسية اسفست **فيص**

ابو عبيدة
بوزن صح
ازارى صح
وجمعه فصوص صح

يقال والله ما قاص اي ما برح وما عنه محيص ولا مقيص اي ما عنه
محيد وما استطعت ان اقيص منه اي احيد فصل القاف
قبص القبص التناول باطراف الاصابع ومنه قرأ الحسن فقبصت
قبصة من اثر الرسول قرص القرص بالاصبعين وبابه نصر
وقرص البراغيث لسعها وفي الحديث ان امرأة سألته عن دم
الحيض فقال اقرصيه بماء اي اغسليه باطراف اصابعك
ويروى قرصيه بالتشديد قال ابو عبيد اي قطعيه به والقرص
والقرصة من الخبز وجمع القرصة قرص كصبرة وصبر وقرص
العجين من باب نصر قطعه قرصة قرصة وقرصه ايضا بالتشديد
للتكثير وقرص الشمس عينها قرفص القرفصاء بضم القاف والفاء
ضرب من القعود تمد وتقصر فاذا قلت قعد فلان القرفصاء فكانك
قلت قعد قعودا مخصوصا وهو ان يجلس على اليتيه ويلصق
فخذيه ببطنه ويحتبي بيديه يضعهما على ساقيه كما يحتبي بالثوب
تكون يداه مكان الثوب عن ابي عبيد وقال ابو المهدي هو ان
يجلس على ركبتيه منكبا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه
وهي جلسة الاعراب قرنص باز مقرنص اي مقتنى للاصطياد
وقد قرنصه اي اقتناه قصص قص اثره تتبعه من باب رد
وقصصا ايضا ومنه قوله تعالى فارتدا على آثارهما قصصا
وكذا اقتص اثره وتقصص اثره والقصة الامر والحديث

وقد اقتص الحديث رواه على وجهه وقص عليه الخبر قصصا
والاسم ايضا القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار
اغلب عليه والقصص بالكسر جمع القصة التي تكتب والقصاص
القود وقد اقص الامير فلانا من فلان اذا اقتص له منه فجرحه
مثل جرحه او قتله قودا واستقصه سأله ان يقصه منه
وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب او غيره
وقص الشعر قطعه وبابه رد والمقص بالكسر المقراض وهما
مقصان قال الاصمعي قصاص الشعر حيث تنتهي
نبتته من مقدمه ومؤخره وفيه ثلاث لغات ضم القاف
وفتحها وكسرها والضم اعلى والقص بالفتح رأس الصدر وكذلك
القصص للشاء وغيرها والقصة بالفتح الجص لغة حجازية
وفي حديث الحائض لا تغتسل حتى ترى القصة البيضاء اي
حتى تخرج القطنة او الخرقة التي تحتشي بها كأنها قصة
لا تخالطها صفرة ولا تريّة والقصة بالضم شعر الناصية
قعص مات فلان قعصا اذا اصابته ضربة او رمية فمات
مكانه وفي الحديث من قتل قعصا فقد استوجب المآب
والقعاص بالضم داء يأخذ الغنم لا يلبثها ان تموت وفي الحديث
وموتان يكون في الناس كقعاص الغنم قفص القفص
واحد اقفاص الطير قلص قلص الشيء ارتفع وبابه جلس وكذا

قيص انقاصت البئر انهارت قال الاصمعي المنقاص المنقعر من اصله
والمنقاض بالضاد المعجمة المنشقّ طولا وقال ابو عمرو هما بمعنى واحد
ملـ ومنها قرئ يريد ان ينقاص بالصاد والضاد المخففتين نقله الازهري

قلّص تقليصا وتقلّص كلّه بمعنى انضمّ وانزوى وقلص الثوب
بعد الغسل وشفة قالصة وظلّ قالص اذا نقص والقلوص من
النوق الشابّة وهي بمنزلة الجارية من النساء وجمعها قُلُص
بضمّتين وقلائص مثل قدوم وقُدُم وقدائم وجمع القُلُص
قِلاص قمص القميص الذي يُلبس والجمع القُمصان والاقمصة
وقمّصه تقميصا فتقمّصه اي لبسه قنص القانص
والقنيص والقنّاص مفتوحا مشدّدا الصائد والقنيص ايضا
الصيد وكذا القنص بفتحتين وقنصه صاده وبابه ضرب
واقتنصه اصطاده وتقنّصه تصيّده والقانصة للطير
كالمصارين لغيرها وجمعها قوانص فصل اللام ه لخص
التلخيص التبيين والشرح لصص اللصّ واحد اللصوص
واللُّصّ بالضم لغة فيه ولِصّ بيّن اللُّصوصيّة بضم اللام وفتحها
وهو يتلصّص وارض ملصّة ذات لصوص لوص الاصة
على كذا ادارة على الشيء الذي يرومه منه وفي الحديث هي
الكلمة التي الاص عليها النبي عليه السلام عمّه يعني ابا
طالب فصل الميم ه محص محص الذهب بالنار اخلصه
مما يشوبه وبابه قطع والتمحيص الابتلاء والاختبار مصص
مصّ الشيء يمصّه بالفتح وامتصّه ايضا والتمصّص المصّ في
مُهلة وامصّه الشيء فمصّه والمصمصة المضمضة ولكن

بوزن مجّة — اي — مصًّا

بطرف اللسان والمضمضة بالفم كلّه وفرق ما بينهما شبيه
بفرق ما بين القبيصة والقبضة وفي الحديث كنا نتمصمص
من اللبن ولا نتمصمص من التمر والمصوص بفتح الميم طعام
والعامّة تضمّه ومصيصة بالتخفيف بلد بالشام ولا تقل
مصّيصة معص المعص بفتحتين التوا في عصب الرجل
وفي الحديث شكا عمرو بن معدي كرب الى عمر رضي
الله عنه المعص فقال كذب عليك العسل اي عليك
بسرعة المشي وهو من عسلان الذئب مغص المغص
ساكن الغين تقطيع في المعا ووجع والعامّة تحرّكه وقد
مُغِص الرجل على ما لم يسم فاعله فهو ممغوص ملص الملص
بفتحتين الزلق وقد ملص الشيء من يدي من باب طرب
وانملص الشيء افلت فصل النون ه نحص النحص القفل
اصل الجبل وفي الحديث يا ليتني غودرت مع اصحاب نحص
الجبل يعني قتلى احد نصص نصّ الشيء رفعه وبابه ردّ
ومنه منصّة العروس بكسر الميم ونصّ الحديث الى فلان
رفعه اليه ونصّ كل شيء منتهاه وفي حديث علي رضي الله عنه
اذا بلغ النساء نصّ الحقاق يعني منتهى بلوغ العقل ونصنص
الشيء حرّكه وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه حين دخل
عليه عمر رضي الله عنه وهو ينصنص لسانه ويقول هذا

بوزن

اورد فى الموارد قال ابو عبيد هو بالصاد لاغير قال وفيه لغة اخرى
ليست فى الحديث نضنض بالضاد المعجمة نغص نغص الله عليه
العيش تنغيصا اى كدره وقد جاء فى الشعر نغصه وانشد الاخفش
لا ارى الموت يسبق الموت شىء نغص الموت ذا الغنا والفقيرا
وتنغصت عيشته تكدرت ونغص الرجل من باب طرب
اذا لم يتم مراده نقص نقص الشىء من باب نصر ونقصانا ايضا
ونقصه غيره يتعدى ويلزم وانتقص الشىء اى نقص وانتقصه غيره
ايضا واستنقص المشترى الثمن اى استحط والمنقصة بفتح
الميم والقاف النقص والنقيصة العيب وفلان يتنقص فلانا
اى يقع فيه ويثلبه نكص النكوص الاحجام عن الشىء يقال
نكص على عقبيه اى رجع وبابه دخل وجلس نوص النوص
التأخر يقال ناص عن قرنه اى فر وراغ وبابه قال ذاق
ومنه قوله تعالى ولات حين مناص اى ليس وقت تأخر وفرار
والمناص ايضا الملجأ والمفر فصل الواو وقص
الوقص بفتحتين واحد الاوقاص فى الصدقة وهو ما بين الفريضتين
وكذا الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص فى البقر خاصة
والشنق فى الابل خاصة وهص الوهص شدة الوطء وبابه
وعد وفى الحديث ان آدم حين اهبط من الجنة وهصه الله
كأنه رمى به وغمزه الى الارض ه ه ه ه

قلت النقص مصدر المتعدى والنقصان مصدر اللازم والمتعدى يتعدى الى مفعولين تقول نقصته حقه قال الله تعالى ثم لم ينقصوكم شيئا واما قولك نقص المال درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز انتهى كلامى صح

باب الضاد

فصل الالف ه ارض الارض مؤنثة وهى اسم جنس وكان
حق الواحدة منها ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا والجمع
ارضات بفتح الراء وارضون بفتحها ايضا وربما سكنت وقد
تجمع على اروض وآراض كاهل وآهال والاراضى ايضا على غير
قياس كانهم جمعوا آرضا وكل ما سفل فهو ارض وارض
اريضة اى زكية بينة الاراضة وقال ابو عمرو الارض الاريضة
المعجبة للعين والارض ايضا النفضة والرعدة قال ابن عباس
رضى الله عنه وقد زلزلت الارض ازلزلت الارض ام بى
ارض والارضة بفتحتين دويبة تأكل الخشب يقال ارضت
الخشبة على ما لم يسم فاعله تؤرض ارضا بالتسكين فهى ماروضة
اذا اكلتها ابض قولهم فعل ذلك ايضا قال ابن السكيت
هو مصدر قولك آض يئيض ايضا اى عاد يقال آض الى
اهله اى رجع وآض بمعنى صار فصل الباء ه بعض بعض
الشىء واحد ابعاضه وقد بعضه تبعيضا اى جزأه فتبعض
والبعوض البق الواحدة بعوضة بغض البغض ضد الحب
وقد بغض الرجل من باب ظرف اى صار بغيضا وبغضه الله
الى الناس تبغيضا فابغضوه اى مقتوه فهو مبغض
والبغضا شدة البغض وكذا البغضة بالكسر وقولهم ما ابغضه

لى شاذٌّ والتباغض ضدُّ التحابّ بيض البياض لون الابيض
وقد قالوا بياضٌ وبياضةٌ كما قالوا منزلٌ ومنزلةٌ وقد بيّض الشى
تبييضًا فابيضّ ابيضاضًا وابياضّ ابييضاضًا وجمع
الابيض بيضٌ وبايضه فباضه من باب باعه اى فاقه فى
البياض ولا تقل يبوضه وهذا اشدّ بياضًا من كذا ولا تقل
ابيض منه واهل الكوفه يقولونه ويحتجّون بقول الراجز

جاريه فى دِرعِها الفضفاضِ ابيضُ من اختِ بنى اباضِ

قال المبرّد ليس البيت الشاذّ حجّةً على الاصل المجمع عليه

واما قول الاخر

اذا الرجال شتوا واشتدّ اكلهمُ فانت ابيضهم سربالَ طبّاخِ

فيحتمل ان لا يكون افعل الذى تصحبه من للتفضيل وانما هو كقولك
هو احسنهم وجهًا واكرمهم ابًا تريد هو حسنهم وجهًا
وكريمهم ابًا فكانه قال فانت مبيضّهم سربالًا فلما اضافه
انتصب ما بعده على التمييز والابيض السيف وجمعه بيض
والبيضان من الناس ضد السودان قال ابن السكيت الابيضان
اللبن والما والبيضه واحده البيض من الحديد وبيض الطاير
والبيضه ايضا الخصيه وبيضه كل شى حوزته وبيضه
القوم ساحتهم وباضت الطايره فهى بايض ودجاجه
بيوض اذا كثرت البيض والجمع بيض مثل صبور وصبر

وتعال بِيِضٌ فى لغه من يقول فى الرسُل رسْل وانما كسرت البا
لتسلم اليا فصل الحا ه حرض رجل حرَض بفتحتين اى فاسد
مريض فى ثيابه واحده وجمعه سوا وقال ابو عبيده هو الذى
اذابه الحزن او العشق وهو فى معنى محرَض وقد حرِض
من باب طرب واحرضه الحب اى افسده والتحريض على القتال
الحثّ والاحما عليه والحُرُض بسكون الراء وضمها الاشنان
والمحرضه بالكسر اناؤه حضض حضّه على القتال حثّه وبابه
ردّ وحضّضه حرّضه والتحاضّ التحاثّ والمحاضّه ان
يحثّ كل واحد منهما صاحبه وقرئ ولا تحاضّون على طعام
المسكين والحضيض القرار من الارض عند منقطع الجبل
وفى الحديث انه اهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم هديه
فلم يجد شيًا يضعه عليه فقال ضعه بالحضيض فانما انا
عبد آكل كما ياكل العبيد يعنى ضعه بالارض والحُضُض
بضم الضاد الاولى وفتحها دوا معروف حمض الحموضه
طعم الحامض وقد حمض الشى من باب سهل ونصر والحمّاض
نبت له نور احمر حوض الحوض واحد الاحواض والحياض
وحاض الرجل اتخذ حوضا وبابه قال واستحوض الما اجتمع
حيض حاضت المراه من باب باع ايضا فهى حايض وحايضه
ايضا عن الفرا ونسا حيّض وحوايض والحيضه المره

تحضيضا صح

ومحيضا صح

الواحدة والحِيْضة بالكسر الاسم والجمع الحِيَض والحِيْضة بالكسر ايضا
الخرقة التي تستثفر بها المرأة قالت عايشة رضي الله عنها ليتني
كنتُ حِيضةً مُلقاةً وكذا المَحِيْضة والجمع المحائض واستُحِيضت
المرأة استمرّ بها الدم بعد ايامها فهي مستحاضة وتحيّضت
قعدت ايامَ حيضها عن الصلاة وفي الحديث تحيّضي في علم الله ستًّا
او سبعًا **فصل الخاء** هـ **خضض** الخضخضة تحريك الماء
ونحوه وقد خضخضه فتخضخض **خفض** الخفضُ الدَّعة يقال
عيشٌ خافضٌ وهم في خفضٍ من العيش وخفضُ الصوت غضُّه
وبابه ضرب يقال خفِّضْ عليك القول وخفِّضْ عليك الامر اي
هوِّنْ والخفضُ الجرُّ وهما في الاعراب بمنزلة الكسر في البناء
في مواضعات النحويين والانخفاض الانحطاط والله تعالى يخفض من
يشاء ويرفع اي يضع **خوض** خاضَ الماءَ من باب قال وخِياضًا ايضا صح بالكسر والموضع
مَخاضة وهو ما جاز الناس فيه مُشاةً ورُكبانا وجمعها
مَخاضٌ ومَخاوضُ واخاض في الماء دابّته وخاض الغمرات
اقتحمها وخاض القوم في الحديث وتخاوضوا اي تفاوضوا
فيه **فصل الدال** هـ **دحض** دحضت حُجَّتُه بطلت وبابه
خضع وادحضها الله ~~والإدحاض الازلاق~~ ودحضت رجله
زلقت وبابه قطع والإدحاض الازلاق **فصل الراء**
~~ربض الربض بفتحتين واحد الارباض~~ **ربض** رَبَضُ المدينة

ما حولها ورُبوضُ الغنم والبقر والفرس والكلب مثل بروك
الابل وجثوم الطير وبابه جلس واربضها غيرها والمرابض للغنم
كالمعاطن للابل واحدها مَرْبِض مثل مَجْلِس والرُّوَيْبضة الذي
في الحديث الرجل التافه الحقير والرابضة بقيّة حملة
الحجّة لا تخلو منه الارض وهو في الحديث **رحض** رحض
يده وثوبه غسله وبابه قطع والثوب رحيض ومرحوض
والمِرْحاض المغتسل وجمعه مراحيض وهو في الحديث **رضض**
الرضّ الدقّ الجريش وبابه ردّ فهو رضيض ومرضوض والرُّضاض
ما دُقّ من الحصى ورُضاض الشيء بالضم فُتاته وكل شيء كسرته
فقد رضرضته **رفض** رفضه تركه وبابه نصر ويرفِض ايضا بالكسر رفضًا صح
رفيض ومرفوض والرافضة فرقة من الشيعة قال الاصمعي
سُمّوا بذلك لتركهم زيد بن عليّ **ركض** الركض تحريك
الرجل ومنه قوله تعالى اركض برجلك وبابه نصر وركض
الفرس برجله استحثّه ليعدو ثم كثر حتى قيل ركض
الفرس اذا عدا وليس بالاصل والصواب رُكِضَ الفرس
على ما لم يسمّ فاعله فهو مركوض وفي حديث الاستحاضة
هي ركضة من الشيطان يريد الدفعة وركضه البعير
اذا ضربه برجله ولا يقال رمحه **رمض** الرمض شدة
وقع الشمس على الرمل وغيره والارض رمضاء بوزن حمراء

وقد رمض يومنا اشتد حره وبابه طرب وارض رمضة
الحجارة ورمضت قدمه ايضا من الرمضاء وفي الحديث صلاة
الاوابين اذا رمضت الفصال من الضحاء اي اذا وجد الفصيل
حر الشمس من الرمضاء يقول صلاة الضحى تلك الساعة
وارمضته الرمضاء احرقته وشهر رمضان جمعه رمضانات
وارمضاء قيل انهم لما نقلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة
سموها بالازمنة التي وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام
رمض الحر فسمي بذلك روض الروضة من البقل والعشب
وجمعها روض ورياض وراض المهر يروضه رياضا فهو
مروض وناقة مروضة وروضه ايضا مشددا للمبالغة وقوم
رواض وراضة وناقة ريض بالتشديد اول ما ريضت
وهي صعبة بعد الذكر والانثى فيه سوا وكذا غلام ريض
وروض القراح ترويضا جعله روضة واراض المكان
واروض اي كثرت رياضه ويقال افعل ذاك ما دامت النفس
مستريضة اي متسعة طيبة وفلان يراوض فلانا على امر كذا
اي يداريه ليدخله فيه فصل العين عرض عرض
له كذا اي ظهر وعرضته له اظهرته له وابرزته اليه يقال عرضت
له ثوبا مكان حقه وعرض البعير على الحوض وهو من المقلوب
ومعناه عرض الحوض على البعير وعرض الجارية على البيع

اي احترقت صح

بوزن اصفيا صح

ورياضة صح

وثوبا من حقه

وعرض الكتاب وعرض الجند اذا امرهم عليه ونظر ما حالهم
واعترضوا هم وعرضه عارض من الحمى ونحوها وعرضهم على
السيف قتلا كل ذلك من باب ضرب. وعرض العود على الاناء
والسيف على فخذه من باب ضرب ونصر والمعرض المنضع
ثياب تجلى فيها الجواري والمعراض السهم الذي لا ريش
عليه والعرض الفلس المتاع وكل شيء عرض الا الدراهم والدنانير
فانها عين وقال ابو عبيد العروض الامتعة التي لا يدخلها
كيل ولا وزن ولا تكون حيوانا ولا عقارا والعرضي بسكون
الراء جنس من الثياب والعرض ضد الطول وقد عرض الشيء
من باب ظرف وعرضا فهو عريض وعراض بالضم والعرض بفتحتين
ما يعرض للانسان من مرض ونحوه وعرض الدنيا ايضا ما
كان من مال قل او كثر والاعراض عن الشيء الصد عنه واعرض
الشيء جعله عريضا وعرض الشيء فاعرض اي اظهره فظهر
وهو كقولهم كبه فاكب وهو من النوادر وقوله تعالى
وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين اي ابرزناها حتى نظروا اليها
فاعرضت هي اي استبانت وظهرت واذا ان فلان معرضا
بكسر الراء اي استدان ممن امكنه ولم يبال ما يكون من التبعة
واعترض الشيء صار عارضا كالخشبة المعترضة في النهر
يقال اعترض الشيء دون الشيء اي حال دونه واعترض فلان

بوزن صح

بوزن صح

ايضا بوزن عنب صح

فلانا اى وقع فيه وعارضه اي جانبه وعدل عنه والعارض
السحاب يعترض في الافق ومنه قوله تعالى هذا عارض ممطرنا
اى ممطر لنا لانه معرفة لا يجوز ان يكون صفة لعارض وهو نكرة
والعرب انما تفعل هذا في الاسماء المشتقة من الافعال دون غيرها
فلا يجوز ان تقول هذا رجل غلامنا وقال اعرابي بعد الفطر رب صايمه
لن يصومه وقايمه لن يقومه فجعله نعتا للنكرة واضافه الى المعرفة — لن يقومه صح
وعارضتا الانسان صفحتا خديه وقولهم فلان خفيف العارضين — ش قال الفارابي العارض الخد ولم يذكر العارضة بهذا المعنى
يراد به خفة شعر عارضيه وعارضه في المسير اى سار حياله
وعارضه بمثل ما صنع اي اتى اليه بمثل ما اتى وعارض الكتاب
بالكتاب اى قابله والتعريض ضد التصريح يقال عرض لفلان
وبفلان اذا قال قولا وهو يعنيه ومنه المعاريض في الكلام وهي التورية — ومنه صح
بالشيء عن الشيء وفي المثل ان في المعاريض لمندوحة عن الكذب
اي سعة وعرضه لكذا فتعرض له وتعريض الشيء جعله
عريضا وتعرض لفلان تصدى له يقال تعرضت اسالهم والعروض
ميزان الشعر لانه يعارض بها وهي مؤنثة ولا تجمع لانها اسم
جنس والعروض ايضا اسم الجزء الذي في اخر النصف الاول من
البيت وتجمع على اعاريض على غير قياس كانهم جمعوا اعريضا
وان شئت جمعته على اعارض وعرض الشيء بوزن قفل ناحيته
من اي وجه جئته ورآه في عرض الناس اى فيما بينهم وفلان من — ايضا صح

ايضا صح

عرض الناس اى من العامة وفلان عرضة للناس اى لا يزالون
يقعون فيه وجعلت فلانا عرضة لكذا اى نصبته له وقوله
تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اى نصبا ونظر اليه عن
عرض وعرض مثل عسر وعسر اى من جانب وناحية واستعرضه — صح
قال له اعرض على ما عندك والعرض بالكسر رائحة الجسد وغيره
طيبة كانت او خبيثة يقال فلان طيب العرض ومنتن العرض
والعرض ايضا الجسد وفي صفة اهل الجنة انما هو عرق يسيل
من اعراضهم اي من اجسادهم والعرض ايضا النفس يقال اكرمت — صح [illegible]
عنه عرضي اى صنت عنه نفسي وفلان نقي العرض اى بريء من
ان يشتم او يعاب وقيل عرض الرجل حسبه — عضض — عضه
وعضضته وعض عليه كله بمعنى وقد عضضت في لغة بابه رد — بلغتين
واعضه الشيء فعضه وفي الحديث فاعضوه بهن ابيه ولا تكنوا — قال الازهري معناه قولوا له اعضض بأير ابيك ولا تكنوا عن الاير بالهن تأديبا له وتنكيلا
عوض — العوض واحد الاعواض تقول منه عاضه واعاضه وعوضه
تعويضا وعاوضه اى اعطاه العوض واعتاض وتعوض اخذ
العوض واستعاض طلب العوض — فصل الغين — غرض
الغرض الهدف الذي يرمى فيه وفهم غرضه اي قصده — غضض
غض طرفه خفضه وغض من صوته وكل شيء كففته فقد غضضته
وباب الكل رد والامر منه في لغة اهل الحجاز اغضض من صوتك وفي
لغة اهل نجد غض طرفك بالادغام وظبي غضيض الطرف اي فاتره

وغَضُّ الطرفِ احتمالُ المكروه وشيءٌ غَضٌّ وغضيضٌ اي طريٌّ تقول
منه غَضِضْتَ بكسر الضاد وفتحها غَضاضةً وغُضوضةً وكل ناضرٍ
غَضٌّ نحو الشبابِ وغيرِه وغَضَّ منه اي وضع ونقص من قدره وبابه
رَدَّ ويقال ليس عليه في هذا الامر غَضاضةٌ اي ذلّةٌ ومَنْقَصةٌ غمض
الغامض من الكلام ضد الواضح وبابه سَهُلَ وغمَّضه المتكلم تغميضا
وتغميض العين اغماضها وغَمَّضَ عنه اذا تساهل عليه في بيع او شراءٍ
واغمض ايضا قال الله تعالى الا ان تغمضوا فيه يقال اَغْمِضْ لي فيما
بعتني اي زدني منه لرداءته او حُطَّ عني من ثمنه وانغماض الطرف
انغضاضه غيض غاض الماء قلّ ونَضَبَ وبابه باع وانغاض
مثله وغِيضَ الماء فُعِلَ به ذلك وغاضه الله يتعدى ويلزم واغاضه
الله ايضا وقوله تعالى وما تغيض الارحام اي ما تنقص وغيَّض
الدمعَ تغييضا نقصه وحبسه ويقال غاض الكرام اي قلّوا
وفاض اللئام اي كثروا والغَيْضَةُ الأَجَمَةُ وهي مَغيضُ ماءٍ يجتمع
فينبت فيه الشجر والجمع غِياض واَغياض فصل الفاء فرض
الفَرْضُ الحَزُّ في الشيء والفرض ايضا ما اوجبه الله تعالى سمي بذلك
لان له معالم وحدودا وقوله تعالى لاتخذن من عبادك نصيبا
مفروضا اي مقتطعا محدودا والتفريض التحزيز وقرئ سورة
انزلناها وفرّضناها بالتشديد اي فصلناها وفُرْضة النهر
بضم الفاء ثُلْمته التي يُستقى منها وفُرْضة البحر ايضا محطّ

بالفتح صح

السفن وفرض له في العطاء وفرض له في الديوان من باب ضرب وفرضت
البقرة اي كبرت وطعنت في السن ومنه قوله تعالى لا فارض ولا بكر
وبابه جلس وظرف والفارض والفرضي بفتحتين الذي يعرف الفرائض
وفرض الله علينا كذا وافترض اي اوجب والاسم الفريضة ويسمى
العلم بقسمة المواريث فرائض وفي الحديث افرضكم زيد والفريضة
ايضا ما فرض في السائمة من الصدقة فضض الفضّ الكسر
بالتفرقة وبابه ردّ وفضّ ختم الكتاب وفي الحديث لا يفضض
الله فاك ولا تقل لا يُفضِض بضم الياء وانفضّ الشيء انكسر وفضّ
القوم فانفضّوا اي فرّقهم فتفرّقوا وكل شيء تفرّق فهو فضض
بفتحتين وفي الحديث انت فضض من لعنة الله تعني ما انفضّ من
نطفة الرجل وتردّد في صلبه والفضّة معروفة ولجام مفضّض
اي مرصّع بالفضّة فوض فوّض اليه الامر تفويضا ردّه اليه
والتفويض في النكاح التزويج بلا مهر وقوم فوضى بوزن سكرى
اي متساوون لا رئيس لهم وتفاوض الشريكان في المال اشتركا
فيه اجمع وهي شركة المفاوضة وفاوضه في امره اي جاراه
وتفاوض القوم في الامر اي فاوض بعضهم بعضا فيض فاض
الخبر يفيض واستفاض اي شاع وهو حديث مُستفيض اي
منتشر في الناس ولا تقل مستفاض والمستفيض ايضا الذي
يسأل افاضة الماء وغيره وفاض الماء اي كثر حتى سال على ضفّة

قلت هذا من قول عايشة رضي الله عنها لمروان

الوادى وبابه باع ايضا وفاض اللئام كثروا وفاض الرجل مات
وبابه باع وجلس وفاضت نفسه اى خرجت روحه وقال الاصمعى
لا يقال فاض الرجل ولا فاضت نفسه وانما يفيض الدمع والماء ويقال
افاض اناءه اى ملأه حتى فاض وافاض دموعه وافاض الماء
على نفسه اى افرغه وافاض الناس من عرفات الى منى اى دفعوا
وكل دفعة افاضة وافاضوا فى الحديث اندفعوا فيه والفيض
نيل مصر ونهر البصرة ايضا ونهر فياض بالتشديد اى كثير الماء
ورجل فياض ايضا اى وهاب جواد فصل القاف
قبض قبض الشىء اخذه والقبض ايضا ضد البسط وبابهما ضرب
ويقال صار الشىء فى قبضتك وفى قبضك اى فى ملكك والانقباض
ضد الانبساط وانقبض الشىء صار مقبوضا والقبضة بالضم
ما قبضت عليه من شىء يقال اعطاه قبضة من سويق او تمر اى
كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض المجلس من القوس والسيف
ونحوهما حيث يقبض عليه بجمع الكف وتقبض عنه اشمأز
وتقبضت الجلدة فى النار انزوت وقبض الشىء تقبيضا جمعه
وزواه وقبضه المال ايضا اعطاه اياه وقبض فلان على ما لم
يسم فاعله اى مات والقبض الاسراع ومنه قوله تعالى ويقبضن
قرض قرض الشىء قطعه وقرضت الفارة الثوب وقرض
الرجل الشعر اى قاله والشعر قريض وباب الكل ضرب والقراضة

بوزن صح

فهو مقبوض صح

١٦٩

بالضم ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب والمقراض واحد
المقاريض وقرض فلان اى مات وانقرض القوم درجوا ولم
يبق منهم احد وقوله تعالى تقرضهم ذات الشمال اى تخلفهم
شمالا وتجاوزهم وتقطعهم وتتركهم عن شمالها والقرض ما
تعطيه من المال لتقضاه وكسر القاف لغة فيه واستقرض
منه طلب منه القرض فاقرضه واقترض منه اخذ منه القرض
والقرض ايضا ما سلفت من احسان ومن اساءة وهو تشبيه
ومنه قوله تعالى واقرضوا الله قرضا حسنا والمقارضة المضاربة
وقارضه قراضا دفع اليه مالا ليتجر فيه ويكون الربح بينهما على ما
شرطا والوضيعة على المال قضض انقض الحائط سقط وانقض
الطائر هوى فى طيرانه ومنه انقضاض الكواكب واقض
عليه المضجع تترب وخشن واقض الله عليه المضجع يتعدى
ويلزم واستقض مضجعه وجده خشنا وافتض الجارية
افترعها [illegible] قايضه مقايضة عارضه بمتاع وقيض الله
فلانا لفلان اى جاءه به واتاحه له ومنه قوله تعالى وقيضنا لهم
قرناء فصل الميم محض المحض اللبن الخالص الذى لم
يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ومحضه الود وامحضه وكل
شىء اخلصته فقد محضته وعربى محض اى خالص النسب
يستوى فيه الذكر والانثى فيه سواء وان شئت انثت وثنيت وجمعت

بوزن صح

مخض مَخَضَ اللبنَ من باب قطع ونصر وضرب والمِمْخَضَةُ
بالكسر الإِبْرَنْجُ والمَخِيضُ والمَمْخُوضُ اللبن الذى قد مُخِضَ واُخِذَ
زُبْدُهُ وتَمَخَّضَ اللبنُ وامتخض اي تحرّك في المِمْخَضة وكذا
الولد اذا تحرّك في بطن الحامل والمَخَاض بالفتح وجع الولادة
وقد مَخِضَت الحامل بالكسر مَخَاضا اى ضربها الطلق فهي ماخِضٌ
والمَخَاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خَلِفَةٌ ولا واحد
لها من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحَوْلَ ودخل في
الثانية ابنُ مَخَاضٍ والانثى ابنةُ مخاض لانه فُصِلَ عن اُمّه
واُلحِقَتْ اُمُّه بالمخاض سواء لَقِحَتْ او لم تَلْقَح وابن مَخاض
نَكِرَةٌ فان عرّفته قلت ابن المَخاض وهو تعريف جنس ولا
يقال في جمعه الا بناتُ مَخاضٍ وبناتُ لَبُونٍ وبناتُ آوَى
مرض المَرَضُ السَّقَمُ وبابه طرب وامرضه الله ومَرَّضَه تمريضا
قام عليه في مرضه والتَّمَارُضُ ان يُرِيَ من نفسه المرض وليس به
وعين مريضة فيها فُتُورٌ مضض امضّه الجرح اوجعه ومضّه
لغة فيه والكُحْلُ يَمُضُّ العينَ اي يُحْرِقها والمَضَضُ وجع المصيبة
والمَضْمَضَةُ تحريك الماء في الفم وتمضمض في وُضُوئِه فصل النون
نبض نَبَضَ العِرقُ تحرّك وبابه ضرب ونَبَضَانا ايضا بفتح الباء نضض اهل الحجاز
يُسَمّون الدراهم والدنانير النَّضَّ والنَّاضَّ اذا تحوّل عينا بعد
ان كان متاعا ويقال خُذْ ما نَضَّ لك من دَيْنٍ اى ما تيسّر وهو

حاشية [illegible]

يستنض

يَسْتَنِضُّ حقَّه من فلان اى يستنجزه ويأخذ منه الشيءَ بعد الشيء
نغض نَغَضَ رأسُهُ من باب نصر وجلس اي تحرّك وانغض
رأسَه حرّكه كالمتعجّب من الشيء ومنه قوله تعالى فسيُنغِضون
اليك رؤوسهم ونَغَضَ فلان رأسَه اي حرّكه يتعدى ويلزم نفض
نفض الثوبَ والشجرَ من باب نصر اي حرّكه لينتفض ونفّضه مشددا
للمبالغة والنَّفَضُ بفتحتين ما تساقط من الورق والثمر وهو فَعَلٌ
بمعنى مفعول كالقَبَض بمعنى المقبوض والنُّفاض بالضم والنُّفاضة
ما سقط عن النَّفْض والنافض من الحمى ذاتُ الرِّعْدة يقال اخذته
حُمّى نافضٌ ونفضَتْه الحمّى فهو منفوض نقض نقضَ البناءَ والحبلَ
والعهدَ من باب نصر والنُّقاضة بالضم ما نُقِضَ من حبل الشعر
والمناقضة في القول ان تتكلم بما يتناقض معناه والانتقاض
الانتكاث والنِّقْضُ بالكسر المنقوض وانقض الحِمْلُ ظهرَه اثقله
ومنه قوله تعالى انقض ظهرك واصل الانقاض صُوَيْتٌ مثل النَّقْر
وانقاضُ العِلْكِ تصويته وهو مكروه والنَّقِيضُ صوت المحامل
والرِّحال نهض نهض قام وبابه قطع وخضع وانهضه فانتهض
واستنهضه لامر كذا امره بالنهوض له فصل الواو وفض
اوفض واستوفض اسرع ومنه قوله تعالى كانهم الى نُصُبٍ يوفضون
والاوفاض الفِرَقُ من الناس والاخلاط من قبائلَ شتّى كاصحاب
الصُّفَّة وفي الحديث انه امر بصدقةٍ ان توضع في الاوفاض

ومض ومَضَ البرق لمع لمعًا خفيًّا ولم يعترض في نواحي الغيم وبابه
وعد وومِيضًا ايضًا وكذا اومض فصل الهاء هيض يقال
بالرجل هيضه اي به قيأ وقيام

وومضانا بفتح الميم صح

باب الطاء

فصل الالف ابط الابط بسكون الباء ما تحت الجناح
يذكر ويؤنث والجمع آباط وتأبط الشيء جعله تحت ابطه
اقط الاقط بوزن الكتف معروف وربما جاء في الشعر إقْط
بوزن سِقْط فصل الباء بسط بسط الشيء بالسين
والصاد نشره وبابه نصر وبسط العذر قبوله والبسطة
السعة وانبسط الشيء على الارض والانبساط ترك الاحتشام
يقال بسطت من فلان فانبسط والبساط ما يُبسط ومكان
بسيط اي واسع ويد بسط بوزن قسط اي مطلقة وفي
قراءة عبد الله بل يداه بسطان بطط بطّ القرحة شقها
وبابه ردّ والبطّ من طير الماء الواحدة بطّة وليست الهاء
للتانيث وانما هي لواحد من جنس يقال هذه بطة للذكر
والانثى جميعا مثل حمامة ودجاجة بلط البلاط بالفتح الحجارة
المفروشة في الدار وغيرها والبلوط معروف بهط البهطّة
بوزن المجرة ضرب من الاطعمة ارز وماء وهو معرب فصل الثاء ثبط
ثبطه عن الامر شغله عنه ثطط رجل اثطّ اي

تثبيطا صح

كوسج بيّن الثطط من قوم ثُطّ بالضم ورجل ثَطّ بالفتح من قوم
ثِطاط بالكسر ثلط ثلط البعير اذا القى بعره رقيقا
وفي الحديث انهم كانوا يبعرون بعرا وانتم تثلطون ثلطا
فصل الحاء حبط حَبِط عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطا
ايضا واحبطه الله والحبط ان تاكل الماشية
فتكثر حتى تنتفخ لذلك بطونها ولا تخرج عنها ما فيها
وقيل هو ان ينتفخ بطنها عن اكل الذرق وهو الحندقوق
وفي الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم
حطط حطّ الرحل والسرج والقوس من باب ردّ وحطّ
اي نزل والمحطّ المنزل وانحطّ السعر وغيره واستحطه
من الثمن شيئا والحطيطة كذا وكذا من الثمن وقوله تعالى
حطة اي حُطّ عنا اوزارنا وقيل هي كلمة امر بها بنو اسرائيل
لو قالوها لحطت اوزارهم حنط الحنطة البر والجمع
حنط بوزن عنب وبائعه حنّاط بالتشديد والحنوط بالفتح
ذريرة وقد تحنّط به وحنّط الميت تحنيطا والحناطة
بالكسر حرفة الحناط حوط الحائط واحد الحيطان
وحوّط كرمه تحويطا بنى حوله حائطا فهو كرم محوّط
ومنه قولهم انا احوّط حول ذلك الامر اي ادور وحاطه
كلأه ورعاه وبابه قال وكتب وحيطة والحمار يحوط عانته

بوزن صح

ايضا بالكسر صح

اي جمعها واحتاط لنفسه اخذ بالثقه واحاط به علمه واحاط
به علمًا واحاطت الخيل به واحتاطت به اي احدقت به ع
فصل الخاء ه خبط خبط البعير الارض بيده ضربها ومنه
قيل خبط عشوا وهي الناقه التي في بصرها ضعف تخبط اذا
مشت لا تتوقى شيًا وخبط الشجر ضربها بالعصا ليتسقط
ورقها وبابهما ضرب والخباط بالضم كالجنون وليس به تقول منه
تخبطه الشيطان اي افسده خرط خرط العود قشره
وبابه نصر وضرب وخرط الورق حته وهو ان يقبض على اعلاه
ثم يمر يده عليه الى اسفله وفي المثل دونه خرط القتاد
والخرط جسمه دق وخرط الحديد خرطًا طوله كالعمود
ورجل مخروط اللحية ومخروط الوجه اي فيهما طول من غير
عرض والخريطه بالفتح وعا من ادم وغيره تشرج على ما
فيها خطط الخط واحد الخطوط والخط ايضا موضع
باليمامه وهو خط هجر تنسب اليه الرماح الخطيه
لانها تحمل من بلاد الهند فتقوم به وخط بالقلم كتب
وبابه رد وكتبنا مخطط فيه خطوط والخطه بالكسر الارض
التي يختطها الرجل لنفسه وهو ان يعلم عليها علامه بالخط
ليعلم انه قد احتازها ليبنيها دارا ومنه خطط الكوفه
والبصره واختط الغلام نبت عذاره والخطه بالضم الامر

١٠٧

والقصه وهو في حديث قيلة والخطه ايضا من الخط كالنقطه
من النقط خلط خلط الشي بغيره من باب ضرب فاختلط
وخالطه مخالطة وخلاطا بالكسر واختلط فلان اي فسد
عقله والتخليط في الامر الافساد فيه والخليط المخالط كالنديم
المنادم والجليس المجالس وهو واحد وجمع وقد يجمع على خلطا
وخلط بضمتين وفي الحديث لا خلاط ولا وراط قيل هو كقوله
لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقه
والخلطه بالضم الشركه وبالكسر العشره والخلط بالكسر
واحد اخلاط الطيب ونهي عن الخليطين في الانبذه وهو
ان يجمع بين صنفين تمر وزبيب او عنب ورطب خمط
الخمط ضرب من الاراك له حمل يوكل وقري ذواتي اكل
خمط بالاضافه خوط الخوط الغصن الناعم لسنة
يقال خوط بان الواحده خوطة خيط الخيط السلك وجمعه
خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحوله والمخيط المبضع
الابره وكذا الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج الجمل في سم الخياط
والخيط الاسود الفجر المستطيل وقيل سواد الليل والخيط
الابيض الفجر المعترض وخاط الثوب يخيطه خياطة فهو مخيط
ومخيوط فصل الراء ه ربط ربطه شده وبابه ضرب ونصر
والموضع مربط بكسر الباء وفتحها وارتبط بمعنى ربط والرباط

بوزن صح
تعالى صح
خياطةً صح

بالكسر ما تشد به الدابة والقربة وغيرها والجمع رُبْط بسكون
الباء والرباط ايضا المرابطة وهي ملازمة ثغر العدو والرباط
ايضا واحد الرباطات المبنية ورباط الخيل مرابطتها ويقال بوزن
الرباط الخيل الخمس فما فوقها **رقط** الرُقْطة النقطة سواد جح
يشوبه نقط بياض ودجاجة رقطاء **رهط** رهط الرجل قومه
وقبيلته والرهط ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امراة
قال الله تعالى وكان في المدينة تسعة رهط فجمع وليس لهم
واحد من لفظهم مثل ذود والجمع أرهُط وأرهاط وأراهط
كانه جمع أرهط وأراهيط **ريط** الريطة الملاءة اذا كانت
قطعة واحدة ولم تكن لفقين والجمع ريط ورياط **فصل الزاي**
زطط الزط جيل من الناس الواحد زطي **فصل السين**
سبط شعر سبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل غير جعد
وقد سبط شعره من باب طرب ورجل سبط الشعر وسبط
الجسم وسبْط الجسم ايضا مثل فخذ وفخْذ اذا كان حسن
القد والاستواء والسبط واحد الاسباط وهم ولد الولد
والاسباط من بني اسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى
وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا امما انما انث لانه اراد
اثنتي عشرة فرقة ثم اخبر ان الفرق اسباط وليس الاسباط
بتفسير وانما هو بدل من اثنتي عشرة لان التفسير لا يكون الا

واحدا منكرا كقولك اثنا عشر درهما ولا يجوز دراهم والساباط
سقيفة بين حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط وساباطات
والسُباطة بالضم الكناسة وسُباط اسم شهر بالرومية بوزن
سخط السَخَط بفتحتين والسُخْط مثل القُفْل ضد الرضا وقد سخط جح
اي غضب وبابه طرب فهو ساخط واسخطه اغضبه
وتسخط عطاءه استقله **سرط** سرط الشيء بلعه وبابه
فهم واسترطه ابتلعه وفي المثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا
فتعقى اي ترمى من الفم للمرارة وقولهم الاخذ سُرَّيْطى
والقضاء ضُرَّيْطى اي يسترط ما ياخذ من الدين فاذا تقاضاه
صاحبه اضرط به وحكي الاخذ سُرَّيْط والقضاء ضُرَّيْط
والسرطراط الفالوذ والسراط لغة في الصراط والسرطان
من خلق الماء **سعط** السعوط بالفتح الدواء يصب في الانف
وقد اسعطه فاستعط هو بنفسه والمسعط بضم الميم والعين
الاناء الذي يجعل فيه السعوط وهو احد ما جاء بالضم مما يعتمل
به **سفط** السفط واحد الاسفاط والاسفنط ضرب من
الاشربة فارسي معرب وقال الاصمعي هو بالرومية **سقط**
سقط الشيء من يده من باب دخل واسقطه هو والمسقط بوزن
المقعد السقوط وهذا الفعل مسقطة للانسان من اعين
الناس بوزن متربة والمسقط بوزن المجلس الموضع يقال هذا

مسقط راسه اي حيث ولد وساقطه اى اسقطه قال الخليل
يقال سقط الولد من بطن امه ولا يقال وقع وسقط في يديه
اي ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط في ايديهم وقرا بعضهم
سقط بفتحتين كانه اضمر الندم وجوز اسقط في يديه وقال
ابو عمرو لا يقال اسقط بالالف على ما لم يسم فاعله والساقط
والساقطة اللئيم في حسبه ونفسه وقوم سقطى وسقاط
مضموما مشددا وتساقط على الشيء القى نفسه عليه والسقطة
بالفتح العثرة والزلة وكذا السقاط بالكسر وسقط الرمل
منقطعه وسقط الولد ما يسقط قبل تمامه وسقط النار
ما يسقط منها عند القدح وفي الكلمات الثلاث ثلاث لغات
كسر السين وضمها وفتحها قال الفرا سقط النار يذكر ويونث
واسقطت الناقة وغيرها اي القت ولدها والسقط بفتحتين
رديء المتاع والسقط ايضا الخطا في الكتابة والحساب
يقال اسقط في كلامه وتكلم بكلام فما سقط بحرف وما اسقط
حرفا عن يعقوب قال وهو كما تقول دخل به وادخله وخرج به
واخرجه وعلا به واعلاه والسقيط الثلج والجليد وتسقطه
طلب سقطه والسقاط مفتوحا مشددا الذي يبيع
السقط من المتاع وفي الحديث كان لا يمر بسقاط ولا
صاحب بيعة الا سلم عليه والبيعة من البيع كالركبة

قال الاخفش
صح

بوزن مرضى
صح

والجلسة من الركوب والجلوس سلط السلاطة القهر
وقد سلطه الله تسليطا فتسلط عليهم والسلطان الوالي
وهو فعلان يذكر ويونث والجمع السلاطين والسلطان
ايضا الحجة والبرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر
وامراة سليطة اى صخابة ورجل سليط اى فصيح حديد اللسان
بين السلاطة والسلوطة يقال هو اسلطهم لسانا والسليط بوزن
البسيط الزيت عند عامة العرب وعند اهل اليمن دهن
السمسم سمط السمط الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو
سلك والسمط ايضا واحد السموط وهي السيور التي تعلق
من السرج وسمط الشيء علقه على السموط والمسمط من
الشعر ما قفي ارباع بيوته وسمط في قافية مخالفة يقال
قصيدة مسمطة وسمطية كقول الشاعر
وشيبة كالقسم غير سود اللمم داويتها بالكتم زورا وبهتانا
ولامرئ القيس قصيدتان سمطيتان احداهما
ومستلئم كشفت بالرمح ذيله اقمت بعضب ذي سفاسق ميله
فجعت به في ملتقى الحي خيله تركت عتاق الطير تحجل حوله
كان على سرباله نضح جريال والسماطان من النخل
والناس الجانبان يقال مشى بين السماطين وسمط الجدي
نظفه من الشعر بالماء الحار ليشويه وبابه ضرب ونصر

فهو سميط ومسموط **سنط** السناط بالكسر الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذا السنوط بالفتح والسنوطي **سوط** السوط الذي يضرب به والجمع اسواط وسياط وساطه ضربه بالسوط وبابه قال وقوله تعالى فصب عليهم ربك سوط عذاب اي نصيب عذاب ويقال شدته لان العذاب قد يكون بالسوط والسوط ايضا خلط الشيء بعضه ببعض ومنه سمي المسواط وسوطه تسويطا خلطه واكثر ذلك

فصل الشين

شبط الشبوط ضرب من السمك **شحط** الشحط البعد وبابه قطع وخضع يقال شحط المزار واشحطه ابعده **شرط** الشرط معروف وجمعه شروط وكذا الشريطة وجمعها شرائط وقد شرط عليه كذا من باب ضرب ونصر واشترط ايضا والشرط بفتحتين العلامه واشراط الساعه علاماتها واشرط فلان نفسه لامر كذا اي اعلمها له واعدها قال الاصمعي ومنه سمي الشرط لانهم جعلوا لانفسهم علامة يعرفون بها الواحد شرطة وشرطي بسكون الراء فيهما وقال ابو عبيده سموا شرطا لانهم اعدوا والشريط حبل يفتل من الخوص والمشرط كالمبضع وزنا ومعنى والمشراط مثله وشرط الحاجم بزغ وبابه ضرب ونصر **شطط** شطت الدار تشط بضم الشين وكسرها شطا وشطوطا بعدت واشط في القضيه اي جار واشط في السوم واشتط اي ابعد والشط جانب النهر والشطط بفتحتين مجاوزة القدر في كل شيء وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط اي لا نقصان ولا زياده **شمط** الشمط بفتحتين بياض شعر الراس يخالط سواده والرجل اشمط وقوم شمطان مثل اسود وسودان وقد شمط من باب طرب والمراه شمطا **شوط** عدا شوطا اي طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الي الحجر شوط **شيط** شاط هلك وبابه باع واشاطه غيره اهلكه وشاط السمن والزيت اي نضج حتى احترق وشاطت القدر احترقت ولصق بها الشيء واشاطها هو

فصل الصاد

صرط الصراط والسراط والزراط الطريق

فصل الضاد

ضبط ضبط الشيء حفظه بالحزم وبابه ضرب ورجل ضابط اي حازم **ضرط** الضراط بالضم الرذام وقد ضرط واضرطه غيره وضرطه بمعنى وفي المثل الاخذ سريط والقضا ضريط وربما قالوا الاخذ سريطى والقضا ضريطى وهو من قولهم اضرط به وضرط به تضريطا اي هزئ به وحكى له بفيه فعل الضارط فمعناه انه يسترط ما ياخذه من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به **ضغط** ضغطه زحمه الى حايط ونحوه

وبابه قطع ومنه ضغطة القبر بالفتح واما الضغطة بالضم فهي
الشده والمشقة يقال اللهم ارفع عنا هذه الضغطة
والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله ضاغطا على
فلان سمي بذلك لتضييقه على العامل ومنه حديث معاذ
كان علي ضاغط **فصل العين** ‌ه **عبط** مات فلان
عبطة اي صحيحا شابا والعبيط من الدم الخالص الطري
عوط اعتاطت الناقة اذا لم تحمل سنوات وفي الحديث انه
بعث مصدقا فاتي بشاة شافع فلم ياخذها وقال ائتني بمعتاط
والشافع التي معها ولدها **فصل الغين** ‌ه **غبط** الغبطة بالكسر
ان تتمنى مثل حال المغبوط من غير ان تريد زوالها عنه وليس بحسد
تقول غبطه بما نال فاغتبط هو مثل منعه فامتنع وحبسه فاحتبس
والمغتبط بكسر الباء المغبوط قال ابو سعيد الاسم الغبطة وهي
حسن الحال ومنه قولهم اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك
الغبطة ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا **غطط** غطه في
الماء مقله وغوصه فيه وبابه رد وانغط هو في الماء وغطيط
النائم والمخنوق نخيره **غلط** غلط في الامر من باب طرب واغلطه
غيره والعرب تقول غلط في منطقه في منطقه وغلت في
الحساب وبعضهم يجعلها لغتين بمعنى وغالطه مغالطة
وغلطه تغليطا قال له غلطت والاغلوطة بالضم ما يغلط

من باب ضرب
وغبطة ايضا
صح

به من المسائل وقد نهى النبي عليه السلم عن الاغلوطات **غمط** غمط
النعمة من باب فهم لم يشكرها يقال غمط معا عيشه اي بطره
وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازرا بهم وفي الحديث انما
ذلك من سفه الحق وغمط الناس **غوط** قولهم اتى فلان الغايط
اصل الغايط المطمئن من الارض الواسع وكان الرجل منهم اذا
اراد ان يقضي الحاجة اتى الغايط فقضى حاجته فقيل لكل من قضى
حاجته قد اتى الغايط يكنى به عن العذرة وقد تغوط وبال
والغوطة بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر وهي غوطة
دمشق **فصل الفاء** ‌ه **فرط** فرط في الامر قصر فيه وضيعه
حتى فات وفرط فيه تفريطا مثله وفرط عليه اي عجل وعدا
ومنه قوله تعالى ان يفرط علينا وفرط اليه منه قول سبق وفرط
القوم سبقهم الى الماء فهو فارط والجمع فراط بوزن كتاب
وباب الكل نصر وافرطه تركه ومنه قوله تعالى وانهم
مفرطون اي متروكون في النار منسيون وافرط في الامر جاوز
فيه الحد والاسم منه الفرط بالتسكين يقال اياك والفرط في
الامر والفرط بفتحتين الذي يتقدم الواردة فيهيي لهم الارسان
والدلا ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل بمعنى فاعل مثل
تبع بمعنى تابع يقال رجل فرط وقوم فرط ايضا وفي الحديث انا
فرطكم على الحوض ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا

وضرب
صح

اي اجرا ينفذ منا حتى نرد عليه وامر فُرُط بضمتين اي مجاوز
فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان امره فرطا **فسطط** الفسطاط
بيت من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وفساط وكسر
الفاء لغة فيهن فصارت ست لغات وفسطاط مدينة
مصر **فصل القاف** **قبط** القبط اهل مصر وهم بنكها
اي اصلها ورجل قبطي والقُبّاط بالضم الناطف وكذا القُبَّيْط
بوزن العُلَّيق والقُبَّيْطى والقُبَّيْطا ان شددت قصرت وان خففت
مددت والقُنَّبِيط بضم القاف وفتح النون وتشديدها معروف
قحط القحط الجدب وقحط المطر احتبس وبابه خضع وطرب
واقحط القوم اصابهم القحط وقحطوا ايضا على ما لم يسم فاعله
قحطا **قرط** القرط الذي يعلق في شحمة الاذن والجمع
قِرَطة وقراط بالكسر كرمح ورماح وقرّط الجارية
تقريطا فتقرطت هي والقيراط نصف دانق واما القيراط
الذي في الحديث فقد جا تفسيره فيه انه مثل جبل احد **قرمط**
القرمطة في الخط مقاربة السطور **قسط** القسوط الجور
والعدول عن الحق وبابه جلس ومنه قوله تعالى واما القاسطون
فكانوا لجهنم حطبا والقسط بالكسر العدل تقول منه اقسط
الرجل فهو مقسط ومنه قوله تعالى ان الله يحب المقسطين
والقسط ايضا الحصة والنصيب يقال تقسطنا الشيء بيننا

بتشديد السين صح

بوزن السبطر صح

والتشديد صح

بوزن عنبة صح

١٠٧

قطط قط الشيء قطعه عرضا وبابه رد ومنه قط القلم والمقطة
ما يقط عليه القلم وقط معناها الزمان الماضي يقال ما رايته
قط والاحور دخولها على المستقبل فلا تقول ما افارقه قط
ذكره في عوض وقط مخففة الطاء لغة فيه مع فتح القاف وضمها
هذا اذا كانت بمعنى الدهر فاما اذا كانت بمعنى حسب وهو
الاكتفا فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول رايته مرة واحدة
فقط والقِط بالكسر الضيون والجمع قطاط والقطة
السنورة والقِط الكتاب والصك بالجائزة ومنه قوله تعالى
عجل لنا قطنا **قعط** الاقتعاط شد العمامة على الراس من
غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط
وامر بالتلحي **قمط** القماط بالكسر حبل تشد به قوائم الشاة
عند الذبح وكذا ما يشد به الصبي في المهد وقمط الشاة
والصبي بالقماط من باب نصر والقمط بالكسر ما تشد به الاخصاص
ومنه معاقد القمط **قنط** القنوط الياس وبابه جلس
ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط وقرئ فلا تكن
من القنطين فاما قنط يقنط بالفتح فيهما وقنط يقنط بالكسر
فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين **فصل الكاف**
كشط كشط الجل عن ظهر الفرس والغطا عن الشيء كشفه
عنه وبابه ضرب وقشط لغة فيه وفي قراءة عبد الله واذا السما

بن مسعود رضي الله عنه صح

وهو السنور الذكر صح

بلغ قال الازهري وروي في حديث شريح انه قضى بالخص للذي تليه معاقد القمط وهي جمع قماط وهي الشرط التي يشد بها الخص ويوثق من ليف او خوص او غيره صح

نُشِطَتْ وكَشَطَ البعيرَ نزعَ جِلْدَه ولا يقال سَلَخَهُ وانما يقال
كَشَطَهُ او جَلَّدَهُ تجليداً **فصل اللام** ﻫ **لغط** اللَغَط
بفتحتين الصوت والجَلَبَه وقد لَغَطوا من باب قطع وبالكسر ولَغَطا
ايضا بفتحتين **لقط** لقط الشئ اخذه من الارض من باب نصر
والتقطه ايضا ويقال لكل ساقطة لاقطة اى لكل ما ندر من
كلمه من يسمعها ويذيعها واللَقِيط المنبوذ يُلتقط واللَقَطُ
بفتحتين ما التُقِطَ من الشئ ومنه لَقَطُ المَعْدِنِ وهي قِطَعُ ذهبٍ
تُوجد فيه ولَقَطُ السُنْبُلِ الذى يلتقطه الناسُ وكذا لُقَاط
السنبل بالضم وتلقَّطَ التَمْرَ التقطه من هنا وهنا **لوط**
استلاطَهُ الزقه بنفسه وفي الحديث استَلَطْتُمْ دمَ هذا
الرجل اى استوجبتم ولُوْطٌ اسمٌ ينصرف مع العجمه والتعريف
وكذا نوحٌ ويلزم صرفُهما لمقاومه خفته احدَ السببين بخلاف
هِنْدٍ ودَعْدٍ فانك مخيّر فيه بين الصرف وتركه ولاطَ الرجلُ
ولاوَطَ عمِلَ عَمَلَ قومِ لوطٍ **ليط** الليْطه قِشْرَةُ القَصَبَه
والجمع لِيْطٌ بوزن لِيْفٍ **فصل الميم** ﻫ **مخط** المُخاط
ما يسيل من الانف وقد مَخَطَهُ من انفه اى رمى به وبابه نصر
وامتَخَطَ وتمخّط اى استنثر **مرط** المِرْط بالكسر واحد المُروط
وهي الاكسيه من صُوفٍ او خزٍّ كان يُؤْتزر بها وتَمَرَّطَ شَعَرُه
اي تحاتّ والمُرَيْطَآءُ بوزن الحُمَيْرَآءِ ما بين السُرَّه الى العانه ومنه

قول عمر رضى الله عنه لابى محذوره حين اَذَّنَ ورفع صوته اما
خشيتَ ان ينشقَّ مُرَيْطَآؤُك **مشط** امتشطت المَرْأَةُ
ومشطتها الماشطةُ من باب نصر والمُشاطه بالضم ما سقط
من الشعر والمُشْط واحد الأمشاط والمُشْط سُلامَيات ظَهْرِ
القَدَم ومُشْطُ الكَتِف العَظْمُ العريض **مطط** مَطَّه مَدَّه
وبابه رَدّ وتمطّط تمدَّد والمُطَيْطَآ بوزن الحُمَيْرآءِ التبختُرُ ومدّ
اليدين فى المشْي وفي الحديث اذا مشَتْ امتي المُطَيْطَا وخدمتهم
فارسُ والرومُ كان بأْسُهم بينَهم **معط** رجل امْعَطُ بيِّن
المَعَط وهو الذى لا شعرَ على جَسَده وقد مَعِطَ من باب طرب
وامْتَعَطَ شعرُه وتمعَّطَ اى تساقط من داءٍ ونحوه
وكذا امَّعَطَ وهو انفعل **مقط** المِقاط بالكسر حبْلٌ مثل القِماط
وهو مقلوب منه **ميط** ماطه من باب باع واماطه اى نحّاه
ومنه اماطه الاذى عن الطريق **فصل النون** ﻫ **نبط** نبط الما
نبع وبابه دخل وجلس والاستنباط الاستخراج والنَبَط بفتحتين
والنَبيْط قوم ينزلون بالبطائح بين العراقين والجمع انباط يقال
رجل نَبَطيٌّ ونَباطِيٌّ ونَباطٍ مثل يَمَنِيٍّ ويمانِيٍّ ويمانٍ وحكى
يعقوب نُباطِيٌّ ايضا بضم النون **نشط** نَشِطَ الرجلُ بالكسر نَشاطاً
بالفتح فهو نشيط ونَشَّطَهُ لامر كذا وقوله تعالى والناشطاتِ
نَشْطاً يعني النجوم تَنْشِطُ من بُرْجٍ الى بُرْجٍ والثورُ الناشِطُ

ايضا

وهو الثور الوحشي الذى يخرج من ارض الى ارض والأنشوطه
بالضم عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة نفط النفط
بالتحريك المجل وقد نفطت يده من باب طرب ونفيطا وتنفطت (ايضا صح)
والنفط دهن والكسر فيه افصح نقط النقطه واحده النقط (والنفط صح)
والنقاط ايضا بالكسر جمع نقطة كبرمة وبرام ونقط الكتاب
من باب نصر ونقط المصاحف تنقيطا فهو نقاط نمط
النمط الجماعه من الناس امرهم واحد وفي الحديث خير هذه (تعجيس صح)
الامه النمط الاوسط يلحق بهم التالي ويرجع اليهم الغالي
نوط ناط الشيء علقه وبابه قال وذات انواط اسم شجرة
بعينها وهي في الحديث وهو مني مناط الثريا اي في البعد ه
فصل الواو ه وخط وخطه الشيب خالطه وبابه وعد
ورط الورطه الهلاك واورطه وورطه توريطا اى اوقعه في
الورطة فتورط فيها وفي الحديث لا خلاط ولا وراط قيل
هو كقوله لا تجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقه
وسط وسط القوم من باب وعد ~~وسطة~~ ايضا اى توسطهم (وسطة ايضا بالكسر صح)
والاصبع الوسطى معروفه والتوسيط ان تجعل الشيء في الوسط
وقرأ بعضهم فوسطن به جمعا بالتشديد والتوسيط ايضا
قطع الشيء نصفين والتوسط بين الناس من الوساطة والوسط
من كل شيء اعدله ومنه قوله تعالى وكذلك جعلناكم امة

وسطا اى عدلا وشيء وسط ايضا اى بين الجيد والرديء
وواسطة القلادة الجوهر الذى في وسطها وهو اجودها وواسط
بلد سمي بالقصبا الذى بناه الحجاج بين الكوفه والبصره وهو
مذكر مصروف لان اسما البلدان الغالب عليها التانيث
وترك الصرف الا مني والشام والعراق وواسطا ودابقا
وفلجا وهجرا فانها تذكر وتصرف ويجوز ان تريد بها البقعه
او البلدة فلا تصرفها وتقول جلست وسط القوم بالتسكين
لانه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك لانه اسم وكل موضع
صلح فيه بين فهو وسط وان لم يصلح فيه بين فهو وسط بالتحريك
وربما سكن وليس بالوجه وطط الوطواط الخطاف
والجمع الوطاوط وقد يكون الوطواط الخفاش فصل الهاء
هبط هبط نزل وبابه جلس وهبطه انزله وبابه ضرب
يتعدى ويلزم يقال اللهم غبطا لا هبطا اي نسالك الغبطه
ونعوذ بك ان نهبط عن حالنا واهبطه فانهبط وهبط
ثمن السلعة اى نقص وهبطه غيره واهبطه والهبوط
بالفتح الحدور ه باب الظاء
فصل الباء ه بهظ بهظه الحمل اثقله وعجز عنه فهو
مبهوظ وبابه قطع وامر باهظ اي شاق فصل الجيم ه جحظ
جحظت عينه من باب خضع عظمت مقلتها ونتات والرجل

قلت قال الازهري [illegible] الحجاج [illegible]

قلت هذا احد [illegible] نقله الهروي

جاحظ **جظظ** الجظ بالفتح الرجل الضخم وفي الحديث اهل النار كل
جظ مستكبر **فصل الحاء** ه **حظظ** الحظ النصيب
والجد تقول حظ الرجل اي صار ذا حظ من الرزق فهو
حظ وحظيظ ومحظوظ والحظظ بضم الظاء الاولى
وفتحها لغة في الحضض والحضظ بالضاد مع الظاء لغة فيه
حفظ حفظ الشيء بالكسر حفظا حرسه وحفظه ايضا استظهره
والحفظة الملائكة الذين يكتبون اعمال بني آدم
والمحافظة المراقبة والحفاظ والمحافظة ايضا الانفة والحفيظ
المحافظ ومنه قوله تعالى وما انا عليكم بحفيظ ويقال احتفظ
بهذا الشيء اي احفظه والتحفظ التيقظ وقلة الغفلة وتحفظ
الكتاب استظهره شيا بعد شيء وحفظه الكتاب تحفيظا
حمله على حفظه واستحفظه كذا سأله ان يحفظه **فصل الشين**
شظظ الشظاظ بالكسر العود الذي يدخل في عروة الجوالق
وشظ الجوالق شد عليه شظاظه وبابه رد واشظه جعل
له شظاظا **شوظ** الشواظ بضم الشين وكسرها اللهب
الذي لا دخان له **فصل العين** ه **عكظ** عكاظ اسم سوق
للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها في كل سنة فيقيمون
شهرا ويتبايعون ويتناشدون الاشعار ويتفاخرون فلما
جا الاسلام هدم ذلك **فصل الغين** ه **غلظ** غلظ الشيء

بالضم

بوزن عنب

بالضم غلظا صار غليظا وكذا استغلظ ورجل فيه غلظة بكسر
الغين وضمها وفتحها وغلاظة ايضا بالكسر اي فظاظة واغلظ
له في القول وغلظ عليه الشيء تغليظا ومنه الدية المغلظة
واليمين المغلظة واغلظ الثوب اشتراه غليظا واستغلظه
ترك شراه لغلظه **غيظ** الغيظ غضب كامن للعاجز
تقول غاظه من باب باعه فهو مغيظ ولا تقل اغاظه وغايظه
فاغتاظ وتغيظ بمعنى **فصل الفاء** ه **فظظ** الفظ
من الرجال الغليظ وقد فظ يفظ بالفتح **فصل القاف** ه
قرظ القرظ ورق السلم يدبغ به وقريظة والنضير قبيلتان
من يهود خيبر **قيظ** القيظ حمارة الصيف وقاظ
بالمكان وتقيظ به اقام به في الصيف والموضع مقيظ
وقاظ يومنا اشتد حره **فصل اللام** ه **لحظ** لحظه ولحظ
اليه من باب قطع نظر اليه بمؤخر عينيه واللحاظ بالفتح مؤخر
العين وبالكسر مصدر لاحظه اي راعاه **لظظ** الظ
به لزمه ولم يفارقه وقول ابن مسعود رضي الله عنه الظوا
في الدعاء بيا ذا الجلال والاكرام اي الزموا ذلك وقيل
الالظاظ الالحاح **لفظ** لفظ الشيء من فمه رماه ~~وبابه~~
~~ضرب~~ وذلك الشيء المرمي لفاظة ولفظ بالكلام وتلفظ
به تكلم به واللفظ واحد الالفاظ وهو في الاصل مصدر

لمظ لمظ من باب نصر وتلمّظ اذا تتبّع بلسانه بقيّة الطعام في فمه او اخرج لسانه فمسح به شفتيه واللُمظة بالضم كالنكتة من البياض وفي الحديث الايمان يبدو لمظةً في القلب فصل النون

نعظ نَعَظ الذكر انتشر وبابه قطع وخضع وانعظه صاحبه والإنعاظ الشبَق فصل الواو

وعظ الوَعْظ النصح والتذكير بالعواقب وقد وعَظه من باب وعد وعِظة ايضا بالكسر فاتّعظ اي قبل الموعِظة يقال السعيد من وُعِظ بغيره والشقيّ من اتّعظ به غيره فصل الياء

يقظ رجل يَقِظ بضم القاف وكسرها اي متيقّظ حذِر وايقظه من نومه نبّهه فتيقّظ واستيقظ فهو يقظان والاسم اليَقَظة بعمين

باب العين

فصل الباء

بتع أبتَع كلمة يؤكَّد بها يقال جاؤا اجمعون اكتعون ابتعون

بخع بخع نَفْسه قتلها غمًّا وبابه قطع ومنه قوله تعالى فلعلك باخعٌ نفسك

بدع ابدع الشيءَ اخترعه لا على مثال والله تعالى بديع السموات والارض اي مبدِعهما والبديع المبتدِع والمبتدَع ايضا والبديع ايضا الزقّ وفي الحديث ان تهامه كبديع العسل حلوٌ اوّله حلوٌ آخره شبّهها بزقّ العسل لانه لا يتغير بخلاف اللبن وابدع الشاعر جا بالبديع وشيءٌ بِدْعٌ بالكسر اي مُبتدَعٌ وفلانٌ بِدْعٌ في هذا الامر اي بديعٌ ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدْعًا من الرسل والبِدْعة الحدَثُ في الدين بعد الاكمال واستبدعه عدّه بديعا وبدّعه نسبه الى البِدْعة

تبديعا

برع بَرُع بَرَع الرجل فاق اصحابه في العلم وغيره فهو بارع وبابه خضع وظرُف وفعل كذا متبرّعًا اي متطوّعًا

برذع البَرْذَعة بالفتح الحِلْس الذي يُلقى تحت الرَحْل

برقع البُرْقُع بفتح القاف وضمها للدوابّ ونساء الاعراب وكذا البُرْقوع وبرقعه فتبرقَع اي البسه البُرْقُع فلبسه

بشع شيءٌ بشِعٌ اي كريهُ الطعْم ياخذ بالحلق بيّن البَشاعة واستبشع الشيءَ عدّه بشِعًا

بصع أبْصَعُ كلمة يؤكَّد بها وبعضهم يقوله بالضاد المعجمة وليس بالعالي تقول اخذ حقه اجمع أبْصَع والانثى جمعا بَصْعا وجا القوم اجمعون أبْصَعون ورأيت النسوة جمع بُصَع وهو توكيد مرتّب لا يُقدَّم على اجمع

بضع البِضاعة بالكسر طايفة من مالك تبعثها للتجارة تقول ابضع الشيءَ واستبضعه اي جعله بِضاعةً وفي المثل كمستبضع تمرٍ الى هجر وذلك ان هجر معدِن التمر والباضعة الشجّة التي تقطع الجلد وتشقّ اللحم وتُدمي الا انه لا يَسيل الدم فان سال فهي الدامية وبِضْعٌ في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها

[illegible]

بلغنا ان ابا ... [illegible] ... في بعض الروايات ... الواحد الى التسع ... [illegible] ... بضع وسبعون شعبة ... [illegible]

وهو ما بين الثلاث الى التسع تقول بِضْعَ سنين وبِضْعَةَ عشر رجلا وبضع عَشْرَةَ امْرَأَةً فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البِضْعُ لا تقول بضع وعشرون ٢ والبَضْعَةُ القِطْعَة من اللحم والجمع بَضْعٌ مثل تَمْرَة وتَمْرٍ وقيل بِضَعٌ مثل بَدْرَةٍ وبِدَرٍ وبَضَعَ الجُرْحَ شَقَّهُ وبابه قطع والمِبْضَعُ بالكسر ضعه مايُبْضَعُ به العِرْقُ والأَدِيمُ والبُضْعُ بالضم النكاح والمباضعة المُجامعة وكذا البِضاع بالكسر وبُرٌّ بِضاعة بكسر وبضم

بقع البُقْعة من الارض احدة البِقاع والباقعة الداهية والبَقِيْعُ مَوْضِعٌ فيه أُرُوْمُ الشجر من ضُرُوْبٍ شَتَّى وبه سُمِّيَ بقيعُ الغَرْقَدِ وهي مَقْبَرَةٌ بالمدينة والغراب الابقع الذي فيه سوادٌ وبياضٌ وبُقْعانُ الشامِ الذي في الحديث خَدَمُهم وعبيدُهم

بلع بلِع الشيءَ من باب فهِم وابتلعه وابلعه غيري والبالُوْعَةُ ثَقْبٌ في وَسَطِ الدار وكذا البَلُّوْعَةُ والجَمْعُ البَلالِيْعُ

بلقع البَلْقَعُ والبَلْقَعَةُ الارض القَفْر التي لا شيءَ بها يقال اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع

بوع الباعُ قَدْرُ مَدِّ اليدين وباعَ الحَبْلَ من باب قال اذا مَدَّ باعه به كانه يقيسه بالباع

بيع باعَ الشيءَ يبيعه بَيْعًا ومَبِيْعًا شراه وهو شاذ وقياسه مَباعًا وباعه ايضا اشتراه وهو من الاضداد وفي الحديث لا يخطب الرجل على خِطْبة اخيه

بالفتح صح

الشيءَ صح

قلت هو حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صح

ولا يَبِعْ على بيعِ اخيه اي لا يَشْتَرِ على شراءِ اخيه فانما وقع النهي على المشتري لا على البايع والشيءُ مَبِيْعٌ ومَبْيُوْعٌ مثل مَخِيْطٍ ومَخْيُوْطٍ ويقال للبايع والمشتري بَيِّعانِ بتشديد الياءِ وأَباعَ الشيءَ عَرَضَه للبيع والابتياعُ الاشتراء وتقول بِيْعَ الشيءُ على ما لم يُسَمَّ فاعله بكسر الباءِ وضمها ومنهم من يقلب الياء واوا فيقول بُوْعَ الشيءُ وكذا القول في كِيْلَ وقِيْلَ واشباهها وبايعه من البَيْع والبَيْعَة جميعا وتبايعا مثله واستباعه الشيءَ سأله ان يبيعه منه والبِيْعَةُ للنصارى

فصل التاءِ

تبع تَبِعَه من باب طرب وسلم اذا مشى خَلْفَه او مَرَّ به فمضى مَعَه وكذا اتَّبَعَه وهو افتعل واَتْبَعَه على افْعَلَ اذا كان قد سبقه فلحقه واتبع غيره يقال اتْبَعْتُهُ الشيءَ فتبعه وقال الاخفش تَبِعَهُ واتْبَعَهُ بمعنًى مثل رَدِفَهُ وأَرْدَفَهُ ومنه قوله تعالى الا من خطف الخَطْفَةَ فأَتْبَعَهُ شهابٌ ثاقبٌ والتَبَعُ يكون واحدًا وجماعةً قال الله تعالى انا كُنّا لكم تَبَعًا وجمعه اَتْباعٌ وتابعه على كذا متابعةً وتِباعًا بالكسر والتِباع ايضا الوِلاء وتابَعَ الرجلُ عَمَلَه اي اَحْكَمَهُ واتقنه وفي حديث ابي واقد الليثي تابعنا الاعمالَ فلم نجد شيئا ابلغ في طلب الآخرة من الزُهْدِ في الدنيا اي احكمناها وعرفناها وتتبَّع الشيءَ

قلت التبعة ما اتُّبع به ذكره الفارابي في الديوان صح

تطلبه متبِّعًا له وكذا تبَّعه بتشديد الباء ايضا والتِّباعة بالكسر مثل التَّبِعة والتَّبيع التابع وقوله تعالى ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا قال الفرا اي ثايرا ولا طالبا وهو بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة في اول سنة والانثى تبيعة والجمع تِباع بالكسر وتبايع مثل افيل وافايل وقولهم معه تابِعة اي من الجن

ترع ترِع الاناء اي امتلأ وبابه طرب وحوض ترِع وكوز ترِع بفتحتين اي ممتلئ وجفنة مُترَعة والتُّرعة الجُرعة الباب وفي الحديث ان منبري هذا على تُرعة من تُرع الجنة وقيل الترعة الروضة وقيل الدرجة والترعة ايضا افواه الجداول

وانزعه غيره صح

تسع التُّسع بالضم جزء من تسعة وكذا التَّسيع والتاسوعا بالمد قبل يوم العاشوراء واظنه مولدا وتسَع القوم من باب قطع اذا اخذ تُسع اموالهم او كان لهم تاسعا واتسع القوم صاروا تسعة

تعتع التعتعة في الكلام التردد فيه من حَصَر او عِيّ

تلع التَّلعة الفَلْعة ما ارتفع من الارض وما انهبط وهو من الاضداد عند ابي عبيدة

بوزن صح

تيع التِّيعة بالكسر اربعون من الغنم وفي الحديث في التِّيعة شاة

فصل الثاء

ثعع ثعَّ الرجل قاء وبابه ردّ وفي الحديث فثعّ ثعّةً فخرج من جوفه جِروٌ اسود

فصل الجيم

جدع الجدْع قطع الانف وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والشفة وبابه قطع

تقول جدَعه فهو اجدَع بيِّن الجدَع والانثى جدْعاء واما قول ذي الخِرَق الطُّهَوي

يقول الخنا وابغض العُجم ناطقا الى ربنا صوتُ الحمار اليُجدَّعُ

قال الاخفش اراد الذي يُجدَّع كما تقول هو اليضربك تريد الذي يضربك وقال ابن السرّاج لما احتاج الى رفع القافية قلب الاسم فعلا وهو من اقبح ضرورات الشعر

جذع الجَذَع قبل الثنيّ والجمع جُذْعان وجِذاع بالكسر والانثى جَذَعة والجمع جذَعات وجِذاعٌ ايضا صح تقول منه لولد الشاة في السنة الثانية ولولد البقرة والحافر في السنة الثالثة وللابل في السنة الخامسة اجذَع والجذَع اسم له في زمن وليس بسنّ تنبت ولا تسقط وقيل في ولد النعجة انه يُجذِع في ستة اشهر او تسعة اشهر والجِذْع واحد جذوع النخل والجَذْعَمة الصغير وفي الحديث اسلم والله ابو بكر وانا جذعمة واصله جذعة والميم زايدة

جرع جرِع الماء من باب فهم وجرَع من باب قطع لغة فيه انكرها الاصمعي والجَرْعاء من الرمل رملة مستوية لا تُنبت شيئا والجُرْعة من الماء بالضم حُسْوة منه وجرَّعه غُصَص الغيظ تجريعا فتجرّعه اي كظمه

جزع جزَع الوادي قطعه عرضا وبابه قطع والجَزْع ايضا الخرز اليماني وهو الذي فيه بياض وسواد تُشبَّه به الاعين والجِزْع بالكسر منعطف الوادي والجزَع ضد الصبر وبابه طرب وقد جزِع من الشيء واجزعه غيره

جشع الجشَع اشدّ الحرص

حاشية [illegible]

وقيل الثمانية او تسعة

وبابه طرب فهو جَشِعٌ وتَجَشَّع ايضا **جعع** الجَعْجَعَةُ صوت الرحا وفى المثل اسمعُ جَعْجَعَةً ولا ارى طِحْنًا بكسر الطاء اى دقيقا **جمع** جمعَ الشئَ المتفرّق فاجتمع وبابه قطع وتَجمّعَ القومُ اجتمعوا من هنا وهنا والجَمْعُ ايضا اسم لجماعة الناس ويُجمع على جُمُوعٍ والموضع مَجْمَعٌ بفتح الميم الثانية وكسرها والجَمْعُ ايضا الدَّقَل وجَمْعٌ ايضا المزدلفة لاجتماع الناس بها وجُمْعُ الكَفّ بالضم وهو حين تقبضها يقال ضربه بجُمْعِ كفّه ويوم الجُمْعَةِ بسكون الميم وضمها يوم العَرُوبَة ويُجمع على جُمُعاتٍ وجُمَعٍ والمسجد الجامع وان شئت قلت مسجدُ الجامعِ بالاضافة كقولك حقّ اليقين والحقُّ اليقينُ بمعنى مسجدِ اليوم الجامع وحقُّ الشئِ اليقينِ لان اضافة الشئ الى نفسه لا تجوز الا على هذا التقدير وقال الفرّاء العرب تضيف الشئ الى نفسه لاختلاف اللفظين واجْمَعَ الأمْرَ اذا عزم عليه والامر مُجْمَعٌ ويقال ايضا أَجْمِعْ امرك ولا تدعْهُ مُنْتَشِرًا قال الله تعالى فأجمِعوا امركم وشركاءكم اى وادعوا شركاءكم لانه لا يقال اجمعَ شركاءه وانما يقال جمعَ والمَجْمُوع الذى جُمِع من هنا وهنا وان لم يُجعل كالشئ الواحد واستجمع السَّيْلُ اجتمع من كل موضع وجُمَعُ ايضا جَمْعُ جَمْعَاء فى توكيد المؤنث تقول رايتُ النسوةَ جُمَعَ غيرَ مصروفٍ وهو معرفة بغير الالف واللام وكذا ما يجرى

مثله صح

حاشية هو عطفٌ على جَمْعِ جَمْعَةٍ

مجراه من التواكيد لانه توكيد للمعرفة واخذ حَقَّه اجمعَ فى توكيد المذكّر وهو توكيدٌ مَحْضٌ وكذلك اجمعونَ وجَمْعاءُ وجُمَعُ واكتعون وابتعون وابصعون لا يكون الا تاكيدا تابعا لما قبله لا يُبتدأ ولا يُخبر به ولا عنه ولا يكون فاعلا ولا مفعولا كما غيره من التواكيد اسما مرّةً وتوكيدا اخرى مثل نفسُه وعينُه وكُلّه واجمعون جَمْعُ أَجْمَعَ واجمعُ واحدٌ فى معنى جَمْعٍ وليس له مُفْرَدٌ من لفظه والمؤنث جَمْعاءُ وكان ينبغى ان يجمعوا جمعاءَ بالالف والتاء كما جمعوا اجمعَ بالواو والنون ولكنهم قالوا فى جمعها جُمَعُ ويقال جاء القومُ بأجمَعِهم بفتح الميم وضمها ايضا كما يقال جاءوا بأَكْلُبِهِم جَمْعُ كَلْبٍ وجميعٌ يُؤَكَّدُ به ايضا يقال جاءوا جميعًا اى كُلُّهم والجميع ضد المتفرّق **قلت** ومنه قوله تعالى جميعا او اشتاتا وجِماع الشئ بالكسر جَمْعُهُ تقول جِماعُ الخِباء الاخبيةُ ويقال الخمر جِماعُ الإثْمِ وجَمَّعَ القوم تَجْميعًا شهدوا الجُمُعة وقضوا الصلاة فيها وجَمَّعَ فلان ايضا مالًا وعَدَّدَه والمُجامعة المباضعة وجامعه على امر كذا اجتمع معه **جوع** الجوع ضد الشِّبَع تقول جاع يجوع جُوعا ومَجاعَةً ايضا بالفتح والجَوْعَةُ المَرَّةُ الواحدةُ وقوم جِياعٌ وجُوَّعٌ وعامُ مَجاعةٍ ومَجْوَعةٍ بسكون الجيم واجاعه وجَوَّعه وتَجَوَّع تعمَّدَ الجُوعَ **فصل الخاء**

يكون صح

قلت [illegible]

بالفتح صح

لمعنًى صح

خدع خدعه ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه
قطع وخِدعًا ايضا بالكسر مثل سحره يسحره سِحرًا والاسم الخديعة
وخدعه فانخدع وخادعه مخادعةً وقوله تعالى يخادعون
الله اى يخادعون اوليآء الله والمِخدع بضم الميم وكسرها الخزانه
واصله الضم الا انهم كسروه استثقالا والحرب خَدعة وخُدعة ايضا صح
والفتح افصح وخُدَعة بوزن همزه ورجل خُدَعه بفتح الدال اي
يخدع الناس وخُدْعة بسكونها اي يخدعه الناس **خرع** الخَرَع
بفتحتين الرخاوه في الشيء وقد خرِع الرجل من باب طرب اى ضعف
فهو خرِع والخَرْع الشق يقال خرعه فانخرع واخترع كذا
اى اشتقه وقيل انشاه وابتدعه **خشع** الخشوع الخضوع
وبابهما واحد يقال خشع واختشع وخشع ببصره اى غضه
والخُشْعة الجُمعة اكمة متواضعة وفي الحديث كانت بوزن صح
الارض خُشْعة على المآء ثم دُحيت والتخشع تكلف الخشوع
خضع الخضوع التطامن والتواضع يقول خضع يخضع
بفتح الضاد فيهما خضوعا واختضع واخضعتني اليه الحاجة
ورجل خُضَعة بوزن همزة يخضع لكل احد **خلع** خلع ثوبه
ونعله وقايده وخلع عليه خِلعة كله من باب قطع وخلع (حاشيه: يحتمل ان يكون ومقوده)
امراته خُلعا بالضم وخلع الوالي عزل وخالعت المراة بعلها
ارادته على طلاقها ببذلٍ منها له فهي خالع والاسم الخُلعة

بالضم وقد تخالعا واختلعت فهي مختلعة **خمع** خمع في مشيته
اى ظلع وبابه قطع وخضع وبه خُماع بالضم اى ظلع ه
فصل الدال ه **درع** دِرع الحديد مؤنثة وقال ابو
عُبيدة يذكر ويؤنث ودِرع المراة قميصها وهو مذكر
تقول ادّرعت المراة ودرّعها غيرها تدريعا اى بوزن صح
البسها الدرع والمِدرع المِبضع والمِدرعة واحد
والدُرّاعة واحدة الدراريع وادّرع الرجل ايضا لبس الدرع
وتدرّع لبس الدرع والمِدرعة ايضا وربما قيل تمدرع
اذا لبس المدرعة وهي لغة ضعيفة ورجل دارع عليه
درع كانه ذو درع مثل لابن وتامر **دسع** الدَسعة
الدفعة وفي الحديث الم اجعلك تدسع اى تعطي الجزيل
دعع دعّه دفعه وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فذلك الذى اي اسرع صح
يدعّ اليتيم **دفع** دفع اليه شيئا ودفعه فاندفع وبابهما
قطع واندفع الفرس في سيره واندفعوا في الحديث والمدافعة
المماطلة ودافع عنه ودفع بمعنى تقول منه دافع الله عنك
السوء دِفاعا واستدفع الله الاسوا اى طلب منه ان
يدفعها عنه وتدافع القوم في الحرب اى دفع بعضهم بعضا
والدُفعة من المطر وغيره بالضم مثل الدُفقة والدَفعة بوزن صح
بالفتح المرة الواحدة **دقع** الدقعاء الحمرآء التراب يقال

دقِع الرجل بالكسر اى لصق بالتراب ذُلًّا والدقع سوء احتمال الفقر وفى الحديث اذا جعتنّ دقعتنّ اى خضعتنّ
ولزقتنّ بالتراب وفقرٌ مُدقِعٌ اي مُلصِقٌ بالدقعاءِ

دمع الدمعُ دمعُ العينِ والدمعةُ القطرةُ منه ودمعتِ
العينُ من باب قطع ودمِعت من باب طرب لغة والدامعة
من الشجاج بعد الدامية قال ابو عبيد الدامية هى التى تَدْمى
من غير ان يسيل منها دمٌ فاذا سال منها الدم فهى
الدامعة بالعين المهملة والمدامعُ المآقي وهي اطراف
العينِ

فصل الذال **ذرع** ذِراع اليد يذكّر ويؤنث
والذراع ما يُذرع به وذرَع الثوب وغيره من باب قطع ومنه ايضا
ذرعه القئ اى سبقه وغلبه وضاق بالامر ذرعًا اي لم يطقه ولم
يقْوَ عليه واصل الذرع بسط اليد فكانك تريد مدّ يده اليه
فلم ينله وربما قالوا ضاق به ذراعا وقولهم الثوب سبعٌ في ثمانية
انما قالوا سبعٌ لان الاذرع مؤنّثة قال سيبويه الذراع مؤنّثة
وجمعها اذرُعٌ لا غير وانما قالوا ثمانية لان الاشبار مذكّرة
والتذريع في المشي تحريك الذراعين والذريعة الوسيلة وقد
تذرّع فلان بذريعة اي توسّل بوسيلة والجمع الذرائع وقتلٌ
ذريعٌ اى سريعٌ واذرِعاتٌ بكسر الراء موضعٌ بالشام ينسب
اليها الخمر وهي معرفة مصروفة مثل عرفاتٍ قال سيبويه

[illegible]

ومن العرب من لا ينون اذرعاتٍ فيقول هذه اذرعاتُ ورأيتُ
اذرعاتِ بكسر التاء بغير تنوين والنسبة اليها اذْرَعِيٌّ

ذيع ذاع الخبر انتشر وبابه باع وذُيُوعًا وذَيْعُوعةً وذَيَعانًا بفتح اليا واذاعه
غيره افشاه والمِذياع بالكسر الذى لا يكتم السر وفي الحديث
ليسوا بالمذاييع

فصل الراء **ربع** الرَّبْعُ الدار بعينها
حيث كانت وجمعها رِباعٌ ورُبُوعٌ وارباعٌ وارْبُعٌ والربع
ايضا المحلّة والرُّبْع جزءٌ من اربعة ويثقّل مثل عُشْر وعُشُر
والرِّبْعُ في الحمّى ان تأخذ يومًا وتدع يومين ثم تجيء في اليوم
الرابع يقال رَبَعَتْ عليه الحمّى وقد رُبِعَ الرجل على ما لم يسمّ
فاعله فهو مَرْبُوعٌ والربيع عند العرب ربيعان ربيعُ
الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهرانِ بعد صفر
لا يقال فيه الا شهر ربيع الاول وشهرُ ربيع الآخر واما
ربيع الازمنة فربيعان الربيع الاول وهو الذى تأتي فيه الكمأة
والنَّوْرُ وهو ربيع الكلأ والربيعُ الثاني وهو الفصل
الذى تُدرَك فيه الثمار وفي الناس من يسمّيه الربيعَ الاول
وسمعتُ ابا الغوث يقول العرب تجعل السنة ستة ازمنةٍ
شهرانِ منها الربيعُ الاول وشهرانِ صيفٌ وشهرانِ قيْظٌ
وشهرانِ الربيعُ الثاني وشهرانِ خريفٌ وشهرانِ شتاءٌ وجمعُ
الربيع اربعاءُ واربعةٌ مثل نصيبٍ وانصباءَ وانصبةٍ والمَرْبَعُ

منزل القوم في الربيع خاصّةً تقول هذه مرابعنا ومصايفنا
اى حيث نرتبع ونصيف والنسبه الي الربيع رِبْعي بكسر
الراء وربع القوم من باب قطع صار رابعهم او اخذ رُبْعَ الغنيمه
وفي الحديث الم اجعلك تَرْبَع اي تاخذ المِرْباع قال قطرب
المِرْباع الرُّبْع والمِعْشار العُشْر ولم يُسْمَع في غيرهما ورَبَع الحجر
وارتبعه اشاله وفي الحديث مرّ بقوم يَرْبَعون حجرا
ويرتبعون والنسبه الى ربيعة رَبَعيّ بفتحتين وعامَلَهُ مرابعةً
كما تقول مُصايفةً ومُشاهرةً والرَّبْعَةُ بالتسكين جُونَةُ العطّار
ورجل رَبْعَةٌ ايضا اي مَرْبُوع الخلق لا طويل ولا قصير وامرأة
رَبْعَةٌ ايضا وجمعهما جميعا رَبَعات بالتحريك وهو شاذ لان
فَعْلَةً اذا كانت صفةً لا تُحرَّك في الجمع وانما تُحرَّك اذا كانت
اسما ولم يكن موضع العين واوا او يا وارتبع البعير وتربَّع اي اكل
الربيعَ وارتبعنا بموضع كذا اقمنا به في الربيع وتربَّع في جلوسه
والتربيع جَعْلُ الشيء مُرَبَّعًا ورُباعُ بالضم معدول عن اربعةٍ
والرَّباعية الثمانية السنّ التي بين الثنية والناب والجمع — بوزن
رباعيات ويقال للذى يُلقي رباعيته رباعٍ بوزن ثمان فاذا
نصبت اتممت فقلت ركبت برذونا رباعيًا والغنم يُرْبِعُ
في السنه الرابعه والبقر والحافر في الخامسه والخفّ في
السابعه تقول في الكل اربع اى صار رباعيًا واربع ابله لما كان

كذا اى رعاها في الربيع واربع القومُ صاروا اربعةً واربعوا
اى دخلوا في الربيع واربعوا اى اقاموا في المَرْبَع عن الارتياد
والنُّجْعَة واربعت عليه الحمّى لغة في رَبَعت وقد أُربع لغه
في رُبِعَ فهو مُرْبَعٌ وفي الحديث اغبّوا في عيادة المريض
وأَرْبِعوا الا ان يكون مغلوبا قوله أَرْبِعوا اى دعوه يومين واتوه
اليومَ الثالث والمِرْباع ما يأخذه الرئيس وهو رُبْعُ المَغْنَم
والاربعاء من الايام وحكي فيه فتح الباء والجمع اربعاوات واليَرْبوع
واحد اليرابيع **رتع** رتعت الماشية اكلت ما شاءت وبابه
خضع ويقال خرجنا نلعب ونرتع اى ننعم ونلهو والموضع
مَرْتَع **رجع** رجع الشيءُ بنفسه من باب جلس ورجعه غيره
من باب قطع وهُذَيْل تقول ارجعه غيره بالالف وقوله تعالى
يرجع بعضهم الى بعضٍ القول اى يتلاومون والرُّجْعَى
الرُّجُوع وكذا المَرْجِع ومنه قوله تعالى الى ربكم مرجعكم
وهو شاذ لان المصادر من فَعَل يفعِل انما تكون بالفتح
وفلان يؤمن بالرَّجْعة اى بالرُّجُوع الى الدنيا بعد الموت
وله على امرأته رِجْعةٌ بفتح الراء وكسرها والفتح افصح والراجع
المرأة يموت زوجها فترجع الى اهلها واما المطلقة فهي
المردودة والرَّجْع المطر قال الله تعالى والسماءِ ذاتِ الرجع
وقيل معناه ذات النفع والرجيع الرَّوْث وذو البطن

وقد أرجع الرجل وهو رجيع السبع ورجعه ايضا وكل شيء يردد
فهو رجيع لان معناه مرجوع اي مردود والمراجعة المعاودة
يقال راجعه الكلام وراجع امراته وتراجع الشيء الى خلف
واسترجع منه الشيء اي اخذ منه ما كان دفعه اليه واسترجع
عند المصيبة قال انا لله وانا اليه راجعون وكذلك رجّع ترجيعا
والترجيع في الاذان معروف وترجيع الصوت ترديده في الحلق
كقراءة اصحاب الالحان ردع ردعه عن الشيء فارتدع اي كفّه
فكفّ وبابه قطع رصع الترصيع التركيب وتاج مرصّع
بالجواهر وسيف مرصّع اي محلّى بالرصايع وهي حلق تحلّى بها
الواحدة رصيعة رضع رضع الصبي امّه بالكسر رضاعا
بالفتح ولغة اهل نجد من باب ضرب وارضعته امّه وامراة مرضع
اي لها ولد ترضعه فان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة
وهو اخوه من الرضاعة بالفتح وارتضعت العنز اي شربت
لبن نفسها رعع ترعرع الصبي اي تحرّك ونشا والرعاع
الاحداث الطغام رفع الرفع ضد الوضع ورفعه فارتفع وبابه
قطع والرفع في الاعراب كالضم في البناء وهو من اوضاع النحويين
ورفع فلان على العامل رفيعة وهو ما يرفعه من قصّته ويبلغها
وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ اي كل جماعة
مبلّغة تبلغ عنا فلتبلغ انّي قد حرّمت المدينة ورفع الزرع

حاشية من التهذيب [illegible]

ان يحمل بعد الحصاد الى البيدر يقال هذه ايام رَفاع ورِفاع
بالفتح والكسر وقال الاصمعي لم اسمع الكسر والرفع تقريبك
الشيء وقوله تعالى وفرش مرفوعة قالوا مقرّبة لهم ومن
ذلك رفعته الى السلطان ومصدره الرُفعان بالضم وقال
الفرّاء مرفوعة اي بعضها فوق بعض وقيل معناه نساء مكرّمات
من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض رقع الرقعة بالضم
واحدة الرقاع التي تكتب والرقعة ايضا الخرقة تقول منه
رقع الثوب بالرقاع وبابه قطع وترقيع الثوب ان ترقّعه
في مواضع واسترقع الثوب حان له ان يرقع ورقعة الثوب
اصله وجوهره والرقيع سماء الدنيا وكذلك ساير السموات
وفي الحديث من فوق سبعة ارقعة فجاء به على لفظ التذكير
كانه ذهب به الى السقف والرقيع ايضا والمرقعان بالفتح
الاحمق وقد رقُع من باب ظرف وارقع الرجل جاء برقاعة
وحمق ركع الركوع الانحناء وبابه خضع ومنه ركوع
الصلاة وركع الشيخ انحنى من الكبر روع الروع بالفتح
الفزع والروعة الفزعة والروع بالضم القلب والعقل يقال
وقع ذلك في روعي اي في خلدي وبالي وفي الحديث ان روح الامين
نفث في روعي وراعه من باب قال فارتاع اي افزعه ففزع
وروّعه ترويعا وقولهم لا ترع اي لا تخف وراعه الشيء

النفث شبيه بالنفخ وهو اقل من التفل صح

بالفتح صح

أعجبه وبابه قال والأروع من الرجال الذي يعجبك حسنه
ربع الريع النماء والزيادة وارض مريعة مبعه اي
مخصبة وريعان كل شيء اوله ومنه ريعان الشباب
وفرس رايع اي جواد والريع بالكسر المرتفع من الارض
وقيل الجبل ومنه قوله تعالى اتبنون بكل ريع فصل الزاي
زوبع الزوبعة رئيس من رؤساء الجن ومنه سمي الاعصار
زوبعة ويقال ام زوبعة وهي ريح تثير الغبار فيرتفع الى
السماء كانه عمود زرع الزرع واحد الزروع وموضعه
مزرعة ومزدرع والزرع ايضا طرح البذر والزرع ايضا
الانبات يقال زرعه الله اي انبته ومنه قوله تعالى أأنتم تزرعونه
ام نحن الزارعون وبابهما قطع وازدرع فلان اي احترث والمزارعة
معروفة زعزع الزعزعة تحريك الشيء يقال زعزعه فتزعزع
وريح زعزعان وزعزع وزعازع اي تزعزع الاشياء زمع
قال الخليل ازمع على الامر ثبت عليه عزمه وقال الكسائي
يقال ازمع الامر ولا يقال ازمع عليه وقال الفراء يقال ازمع
الامر وازمع عليه كما يقال اجمع الامر واجمع عليه والزمع بفتحتين
الدهش وبابه طرب فصل السين ه سبع السبع جزء
من سبعة وسبع القوم صار سابعهم او اخذ سبع اموالهم
وبابه قطع والسبع بضم الباء واحد السباع والسبعة

وقد زمع اي خرق من خوف صح

بوزن صح

اللبوة وارض مسبعة متربة ذات سباع والسبيع
السبع والاسبوع من الايام وطاف بالبيت اسبوعا
اي سبع مرات وثلاثة اسابيع وسبع الشيء تسبيعا
جعله سبعة وقولهم وزن سبعة يعنون به سبعة
مثاقيل سجع السجع الكلام المقفى والجمع اسجاع واساجيع
وقد سجع الرجل من باب قطع وسجّع ايضا تسجيعا وكلام
مسجّع وسجعت الحمامة هدرت وسجعت الناقة مدّت
حنينها على جهة واحدة سرع السرعة ضد البطء
تقول منه سرع بالضم سرعا فهو سريع وعجبت من
سرعته ومن سرعه واسرع في السير وهو في الاصل
متعدّ والمسارعة المبادرة اليه وتسرّع الى الشر وسارعوا
الى كذا وتسارعوا اليه بمعنى سطع سطع الغبار
والرائحة والصبح ارتفع وبابه خضع سفع سفع بناصيته
اي اخذ وبابه قطع ومنه قوله تعالى لنسفعا بالناصية وسفعته
النار والسموم اذا لفحته لفحا يسيرا فغيرت لون البشرة
وبابهما قطع سقع السقع لغة في الصقع وخطيب مسقع
مثل مصقع سلع السلعة المتاع وهي ايضا زيادة تحدث في
البدن كالغدة تتحرك اذا حركت وقد تكون من حمّصة
الى بطيخة سمع السمع سمع الانسان يكون واحدا وجمعا

بوزن عنب صح

الى الشيء صح

بوزن القفل صح

لقوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم لانه في الاصل مصدر
قولك سمع الشيء سمعا وسماعا وقد نجمع على اسماع
وجمع الاسماع اسامع وفعله ريا وسمعة اى ليراه الناس
ويسمعونه واستمع له اي اصغى وتسمع اليه واسّمع اليه
بالادغام وقرئ لا يسّمّعون الى الملاء الاعلى ويقال تسمّع اليه
وسمع اليه وسمع له كله لمعنى قال الله تعالى لا تسمعوا لهذا
القران وقرئ لا يسمعون الى الملاء الاعلى مخففا وتسامع
به الناس واسمعه الحديث واسمعه اى شتمه وقوله
تعالى واسمع غير مسمع قال الاخفش اي لا سمعت وقوله
اسمع بهم وابصر اي ما ابصرهم وما اسمعهم على التعجب
والمسمعة المغنية وسمّع به تسميعا اى شهّره وفي الحديث
من فعل كذا سمّع الله به اسامع خلقه يوم القيامه وسمّعه
الصوت تسميعا واسمعه والسامعة الاذن وكذا المسمع
بالكسر والسميع السامع والسميع ايضا المسمع سمدع
السميدع بفتح السين السيد الموطّا الاكناف ولا تقل السميدع
بضم السين سوع الساعه الوقت الحاضر والجمع الساع
والساعات وعامله مساوعة من الساعه كما تقول مياومة
من اليوم لا يستعمل منهما الا هذا والساعه القيامه وسواع
بالضم اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلم سيع السياع

الكسر ... صح

بالكسر

بالكسر الطين بالتبن الذى يطيّن به تقول منه سيّع الحائط
تسييعا والمسيعة المالجة فصل الشين شبع
الشبع ضد الجوع يقال شبع خبزا ولحما ومن خبز ولحم وبابه
طرب والشبع الدرع اسم ما اشبعك من شيء ورجل
شبعان وامراة شبعى واشبعه من الجوع واشبع الثوب
من الصبغ والمتشبّع المتزيّن باكثر مما عنده يتكثّر
بذلك ويتزيّن بالباطل وفي الحديث المتشبّع بما لا يملك
كلابس ثوبي زور وعندى شبعة من طعام بالضم اى
قدر ما يشبع به مرّة شجع الشجاعه شدة القلب عند
البأس وقد شجع الرجل من باب ظرف فهو شجاع وقوم شجعة
وشجعان مثل غلام وغلمه وغلمان ورجل شجيع وقوم
شجعان مثل جريب وجربان وشجعا كفقيه وفقها
وامراة شجاعة وقال ابو زيد لا توصف به المراه ونقل رجل
شجاع بالكسر وقوم شجعة بالفتح وشجعة بحمرو الا شجع
من الرجال مثل الشجاع وقيل الذى فيه خفّة كالهوج لقوّته
وشجّعه تشجيعا قال له انك شجاع اوقوّى قلبه وتشجّع
تكلّف الشجاعة شرع الشريعة مشرعة الماء وهى
مورد الشاربه والشريعه ايضا ما شرع الله لعباده من
الدين وقد شرع لهم اى سنّ وبابه قطع والشارع الطريق

بوزن صح

الاعظم وشرع في الامر اي خاض وبابه خضع وشرعت الدوابّ
في الماء دخلت وبابه قطع وخضع وشرّعها صاحبها تشريعا ~~مسددا~~
وقولهم الناس في هذا الامر شرعٌ معا اي سواءٌ يحرّك ويسكّن
ويستوي فيه الواحد والمؤنث والجمع ~~مصدر~~ الشريعة
ومنه قوله تعالى لكلٍّ جعلنا منكم شرعةً ومنهاجا والشراع
بالكسر شراع السفينة واشرع بابا الى الطريق اي فتحه وحيتان
شُرّع اي شارعات من غمرة الماء الى الجدّ شسع
الشسع واحد شسوع النعل التي تشدّ الى زمامها والشاسع
والشسوع بالفتح البعيد شعع شعاع الشمس ما
ترى من ضوئها عند ذرورها كالقضبان وقد اشعّت الشمس
نشرت شعاعها ومنه حديث ليلة القدر ان الشمس تطلع
من غد يومها لا شعاع لها الواحدة شعاعة وشعشع
الشراب مزجه شفع الشفع ضدّ الوتر تقول كان وترا
فشفعه من باب قطعه والشفعة في الدار والارض الشفيع
صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة والشافع الشاة
التي معها ولدها وفي الحديث انه بعث مصدّقا فاتاه بشاةٍ
شافعٍ فلم ياخذها وقال ائتني بمعتاطٍ واستشفعه الى فلان
سأله ان يشفع له اليه وتشفّع اليه في فلان فشفّعه فيه
تشفيعا شمع الشمع بفتح الميم الذي يستصبح به قال الفرّا

فهي شروع وشُرَّع صح

حاشيه قال الازهري هو جلولها وقلاعها والجلول جمع جلّ بالفتح وهو ايضا القلع

هذا كلام العرب والمولّدون يسكنونه والشمعة اخصّ منه
والمَشْمَعَة المترْبه اللعب والمزاح وفي الحديث من تتبّع
المَشْمَعَة اي من عبث بالناس اصاره الله الى حالة يُعبث
به فيها شنع الشناعة الفظاعة وقد شنُع من باب
ظرف فهو شنيع واشنع والاسم الشُنْعة بالضم وشنّع
عليه تشنيعا شيع شاع الخبر يشيع شيوعا وسهم
مشاع وشائع اي غير مقسوم واشاع الخبر اذاعه وشيّعه
عند رحيله تشييعا وشيعة الرجل اتباعه وانصاره
وتشيّع الرجل ادّعى دعوى الشيعة وكل قوم امرهم
واحد يتبع بعضهم راي بعض فهم شيعٌ وقوله تعالى كما
فُعل باشياعهم من قبل اي بامثالهم من الشيع الماضية
فصل الصاد صبع الاصبع يذكر ويؤنث وفيه
خمس لغات اِصبع واُصبع بكسر الهمزة وضمها والباء
مفتوحة فيهما واِصبِع باتباع الكسرة الكسرة واُصبُع
باتباع الضمة الضمة واَصبِع بفتح الهمزة وكسر الباء
صدع الصدع الشقّ وقد صدعه فانصدع وبابه قطع
وصدع بالحق تكلم به جهارا وقوله تعالى فاصدع بما تؤمر
قال الفرا اراد فاصدع بالامر اي اظهر دينك وتصدّع
القوم تفرّقوا والصداع وجع الراس وصُدِّع الرجل

بوزن صح

الشيء صح

قلت قال الازهري شنّع علي فلان امره تشنيعا صح

صح

قلت ومنه قوله تعالى والارض ذات الصدع

على ما لم يسم فاعله صرع صارعه فصرعه من باب قطع
ولغة تميم وفي لغة قيس صرعا بالكسر والمصرع بوزن المجمع
مصدر وموضع ورجل صرعة بوزن همزة اي يصرع الناس والصرع
علة معروفة والتصريع في الشعر تقفية المصراع الاول وهو
مأخوذ من مصراع الباب وهما مصراعان صقع الصقع
كلمة مولدة والرجل صقعان صقع الصقع بالضم الناحية
والصقيع الذي يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صقعت
الارض فهي مصقوعة صلع رجل اصلع بين الصلع وهو
الذي انحسر شعر مقدم راسه وبابه طرب وموضعه الصلعة
بفتح اللام والصلعة ايضا الجرعة صمع الاصمع الصغير الاذن
والانثى صمعاء وفي الحديث ان ابن عباس رضي الله عنه كان لا يرى
باسا بان يضحى بالصمعاء وثريدة مصمعة اذا دققت وحدد
راسها وصومعة النصارى فوعلة من هذا لانها دقيقة
الراس صنع الصنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا
وصنع به صنيعا قبيحا اي فعل والصناعة بالكسر حرفة
الصانع وعمله الصنعة واصطنع عنده صنيعة واصطنعه
لنفسه وهو صنيعته اذا اصطنعه وخرجه والتصنع
تكلف حسن السمت وتصنعت المراة اذا صنعت نفسها
والمصانعة الرشوة وفي المثل من صانع بالمال لم يحتشم من طلب

تصديعا صح
بوزن صح
بوزن صح

الحاجة والمصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطر والمصانع
الحصون وصنعاء ممدود قصبة اليمن والنسبة اليها صنعاني
على غير قياس صوع الصاع الذي يكال به وهو اربعة امداد
والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو المضمومة همزة
والصواع لغة في الصاع وقيل هو اناء يشرب فيه فصل الضاد
ضبع الضبع العضد والجمع اضباع كفرخ وافراخ والضبع
معروفة ولا تقل ضبعة لان الذكر ضبعان والانثى ضبعانة
والجمع ضبعانات وضباع وهو جمع للذكر والانثى والاضطباع
الذي يؤمر به الطائف بالبيت ان يدخل الرداء تحت ابطه
الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدي منكبه الايمن ويغطي
الايسر سمي بذلك لابداء احد الضبعين وهو التابط ايضا
عن الاصمعي ضجع ضجع الرجل وضع جنبه بالارض وبابه قطع
وخضع فهو ضاجع واضطجع مثله واضجعه غيره وضجيعك
الذي يضاجعك والتضجيع في الامر التقصير فيه ضرع
الضرع لكل ذات ظلف او خف والضريع يبيس الشبرق
وهو نبت وضرع الرجل خضع وذل وبابه سلم واضرعه
غيره وفي المثل الحمى اضرعتني اليك وتضرع الى الله اي ابتهل
والمضارعة المشابهة ضعضع ضعضعه هدمه حتى الارض
وتضعضعت اركانه اتضعت وضعضعه الدهر فتضعضع

[illegible] النون وفتحها صح
[illegible] صح
[illegible] صح
[illegible] صح

اي خضع وذلّ وفي الحديث ما تضعضع امرؤ لآخر يريد
به عرض الدنيا الا ذهب ثلثا دينه **ضفدع** الضفدع بوزن
الخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وناس يقولونه
بفتح الدال وانكره الخليل **ضلع** الضلع بوزن العنب واحد
الضلوع والاضلاع وتسكين اللام جايز والضلْع الميل [بوزن الضرع صح]
والجنف وبابه قطع والضالع الجاير يقال ضلعك مع فلان
اي ميلك معه وهواك وفي المثل لا تنقش الشوكة بالشوكة
فان ضلعها معها يضرب للرجل يخاصم آخر فيقول اجعل
بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه وتضلّع الرجل امتلأ
شبعا وريّا **ضوع** ضاع المسك من باب قال اي تحرّك
فانتشرت رائحته وتضوّع ايضا وتضيّع مثله **ضيع**
ضاع الشيء يضيع ضيعا وضياعا بكسر الضاد والاضاعه [وفتحها اي هلك وفلان بدار مضيعة بوزن معيشة صح]
والتضييع بمعنى والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع
ايضا كبدرة وبدر وتصغير الضيعة ضييعة ولا تقل
ضويعة وتضيّع المسك لغة في تضوّع اي فاح **فصل الطاء**
طبع الطبع السجيّة التي جبل عليها الانسان وهو في الاصل
مصدر والطبيعة مثله وكذا الطباع بالكسر والطبع
الختم وهو التاثير في الطين ونحوه والطابع بالفتح الخاتم
والكسر لغة فيه وطبع على الكتاب ختم وطبع السيف

[قلت قال الازهري الضيعة عند الحاضرة النخل والكرم والارض والعرب لا تعرف الضيعة الا الحرفة والصناعة صح]

والدرهم عملها وطبع من الطين جرّة وباب الكل قطع
طلع طلعت الشمس والكوكب من باب دخل [ايضا صح]
ومطلعا ايضا بكسر اللام والمطلع بفتح اللام وكسرها
موضع طلوعها وطلع الجبل بالكسر طلوعا علاه وفي
الحديث لا يهيدنّكم الطالع يعني الفجر الكاذب واطّلع [قلت اي لا تنكرثوا له فتمتنعوا عن الاكل والشرب صح]
على باطن امره وهو افتعل وطالعه بكتبه وطالع الشيء
اي اطّلع عليه وتطلّع الى وروده كتابه والطلعة
الرؤية **قلت** ومنه قولهم انا مشتاق الى طلعتك والطلع
طلع النخلة واطلع النخل اخرج طلعه واطلعه على
سرّه واستطلع رأيه والمطّلع المأتى يقال اين
مطّلع هذا الامر اي مأتاه وهو ايضا موضع الاطّلاع
من اشراف الى انحدار وفي الحديث من هول المطّلع
شبّه ما اشرف عليه من امر الآخرة بذلك وطويلع
مصغّرا ما لبني تميم **طمع** طمع فيه من باب طرب وسلم [وطماعية صح]
ايضا فهو طمع بكسر الميم وضمها واطمعه فيه غيره
طوع هو طوع يديه اي منقاد له والاستطاعة الاطاقة
وربما قالوا اسطاع يسطيع يحذفون التاء استثقالا لها
مع الطاء وبعض العرب يقول استاع يستيع فيحذف
الطاء وبعض العرب يقول اسطاع يسطيع بقطع الالف

والتطوع بالشيء التبرع به وطوعت له نفسه قتل اخيه رخصت
وسهلت والمطوعة الذين يتطوعون بالجهاد ومنه قوله
تعالى الذين يلمزون المطوعين واصله المتطوعين فادغم
والمطاوعة الموافقة والنحويون ربما سموا الفعل اللازم
مطاوعا **فصل الفاء** ه **فجع** الفجيعة الرزية وقد فجعته
المصيبة اي اوجعته وبابه قطع وفجعته ايضا تفجيعا
وتفجع له اي توجع **فرع** فرع كل شيء اعلاه والفرع ايضا
الشعر التام والفرع بفتحتين اول ولد تنتجه الناقة كانوا
يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك وفي الحديث لا فرع ولا
عتيرة والافرع ضد الاصلع وكان النبي عليه السلم افرع
وتفرعت اغصان الشجرة كثرت وافترع البكر افتضها
فرقع الفرقعة تنقيض الاصابع وقد فرقعها فتفرقعت
فزع الفزع الذعر وهو في الاصل مصدر وربما جمع على
افزاع تقول فزع اليه وفزع منه كلاهما من باب طرب
ولا تقل فزعه والمفزع الملجأ وفلان مفزع للناس يستوى
فيه الواحد والجمع والمؤنث اي اذا دهمهم امر فزعوا
اليه والفزع ايضا الاغاثه قال النبي عليه السلم للانصار
انكم لتكثرون عند الفزع وتقلون عند الطمع والافزاع
الاخافه والاغاثه ايضا يقال فزع اليه فافزعه اي لجأ

بوزن المجمع صح

اليه فاغاثه وكذا التفزيع من الاضداد يقال فزعه اي اخافه
وفزع عنه اي كشف عنه الخوف ومنه قوله تعالى حتى
اذا فزع عن قلوبهم اي كشف عنها الفزع **فصع**
فصع الرطبة عصرها لتنقشر وفي الحديث انه نهى عن
فصع الرطبة **فظع** فظع الامر من باب ظرف فهو فظيع
اي شديد شنيع جاوز المقدار وكذا افظع الامر فهو
مفظع وافظع الشيء واستفظعه وجده فظيعا **فقع**
الفقوع مصدر قولك اصفر فاقع اي شديد الصفرة
وقد فقع لونه من باب خضع ودخل وبقرة صفرا فاقع
لونها اي لونها فاقع والفقاع الذي يشرب والفقاقيع
النفاخات التي ترتفع فوق الماء كالقوارير وفقع اصابعه
تفقيعا فرقعها **فلع** فلع الشيء شقه وبابه قطع وفلعه
ايضا تفليعا وتفلعت قدمه تشققت وهي الفلوع واحدها
فلع بفتح الفاء وكسرها **فصل القاف** ه **قبع** قبيعة السيف
ما على مقبضه من فضة او حديد **قدع** التقادع التهافت والتتابع
في الشيء كان كل واحد يدفع صاحبه ان يسبقه وفي الحديث
تحمل الناس على الصراط يوم القيامه فتتقادع بهم جنبتا
الصراط تقادع الفراش في النار **قدع** قدعه واقدعه

اي رماه بالفحش وشتمه وفي الحديث من قال في الاسلام شعرا
مقذعا فلسانه هدر **قرع** قرع الباب من باب قطع والقرع
حمل اليقطين الواحدة قرعة والقرعة بالضم معروفة والاقرع
الذي ذهب شعر راسه من آفة وقد قرع من باب طرب فهو
اقرع وذلك الموضع من الراس القرعة بفتح الراء والقوم قرع
وقرعان والقرع ايضا مصدر قولك قرع الفناء اي خلا
من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء
وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفناء بالتسكين على غير
قياس وفي الحديث عن عمر رضي الله عنه قرع حجكم اي
خلت ايام الحج من الناس والمقرعة بالكسر ما تقرع به الدابة
والقارعة الشديدة من شدايد الدهر وهي الداهية وقارعة
الدار ساحتها وقارعة الطريق اعلاه وقوارع القرآن الآيات
التي يقرؤها الانسان اذا فزع من الجن والانس مثل آية
الكرسي كأنها تقرع الشيطان واقترع بينهم من القرعة — والتقريع التعنيف صح
واقترعوا وتقارعوا بمعنى والمقارعة المساهمة تقول قارعه
فقرعه اذا اصابته القرعة دونه **قزع** القزع بتحريكين
قطع من السحاب رقيقة الواحدة قزعة وفي الحديث كأنهم
قزع الخريف والقزع ايضا ان يحلق راس الصبي ويترك في

مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهي عنه والقنزعة بضم القاف والنون
واحدة القنازع وهي الشعر حوالى الراس وفي الحديث غطي
عنا قنازعك يا ام ايمن **قشع** القشع العنب الجلود — بوزن صح
اليابسة الواحدة قشع بوزن فلس وهو في حديث سلمة بن الاكوع
وفي حديث ابي هريرة لو حدثتكم بكل ما اعلم لرميتموني بالقشع
قصع القصعة بفتح القاف معروفة والجمع قصع وقصاع — بوزن صح
والقصع ابتلاع جرع الماء او الجرة وقد قصعت
الناقة بجرتها اي ردتها الى جوفها وقال بعضهم اي اخرجتها
فملأت فاها وفي الحديث انه خطبهم على راحلته وانها
لتقصع بجرتها قال ابو عبيد قصع الجرة شدة المضغ
وضم بعض الاسنان على بعض **قطع** قطع الشيء يقطعه
قطعا وقطع النهر عبره من باب خضع وقطع رحمه قطيعة — بوزن صح
فهو رجل قطع بوزن عمر وقطعة بوزن همزة وقوله تعالى ثم ليقطع
قالوا ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم يقطع
نفسه من الارض حتى يختنق تقول منه قطع الرجل ولبن قاطع
اي حامض والاقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل اسود
وسودان والقطع ظلمة آخر الليل ومنه قوله تعالى فاسر
باهلك بقطع من الليل وقال الاخفش بسواد من الليل والقطعة
من الشيء الطائفة منه ويقال الصوم مقطعة للنكاح والمقطع

بالكسر ما يقطع به الشيء والقطيع الطائفة من البقر والغنم
والجمع اقاطيع واقطاع وقطعان والقطيعة الهجران
والقطاعة بالضم ما سقط عن القطع ومنقطع كل شيء بفتح
الطاء حيث ينتهي اليه طرفه نحو منقطع الوادي والرمل
والطريق وانقطع الحبل وغيره وقطّع الشيء فتقطع
شدد للكثرة وتقطعوا امرهم بينهم اي تقسموه وتقطيع
الشعر وزنه باجزاء العروض واقطعه قطيعة اي طائفة
من ارض الخراج وقاطعه على كذا والتقاطع ضد التواصل
واقتطع من الشيء قطعة **قعع** القعقعة حكاية صوت
السلاح ونحوه **قفع** القفعة القفعة شيء شبيه بالزبيل — بوزن صح
بلا عروة يعمل من خوص ليس بالكبير وفي الحديث ليت عندنا
منه قفعة او قفعتين يعني من الجراد **قلع** قلع الشيء من باب
قطع فانقلع وقلّعه بالتشديد فتقلّع والاقلاع عن الامر الكف — تقليعا صح
عنه يقال اقلع عما كان عليه واقلعت عنه الحمى والقلع بوزن القطع
اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن
على الجبل والقُلعة بوزن الجرعة المال العارية وفي الحديث
بئس المال القلعة والمقلاع بالكسر الذي يرمى به الحجر
والقلّاع الشرطي وفي الحديث لا يدخل الجنة قلاع — بالفتح والتشديد صح
والقلاع بالضم والتخفيف الطين الذي يتشقق اذا نضب

عنه الماء والقطعة منه قلاعة والقلاعة ايضا الحجر او المدر
يقتلع من الارض فيرمى به يقال رماه بقلاعة والقلع
بالكسر الشراع والجمع قلاع وسفن مقلعات بفتح اللام
قمع المقمعة بالكسر واحدة المقامع من حديد كالمحجن
يضرب على راس الفيل وقمعه ضربه بها وقمعه واقمعه
اي قهره واذله فانقمع والقِمْع والقِمَع بسكون الميم
وفتحها ما يصب فيه الدهن وغيره والقمع النطع — بوزن صح
لغة فيه والقمع والقمع ايضا ما على التمرة والبسرة
قنع القنوع السؤال والتذلل وبابه خضع فهو قانع وقنيع
وقال الفراء القانع الذي يسالك فما اعطيته قبله والقناعة
الرضا بالقسم وبابه سلم فهو قنع وقنوع واقنعه الشيء
اي ارضاه وقال بعض اهل العلم ان القنوع ايضا قد يكون
بمعنى الرضا والقانع بمعنى الراضي **وانشد**
وقالوا قد زهيت فقلت كلا ولكني اعزني القنوع
وقال لبيد
فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقي بالمعيشة قانع
وفي المثل خير الغنى القنوع وشر الفقر الخضوع
قال ويجوز ان يكون السائل سمي قانعا لانه يرضى بما يعطى
قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين راجعا

الى الرضا والمقنع والمقنعه بكسر اولهما ما تقنع به المراة
راسها والقناع اوسع من المقنعة واقنع راسه رفعه
ومنه قوله تعالى مقنعي رؤوسهم **قوع** القاع المستوى
من الارض والجمع اقوع واقواع وقيعان والقيعة مثل
القاع وبعضهم يقول هو جمع وقاعة الدار ساحتها
فصل الكاف **كتع** كتع جمع كتعا في توكيد
التانيث يقال اشتريت هذه الدار جمعا كتعا ورايت
اخواتك جمع كتع ورايت القوم اجمعين اكتعين ولا
يقدم كتع على جمع في التاكيد ولا يفرد لانه اتباع
له وقيل انه ماخوذ من قولهم اتى عليه حول كتيع اي تام
كرع كرع في الماء تناوله بفيه من موضعه من غير ان
يشرب بكفيه ولا باناء وبابه خضع وفيه لغة اخرى من
باب فهم والكراع بالضم في الغنم والبقر كالوظيف في
الفرس والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث
والجمع اكرع ثم اكارع وفي المثل اعطي العبد كراعا
فطلب ذراعا لان الذراع في اليد وهو افضل من الكراع
في الرجل والكراع اسم لجمع الخيل **كرسع** الكرسوع
طرف الزند الذي يلي الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ
كسع الكسعة الرقعة الحمير وكسع حي من

حاشيه
نظيره جار وجيره
بوزن
ج

١٩٨

اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعي وهو رجل رمى نبعة حتى
اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب وظن
انه اخطا فكسر القوس فلما اصبح راى ما اصمى من
الصيد فندم **قال الشاعر**
ندمت ندامة الكسعي لما راءت عيناه ما صنعت يداه
كمع كامعه مثل ضاجعه والمكامعة التي نهي عنها في الحديث
ان يضاجع الرجل الرجل لا ستر بينهما **كوع** الكوع والكاع
طرف الزند الذي يلي الابهام وكاع عن الشيء من باب باع
ويكاع ايضا لغة في كع عنه يكع بالكسر اذا هابه
وجبن عنه **فصل اللام** **لذع** لذعته النار احرقته
وبابه قطع واللوذعي الظريف الحديد الفؤاد **لسع** لسعته
العقرب والحية من باب قطع **لطع** اللطع اللحس وبابه
فهم **لعع** لعلع جبل كانت به وقعة **لكع** رجل لكع بوزن عمر
اى لئيم وقيل هو الذليل العبد النفس وامراة لكاع مثل
قطام ورجل الكع وامراة لكعاء ويقال للصبي الصغير
ايضا لكع وفي حديث ابي هريرة اثم لكع يعني به الحسن
او الحسين **لمع** لمع البرق اضاء وبابه قطع ولمعانا
ايضا بفتح الميم والتمع مثله واللمعة بوزن الرقعة قطعة من
النبت اذا اخذت في اليبس والالمعي الذكي المتوقد

اللاذع اسم داء

والمُلَمَّعُ من الخيل الذي تكون في جسده بُقَعٌ تخالف سائر لونه
لوع لَوْعَةُ الحُبِّ حُرْقَتُهُ وقد لاعَهُ الحُبُّ من باب قال والتاعَ
فُؤادُه احترق من الشوق فصل الميم ه منع المَتاعُ السِلْعَةُ
وهو ايضا المَنْفَعَةُ وما تَمَتَّعْتَ به وقد مَتَعَ به اي انتفع من باب
قطع قال الله تعالى ابتغاء حِلْيَةٍ او متاعٍ ومَتَّعَ بكذا واستمتع
به بمعنى والاسم المُتْعَةُ ومنه مُتْعَةُ النكاح والطلاق والحجّ تمتيعا صح
لانها انتفاع وامْتَعَهُ الله بكذا ومَتَّعَهُ بمعنى مرع المَرِيعُ
الخَصِيبُ وقد مَرُعَ الوادي من باب ظَرُفَ وأمْرَعَ ايضا اي
اكْلأ فهو مَرِيعٌ ومُمْرِعٌ وامْرَعَهُ اصابه مَرِيعًا وفي المثل امرعْتَ
فانْزِلْ مزع فلان يَتَمَزَّعُ من الغيظ اي يتقطع وفي الحديث
انه غضب غضبا شديدا حتى خُيِّلَ الي ان انفه يتمزّع
وهو ان تراه كانه يُرْعَدُ من الغضب معع المَعْمَعَةُ
بوزن المَزْرَعَةِ صَوْتُ الحَريق في القَصَب ونحوه وصوت
الأبطال في الحرب والمَعْمَعانُ بوزن الزعفران شِدَّةُ الحَرِّ
يقال يومٌ مَعْمَعانٌ والمَعْمَعِيُّ الذي يكون مع من غلب
ومَعَ كلمة تدل على المصاحبة ودليل انه اسمٌ حركة آخره
مع تحرك ما قبله وقد يُسَكَّنُ ويُنَوَّنُ تقول جاؤا مَعًا
منع المَنْعُ ضد الاعطاء وقد منع من باب قطع فهو مانع
ومَنُوعٌ ومَنّاعٌ ومنعه عن كذا فامتنع منه ومانَعَهُ

حاشية
فلا يكون حرفا وليس فعلا لعدم تصرفه وليس هو من جملة المستعلي من التصرف وما ذكره من دليل اسميته منقوض بقولهم رُبَّ مخففا فانها لغة وجوابه ان اصلها التشديد

الشيءَ مُمانَعَةً ومكانٌ مَنيعٌ وقد مَنُعَ من باب ظرف وفلان في
عِزٍّ ومَنَعَةٍ بفتحتين وقد تُسكن النون عن ابن السكيت وقيل
المَنَعَةُ جمع مانعٍ مثل كافر وكَفَرة اي هو في عِزٍّ ومن يَمْنَعُهُ
من عشيرته ميع ماعَ السَمْنُ جرى على وجه الارض من باب
باع وتَمَيَّعَ مثله فصل النون ه نبع نَبَعَ الماءُ خرج
وبابه قطع ودخل ونَبِعَ والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى
حتى تفجّر لنا من الارض ينبوعا والجمع الينابيع والنَبْعُ شجر
تُتَّخَذُ منه القِسِيُّ وتُتَّخَذُ من اغصانه السهام الواحدة
نَبْعَةٌ ويَنْبُعُ بلد نجع نَجَعَ فيه الخطاب والوعظ والدواء بوزن صح
اي دخل واثّر وبابه خضع والنُجْعَةُ الرُقْعَة طلب الكلاء
في موضعه تقول منه انتجع وانتجع فلانا ايضا اتاه يطلب
معروفه والمُنْتَجَعُ بفتح الجيم المنزل في طلب الكلاء والنجيع
من الدم ما كان الى السواد وقال الاصمعي هو دم الجوف خاصة
نخع النُخاعة بالضم النُخامة وتنخّع فلان اي رمى بنخامته
والنُخاع بضم النون وفتحها وكسرها الخيط الابيض الذي في
جوف الفقار يقال ذبحه فنخعه اي جاوز منتهى الذبح
الى النخاع نزع نزع الشيء من مكانه قلعه وبابه ضرب
وقولهم فلان في النزع اي في قلع الحياة ونزع الي اهله
ينزع بالكسر نزاعا ونزع عن كذا انتهى عنه وبابه جلس

ينبع بالكسر ينبعا نبعانا ايضا لغة ايضا نقلها الازهري ومصدرها

وكذا انزع الى ابيه في الشبه اي ذهب ورجل انزع بين النزع
وهو الذي انحسر الشعر عن جانبي جبهته وموضعه النزعة
بفتح الزاي وهما النزعتان ونازعه منازعة جاذبه في الخصومه
وبينهم نزاعة بالفتح اي خصومة في حق والتنازع التخاصم
ونازعت النفس الى كذا نزاعا اشتاقت وانتزع الشيء
فانتزع اي اقتلعه فاقتلع **نصع** الناصع الخالص من كل شيء
يقال ابيض ناصع واصفر ناصع قال الاصمعي كل ثوب خالص البياض
او الصفرة او الحمرة فهو ناصع تقول نصع لونه من باب خضع
اذا اشتد بياضه وخلص **نطع** النطع فيه اربع لغات نطع
كطلع ونطع كنبع ونطع كدرع ونطع كضلع والجمع
نطوع وانطاع وتنطع في الكلام تعمق **نعع** النعناع بقلة
وكذا النعنع مقصور منه **نفع** النفع ضد الضر يقال نفعه
بكذا فانتفع به والاسم المنفعة وبابه قطع **نقع** النقع بوزن النفع
الغبار والنقع ايضا ما اجتمع في البئر من الماء وفي الحديث انه
نهى ان يمنع نقع البئر والنقوع بفتح النون ما ينقع في الماء
من الليل لدواء او نبيذ وانقع الدواء وغيره في الماء فهو منقع
ونقع الماء العطش من باب قطع وخضع اي سكنه وفي
المثل الرشف انقع اي الشراب الذي يترشف قليلا
قليلا اقطع للعطش وانجع وان كان فيه بطء وسم ناقع

اي بالغ وقيل ثابت والنقيع شراب يتخذ من زبيب ينقع في
الماء من غير طبخ وماء ناقع اي شاف للغليل ونقع الماء في
الموضع اي استنقع ويقال انقاع الماء واستنقاعه حتى
اصفر وسم منقع اي مربى واستنقع في الغدير نزل فيه
واغتسل كانه ثبت فيه ليتبرد والموضع مستنقع واستنقع
الماء في الغدير اجتمع وثبت واستنقع الشيء في الماء على ما
لم يسم فاعله **نوع** النوع اخص من الجنس وقد تنوع الشيء
انواعا **فصل الواو** **وجع** الوجع المرض والجمع اوجاع
ووجاع مثل جبل واجبال وجبال ووجع فلان بالكسر يوجع
وييجع وياجع بفتح الجيم في الثلاثة وقوم وجعون ووجعى مثل
مرضى ووجاعى مثل حبالى ووجعات وبنو اسد يقولون ييجع
بكسر الياء وفلان يوجع راسه بنصب الراس فان جئت بالهاء
رفعت فقلت يوجعه راسه وانا اتجع راسي ويوجعني
راسي ولا تقل يوجعني راسي والعامة تقوله والايجاع
الايلام وضرب وجيع اي موجع كاليم اي مولم وتوجع
له من كذا اي رثى له **ودع** التوديع عند الرحيل والاسم
الوداع بالفتح وقوله تعالى ما ودعك ربك قالوا ما تركك
والودعات خرز بيض تخرج من البحر تتفاوت في الصغر
والكبر الواحدة ودعة بسكون الدال وفتحها والدعة

الخفض تقول منه ودُع الرجل بضم الدال فهو وديع اي
ساكن ووادع ايضا مثل حمض فهو حامض والموادعه المصالحه
والتوادع التصالح وقولهم دع ذا اي اتركه واصله
ودع يدع وقد اميت ماضيه فلا يقال ودعه وانما يقال تركه
ولا وادع ولكن تارك وربما جاء في ضروره الشعر ودعه وهو مودوع
على الاصل والوديعه واحده الودايع يقال اودعه مالا اي
دفعه اليه يكون وديعه عنده واودعه مالا ايضا قبله منه
وديعه وهو من الاضداد واستودعه وديعه استحفظه
اياها **ورع** الورع بكسر الراء التقي وقد ورع يرع رعه وتورع
من كذا اي تحرج وورعه توريعا اي كفه وفي حديث عمر
رضي الله عنه ورع اللص ولا تراعه اي اذا رايته في منزلك فاكففه
وادفعه ولا تنتظر ما يكون منه **وزع** وزعه يزعه وزعا مثل
فاتزع هو اي كف واوزعه بالشي اغراه به واستوزعت
الله شكره فاوزعني اي استلهمته فالهمني والوازع الذي
يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويوخر وجمعه وزعه وهو في
حديث ابي بكر وقال الحسن لا بد للناس من وازع اي من
سلطان يكفهم يقال وزعت الجيش اذا حبست اولهم
على اخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون والتوزيع القسمه
والتفريق يقال توزعوه فيما بينهم اي تقسموه والاوزاع

بكسر الراء في الثلاثه صح

وضعه يضعه وضعا اي كفه صح

بطن

بالكسر صح

بطن من همدان ومنهم الاوزاعي **وسع** وسعه الشي يسعه
سعه بالفتح والوسع والسعه بالفتح الجده والطاقه يقال لينفق
ذو سعه من سعته اي على قدر سعته واوسع الرجل صار ذا سعه
وغنى ومنه قوله تعالى والسما بنيناها بايد وانا لموسعون اي
اغنيا قادرون ويقال اوسع الله عليك اي اغناك والتوسيع
خلاف التضييق تقول وسع الشي فاتسع واستوسع اي صار
واسعا وتوسعوا في المجلس تفسحوا ويسع اسم من اسماء العجم
وقد ادخل عليه الالف واللام وهما لا يدخلان على نظايره
نحو يعمر ويزيد ويشكر الا في ضروره الشعر وقرئ واليسع
والليسع بلامين **وصع** الوصع طاير اصغر من العصفور
وفي الحديث ان اسرافيل ليتواضع لله حتى يصير كانه الوصع
وضع الموضع المكان والمصدر ايضا ووضع الشي من يده
يضعه وضعا وموضعا وموضوعا ايضا وهو احد المصادر التي جات
على مفعول والموضع بفتح الضاد لغه في الموضع والوضيعه
واحده الوضايع وهي اثقال القوم يقال اين خلفوا وضايعهم
والوضيعه ايضا نحو وضايع كسرى كان ينقل قوما من ارض
فيسكنهم ارضا اخرى وهم الشحن والمسالح والوضيع
الدني من الناس ويقال في حسبه ضعه بفتح الضاد وكسرها
والمواضعه المراهنه والمواضعه ايضا متاركه البيع وواضعه

وقد وضع الرجل بالضم يوضع ضعه بفتح الضاد وكسرها اي صار وضيعا صح

في الامراي وافقه فيه على شيء ووضعت المرأة وضعًا ولدت
ووُضِع الرجل في تجارته واوُضِع على ما لم يُسمَّ فاعله فيهما اي
خسر يقال وُضِع في تجارته فهو موضوعٌ فيها والتواضع التذلل
وقع الوقْعَه صَدْمهُ الحَرْب والواقِعهُ القيامهُ ومَواقِع
الغيث مَساقِطُهُ ويقال وقع الشيءُ مَوْقِعَهُ والوقيعَهُ في
الناس الغِيْبه والوقيْعَهُ ايضا القتال والجمع الوقايعُ ووَقع
الشيءُ يقعُ وقوعًا سَقَطَ واهل الكوفه يسمون الفعل المتعدي واقعا
ووقع في الناس وقيعهً اي اغتابهم وهو رجل وَقّاعٌ ووَقّاعَهٌ
بالتشديد فيهما اي يَغْتاب الناسَ والتوقيعُ ما يُوقَّعُ في الكتاب
يقال السُرُورُ توقيعٌ جايز ولع الوَلُوْع بالفتح الاسم من وَلِع به بالكسر
يَوْلَع وَلَعًا بفتحتين ووَلوعا ايضا بالفتح فالمصدر والاسم جميعا مفتوحان
واولعه بالشيء واُوْلِع به على ما لم يسم فاعله فهو مُوْلَع به بفتح
اللام اي مُغْرًى به فصل الهاءِ هجع الهُجُوْع النوم
ليلا وبابه خضع والتَهْجاعُ النَوْمَهُ الخفيفه ويقال اتيت فلانا
بَعْدَ هَجْعَهٍ اي بعد نومهٍ خفيفهٍ من الليل هرع الإهراع
الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه يُهْرَعُوْنَ اليه قال ابو عبيدة
يُسْتَحَثّون اليه كانّه يَحُثّ بعضهم بعضا هطع اَهْطَعَ
الرجل اذا مَدّ عنقَهُ وصَوَّبَ رأسه واَهْطَع في عَدْوِهِ اَسْرَع
هلع الهَلَعُ افحش الجَزَع وبابه طَرِبَ فهو هَلِعٌ وهَلُوْعٌ

ووضع البعير وغيره اسرع في سيره واوضعه راكبه قلت ومنه قوله تعالى ولاوضعوا خلالكم صح

ووقعت من كذا وعن كذا وَقْعًا اي سقطت صح

وفي الحديث من شَرِّ ما اوتي العَبْدُ شُحٌّ هالعٌ وجُبْنٌ خالعٌ
اي يَجْزَعُ فيه العبد ويحزن كيومٍ عاصفٍ وليلٍ نائمٍ
ويحتمل ان يكون هالعٌ للازدواج مع خالع والخالع الذي
كانّه يَخْلَعُ فؤادَه لشدته همع الهَمُوْع بفتح الهاءِ
السايل وبضمها السَيَلانُ وقد هَمَعَتْ عينه اي دَمَعَتْ
وبابه قطع وخضع ايضا وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم هَمَعَ
اي سال وسحابٌ هَمِعٌ اي ماطرٌ هوع التَهَوُّع التقيُّؤ
هيع المَهْيَعَهُ المَشْرَعَة الجُحْفَه وهي ميقات اهل
الشامِ فصل الياءِ بيرع اليراع جمع يراعهٍ وهي القصبه
يفع اليفاع ما ارتفع من الارض وايفع الغلام اي ارتفع فهو
يافع ولا يقال موفعٌ وهو من النوادر ينع يَنَعَ الثمر اي نضج وبابه
ضرب وجلس وقطع وخضع ويُنْعا واينع مثله وقرئ
ويُنْعِه بفتح الياءِ وضمها وهو مثل النُضج والنَضْج واليَنيعُ واليانع
كالنضيج والناضج وجمع اليانع يَنْعٌ كصاحبٍ وصَحْبٍ

باب الغين

فصل الباءِ برغ بزغت الشمسُ طلعَتْ وبابه دخل
والمِبْزَغ بالكسر المِشْرَطُ وبَزَغ الحاجم والبَيْطارُ اي شرط
وبابه قطع بلغ بلغ المكانَ وصل اليه وكذا اذا شارف عليه
ومنه قوله تعالى فاذا بلغنَ اجَلَهُنَّ اي قارَبْنَهُ وبَلَغَ الغلامُ

وهمعانا ايضا بفتح الميم صح

بوزن عَنيفٍ صح

ايضا بضم اليآ في مضارعيه صح

ادرك وبابهما دخل والابلاغ والتبليغ الايصال والاسم منه
البلاغ والبلاغ ايضا الكفاية وشيء بالغ اي جيد والبلاغة
الفصاحة وبلغ الرجل صار بليغا وبابه ظرف والبلاغات
كالوشايات والبلغين الداهية وهو في حديث عائشة
رضي الله عنها وبالغ في الامر اذا لم يقصر فيه والبلغة ما يتبلغ
به من العيش وتبلغ بكذا اي اكتفى به **بوغ** تبوغ الدم بصاحبه
فغلبه وتبوغ الدم بصاحبه فقتله وفي الحديث عليكم بالحجامة
لا يتبيغ باحدكم الدم فيقتله اي لا يتهيج وقيل اصله يتبغى
من البغي فقلب مثل جذب وجبذ **فصل الدال** **دبغ**
دبغ اهابه وبابه نصر وكتب ودباغا وفي الحديث دباغها — ايضا بالكسر صح
طهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به يقال الجلد في الدباغ وكذا
الدبغ بالكسر ايضا **دغدغ** الدغدغة معروفة **دمغ** الدماغ
واحد الادمغة وقد دمغه من باب قطع شجه حتى بلغت
الشجة الدماغ واسمها الدامغة وهي عاشرة الشجاج
فصل الراء **ردغ** الردغة بفتح [معا] الماء والطين والوحل
الشديد **رسغ** الرسغ من الدواب الموضع المستدق الذي — بسكون السين وضمها صح
بين الحافر وموصل الوظيف من اليد والرجل **روغ** راغ الثعلب
من باب قال وروغانا والاسم منه الرواغ بالفتح وأراغ وارتاغ — ايضا بفتحتين صح
اي طلب واراد وراغ الى كذا مال اليه سرا وحاد وقوله

تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اي اقبل قال الفراء مال عليهم وفلان
يراوغ في الامر مراوغة **فصل الزاي** **زيغ** الزيغ الميل
وبابه باع وزاغ البصر كل وزاغت الشمس مالت وذلك
اذا فاء الفيء **فصل السين** **سبغ** شيء سابغ اي كامل واف
وسبغت النعمة اتسعت وبابه دخل واسبغ الله عليه النعمة
اتمها واسباغ الوضوء اتمامه وذنب سابغ اي واف
والسابغة الدرع الواسعة **سوغ** ساغ الشراب سهل
مدخله في الحلق وبابه قال وساغه غيره وبابه قال وباع
يتعدى ويلزم والاجود اساغه غيره قال الله تعالى يتجرعه
ولا يكاد يسيغه وساغ له ما فعل اي جاز وسوغه له غيره تسويغا
اي جوزه **فصل الصاد** **صبغ** الصبغ والصبغة ما — الصبغ صح
يصبغ به وجمع الصبغ اصباغ والصبغ ايضا ما يصطبغ به من
الادام ومنه قوله تعالى وصبغ للآكلين والجمع صباغ **قال الراجز**

تزج من دنياك بالبلاغ — وباكر المعدة بالدباغ
بكسرة لينة المضاغ — بالملح او ما خف من صباغ

وصبغ الثوب من باب نصر وقطع وصبغة الله دينه وقيل
اصله من صبغ النصارى اولادهم في ماء لهم **صدغ** الصدغ
ما بين العين والاذن ويسمى الشعر المتدلي عليه صدغا — ايضا صح
يقال صدغ معقرب **صمغ** الصمغ واحد صموغ الاشجار

وانواعه كثيرة والصمغ العربي صمغ الطلح والقطعة منه صمغة
صوغ صاغ الشيء من باب قال فهو صائغ وصواغ وصياغ
ايضا في لغة اهل الحجاز وعمله الصياغة وفلان يصوغ الكذب
وهو استعارة وفي الحديث كذبة كذبها الصواغون ايضا صح
فصل الفاء ه فرغ فرغ من الشغل من باب دخل وفراغا وتفرغ
لكذا واستفرغ مجهوده في كذا اي بذله وفرغ الماء بالكسر
فراغا اي انصب وافرغه غيره وحلقة مفرغة اي مصمتة الجوانب
وتفريغ الظروف اخلاؤها فصل اللام ه لثغ اللثغة في
اللسان ان يصير الراء غينا او لاما والسين ثاء وقد لثغ من باب بضم اللام صح
طرب فهو الثغ وامراة لثغاء لدغ لدغته العقرب من باب
قطع وتلداغا ايضا فهو ملدوغ ولديغ فصل الميم ه مرغ
مرغه في التراب تمريغا فتمرغ اي معكه فتمعك والموضع
متمرغ ومراغ ومراغة مضغ مضغ الطعام من باب نصر
وقطع والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من جسده
فصل النون ه نبغ نبغ الشيء ظهر وبابه نصر وقطع وضرب
ودخل نزغ نزغ الشيطان بينهم افسد واغرى وبابه
قطع فصل الواو ه وزغ الوزغة دويبة والجمع وزغ
واوزاغ ووزغان بكسر الواو ولغ ولغ الكلب في الاناء
يلغ بفتح اللام فيهما ولوغا اي شرب ما فيه باطراف لسانه

واولغه صاحبه وقيل ليس شيء من الطيور يلغ غير الذباب
وحكى ابو زيد ولغ الكلب شرابنا وفي شرابنا ومن
شرابنا باب الفاء
فصل الالف ه ارف الارفة الغرفة الحد والجمع ارف بوزن صح
كغرف وهي معالم الحدود بين الارضين وفي الحديث عن عثمان
رضي الله عنه الارف تقطع كل شفعة لانه كان لا يرى الشفعة
للجار ازف ازف الترحل دنا وبابه طرب ومنه قوله
تعالى ازفت الازفة يعني القيامة اسف الاسف اشد الحزن
وقد اسف على ما فاته من باب طرب وتاسف اي تلهف واسف
عليه اي غضب وبابها طرب واسفه اغضبه ويوسف فيه
ثلث لغات ضم السين وفتحها وكسرها وحكي فيه الهمز ايضا
اشف الاشفى للاسكاف بكسر الهمزة مقصور والجمع الاشافي بوزن
الاثافي افف يقال افا له وافة اي قذرا له وافة وتفة
وقد افف تافيفا اذا قال له اف قال الله تعالى ولا تقل
لهما اف وفيه ست لغات اف اف اف اف افا
اف ويقال افا وتفا وهو اتباع له اكف اكاف
الحمار ووكافه والجمع اكف وقد اكف الحمار
واوكفه اي شد عليه الاكاف الف الالف عدد وهو
مذكر يقال هذا الف واحد ولا يقال واحدة وهذا
الف اقرع اي تام ولا يقال قرعا وقال ابن السكيت

حاشية
وأفة وقد سبق
وأف وأفي

لو قلت هذه الدراهم الف لجاز والجمع أُلُوف وآلاف والإِلْف
بالكسر الأَليف يقال حَنَّت الإِلْف الى الإِلْف وجمع الأليف
أُلائِف كتبيع وتبائع والأُلَّاف جمع آلِف مثل كافر
وكُفَّار وفلان قد أَلِفَ هذا الموضع بالكسر وآلفه
اياه غيره ويقال ايضا آلفت الموضع اولفه ايلافا وآلفت
الموضع اوالفه موالفة وإِلافا فصار صورة أفعل وفاعل
في الماضي واحدا وأَلَّفَ بين الشيئين تأليفا فتألفا وائتلفا ويقال
الف مُؤلَّفة اي مُكمَّلة وتألَّفه على الاسلام ومنه المؤلَّفة
قلوبهم وقوله تعالى لايلاف قريش ايلافهم يقول اهلكت
اصحاب الفيل لأُولِف قريشا مكّة ولتؤلِف قريش
رحلة الشتاء والصيف اي تجمع بينهما اذا فرغوا من ذه
اخذوا في ذه وهذا كما تقول ضربته لكذا لكذا بحذف الواو
انف الأنف جمعه آنُف وآناف وأُنوف وأنف كل شئ
أوّله وروضة أُنُف بضمتين اي لم يرعها احد كانه استؤنف
رعيها وأَنِف من الشئ من باب طرب وأَنَفَة اي استنكف
وأَنِف البعير اشتكى أنفه من البُرة فهو أَنِف مثل تعب فهو
تَعِب وفي الحديث المؤمن كالجمل الأَنِف ان قيد انقاد
وان استنيخ على صخرة استناخ وذلك للوجع الذي به
فهو ذلول منقاد والاستئناف الابتداء وقال كذا آنفا

ألفا بالكسر ايضا صح

حاشيه يعنى تألف

ايضا بضمتين صح

والائتناف صح

وسالفا اوف الآفة العاهة وقد إِيف الزرع على ما لم يسم
فاعله اي اصابته آفة فهو مَؤُوف بوزن معوف فصل التاء
تحف التُّحفة ما اتحفت به الرجل من البر واللطف وكذا
التحَفة بفتح الحاء والجمع تُحَف ترف اترفته النعمة
اطغته تلف التلف الهلاك وبابه طرب ورجل مِتلاف
اي كثير الاتلاف لماله تنف التنوفة المفازة فصل الثاء
ثقف ثقف الرجل من باب ظرف صار حاذقا خفيفا فهو ثقف
مثل ضخم فهو ضخم ومنه المثاقفة والثِّقاف ما تسوّى
به الرماح وتثقيفها تسويتها وثقفه من باب فهم صادفه
وخل ثِقِّيف بالكسر والتشديد اي حامض جدا مثل بَصَل
حِرِّيف فصل الجيم جحف اجحف به ذهب به
وجُحْفة موضع بين مكة والمدينة وهي ميقات اهل الشام
وكان اسمها مَهْيَعة فاجحف السيل باهلها فسميت جحفة
جخف في حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه نام وهو جالس
حتى سمع جخيفه اي غطيطه جدف قال ابن دريد مجداف
السفينة بالدال والذال لغتان فصيحتان والجدف القبر
بابدال الثاء فاء والجدف ايضا ما لا يغطى من الشراب وهو
في حديث عمر رضي الله عنه حين سأل المفقود الذي استهوته
الجن ما كان طعامهم فقال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه

وثقف من باب طرب لغة فيه فهو ثقف وثقُف مثل عضد

وما كان شرابهم فقال الجدف وقيل هو نبات يكون باليمن لا
يحتاج الذي يأكله أن يشرب عليه الماء والتجديف الكفر
بالنعم وقيل هو استقلال ما أعطاه الله وفي الحديث لا تجدفوا
بنعم الله **جذف** المجذاف ما تجذف به السفينة بالذال
والدال **جرف** جرف الطين كسحه وبابه نصر ومنه
ومنه سمي المجرفة والجرف بضم الراء وسكونها ما تجرفته
السيول وأكلته من الأرض ومنه قوله تعالى على شفا جرف
هار وقد جرفته السيول تجريفا وتجرفته **جزف**
الجزف أخذ الشيء مجازفة وجزافا فارسي معرب **جفف**
قال ابن عباس رضي الله عنه لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة
أي كلها وجف الثوب وغيره يجف بالكسر جفافا وجفوفا
أيضا ويجف بالفتح لغة فيه حكاها أبو زيد وردها
الكسائي وجففه غيره تجفيفا **جلف** قولهم أعرابي
جلف أي جاف **جنف** الجنف الميل وقد جنف من
باب طرب ومنه قوله تعالى فمن خاف من موص جنفا أو
إثما وتجانف لإثم مال **جوف** جوف الإنسان بطنه
والأجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ
الجوف والتي تخالط الجوف والتي تنفذ أيضا والجوف بفتحتين

بوزن الضرب صح

ش أي أنتن

مصدر قولك شيء أجوف وشيء مجوف أي أجوف وفيه
تجويف **جيف** الجيفة جثة الميت إذا أراح تقول منه
جيّف تجييفا والجمع جيف ثم أجياف **فصل الحاء**
حتف الحتف الموت والجمع حتوف ومات فلان
حتف أنفه إذا مات من غير قتل ولا ضرب ولا يبنى منه
فعل **حجف** يقال للترس إذا كان من جلود ليس فيه
خشب ولا عقب حجفة ودرقة والجمع حجف **حذف**
حذف الشيء إسقاطه وحذفه بالعصا رماه بها وحذف
رأسه بالسيف إذا ضربه فقطع منه قطعة والحذف بفتحتين
غنم سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي الحديث
كأنها بنات حذف **حرف** حرف كل شيء طرفه وشفيره
وحده والحرف واحد حروف التهجي وقوله تعالى ومن الناس
من يعبد الله على حرف قالوا على وجه واحد وهو أن يعبده
على السراء دون الضراء ورجل محارف بفتح الراء أي محدود
محروم وهو ضد المبارك وقد حورف كسب فلان إذا
شدد عليه في معاشه كأنه ميل برزقه عنه وفي حديث
ابن مسعود رضي الله عنه موت المؤمن عرق الجبين
تبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت
أي يشدد لتمحص عنه ذنوبه والحرف القفل حب

عليه صح

بوزن صح

الرشاد ومنه قيل شيء حِرِّيف بالكسر والتشديد للذي يلذع
اللسان بحرافته وكذلك بصل حِرِّيف ولا تقل حَرِّيف
والحُرْف ايضا الاسم من قولك رجل مُحارَف اي منقوص
الحظ لا ينمي له مال وكذا الحِرْفة بالكسر وفي حديث عمر
رضي الله عنه لحِرْفة احدهم اشدّ عليّ من عَيْلته
والحِرْفة ايضا الصناعة والمُحترف الصانع وفلان
حِريفي اي مُعاملي وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره
وتحريف القلم قطّه مُحرّفا ويقال انحرف عنه وتحرّف
واحرورف اي مال وعدل **حشف** الحَشَف اردأ التمر
وفي المثل احَشَفًا وسُوءَ كِيلَه **حصف** الحَصَف الجرب اليابس
حفف حَفّت المرأة وجهها من الشعر من باب ردّ وحِفافا
ايضا بالكسر واحتفّت مثله والمِحَفّة بالكسر مَرْكَب من
مراكب النساء كالهودج الا انها لا تُقبَّب كما تُقبَّب
الهوادج وحفّوا حوله من باب ردّ اي اطافوا به واستداروا
قال الله تعالى وترى الملائكة حافّين من حول العرش وحَفّه
بالشيء من باب رد ايضا كما تُحَفّ الهودج بالثياب وحَفّ
شاربه ورأسه اي احفاه وباب الثلاثة ردّ **حقف** الحِقْف
المُعْوَجّ من الرمل والجمع حِقاف واحقاف وفي الحديث
انه مر بظبي حاقف وهو الذي انحنى وتثنّى في نومه والاحقاف في ظل شجرة صح

ديار عاد قال الله تعالى واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف
حلف حَلَف يحلِف بالكسر حَلِفا بكسر اللام
ومَحْلُوفا وهو احد ما جاء من المصادر على مفعول واحْلَفه
وحلّفه واستحلفه كله بمعنى والحِلْف بوزن الحِقْف العهد يكون
بين القوم وقد حالفه اي عاهده وتحالفوا اي تعاهدوا وفي
الحديث انه حالف بين قريش والانصار يعني آخى بينهم
لانه لا حِلف في الاسلام والحليف المُحالف والحَلْفاء نبت في
الماء قال ابو زيد واحدتها حَلَفَة كقصَبة وطرفة وقال الاصمعي
حَلِفة بكسر اللام وذو الحُلَيْفة موضع **حنف** الحَنيف المسلم
وتحنّف الرجل اي عمل عمل الحنيفيّة ويقال اختتن ويقال اعتزل
الاصنام وتعبّد **حوف** حافتا الوادي جانباه **حيف**
الحَيْف الجَوْر والظُلْم وقد حاف عليه من باب باع **فصل الخاء**
خذف الخَذْف بالحصا الرَّمْي به بالاصابع **خرف**
بوزن صح المَخْرَفَة المَتْرَبَة الطريق وهو في حديث عمر رضي الله عنه
والخَرُوف الحَمَل والخريف احد فصول السنة تُخترف فيه
الثمار اي تُجتنى والنسبة اليه خَرْفيّ وخَرَفيّ بسكون
الراء وفتحها وخرافة اسم رجل من عُذرة استهوته
الجن فكان يُحدّث بما رأى فكذّبوه وقالوا حديث خرافة
ويروى عن النبي عليه السلام انه قال وخرافة حق والرافيه

مخففة ولا تدخله الالف واللام لانه معرفه الا ان تريد به
الخرافات الموضوعة من حديث الليل وخرف الثمار اجتناها
وبابه نصر والتمر مخروف وخريف والخرف بفتحتين فساد
العقل من الكبر وبابه طرب فهو خرف **خزف** الخزف
الجر **خسف** خسف المكان ذهب في الارض وبابه
جلس وخسف الله به الارض من باب ضرب اي غاب به
فيها ومنه قوله تعالى فخسفنا به وبداره الارض وخسف هو
في الارض وخسف به وقرئ لخسف بنا على ما لم يسم فاعله
وفي حرف عبد الله لانخسف بنا كما يقال انطلق بنا
وخسوف القمر كسوفه قال ثعلب كسفت الشمس وخسف
القمر هذا اجود الكلام **خشف** الخشاف الخفاش
ويقال الخطاف **خصف** خصف النعل خرزها وقوله
تعالى وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنه اي يلزقان
بعضه ببعض ليسترا به عورتهما **خطف** الخطف الاستلاب
وقد خطفه من باب فهم وهي اللغه الجيدة وفيه لغه اخرى
من باب ضرب وهي قليله رديئه لا تكاد تعرف واختطفه
وتخطفه بمعنى والخطاف طائر والخطاف ايضا حديدة
حجناء تكون في جانبي البكرة فيها المحور وكل حديدة حجناء
خطاف والخطاف الذي في الحديث بالفتح هو الشيطان

يخطف السمع يسترقه وبرق خاطف لنور الابصار **خفف**
الخف واحد اخفاف البعير وهو ايضا واحد الخفاف التي
تلبس والتخفيف ضد التثقيل واستخفه ضد استثقله واستخف
به اهانه وخف الشيء ~~[illegible]~~ صار خفيفا واخف
الرجل خفت حاله وفي الحديث ان بين ايدينا عقبة كؤودا
لا يجوزها الا المخف **خلف** خلف ضد قدام والخلف
ايضا القرن بعد القرن يقال هؤلاء خلف سوء لناس
لاحقين بناس اكثر منهم والخلف ايضا الرديء من القول يقال
سكت الفا ونطق خلفا اي سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطاء
والخلف ايضا والخلف ساكن اللام ومفتوحها ما جاء من بعد
يقال هو خلف سوء من ابيه وخلف صدق من ابيه بالتحريك
اذا قام مقامه قال الاخفش هما سواء منهم من يحرك ومنهم من
يسكن فيهما جميعا اذا اضاف ومنهم من يقول خلف
صدق بالتحريك ويسكن الاخر للفرق بينهما والخلف ايضا
بالتحريك ما استخلفته من شيء والخلف بالضم الاسم من الاخلاف
وهو في المستقبل كالكذب في الماضي والخلفة اختلاف
الليل والنهار ومنه قوله تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار ايضا
خلفة والخلفة نبت ينبت بعد النبات الذي يتهشم
وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير وقال ابو عبيد

بوزن
مع

الخِلْفَةُ ما نبت في الصيف والخَلِفُ الكَتِفُ المَخاض وهي
الحوامل من النوق الواحدة خَلِفَةٌ بوزن نَكِرَة وقوله تعالى
رضوا بان يكونوا مع الخوالف اى مع النساء والخِلِّيفَى بكسر
الخاء واللام وتشديد اللام مقصورٌ الخلافه قال عمر بن
الخطاب رضي الله عنه لو اُطِيقُ الاذان مع الخِلِّيفَى لاَذَّنْتُ
والخَلِيفَةُ السلطان الاعظم وقد يُؤَنَّث وانشد الفرا
ابوك خليفةٌ ولدَتْهُ اُخْرَى وانت خليفةٌ ذاك الكَمالُ
والجمع الخلايفُ جاؤا به على الاصل مثل كريمه وكرايم
وقالوا ايضا خُلَفا من اجل انه لا يقع الا على مذكَّر وفيه الها
فجمعوه على اسقاط الهاء كظريف وظُرَفا لان فعيلةً بالهاء
لا تجمع على فُعَلا وخَلَفَ فلانٌ فلانا اذا كان خليفتَه يقال
خَلَفَه في قومه من باب كتب ومنه قوله تعالى اخلفني في قومي
وخَلَفَه ايضا جا بَعْدَه وخَلَفَ فمُ الصايم تغيّرتْ رايحتُه
وكذا اللبنُ والطعامُ اذا تغيّر طعمُه اورايحتُه وبابه دخل
واَخْلَفَ فوه لغه في خَلَفَ ويقال لمن ذهب له مال او ولدٌ
او شيءٌ يُسْتَعاضُ اخلف الله عليك اي رد عليك مثل ما
ذهب فان كان قد هلك له والد او والده ونحوهما مما لا يُستعاض
قيل خَلَفَ اللهُ عليك بغير الف اى كان الله خليفةً من فقدتَه
عليك ويقال اَخْلَفَه ما وعَدَه وهو ان يقول شيئا ولا يفعله في

المستقبل واخلف فلانٌ لنفسه اذا كان قد ذهب له شيءٌ
فجعل مكانه آخر واَخْلَفَ النباتُ اخرج الخِلْفَةَ واستخلفه
جَعَلَه خليفتَه وجلس خَلْفَه اى بَعْدَه والخِلافُ المخالفه
وقوله تعالى فَرِحَ المُخَلَّفُونَ بمقعدهم خِلافَ رسول الله
اى مُخالفةَ رسول الله وقيل خَلْفَ رسول الله وشجر الخِلافْ
معروف وموضعه المَخْلَفَةُ بوزن المَتْرَبَة وخَلَّفَه وراءه با[…]
فتخلَّفَ عنه اى تأخَّرَ خنف الخَنِيْفُ من الثياب بوزن
العَنِيْفِ ابيض غليظ يتخذ من كتّان وفي الحديث تخرّقتْ
عنا الخُنُفُ خوف خاف يخاف خَوْفًا وخِيْفَةً ومخافةً
فهو خايفٌ وقومٌ خُوَّفٌ على الاصل وخُيَّفٌ على اللفظ والامر
منه خَفْ بفتح الخاء والخِيْفَةُ الخَوْفُ والاخافه التخويف
يقال وَجَعٌ مُخِيفٌ اى يُخِيفُ من رآه وطريق مَخُوْفٌ لانه
لا يُخِيفُ وانما يُخِيفُ فيه قاطعُ الطريق وتخوَّفْتُ عليه
الشيءَ اى خفتُ وتخوَّفَه اى تنقَّصه ومنه قوله تعالى او
يأخذهم على تَخَوُّفٍ خيف الخَيْفُ ما انحدر عن غلظ الجبل
وارتفع عن مَسِيْلِ الماءِ ومنه سُمِّيَ مَسْجِدُ الخيف بمنى وقد
اخاف القومُ اذا اتوا خيف منًى فنزلوه وفرس اخيفُ
بيّنُ الخَيَفِ اذا كانت احدى عينيه زرقا والاخرى سودا
وكذلك هو من كل شيء ومنه قيل الناس اخياف اى مختلفون

[illegible]

واخوة اخياف اذا كانت امهم واحدة والآباء شتى

فصل الدال دفف الدف بالضم الذى يضرب به والفتح لغة فيه وداقه مداقة ودفافا اجهز عليه وهو فى حديث خالد بن الوليد دلف الدلفين بضم الدال وكسر الفاء دابة فى البحر تنجى الغريق دنف الدنف بفتحتين المرض الملازم ورجل دنف ايضا وامراة دنف وقوم دنف يستوى فيه المذكر والمونث والتثنيه والجمع فان قلت رجل دنف بكسر النون قلت امراة دنفة فانثت وثنيت وجمعت وقد دنف المريض من باب طرب اى ثقل وادنف مثله وادنفه المرض يتعدى ويلزم فهو مدنف ومدنف دوف داف الدوا وغيره بله بماء او بغيره فهو مدوف ومدووف وكذلك مسك مدوف اى مبلول وقيل مسحوق

يدوفه صح

فصل الذال ذرف ذرف الدمع سال وبابه ضرب الراء ويقال ذرفت عينه اى سال دمعها

وذرفانا ايضا بفتح صح

فصل الراء راف الرافة اشد الرحمة وقد رؤف به بالضم رافة ورآفة ~~وراف به يراف رافا بفتح الهمزة فى الثلاثه من باب لغط~~ وراف به يراف مثل قطع ورئف به من باب طرب كله من كلام العرب فهو رؤوف على فعول وروف ايضا على فعل رجف الرجفة الزلزلة وقد رجفت الارض من باب نصر والرجفان بفتحتين الاضطراب الشديد والارجاف واحد اراجيف الاخبار وقد ارجفوا فى الشىء اى خاضوا فيه ردف الردف المرتدف وهو الذى يركب خلف الراكب واردفه اركبه خلفه وكل شىء تبع شيئا فهو ردفه والردف ايضا الكفل والعجز والرديف المرتدف وردفه بالكسر اى تبعه يقال نزل بهم امر فردف لهم آخر اعظم منه قال الله تعالى تتبعها الرادفة وهذه دابة لا ترادف اى لا تحمل رديفا واستردفه ساله ان يردفه والترادف التتابع رشف الرشف المص وقد رشفه من باب ضرب ونصر وارتشفه ايضا وفى المثل الرشف انقع اى اذا ترشفت الما قليلا قليلا كان اسكن للعطش رصف رصف قدميه ضم احداهما الى الاخرى وبابه نصر وتراصف القوم فى الصف قام بعضهم الى لزق بعض وعمل رصيف وجواب رصيف اى محكم رصين ورصافه موضع رعف الرعاف الدم يخرج من الانف وقد رعف يرعف كنصر ينصر ويرعف ايضا كيقطع ورعف بضم العين لغة فيه ضعيفه وراعوفه البئر صخرة تترك فى اسفله ليجلس عليها المنقى لها وقيل هى حجر يكون على راس البئر يقوم عليها المستقى وفى الحديث انه عليه السلام حين سحر جعل سحره فى جف

طَلْعَة وذَوِّ من تحت رَاعُوفَه البئر رغف الرغيف من الخبز
جمعه أَرْغِفَة ورُغُف ورُغْفان رفف الرَّفّ شِبْه
الطاق والجمع رُفُوف والرَّفْرَف ثياب خُضْر تُتَّخذ منها
المحابس الواحده رَفْرَفَه و رفرف الطائر اذا حرّك جناحيه
حول الشي يُريد ان يقع عليه رنف أَرْنَفَت الناقة
باذنيها ارختهما من الإعياء وفي الحديث كان اذا انزل
عليه وهو على القصواء تذرف عيناها و ترنف باذنيها
من ثقل الوحي رهف أَرْهَف سيفه رَقَّقه فهو
مُرْهَف ريف الرِّيف ارض فيها زرع وخِصْب والجمع
أَرْياف فصل الزاي ه زحف زحف اليه مشى وبابه
قطع وتزحّف اليه تمشّى زخرف الزُّخْرُف الذهب ثم
يُشَبَّه به كل مُمَوَّه مُزَوَّر والمُزَخْرَف المُزَيَّن زرف
الزُّرافَة بفتح الزاي وضمها مخففة الفاء دابّة زفف
زفّ العروس من باب ردّ وزِفافا ايضا بالكسر وازفّها وازدفّها
بمعنى وزفّ الظليم والبعير اسرع وبابه ... وازفّه
صاحبه بمعنى وزفّ القوم في مشيهم اسرعوا
اسرعوا ومنه قوله تعالى فاقبلوا اليه يزفّون زلف والزُّلْفَة
والزُّلْفى القُرْبة والمنزلة ومنه قوله تعالى وما اموالكم
ولا اولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى وهي اسم المصدر

بضمتين صح
ش ز المحبس المقرمة التي تبسط على وجه الفراش
الوحي صح
يزفون بالكسر زفيفا صح
ازلفه وقربه صح

كانه

كانه قال بالتي تقربكم عندنا ازلافا والزُّلْفَة ايضا الطائفة من اوّل
الليل والجمع زُلَف وزُلُفات ومُزْدَلِفَة موضع بمكة زيف
درهم زَيْف وزائِف وقد زافت عليه الدراهم وزيّفها
غيره فصل السين ه سخف السُّخْف بوزن القفل رقّة
العقل وبابه ظرف فهو سخيف سرف السَّرَف ضد
القصد والسرف ايضا الضراوة وفي الحديث ان للحم سرفا
كسرف الخمر وقيل هو من الاسراف والاسراف في النفقة
التبذير واسرافيل اسم اعجمي كانه مضاف الى إيل واسرافين
لغة فيه كما قالوا جبرين واسماعين واسراين سعف
السعفة بفتحتين غصن النخل والجمع سَعَف واسعفه
لحاجته قضاها له والمساعفة المواتاة والمساعدة ه
سفف سفّ الدواء يسفّه بالفتح واسفّه ايضا اذا اخذه
غير ملتوت وكذا السويق وكل دواء يؤخذ غير معجون
فهو سَفُوف بفتح السين والسُّفَّة من السويق بالضم اي حَبَّة
وقبضة واسفّ وجهه النؤور اي ذرّ عليه وفي الحديث
كانما اسفّ وجهه اي تغيّر كانه ذرّ عليه شيء غيّره
والإسفاف شدة النظر وحدّته وفي الحديث ان الشعبي ف
كره ان يُسِفّ الرجل النظر الى امه وابنته واخته والسفساف
الرديء من كل شيء والامر الحقير وفي الحديث ان الله يحب

نقيض صح
سَفًّا صح

عن الاخفش صح

معالي الامور ويكره سفسافها ويروى ويبغض **سقف**
السقف للبيت والجمع سقوف وسقف بضمتين كرهن
ورهن وقرئ سقفا من فضة وقال الفرا سقف انما هو جمع
سقيف مثل كثيب وكثب وقد سقف البيت من باب
نصر والسقف السما والسقف بفتحتين طول في انحناء
يقال رجل اسقف بين السقف قال ابن السكيت ومنه اشتق
اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس من رؤسائهم
في الدين **سكف** الاسكاف واحد الاساكفة والاسكوف
لغة فيه وقول من قال كل صانع عند العرب اسكاف فغير
معروف **وقول الشماخ** وشعبتها ميس براها اسكاف
انما هو على التوهم **كما قال آخر** ولم تذق من البقول فستقا
واسكفة الباب عتبته **سلف** سلف الارض من باب نصر
سواها بالمسلفة وهي شيء تسوى به الارض وفي الحديث
ارض الجنة مسلوفة قال الاصمعي هي المستويه او المسواة
وسلف يسلف بالضم اي مضى والقوم السلاف المتقدمون
وسلف الرجل اباؤه المتقدمون والجمع اسلاف وسلاف
والسلف بفتحتين ايضا نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط
السلعة بالوصف الى اجل معلوم وقد اسلف في كذا
واستسلف منه دراهم وتسلف فاسلفه وسلف الرجل

سلفا التعجيل صح

زوج اخت امرأته وكذا سلفه مثل كبد وكبد والسالفة
ناحية مقدم العنق من لدن معلق القرط الى قلت الترقوة
والسلاف ما سال من عصير العنب قبل ان يعصر وتسمى
الخمر سلافا وسلافة كل شيء عصرته اوله **سلحف** السلحفاة
بفتح اللام واحدة السلاحف والسلحفية لغة فيه **سوف**
المسافة البعد واصلها من السوف وهو الشم كان الدليل
اذا حصل في فلاة اخذ التراب فشمه ليعلم اعلى قصد هو ام
على جور ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعيد
مسافة والسياف كل عرق من الحائط قال سيبويه سوف
كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوفته
اذا قلت له مرة بعد مرة سوف افعل ولا يفصل بينها
وبين الفعل لانها بمنزلة السين في سيفعل وقولهم فلان
يقتات السوف اي يعيش بالاماني والتسويف المطل
سيف السيف جمعه اسياف وسيوف ورجل سائف
اي ذو سيف وسياف اي صاحب سيف والمسايفة
المجالدة وتسايفوا تضاربوا بالسيف **فصل الشين** ه
شأف الشأفة قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب
يقال في المثل استأصل الله شأفته اي اذهبه الله كما اذهب
تلك القرحة بالكي **شرف** الشرف والمكان العالي وجبل

حاشية: قلتها نقرتها

حاشية: العرق السطر من اللبن والطين مصطف

العلو صح

مُشْرِفٌ اي عالٍ ورجل شَرِيْفٌ والجمع شُرَفاءُ واشرافٌ مثل
يتيم وايتام وقد شَرُفَ من باب ظرف فهو شريفُ اليومَ
وشارفٌ عن قليل اي سيصير شريفاً ذكره الفراء وشَرَّفَهُ
اللهُ تشريفاً وشَرَفَهُ اي غلبه بالشرف وبابه نصر
وفلان اَشْرَفُ من فلان وشُرْفَةُ القصر واحدة الشُرَف
كغُرْفَةٍ وغُرَفٍ وتشرّف بكذا عدّه شرفاً واشرف المكانَ
علاه واشرف عليه اطّلع عليه من فوق وذلك الموضع مُشْرَفٌ
والمَشْرَفيّة سيوف منسوبة الى مَشارف وهي قرى من ارض
العرب تدنو من الريف يقال سيفٌ مَشْرَفيٌّ ولا يقال مَشارِفيٌّ
لان الجمع لا ينسب اليه اذا كان على هذا الوزن وشارفَ الشيءَ
اشرف عليه وشارف الرجلُ غيرَه فاخره ايّهما اشرف
شعف شَعَفَه الحبُّ احرق قلبه وقيل امرضه
وقرأ الحسن قد شعفها حبًّا قال بطنها حبًّا وقد شُعِفَ بكذا
على ما لم يسم فاعله فهو مشعوف شغف الشَغاف بالفتح
غلاف القلب وهو جِلْدة دونه كالحجاب يقال شَغَفَهُ
الحبُّ اي بلغ شَغافه وبابه باب وقرأ ابن عباس رضي الله عنه
قد شغفها حبًّا قال دخل حبُّه تحت الشغاف شفف
شفّ عليه ثوبه اي رقّ حتى يُرى ما تحته وشُفوفاً
ايضا وثوبٌ شَفٌّ بفتح الشين وكسرها اي رقيق والاشتفاف

فهو مشروف صح

شعفه بفتح العين فيهما شعفاً ... صح

شعف وقد ذكر فيه صح

تشف بالكسر شفيفا صح

شرب كل ما في الاناء وهو حديث ام زرع وشَنِفَه الهمّ هزله
وبابه رد شنف الشَنْف كالفَلْس القُرْط الاعلى والجمع
شُنُوفٌ كفلس وفلوس وشَنَّفَ المرأةَ فتشنّفت
هي مثل قرّطها فتقرّطت شنخف رجل شِنَّخْفٌ بوزن
جِرْدَحْلٍ اي طويل وفي الحديث انكم من قوم شِنَّخْفين شوف
شاف الشيءَ جلاه وبابه قال ودينار مَشُوفٌ اي مجلوّ وتشوّفت
الجارية تزيّنت وشِيفَت تُشاف شَوْفاً زُيّنت وتشوّف
الى الشيء تطلّع فصل الصاد صحف الصَحْفَة كالقَصْعَة
والجمع صِحاف قال الكسائي اعظم القِصاع الجَفْنَة ثم
القَصْعَة تليها تُشْبِع العشرة ثم الصَحْفَة تشبع الخمسة
ثم المِئْكَلَة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصُحَيْفَة تشبع الرجل
والصَحيفة الكتاب والجمع صُحُفٌ وصحائف والمُصْحَف
بضم الميم وكسرها واصله الضم لانه مأخوذ من اُصْحِفَ اي
جُمِعَتْ فيه الصُحُف صدف صدف عنه اعرض وبابه
ضرب وجلس واصدفه عنه كذا اماله عنه وصَدَفُ الدُرَّة
غِشاؤها الواحدة صَدَفَة والصَدَف بفتحتين وبضمتين ايضا
مُنْقَطَع الجبل المرتفع وقُرِئَ بهما قوله تعالى بين الصَدَفَيْن
وصادف فلانا وجده صرف الصَرْف التوبة يقال لا يُقْبَل
منه صَرْفٌ ولا عَدْلٌ قال يونس الصَرْف الحيلة ومنه

قولهم انه ليتصرف في الامور وقال الله تعالى فما يستطيعون
صرفا ولا نصرا وصرف الدهر حدثانه ونوايبه وشراب
صرف اي بحت غير ممزوج وصريف البكرة صوتها
عند الاستقاء وقد صرفت تصريفا بالكسر وكذا صريف صريفا صح
الباب وناب البعير والصيرفي الصراف من المصارفة
وقوم صيارفة والها للنسبة وقد جا في الشعر الصياريف
يقال صرفت الدراهم بالدنانير وبين الدرهمين صرف
اي فضل لجودة فضة احدهما وفي الحديث من طلب صرف
الحديث قال ابو عبيدة صرف الحديث تزيينه بالزيادة
فيه وصرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف المكان
والمصدر ايضا وصرف الصبيان قلبهم وصرف الله عنك وباب الخمسة ضرب صح
الاذى وصرفه في امره فتصرف واستصرفت
الله المكاره **صفف** الصف واحد الصفوف وصافوهم
في القتال والمصف الموقف في الحرب والجمع المصاف
وصفة الدار واحدة الصفف وصف القوم من باب رد
فاصطفوا اي اقامهم صفا وصفت الابل قوايمها فهي صافة
وصواف والصفصف المستوي من الارض والصفصاف
شجر الخلاف **صلف** صلفت المراة اذا لم تحظ عند زوجها
وابغضها فهي صلفة وبابه طرب وزعم الخليل ان الصلف

مجاوزة قدر الظرف والادعا فوق ذلك تكبرا فهو رجل
صلف وقد تصلف **صنف** الصنف النوع والضرب
وفتح الصاد لغة فيه وتصنيف الشي جعله اصنافا وتمييز
بعضها من بعض **صوف** الصوف للشاة والصوفة اخص
منه **صيف** الصيف واحد فصول السنة وهو بعد
الربيع الاول وقبل القيظ يقال صيف صايف وهو توكيد
له كما يقال ليل لايل وشي صيفي ويوم صايف اي حار
وليلة صايفة وعامله مصايفة اي ايام الصيف مثل
المعاومة والمشاهرة والمياومة وصاف بالمكان اقام به
الصيف واصطاف مثله والموضع مصيف ومصطاف
وتصيف من الصيف كما تقول تشتى من الشتاء

فصل الضاد

ضعف الضعف بفتح الضاد وضمها واضعفه غيره صح
ضد القوة وقد ضعف بالضم فهو ضعيف وقوم ضعفا وضعاف الضعا بفتحتين مخففا صح
وضعفه واستضعفه عده ضعيفا وذكر الخليل ان التضعيف
ان يزاد على اصل الشي فيجعل مثلين او اكثر وكذلك الاضعاف
والمضاعفة يقال ضعف الشي تضعيفا واضعفه وضاعفه بمعنى
وضعف الشي مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقوله
تعالى اذا لاذقناك ضعف الحياة وضعف الممات اي ضعف
العذاب حيا وميتا يقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا

والآخرة وقولهم وقّع فلان في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في
في اثناء السطور او الحاشية واضعفت الشيء فهو مضعوف
على غير قياس ضفف الضفف بتحريك كثرة العيال وقال
الحسن رضي الله عنه ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز
ولحم الا على ضفف قيل معناه تناولا مع الناس وقال الخليل الضفف
كثرة الايدي على الطعام وقال ابو زيد وابن الاعرابي هو الضيق
والشدة وقال الاصمعي هو ان يكون المال قليلا ومن يأكله
كثيرا وقال الفرا هو الحاجة والضفة بكسر الضاد جانب النهر
ضيف الضيف واحد وجمع وقد يجمع على الاضياف والضيوف
والضيفان والمراة ضيف وضيفة واضاف الرجل وضيّفه
تضييفا انزله به ضيفا وضافه ضيافة اذا نزل عليه ضيفا
وكذا تضيّفه وتضيّفت الشمس مالت للغروب واضاف
الشيء الى الشيء اماله والمضاف الملزق بالقوم والضيفن
الذي يجيء مع الضيف والنون زائدة واضافة الاسم الى
الاسم معروفة والغرض منها التخصيص والتعريف فلهذا لا يجوز
ان يضاف الشيء الى نفسه لانه لا يعرّف نفسه اذ لو عرّفها
لما احتيج الى الاضافة فصل الطاء طرف الطرف العين
ولا يجمع لانه في الاصل مصدر فيكون واحدا وجمعا قال الله تعالى
لا يرتد اليهم طرفهم الطِرف بالكسر الكريم من الخيل وقال

واضعف القوم اي ضوعف لهم صح

قال الاصمعي صح

ابو زيد هو نعت للذكور خاصة والطرف الناحية والطائفة
من الشيء وفلان كريم الطرفين يراد به نسب ابيه وامه والطرفا
شجر الواحدة طرفة وبها سمي طرفة بن العبد وقال سيبويه
الطرفا واحد وجمع والمِطرف بضم الميم وكسرها واحد المطارف
وهي اردية من خز مربعة لها اعلام واصله الضم واستطرفه
عدّه طريفا واستطرفه ايضا استحدثه والطارف والطريف
من المال المستحدث وهو ضد التالد والتليد والاسم الطُرفة
واطرف الرجل جاء بطرفة وطرف بصره معا من باب ضرب اذا
اطبق احد جفنيه على الآخر والمرّة منه طرفة يقال اسرع من
طرفة عين وطرف عينه اصابها بشيء فدمعت وبابه ايضا
ضرب وقد طرفت عينه فهي مطروفة والطرفة ايضا نقطة
حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها طفف
الطفيف القليل وطفّ المكوك ما ملأ اصباره وفي
الحديث كلكم بنو آدم طفّ الصاع لم تملؤوه وهو ان
يقرب ان يمتلئ فلا يفعل والتطفيف نقص المكيال وهو
ان لا تملأه الى اصباره وطفّف به الفرس وثب به وهو
في حديث ابن عمر رضي الله عنه طوف طاف حول الشيء
من باب قال وطوفانا ايضا وتطوّف واستطاف كله بمعنى والطوف
ايضا قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض فتجعل كهيأة

حاشية اصبار الاناء جوانبه واحدها صُبر

حاشية من الازهري وفي الحديث كلكم بنو آدم طف الصاع بالصاع اي كلكم قريب بعضكم من بعض لان طف الصاع قريب من ملئه فليس لاحد فضل على احد الا بالتقوى

السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها وربما كان من خشب والطائف
العسس وطائف بلاد ثقيف والطائفة من الشيء قطعة
منه وقوله تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين قال
ابن عباس رضي الله عنه الواحد فما فوقه والطوفان المطر الغالب
والماء الغالب يغشى كل شيء قال الله تعالى فأخذهم الطوفان
وهم ظالمون قال الاخفش واحدها في القياس طوفانة وطوّف
الرجل اكثر التطواف واطاف به ألمّ به وقاربه **طيف**
طيف الخيال مجيئه في النوم تقول طاف الخيال من باب باع
ومطافا وقولهم طيف من الشيطان كقولهم لمم من الشيطان
وقرئ اذا مسهم طيف من الشيطان وطائف من الشيطان
وهما بمعنى واحد **فصل الظاء** ﻫ **ظرف** الظرف الوعاء
ومنه ظروف الزمان والمكان عند النحويين والظرف ايضا
الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ~~بضم الراء فيهما~~ ظرافة
فهو ظريف وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف كأنهم
جمعوا ظرفا بعد حذف الزائد وزعم الخليل انه بمنزلة مذاكير
لم تكسر على ذكر وتظرّف تكلف الظرف **ظلف** الظلف
للبقرة والشاة والظبي واستعير في الشعر للفرس ﻫ ﻫ
فصل العين ﻫ **عجف** العجف الهزال وبابه طرب فهو
أعجف والانثى عجفاء والجمع عجاف بالكسر على غير قياس لان أفعل

وفعلاء لا يجمع على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد تبني
الشيء على ضده كما قالوا عدوة بناء على صديقة وفعول اذا كان
بمعنى فاعل لا تدخله الهاء وأعجفه هزله **عجرف** فلان يتعجرف
على فلان اذا كان يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا **عرف**
عرفه يعرفه بالكسر معرفة وعرفانا بالكسر والعرف
الريح طيبة كانت او منتنة والمعروف ضد المنكر والعرف
ضد النكر يقال اولاه عرفا اي معروفا والعرف ايضا
الاسم من الاعتراف والعرف ايضا عرف الفرس وقوله تعالى
والمرسلات عرفا قيل هو مستعار من عرف الفرس اي يتتابعون
كعرف الفرس وقيل أرسلت بالعرف اي بالمعروف والمعرفة
بفتح الراء الموضع الذي ينبت عليه العرف والاعراف الذي
في القرآن قيل هو سور بين الجنة والنار ويقال يوم عرفة غير
منون ولا تدخله الالف واللام وعرفات موضع بمنى وهو
اسم في لفظ الجمع فلا يجمع قال الفراء لا واحد له بصحة وقول
الناس نزلنا عرفة شبيه بمولد وليس بعربي محض وهو معرفة
وان كان جمعا لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف
الزيدين تقول هؤلاء عرفات حسنة تنصب النعت لانه
نكرة وهي مصروفة قال الله تعالى فاذا أفضتم من عرفات قال
الاخفش انما صرفت لان التاء صارت بمنزلة الياء والواو

ومسلمين ومسلمون لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون
فلما سمي به ترك على حاله كما يترك مسلمون اذا سمي به وكذا
القول في اذرعاتٍ وعاناتٍ وعُرَيْتِنَاتٍ والعارفة المعروف
والعَرِيف والعَارف بمعنىً كالعليم والعالم والعريف ايضا
النقيب وهو دون الرئيس والجمع عُرَفَاءُ وبابه اذا صار
عريفا ظرف واذا باشر ذلك مدة كتب والتعريف الاعلام
والتعريف ايضا انشاد الضالة والتعريف ايضا التطييب
من العَرْف وقيل في قوله تعالى عَرَّفها لهم اي طيّبها والتعريف
ايضا الوقوف بعرفاتٍ والموقف المُعَرَّف والاعتراف
بالذنب الاقرار به وربما وضعوا اعترف موضع عرف وبالعكس
وتعرّف ما عند فلان اي تطلبه حتى عرفه وتعارف القوم
عرف بعضهم بعضا **عزف** عزفت نفسه عن الشيء زهدت
فيه وانصرفت عنه وبابه دخل وجلس والعَزِيف صوت
الجنّ وقد عزفت الجنّ تعزف بالكسر والمعازف الملاهي
والعازف اللاعب بها والمغنّي وقد عزف من باب ضرب
عسف العَسْف الاخذ على غير الطريق وبابه ضرب وكذا
التعسّف والاعتساف والعَسُوف الظَلُوم والعَسِيف
الاجير وعُسْفانُ موضع **عصف** العَصْف بقل الزرع
عن الفراء وقال الحسن في قوله تعالى فجعلهم كعصف ماكولٍ

على حاله صح

عزيفا صح

اي كزرعٍ قد اُكل حَبُّه وبقي تِبْنُه وعَصَفَت الريح اشتدت
وبابه ضرب وجلس فهي ريح عاصِفٌ وعَصُوفٌ ويوم عاصف
اي تعصِف فيه الريح وهو فاعل بمعنى مفعول فيه كقولهم
ليل نائمٌ وهَمٌّ ناصِبٌ واعصفتِ الريح لغة بني اسد فهي
مُعْصِفٌ ومُعْصِفَةٌ **عطف** عطف مال وعطف العود
فانعطف وعطف الوسادة ثناها وعطف عليه اشفق وباب
الكل ضرب والمِعْطَف بكسر الميم الرداء وكذا العِطاف وتعطف
عليه اشفق وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض واستعطفه
عليه فعطف وعِطْفا الرجل جانباه من لدن رأسه الى وركيه
وكذا عطفا كل شيء جانباه وثنى عِطْفه عنه اي اعرض عنه
ومُنْعَطَف الوادي بفتح الطاء منعرجه ومنحناه **عفف** عفّ عن الحرام
يَعِفّ بالكسر عِفّةً وعَفًّا وعَفافةً اي كفّ فهو عفٌّ
وعفيف والمرأة عفّة وعفيفة واعفّه الله واستعفّ عن
المسألة اي عفّ وتعفّف تكلف العفة **عقف** التعقيف
التعويج **عكف** عكفه حبسه ووقفه وبابه ضرب ونصر
ومنه قوله تعالى والهدي معكوفا ومنه الاعتكاف في المسجد
وهو الاحتباس وعكف على الشيء اقبل عليه مواظبا وبابه دخل
وجلس قال الله تعالى يعكفون على اصنام لهم **علف** العَلَف
للدواب والجمع عِلافٌ كجَبَلٍ وجبالٍ وعلف الدابة من باب ضرب

بالضم عنفا صح

والموضع مِعْلَف بالكسر والعَلُوفة بالفتح والعَلِيفة الناقة او
الشاة تعلفها ولا ترسلها فترعى عنف العُنْف بالضم ضد
الرفق يقول منه عَنُف عليه وعنف به ايضا وبابه ظرف والعنيف
الذي ليس له رفق والتعنيف التعيير واللوم وعُنْفُوان الشيء
اوّله عيف عاف الرجل الطعام والشراب يعافه عيافا
كرهه فلم يشربه فهو عائف فصل الغين ه غدف الغُداف
غراب القيظ واغدف الصياد الشبكة على الصيد ارخاها وفي
الحديث ان قلب المومن اشد ارتكاضا من الذنب يصيبه من
العصفور يغدف به غرف غرف الما بيده من باب ضرب
واغترف منه والغَرْفة بالفتح المرة الواحدة وبالضم اسم للمفعول
منه لانه ما لم يغرف لا يسمى غُرْفة والجمع غراف كنطفة ونطاف
والمِغرفة بالكسر ما يغرف به والغُرفة العلّية والجمع
غرفات بضم الراء وفتحها وسكونها وغُرَف غلف الغلاف
غلاف السيف والقارورة وغلف الشيء جعله في الغلاف
وبابه ضرب واغلفه جعل له غلافا واغلفه ايضا جعله في الغلاف
وتغلّف الرجل بالغالية وغلف بها لحيته من باب ضرب وقلب
اغلف كانما اغشي غلافا فهو لا يعي قال الله تعالى وقالوا
قلوبنا غلف ورجل اغلف بيّن الغلف اي اقلف وسيف
اغلف وقوس غلفا وكذا كل شيء في غلاف فهو اغلف ح

فصل الفاء ه فوف بُرْد مُفَوَّف فيه خطوط بيض وبُرْد
مفوّف ايضا رقيق فيف الفيفا الصحرا الملسا والجمع
الفيافي فصل القاف ه قحف القِحْف العظم الذي
فوق الدماغ وهو ايضا انا من خشب على مثاله كانه نصف
قدح قذف القُذْفة واحدة القُذَف والقُذُفات مثل غرفة
وغرف وغرفات وهي الشُرَف وفي الحديث ان ابن عمر رضي
الله عنهما كان لا يصلي في مسجد فيه قُذّاف هكذا يحدثونه
قال الاصمعي انما هو قُذَف وهي الشرف والقذف بالحجارة
الرمي بها وقذف الرجل قا وقذف المحصنة رماها وباب الكل
ضرب قرف القِرْفة من الادوية والمُقْرِف الذي دانى
الهجنة من الفرس وغيره وهو الذي امه عربية وابوه ليس
بعربي فالاقراف من قبل الاب والهجنة من قبل الام والاقتراف
الاكتساب والقَرَف مداناة المرض وبابه طرب وفي الحديث
ان قوما شكوا اليه وبا ارضهم فقال تحوّلوا فان من القرف
التلف وقارف الخطيئة خالطها وقارف امرأته جامعها
ومنه حديث عايشة ان النبي عليه السلم كان يصبح جنبا
من قراف غير احتلام ثم يصوم قرقف القرقف الخمر
قشف رجل قشف اذا لوّحته الشمس او الفقر فتغيّر
وبابه طرب وقال اصابهم من العيش قشف والمتقشّف

الذي يتبلّغ بالقوت وبالمرقّع **قصف** القصف الكسر
وبابه ضرب وريح قاصف شديدة ورعد قاصف شديد
الصوت والتقصّف التكسّر والقصف اللهو واللعب
ويقال انه مولّد وقصفة القوم تدافعهم وازدحامهم
وفي الحديث انا والنبيون فرّاط لقاصفين وذلك على باب
الجنة **قضف** القضف الدقة وقد قضف ظرف فهو قضيف
اي نحيف والجمع قضاف **قطف** قطف العنب من باب
ضرب والقطف بالكسر العنقود وجمعه جاء القران في قوله
تعالى قطوفها دانية والقطاف بفتح القاف وكسرها وقت
القطف واقطف الكرم دنا قطافه والقطيفة دثار
مخمل والجمع قطايف وقطف مثل صحيفة وصحف
كانها جمع قطيف وصحيف ومنه القطايف التي تؤكل
قفف قفّ شعره يقفّ بالكسر قفوفا قام من الفزع
والقفّة ما ارتفع من متن الارض وهي ايضا الشجرة اليابسة
البالية ومنه قولهم كبر حتى صار كانه قفّة وهي ايضا
القرعة اليابسة وربما اتخذ من خوص ونحوه كهيئتها
تجعل فيه المرأة قطنها والجمع قفاف وتقفقف الرجل
قفقفة ارتعد من البرد **قلف** رجل اقلف بيّن القلف
وهو الذي لم يختتن والقلفة بالضم الغرلة وقلفها الخاتن

قضف من باب صح

ايضا صح

قطعها وبابه ضرب وتزعم العرب ان الغلام اذا ولد في القمراء
فسحت قلفته فصار كالمختون **قوف** قاف حبل محيط
بالارض والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة يقال
قاف اثره من باب قال اذا اتبعه مثل قفا اثره

فصل الكاف

كتف الكتف والكتف مثل كذب وكبد والجمع
الاكتاف وكتفه شدّ يديه الى خلفه بالكتاف وهو
حبل وبابه ضرب **كثف** الكثافة الغلظ وبابه ظرف
فهو كثيف وتكاثف ايضا **كرف** الكرناف بالكسر اصول
الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف وما
قطع مع السعف فهو الكرب الواحدة كرنافة وجمع
الكرناف كرانيف **كرسف** الكرسف القطن
كسف الكسفة القطعة من الشيء والجمع كسف وكسف
وقيل الكسف والكسفة واحد وقال الاخفش من قرأ
كسفا جعله واحدا ومن قرأ كسفا جعله جمعا وكسفت
الشمس من باب جلس وكسفها الله تعدى ويلزم قال الشاعر
الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا
اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة ضوئها
وبكائها عليك وكذلك كسف القمر الا ان الاجود فيه ان
يقال خسف والعامة تقول انكسفت الشمس ورجل

قلت اورد هذا البيت في بكي وجعل النجوم والقمر منصوبين بقوله تبكي وهنا جعلها منصوبة بكاسفة وفيه نظر صح

كاسف الوجه اى عابس وفى المثل اكسفا وإمساكا
اى أعبوسا مع بخل **كشف** كشف الشئ من باب ضرب
فانكشف وتكشّف وكاشفه بالعداوة باداه بها ويقال لو
تكاشفتم ما تدافنتم اى لو انكشف عيب بعضكم لبعض **كفف**
الكفّ واحد الاكفّ وكِفّة الميزان بكسر الكاف وفتحها والجمع
كِفف بكسر الكاف والكافّة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافّةً
اي كلّهم وكفّ الثوب خاط حاشيته وهو الخياطة الثانية
بعد الملّ والمكفوف الضرير وقد كُفّ بصره وكَفّ بصره
ايضا وكفّه عن الشئ فكفّ هو يتعدى ويلزم وباب الكل ردّ
والكفاف من الرزق القوت وهو ما كفّ عن الناس اي اغنى وفى
الحديث اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا واستكفّ وتكفّف
بمعنى وهو ان يمدّ كفّه يسأل الناس يقال فلان يتكفّف
الناس **كلف** الكلف شئ يعلو الوجه كالسمسم والكلف ايضا
لون بين السواد والحمرة وهى حمرة كدرة تعلو الوجه والاسم
الكلفة والرجل اكلف وكلِف بكذا اى أولع به وبابه طرب
وكلّفه امره بما يشق عليه وتكلّف الشئ تجشّمه
والكُلفة ما يتكلّفه الانسان من نائبة او حق والمتكلّف
العِرّيض لما لا يعنيه وحمل الشئ تكلّفة اذا لم يطقه الا
تكلّفا وهو تفعلة **كنف** كنفه حاطه وصانه وبابه نصر

ش وهي مونثة نقله الازهري

حاشيه المل الخياطة الاولى قبل الكف

تكليفا صح

وكنفوه تكنيفا صح

والكنف بفتحتين الجانب وتكنّفوه واكتنفوه احاطوا به والكِنف
بكسر الكاف وعاء تكون فيه اداة الراعي وبتصغيره جاء الحديث
كُنيف مُلئ علما والكنيف الساتر ومنه قيل للمذهب كنيف
كوف الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة والكاف
حرف يذكّر ويؤنّث وكذا سائر حروف الهجاء والكاف حرف
جرٍ وهي للتشبيه وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف الجرّ
كما قال الشاعر يصف فرسا
ورحنا بكابن الماء يُجنب وسطنا تصوّب فيه العين طورا وترتقى
وقد تكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك غلامك
واكرمك تفتح للمذكّر وتكسر للمؤنث للفرق بينهما وقد تكون
للخطاب لا موضع لها من الاعراب كقولك ذاك وتلك واولئك
ورويدك لانها ليست باسم هنا وانما هي للخطاب فقط تفتح
للمذكر وتكسر للمؤنث **كهف** الكهف كالبيت
المنقور في الجبل والجمع كهوف وفلان كهف اى ملجأ **كيف**
كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرّك اخره لالتقاء الساكنين
وبنى على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال
وقد تقع بمعنى التعجّب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله واذا ضمّ
اليه ما صحّ ان يجازى به تقول كيف ما تفعل افعل

فصل اللام

لحف التحف بالثوب تغطى به واللحاف ما يلتحف به وكل شئ

تَغَطَّيْتَ به فقد التحفت به واَلْحَفَ السايل أَلَحَّ تعالى ليس للمُلْحِف مثل الرَّدّ **لخف** اللِخاف بالكسر حجارة بيض رِقاق واحدتها لَخَفَة بوزن صَحْفَة وهو في حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه **لطف** لَطُف الشيء من باب ظرف اي صغر فهو لطيف واللُطْف في العمل الرفق فيه واللُطْف من الله تعالى التوفيق والعِصمة والَلطَفَة بكذا بَرَّه به والاسم اللَطَف بفتحتين يقال جاءتنا لَطَفَة من فلان اي هَدِيَّة والمُلاطَفَة المبارَّة والتَلَطُّف للامر الترفق له **لفف** لَفَّ الشيء من باب رد ولَفَّفَه شُدِّد للمبالغة وتلفّف في ثوبه والتفّ بثوبه واللِفافة ما يُلَفّ على الرجل وغيرها والجمع اللفائف واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شَتَّى وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين مختلطين وباب من العربية يقال له اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثيّه نحو ذَوِيَ وحَيِيَ والالتفاف الاشجار يلتفّ بعضها ببعض ومنه قوله تعالى وجنّات الفافا واحدها لِفّ بالكسر **لقف** لَقِفَ الشيء من باب فهم وتلقّفه اي تناوله بسرعة **لهف** لَهِفَ من باب فهم اي حزن وتحسّر وكذا التلهُّف على الشيء والمَلْهوف المظلوم يستغيث واللَهيف المضطرّ واللَهْفان المتحسّر **ليف** اللِيف للنخل الواحدة لِيفَة ح ح

فصل النون

بفتحتين صح

حاشية المِنْتاخ المِنْقاش

نتف نَتَفَ الشعر من باب ضرب فانتتف وتَناتَف ونَتَّف الشعور بالتشديد للكثرة والمِنْتاف المِنْتاخ والنُتافة بالضم ما سقط من النتف والنُتْفَة ما تنتفه باصابعك من النبت او غيره والجمع النُتَف **نحف** النحافة الهُزال وبابه ظرُف فهو نحيف **ندف** ندف القُطْن من باب ضرب اي ضربه بالمِنْدَف وندفت السما بالثلج رمت به والنديف القُطْن المَنْدوف **نزف** نزف ماءَ البئر نزحه كلّه ونزف هو يتعدى ويلزم وبابه ضرب ونُزِفَت البئر ايضا على ما لم يُسَمَّ فاعله وقوله تعالى ولا يُنْزَفون اي لا يسكرون وانزف القوم انقطع شرابهم وقُرِئ ولا يُنْزِفون بكسر الزاي **نسف** نسف البِنا قلعه ونسف الطعام نفضه وبابهما ضرب والمِنْسَف بالكسر ما يُنْسَف به الطعام وهو شيء منصوب الصدر اعلاه مرتفع والنُسافة بالضم ما يسقط منه **نشف** نَشِفَ الثوب العَرَق ونَشِفَ الحوض الماء شربه وبابه فهم وتَنَشَّفه مثله وارض نَشِفَة بَيِّنة النَشَف بفتحتين اذا كانت تنشف الماء **نصف** النِصْف احد شقّي الشيء وضم النون لغة فيه وقرا زيد بن ثابت رضي الله عنه فلها النُصْف والنَصَف بفتحتين المراة التي بين الحدثة والمسنّة ورجل نَصَف ايضا والنَصيف النِصْف والنَصيف ايضا

بكسر الشين صح

مكيال وفي الحديث ما بلغ مد احدهم ولا نصيفه ونصف
الشيء بلغ نصفه تقول منه نصف القران اي بلغ نصفه
ونصف عمره ونصف الشيب راسه ونصف الازار
ساقه ونصف النهار وانتصف بمعنى وباب الكل نصر بوزن صح
والمنصف المعلم نصف الطريق وانصف النهار انتصف
وانصف الرجل عدل تقول انصفه من نفسه وانتصف هو
منه وتناصف القوم انصف بعضهم بعضا من نفسه وتنصيف
الشيء جعله نصفين وناصفه المال قاسمه على النصف
نطف النطفة الماء الصافي قل او كثر والجمع نطاف
بالكسر والنطفة ايضا ماء الرجل والجمع نطف والناطف
القبيطي ونطفان الماء بفتح الطاء سيلانه وقد نطف
ينطف بضم الطاء وكسرها نظف النظافة النقاوة
وقد نظف الشيء من باب ظرف فهو نظيف ونظفه غيره
تنظيفا اي نقاه والتنظف تكلف النظافة نغف
النغف بفتحتين وغين معجمة الدود الذي يكون في انوف
الابل والغنم الواحدة نغفة بفتحتين ايضا قال ابو عبيد
وهو ايضا الدود الابيض الذي يكون في النوى اذا انقع
وفي الحديث ان ياجوج وماجوج يسلط عليهم النغف
فياخذ في رقابهم نفف النفنف الهواء وكل مهوى

بين الجبلين فهو نفنف نقف النقف كسر الهامة عن بوزن الهين صح
الدماغ وبابه نصر نيف النيف الزيادة تخفف وتشدد
يقال عشرة ونيف ومائة ونيف وكل ما زاد على العقد فهو
نيف حتى يبلغ العقد الثاني ونيف فلان على السبعين
اي زاد واناف على الشيء اشرف عليه واناف الدراهم على
المائة اي زادت فصل الواو وجف وجف الشيء
يجف بالكسر وجيفا اضطرب وقلب واجف والوجيف بالكسر صح
ضرب من سير الابل والخيل وقد وجف البعير يجف وجفا بوزن
ضرب ووجيفا واوجفه صاحبه تقول اوجفه فاوجف وقال
الله تعالى فما اوجفتم عليه من خيل ولا ركاب اي ما اعملتم وزيفا صح
وزف وزف يزف بالكسر اي اسرع وقرئ فاقبلوا اليه
يزفون مخفف الفاء والوزيف والزفيف سواء وهما سرعة ايضا صح
السير وصف وصف الشيء من باب وعد وصفة وتواصفوا
الشيء من الوصف واتصف الشيء صار متواصفا وبيع المواصفة
بيع الشيء بصفته من غير رؤية والوصيف الخادم غلاما كان
او جارية والجمع وصفاء وربما قيل للجارية وصيفة والجمع
وصائف واستوصف الطبيب لدائه ساله ان يصف
له ما يتعالج به والصفة كالعلم والسواد واما النحويون فليس
يريدون بالصفة هذا بل الصفة عندهم هي النعت والنعت

هو اسم الفاعل نحو ضارب او المفعول نحو مضروب او ما يرجع
اليهما من طريق المعنى نحو مثل وشبه وما يجري مجرى ذلك
يقولون رايت اخاك الظريف فالاخ هو الموصوف والظريف
هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز ان يضاف الشي الى صفته
ولا يجوز ان يضاف الى نفسه لان الصفة هي الموصوف عندهم
الا ترى ان الظريف هو الاخ (وطف) رجل اوطف بين الوطف
بفتحتين وهو كثرة شعر العينين والحاجبين وسحابة وطفا
اي مسترخية الجوانب لكثرة مائها (وظف) الوظيفة
ما يقدر للانسان في كل يوم من طعام او رزق وقد وظفه توظيفا
(وقف) الوقف سوار من عاج ووقفت الدابة تقف وقوفا
ووقفها غيرها من باب وعد ووقفه على ذنبه اطلعه عليه
ووقف الدار للمساكين وبابهما وعد ايضا واوقف الدار
بالالف لغة رديئة وليس في الكلام اوقف الا حرف واحد
وهو اوقفت عن الامر الذي كنت فيه اي اقلعت وعن ابي عمرو
والكسائي انه يقال للواقف ما اوقفك هنا اي اي شي صيرك
الى الوقوف والموقف موضع الوقوف حيث كان وتوقيف
الناس في الحج وقوفهم بالمواقف والتوقيف كالنص وواقفه
على كذا مواقفة ووقافا واستوقفه ساله الوقوف والتوقف
في الشي كالتلوم فيه (وكف) البيت اي قطر وبابه وعد

شيء صح

حاشية: اي حاقفه به بالمناظره

ووكيفا وتوكافا ايضا واوكف البيت لغة فيه والوكاف
والاكاف للحمار يقال آكفه واوكفه (فصل الهاء) ه (هتف)
الهتف الصوت يقال هتفت الحمامة من باب ضرب وهتف
به صاح به يهتف (هدف) الهدف كل شي مرتفع من بناء
او كثيب رمل او جبل ومنه سمي الغرض هدفا (هفف) امراة
مهفهفة اي ضامرة البطن ومهففة ايضا (هيف) ورجل
اهيف وامراة هيفا وقوم هيف وفرس هيفا ضامرة

(باب القاف)

(فصل الالف) ه (ابق) ابق العبد يابق ويابق بكسر الباء وضمها اي
هرب (ارق) الارق السهر وبابه طرب وارقه كذا تاريقا
اسهره والارقان لغة في اليرقان وهو آفة تصيب الزرع
وداء يصيب الناس (افق) الافاق النواحي الواحد افق
وافق مثل عسر وعسر ورجل افقي بفتح الهمزة والفاء
اذا كان من آفاق الارض وبعضهم يقول افقي بضمهما وهو
القياس (الق) تالق البرق لمع وائتلق ايضا (انق) شي انيق
اي حسن معجب وتانق في الامر اي عمله بنيقة مثل تنوق
(فصل الباء) ه (بثق) بثق السيل الموضع خرقه وشقه فانبثق
اي انفجر وبابه نصر وبثقا (بخق) بخق عينه عورها وبابه
قطع والبخنق خرقة تقنع بها الجارية وتشد طرفيها

هيف هنا بكسر الهاء

الهيف بفتحتين ضمر البطن والخاصرة صح

حاشية: النيقة والاسم من قولك تنوق في الامر

ايضا بكسر الباء صح

الباذق وهو عصير العنب بالطبخ ادنى طبخة فصار شديدا مسكر

تحت حنكها لتوقى الخمار من الدهن او الدهن من الغبار
برق برق السيف وغيره تلألأ وبابه دخل والاسم البريق
والبرق واحد بروق السحاب تقول برق الخلب وبرق
خلب بالاضافة فيهما وبرق خلب بالصفة وهو الذي ليس فيه
مطر وقد سبق الكلام في برقت السماء والبراق دابة ركبها وابرقت في رعد صح
النبي عليه السلام ليلة المعراج وبرق البصر من باب طرب اذا
تحير فلم يطرف فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما تعني
بريقه اذا شخص وبرق عينيه تبريقا اذا اوسعها
واحد النظر والابريق واحد الاباريق فارسي معرب
والابرق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة وكذا البرقاء
والبرقة بوزن الغرفة والبارق سحاب ذو برق والسحابة
بارقة والاستبرق الديباج الغليظ فارسي معرب وتصغيره
ابيرق بزق البزاق البصاق وقد بزق من باب نصر
بسق البساق البصاق وقد بسق من باب نصر وبسق النخل
طال وبابه دخل ومنه قوله تعالى والنخل باسقات بصق
البصاق البزاق وقد بصق من باب نصر ويقال لحجر ابيض
يتلالا بصاقة القمر بطق البطاقة بالكسر رقيعة توضع
في الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر قيل سميت بذلك
لانها تشد بطاقة من هدب الثوب بطرق البطريق

زقه
بكسر الباء القائد من قواد الروم وهو معرب والجمع البطارقة
بعق في الحديث ان الله يكره الانبعاق في الكلام فرحم
الله عبدا اوجز في كلامه وهو الانصباب فيه بشدة
والتبعيق الشق وفي الحديث يبعقون لقاحنا اي
ينحرونها بقق البقة البعوضة والجمع البق ورجل بقاق بالتخفيف
وبقاقة كثير الكلام والهاء للمبالغة وكذا البقباق وابق
الرجل كثر كلامه والبقبقة حكاية صوت يقال بقبق
الكوز بلق البلق سواد وبياض وكذا البلقة بالضم يقال
فرس ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق ابلقاقا والبلقاء مدينة
بالشام وبلق الباب من باب نصر وابلقه فتحه كله فانبلق
بنق بنيقة القميص لبنته بندق البندق الذي يرمى به
الواحدة بندقة بضم الدال ايضا والجمع البنادق بوق
البوق الذي ينفخ فيه والبائقة الداهية وفي الحديث لا
يدخل الجنة من لا يامن جاره بوائقه قال قتادة اي ظلمه
وغشمه وقال الكسائي غوائله وشره والباقة من
البقل حزمة منه بهق البهق بياض يعتري الجلد
يخالف لونه ليس من البرص فصل التاء ه ترق
الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسي معرب والترقوة
العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق ولا تضم التاء توق

تاقت نفسه الى الشئ اشتاقت اليه وبابه قال وتَوَقانا ايضا
فصل الجيم ه الجيم والقاف لا تجتمعان في كلمة واحدة من
كلام العرب الا ان يكون معربا او حكاية صوت مثل الجَرْدَقَة
وهي الرغيف والجُرْمُوق الذي يلبس فوق الخف والجَرامِقَة
قوم بالموصل اصلهم من العجم والجَوْسَق القصر وجِلَّق بالتشديد
وكسر الجيم واللام موضع بالشام والجُوالِق وعاء والجمع الجَوالِق
بالفتح والجَوالِيق ايضا وربما قالوا الجُوالِقات ولا يجوّزه سيبويه
والجُلاهِق البُنْدُق ومنه قوس الجلاهق وجَلَنْبَلَق حكاية
صوت باب ضخم في حال فتحه واصفاقه والمَنْجَنِيق التي ترمى
بها الحجارة معربة واصلها بالفارسية من جي نيك اي ما
اجودني وهي مؤنثة وجمعها مَنْجَنِيقات ومَجانِيق وتصغيرها
مُجَيْنيق والجَوْقة الجماعة من الناس فصل الحاء ه حبق
عَذْق الحُبَيْق ضرب من الدقل رديء وهو مصغر وفي
الحديث انه نهى عن لونين من التمر الجُعْرُور ولون الحُبَيْق يعني في
الصدقة حدق حَدَقة العين سوادها الاعظم والجمع
حَدَق وحِداق والتحديق شدة النظر والحديقة الروضة
ذات الشجر قال الله تعالى وحدائق غلبا وقيل الحديقة كل
بستان عليه حائط وحَدَّقوا به واحدقوا به احاطوا به ه
حذق حَذَق الصبي القرآن والعمل اذا مهر وبابه ضرب

بفتح الواو صح

مطلب

عن صح

تحديقا صح

بكسر اولها صح

حذقا صح

وحِذْقا وحِذاقا وحَذاقةً ايضا بالفتح وحَذِق بالكسر لغة فيه
وفلان في صنعته حاذق باذق وهو اتباع وحَذَق الخل
حمض وبابه جلس وحَذَق فاه الخل حَمَزه وحَذْلَق الرجل
وتحذلق بزيادة اللام اذا اظهر الحذق فادّعى اكثر مما عنده
حرق الحَرَق بفتحتين النار وهو ايضا احتراق يصيب الثوب
من الدق وقد يسكن واحرقه بالنار وحرّقه شدد للكثرة
وتحرّق الشئ بالنار واحترق والاسم الحُرْقة والحَريق وحَرَق الشئ
بالتخفيف بَرَدَه وحك بعضه ببعض وقرأ علي رضي الله عنه لنَحْرُقَنّه
اي لنبردنه والحُراق والحُراقة ما تقع فيه النار عند القدح
والعامة تقوله بالتشديد والحَرّاقة بالفتح والتشديد ضرب
من السفن فيها مرامي نيران يرمى بها العدو في البحر والحارقة
من النساء الضيقة وفي حديث علي رضي الله عنه خير النساء
الحارقة حزق الحِزْق والحِزْقة الجماعة من الناس والطير
والنخل وغيرها وفي الحديث كانهما حِزْقان من طير صواف والحازق
الذي ضاق عليه خفه يقال لا راي لحاقن ولا حازق حقق
الحق ضد الباطل والحق ايضا واحد الحقوق والحُقّة بالضم
معروفة والجمع حُقّ وحُقَق وحِقاق والحِقّ بالكسر ما
كان من الابل ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة والانثى حِقّة
وحِقّ سمي بذلك لاستحقاقه ان يحمل عليه وان ينتفع به

حاشية قال ان حرّقه بالتشديد للتكثير والمبالغة [illegible] صح

حاشية من [illegible]

[illegible] عليه السلام ضالة المؤمن حرق النار [illegible]
[illegible] النار [illegible]
[illegible]

والجمع حِقاق ثم حُقُق بضمتين مثل كتاب وكُتُب والحاقّة
القيامة سميت بذلك لان فيها حواقّ الامور وحاقّه
خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقّه
والتحاقّ التخاصم والاحتقاق الاختصام ولا يقال الا لاثنين
وحقّ حذره من باب ردّ واحقّه ايضا اذا فعل ما كان يحذره
وحقّ الامر من باب رد ايضا واحقّه اي تحققه وصار منه على
يقين ويقال حقّ لك ان تفعل هذا وحُقِقْتَ ان تفعل
هذا بمعنى وحقّ له ان يفعل كذا وهو حقيق به ومحقوق
به اي خليق له والجمع احقّاء ومحقوقون وحقّ الشيء
يحق بالكسر حقّا اي وجب واحقّه غيره اوجبه واستحقّه
اي استوجبه وتحقق عنده الخبر صح وحقّق قوله وظنّه
تحقيقا اي صدّق وكلام محقّق اي رصين والحقيقة
ضد المجاز والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وفي
حديث مطرّف شرّ السير الحقحقة وقيل هو السير في
اول الليل وقد نهي عن ذلك **حلق** الحلْقة بالتسكين الدروع
وكذا حلْقة الباب وحلْقة القوم والجمع الحلَق بفتحتين على
غير قياس وقال الاصمعي الجمع حِلَق كبدْرة وبِدَر وقصْعة
وقِصَع وحكى يونس عن ابي عمرو بن العلاء حلَقة في الواحد
بفتحتين والجمع حلَق وحلَقات قال ثعلب كلهم يجيزه على

والحقيقة ايضا ما يحق على الرجل ان يحميه وفلان حامي الحقيقة وقيل الحقيقة الراية صح

حاشية قال الفارابي الحلقة الدروع

ضعفه وقال ابو عمرو الشيباني ليس في الكلام حَلَقة بالتحريك
الا في قولهم هؤلاء قوم حلَقة للذين يحلقون الشعر جمع حالق
والحلْق الحلقوم والجمع الحلوق وتحليق الطائر ارتفاعه
في طيرانه وفي الحديث حين قيل له ان صفية حائض عقْرى
حلْقى ما اراها الا حابستنا قال ابو عبيد هو عقْرًا حلْقًا
بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى حلقى ومعناه عقرها
الله وحلقها يعني عقر جسدها وحلقها اي اصابها بوجع في
حلقها كما يقال رأسه وعضده وصدره اذا ضرب رأسه
وعضده وصدره وحلق رأسه من باب ضرب وحلّقوا
رؤوسهم شدّد للكثرة والاحتلاق الحلق ويقال حالق معزة
ولا يقال جزّة الا في الضأن وعنز محلوقة وشعر حليق ولحية
حليق ولا يقال حليقة وتحلّق القوم جلسوا حلْقة حلْقة والحولقة
قول لا حول ولا قوة الا بالله **حمق** الحُمْق بسكون الميم وضمها صح قلة العقل
وقد حمُق من باب ظرف فهو احمق وحمِق ايضا بالكسر حُمْقا
فهو حمِق وامرأة حمقاء وقوم ونسوة حُمْق وحمقى وحماقى
والبقلة الحمقاء الرجلة واحمقه وجده احمق وحمّقه
تحميقا نسبه الى الحمق وحامقه ساعده على حمقه
واستحمقه عدّه احمق وتحامق تكلف الحماقة **حملق**
حملاق العين باطن اجفانها الذي يسوّده الكحل وقيل هو

ماغطّته الاجفان من بياض المُقْلَةِ وحَمْلَقَ الرَجُلُ فتح عينيه
ونظر نظرا شديدا **حنق** الحَنَقُ الغَيْظُ والجمع حِناقٌ كجَبَلٍ
وجِبالٍ وقد حَنِقَ عليه من باب طرب فهو حَنِقٌ اى اغتاظ
حيق حاق به الشئُ احاط به وبابه باع ومنه قوله تعالى ولا
يَحِيقُ المكر السيّئُ الا باهله وحاق بهم العذاب احاط بهم
ونزل **فصل الخاء** مع **خرق** خَرَقَ الثوبَ وخرّقه فانخرق
وتخرّق واخرورق ويقال فى ثوبه خَرْقٌ وهو فى الاصل مَصْدَرٌ
وخَرَقَ الارض جابها وبابهما ضرب واختراق الرياح مُرورها
والتخرُّقُ لغة فى التخلّق من الكذب والخِرْقه القِطْعَةُ من
خِرَقِ الثوْبِ والمِخْراقُ المِنْديل يُلَفّ ليُضْرَبَ به عربىّ
صحيح وفى حديث على رضى الله عنه البَرْقُ مخاريقُ الملايكه
واما المَخْرَقَةُ فكلمه مُوَلّدَهٌ والخَرَقُ مصدر الاخرق وهو ضد الرفيق وبابه طرب والاسم الخُرْقُ بالضم **خرنق** الخَوَرْنَقُ نسخه صح
اسم قصر بالعِراق بناه النعمان الاكبرُ وهو فارسى مُعَرّبٌ
خفق خفقت الرايهُ اضطربت وكذا القَلْبُ والسرابُ
وبابه نصر ايضا ويقال خفق البرقُ خَفْقًا وخفقت الريحُ
خَفَقَانا وهو حَفيفها اي دَوِيُّ جَرْيِها وخفق الرجل حرّك
رأسه وهو ناعس وفى الحديث كانت رؤُوسهم تخفق خَفْقَةً
او خَفْقَتَيْنِ والخافقان افُقا المشْرِق والمغرب لان الليل

وخفق تخفق بالكسر خفقانا نسخه صح

والنهار يَخْفِقانِ فيهما **خفق** الاُخْقُوقُ لغه فى اللُخْقُوقِ وفى
الحديث فوقصت به ناقته فى اُخاقيقِ جِرْذانٍ وهى شقوق
فى الارض ولا يعرفه الاصمعى الا باللام **خلق** الخَلْقُ التقدير
يقال خَلَقَ الاديم اذا قدّره قبل القطع وبابه نصر والخَلِيْقه
الطَبيْعَةُ والجمع الخلايقُ والخليقه ايضا الخلايقُ يقال هم
خليقه الله وهم خَلْقُ الله وهو فى الاصل مَصْدَرٌ والخِلْقه الفِطْرة
وفلانٌ خليقٌ لكذا اى جديرٌ به ومُضْغَةٌ مُخَلّقَةٌ تامّة
الخَلْقِ وخَلَقَ الإفك من باب نصر واختلقه وتخلّقه افتراه
ومنه قوله تعالى وتَخْلُقون إفكًا والخُلْقُ بسكون اللام وضمها صح السَجِيّةُ
وفلان تخلّق بغير خُلُقِهِ اي يتكلّفه والخَلاقُ النَصيْبُ
ومنه قوله تعالى لا خلاق لهم فى الاخره ومِلْحَفَةٌ خَلَقٌ وثوبٌ
خَلَقٌ اي بالٍ يستوى فيه المُذَكّر والمونث لانه فى الاصل مصدر
الاخلق وهو الاملس والجمع خُلْقانٌ وخَلُقَ الثوب بلى وبابه
سَهُلَ واخلق ايضا مثله واخلقه صاحبه يتعدى ويلزم والخَلُوْقُ
بالفتح ضرب من الطيب وخلّقه تخليقا طلاه به فتخلّقَ
خنق الخَنِقُ بكسر النون مصدر خَنَقَه يَخْنُقُه بالضم
وخنّقه ايضا تخنيقا ~~والخِناقُ بالكسر الحبل الذى يُخْنَقُ~~
ومنه الخَنّاقُ بالتشديد واختنق هو وانخنقت الشاهُ
بنفسها فهى مُنْخَنِقَةٌ والخِناقُ بالكسر حَبْلٌ يُخْنَقُ به والمِخْنَقه

بالكسر القلادة فصل الدال دبق الدِبْق شيءٌ
يلتصق كالغراء تُصاد به الطير درق الدَرَقة الحَجَفة
والجمع دَرَقٌ والدرياق لغة في الترياق والدَّوْرَق مكيال
للشراب وأراه فارسياً معرّباً دفق دفق الماء صبّه وبابه
نصر فهو ماء دافق أي مدفوق كسرٍّ كاتم أي مكتوم والاندفاق
الانصباب والتدفّق التصبّب وجاء القوم دُفْقةً واحدة بضم
الدال أي جاءوا بمرّة واحدة دقق الدقيق ضد الغليظ
وكذا الدُّقاق بالضم والدِّقّ بالكسر ومنه حُمّى الدِّقّ وقولهم
أخذ جِلّه ودِقّه أي كثيره وقليله وقد دقّ الشيء صار دقيقا
وبابه خفّ وأدقّه غيره ودقّقه تدقيقا والمداقّة في
الأمر التداقّ واستدقّ الشيء صار دقيقا ودقّ الشيء فاندقّ
وبابه ردّ والتدقيق إنعام الدقّ والدقيق الطحين والمِدَقّ
والمِدَقّة ما يُدَقّ به وكذا المُدُقّ بضمتين وهو واحد ما
جاء من الأدوات التي يُعمل بها على مُفْعُل بالضم دلق الاندلاق
التقدّم وكل ما ندر خارجا فقد اندلق والدلق بتحريك دويبة
فارسي معرّب دمشق دِمَشْق بوزن خِضَجْر قصبة الشام
دنق الدانَق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم والمدنّق
المستقصي قال الحسن رضي الله عنه لا تُدَنِّقوا فيُدَنَّق
عليكم دهق أدهق الكأس ملأها وكأس دِهاق

ممتلئة والدَّهْمَقة لين الطعام وطيبه ورقّته ومنه حديث
عمر رضي الله عنه لو شئتُ أن يُدَهْمَقَ لي لفعلتُ ولكن
الله عاب قوما فقال أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا
واستمتعتم بها فصل الذال ذرق ذَرْقُ الطائر
خَرْؤه وبابه ضرب ونصر ذلق ذَلِقَ اللسان من باب
طرب أي ذَرِب يعني صار حادّا ويقال أيضا ذَلُقَ اللسان بالضم
ذَلَقاً بوزن ضخُم فهو ذليق بيّن الذلاقة ذوق ذاق الشيء من
ومذاقا صح باب قال وذَواقا بفتح الذال ومَذاقه أيضا وما ذاق ذَواقا بالفتح
أي شيئا وذاق ما عند فلان أي خَبَره وأذاقه الله وبال أمره
وتذوّقه ذاقه شيئا بعد شيء وأمر مُستذاق أي مجرّب معلوم
والذَّوّاق المَلول فصل الراء ربق الرِبْق بالكسر
حبل فيه عدّة عُرًى تُشدّ به البَهْم الواحدة من العُرى
رِبْقة وفي الحديث خلع ربقة الإسلام من عنقه والجمع رِبَق
وأرباق ورِباق وفي الحديث لكم العهد ما لم تأكلوا
الرِباق رتق الرَتْق ضد الفَتْق وقد رتق الفتق من باب
نصر فارتتق أي التأم ومنه قوله تعالى كانتا رتقا ففتقناهما
والرَّتَق بتحريك مصدر قولك امرأة رتقاء وهي التي لا يُستطاع
جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها رحق الرحيق صفوة
الخمر رزق الرزق ما يُنتفع به والجمع الأرزاق والرَّزْق أيضا

[illegible]

العطا مصدر قولك رزقه الله يرزقه بالضم وارتزق الجند
اخذوا ارزاقهم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم انكم تكذبون اي
شكر رزقكم كقوله تعالى واسأل القرية يعني اهلها وقد يسمى
المطر رزقا ومنه قوله تعالى وما انزل الله من السماء من رزق
فاحيا به الارض وقال وفي السماء رزقكم وهو اتساع في اللغة
كما يقال التمر في قعر القليب يعني به سقي النخل ورجل مرزوق
اي مجدود رزدق الرزداق لغة في تعريب الرستاق رستق
الرستاق فارسي معرب ويقال رسداق ايضا وهو السواد
والجمع الرساتيق رشق الرشق الرمي وقد رشقه بالنبل
من باب نصر ورجل رشيق اي حسن القد لطيفه وقد رشق
من باب ظرف رفق الرفق ضد العنف وقد رفق به يرفق
بالضم رفقا ورفق به وارفقه وترفق به كله بمعنى وارفقه
ايضا نفعه والرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك بضم الراء
وكسرها ايضا والجمع رفاق تقول منه رافقه وترافقوا في السفر
والرفيق المرافق والجمع الرفقاء فاذا تفرقوا ذهب اسم الرفقة
ولا يذهب اسم الرفيق وهو ايضا واحد وجمع كالصديق قال
الله تعالى وحسن اولئك رفيقا والرفيق ايضا ضد الاخرق
والمرفق والمرفق موصل الذراع في العضد وكذا المرفق والمرفق
من الامر وهو ما ارتفقت به وانتفعت به فمن قرأ ويهيئ

لكم من امركم مرفقا جعله مثل مقطع ومن قرأ مرفقا جعله
اسما مثل مسجد ونحو مرفقا اي رفقا مثل مطلع ومطلع
ولم يقرأ به ومرافق الدار مصاب الماء ونحوها والمرفقة
بالكسر المخدة وقد ترفق اذا اخذ مرفقة وبات فلان
مرتفقا اي متكئا على مرفق يده رقق الرق بالكسر
من الملك وهو العبودية والرق بالفتح ما يكتب فيه وهو جلد
رقيق ومنه قوله تعالى في رق منشور والرقة بالفتح ايضا
اسم بلد والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال ثعلب تقول عندي
غلام الخبز الغليظ والرقيق فان قلت لخبز الجردق قلت
والرقاق لانهما اسمان والرقيق ضد الغليظ والثخين
وقد رق الشيء يرق بالكسر وارقه غيره ورققه وترقيق
الكلام تحسينه وترقق له اي رق له قلبه واسترق الشيء
ضد استغلظ واسترق مملوكه وارقه وهو ضد اعتقه
والرقيق المملوك واحد وجمع ومرق البطن بفتح الميم وتشديد
القاف ما رق منه ولان ولا واحد له وترقرق الشيء تلألأ
ولمع ورقراق السحاب ما تلألأ منه اي جاء وذهب وكل
شيء له تلألؤ فهو رقراق ورقرق الماء فترقرق اي جاء وذهب
وكذا الدمع اذا دار في الحملاق رمق رمقه نظر اليه وبابه
نصر والرمق بقية الروح رنق ما رنق بالتسكين اي كدر

رقة صح

والرَّنَق بفتحتين مصدر رَنِق الماء من باب طرب وارنقه غيره
ورنّقه اي كدّره وعيش رَنِق اي كَدِر ورَوْنق السيف
ماؤه وحسنه ومنه رَوْنق الضحى وغيرها **روق** الرَّوْق
والرواق سقف في مقدّم البيت والرَّوْق ايضا الفسطاط
يقال ضرب فلان رَوْقه بموضع كذا اذا نزل به وضرب خيمته
وفي الحديث حين ضرب الشيطان رَوْقه ومدّ اطنابه
والرِّواق ايضا ستر تمدّ دون السقف يقال بيت مُرَوَّق
وراقه الشيء اعجبه وراق الشراب صفا وبابهما قال والراووق
المصفاة وربما سمّوا الباطية راووقا واراقة الماء ونحوه صبّه
رهق رَهِقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله تعالى ولا يرهق
وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم الى الشيء
فليرهقه اي فليغشه ولا يبعد منه ويقال ارهقه طغيانا
اي اغشاه اياه وارهقه اثما حتى رهقه اي حمّله اثما
حتى حمله له وارهقه عسرا اي كلّفه اياه يقال لا ترهقني لا
ارهقك الله اي لا تعسرني لا اعسرك الله وراهق الغلام
فهو مراهق اي قارب الاحتلام وقوله تعالى فلا يخاف بخسا
ولا رهقا اي ظلما وقوله تعالى فزادوهم رهقا اي سفها
وطغيانا ورجل مُرَهَّق اذا كان يظن به السوء وفي الحديث
أنه صلى على امرأة تُرهَّق اي تتهم وتؤبن بشرّ **ريق**

حاشيه تؤبن اي تتهم

الرِّيق الرضاب وجمعه ارياق **فصل الزاي** **زبق** انزبق
دخل وهو مقلوب انزقب والزنبق دهن الياسمين والزيبق
فارسي معرّب وقد عرّب بالهمز ومنهم من يقوله بكسر الباء
فيلحقه بالزئبر ودرهم مزأبق والعامة تقول مزبّق
زحلق الزحلقة كالدحرجة وقد تزحلق **زندق** الزنديق
من الثنويّة وهو معرّب وجمعه زنادقة وقد تزندق والاسم
الزندقة **زرق** رجل ازرق العين بيّن الزرق بفتحتين والمرأة
زرقاء وبابه طرب والاسم الزرقة وتسمّى الاسنة زرقا للونها
وزرق الطائر ذرق وبابه ضرب ونصر وزرقت عينه نحوي
اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وزرقه
بالمزراق رماه به وبابه نصر ونصل ازرق بيّن الزرق اي
شديد الصفاء ويقال للماء الصافي ازرق والزورق ضرب
من السفن **زرمق** الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث
ان موسى عليه السلم لما اتى فرعون اتاه وعليه زرمانقة يعني
جبة صوف قال ابو عبيد اراها عبرانية قال والتفسير
هو في الحديث وقيل هو فارسي معرّب واصله اشتربانه
اي متاع الجمّال **زعق** الزعق الصياح وقد زعق به من باب
قطع والماء الزعاق الملح **زقق** الزق السقاء وجمع القلة
ازقاق والكثير زقاق وزقّان مثل ذئاب وذؤبان

وقد زرقت عينه من

واجورة صح

والزقاق السكة يذكر ويؤنث وجمعه زقّان وازقّة
مثل حوار وحوران وزق الطائر فرخه اطعمه بفيه وبابه
رد والزقزقة ترقيص الطفل زلق مكان زلق بالتحريك
اي دحض وهو في الاصل مصدر زلقت رجله من باب طرب
وازلقها غيره والمزلق والمزلقة الموضع الذي لا تثبت عليه
قدم وكذلك الزلاقة وقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا اي ارضا
ملسا ليس بها شيء وزلق راسه حلقه وبابه ضرب وكذا ازلقه
وزلّقه والزلّيق بضم الزاي وتشديد اللام وفتحها
ضرب من الخوخ املس زنق الزناق تحت الحنك في الجلد
وقد زنق فرسه من باب ضرب والزناق ايضا من الحلي المخنقة
زوق الزاووق الزيبق في لغة اهل المدينة وهو يقع في
التزاويق لانه يجعل مع الذهب على الحديد ثم يدخل في النار
فيذهب منه ويبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوّق
وان لم يكن فيه الزيبق وزوّق الكلام والكتاب حسّنه
وقوّمه وزيق القميص ما احاط بالعنق زهق زهقت
نفسه خرجت ~~وبابه~~ خضع ومنه قوله تعالى وتزهق انفسهم
وهم كافرون وزهق الباطل اي اضمحل وبابهما خضع وزهقت
نفسه بالكسر زهوقا لغة فيه عند بعضهم

فصل السين

سبق سابقه فسبقه من باب ضرب واستبقا في العدو

اي

اي تسابقا وقيل في قوله تعالى انا ذهبنا نستبق اي ننتضل والسبق
بفتحتين الخطر الذي يوضع بين اهل السباق وسباقا البازي قيداه
من سير او غيره ستق درهم ستّوق بفتح السين وضمها
اي زيف نبهرج وكل ما كان على هذا المثال فهو مفتوح
الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر وهي سبّوح وقدّوس
وذرّوح وستّوق فانها تضم وتفتح سحق سحق الشيء
فانسحق اي سهكه وبابه قطع والسحق ايضا الثوب البالي
والسحق بالضم البعد يقال سحقا له والسحق بضمتين مثله
وقد سحق الشيء بالضم سحقا فهو سحيق اي بعيد واسحقه
الله ابعده واسحق الثوب اخلق وبلي واسحق اسم رجل
فان اردت به الاسم الاعجمي لم تصرفه في المعرفة لانه غيّر عن
جهته فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب وان
اردت المصدر من قولك اسحقه السفر اسحاقا اي ابعده
صرفته لانه لم يتغير والسمحاق قشرة رقيقة فوق عظم
الراس وبها سميت الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا سرق
سرق منه مالا يسرق بالكسر والاسم السرق والسرقة
بكسر الراء فيهما وربما قالوا سرقه مالا وسرّقه تسريقا
نسبه الى السرقة وقرئ ان ابنك سُرّق واسترق السمع
اي سمع مستخفيا ويقال هو يسارق النظر اليه اذا اهتبل

اي اغتنم

غفلته لينظر اليه **سردق** السرادق واحد السرادقات
التي تمد فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق
يقال بيت مسردق **سفق** سفق الباب من باب ضرب
واسفقه رده فانسفق وثوب اى صفيق وقد سفق من
باب ظرف ورجل سفيق الوجه اى وقح **سلق** استلقى
الرجل نام على ظهره سلقه بالكلام آذاه وهو شدة القول
باللسان قال الله تعالى سلقوكم بالسنة حداد وسلق
البقل والبيض اغلاه بالنار اغلاءة خفيفة وباب الكل
ضرب والسلق النبت الذي يوكل وتسلق الجدار تسوره
وسلوق قرية باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية
وقيل سلوق مدينة اللان تنسب اليها الكلاب السلوقية
سمق السماق بالتشديد معروف **سوق** الساق ساق
القدم والجمع سوق مثل اسد واسد وسيقان واسوق
وساق الشجرة جذعها وساق حر ذكر القماري وقوله
تعالى يوم يكشف عن ساق اى عن شدة كما يقال قامت الحرب
على ساق وساقة الجيش مؤخره والسوق يذكر
ويؤنث وتسوق القوم باعوا واشتروا والسوقة ضد
الملك يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث
وربما جمع على سوق وساق الماشية من باب قال وقام

سفيق صح

فتح الواو صح

فهو سائق وسواق شدد للمبالغة واستاقها فانساقت
وساق الى امرأته صداقها والسياق نزع الروح والسويق
معروف **فصل الشين** ه **شبق** الشبق شدة الغلمة
وبابه طرب **شدق** الشدق جانب الفم وجمعه اشداق
شرق الشرق المشرق وهو ايضا الشمس يقال طلع
الشرق والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة
موضع القعود في الشمس بفتح الراء وضمها وشرقت الشمس
طلعت وبابه نصر ودخل واشرقت اضاءت واشرق
وجه الرجل اى اضاء وتلألأ حسنا والشرق بفتحتين الشجا
والغصة وقد شرق من باب طرب اى غص وفي الحديث
يؤخرون الصلاة الى شرق الموتى اي الى ان يبقى من الشمس
مقدار ما بقي من حياة من شرق بريقه عند الموت وتشريق
اللحم تقديده ومنه سميت ايام التشريق وهي ثلاثة ايام بعد
يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرق فيها اى تشرر في الشمس
وقيل سميت بذلك لقولهم اشرق ثبير كيما نغير وقيل
سميت بذلك لان الهدي لا ينحر حتى تشرق الشمس
والتشريق ايضا الاخذ في ناحية المشرق يقال شتان
بين مشرق ومغرب **شفق** الشفق بقية ضوء الشمس
وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة وقال الخليل

وتشرق جلس فيها صح

حاشيه تشرر اى تجفف

الشفق الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الآخرة
فاذا ذهب قيل غاب الشفق وقال الفرآ سمعت بعض العرب
يقول عليه ثوب كانّه الشفق وكان احمر والشفقة الاسم
من الاشفاق واشفق عليه فهو مشفق وشفيق واشفق
منه حذره واصلهما واحد ولا تقال شفقت وقال ابن
دريد شفقت واشفقت بمعنى واحد وانكره اهل اللغه
شقق الشقّ واحد الشقوق وهو في الاصل مصدر وتقول
بيد فلان وبرجله شقوق ولا تقل شقاق انما الشقاق
دآ يكون بالدوابّ وهو تشقّق يصيب ارساغها وربما
ارتفع الى اوظفتها والشقّ بالكسر نصف الشي والشقّ
ايضا الناحية من الجبل وفي حديث ام زرع وجدني في اهل
اهل غنيمة بشقّ وقال ابو عبيد هو اسم موضع والشقّ
ايضا المشقّة ومنه قوله تعالى الا بشقّ الانفس وهذا قد
يفتح والشقّة من الثياب والشقّة ايضا السفر البعيد
يقال شقّة شاقّة وربّما قالوه بالكسر والشقيق الاخ
وشقايق النعمان معروف واحده وجمعه سوآ وانما
اضيف الى النعمان لانه حمى ارضا فكثر فيها ذلك والشقيقه
وجع ياخذ نصف الراس والوجه وشقّ الشي فانشقّ
وبابه ردّ وشقّ فلان العصا اي فارق الجماعة والمشاقّة

والشقاق الخلاف والعداوة واشتقاق الحرف من الحرف
اخذه منه وشقّق الحطب وغيره فتشقّق والعصفور
يشقشق في صوته **شنق** الشنق في الصدقه ما بين
الفريضتين وفي الحديث لا شناق اي لا يوخذ من الشنق
حتى يتم **شوق** الشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشي
تقول شاقه الشي من باب قال فهو شايق وذاك مشوق
وشوّقه فتشوّق اي هيّج شوقه **شهق**
الشاهق الجبل المرتفع وشهيق الحمار آخر صوته وزفيره
اوّله وقد شهق بالفتح يشهق ~~ويشهق بالفتح ايضا وقيل~~
الشهيق ردّ النفس والزفير اخراجه والشهقة كالصيحة
يقال شهق فلان شهقة فمات **فصل الصاد**
صدق الصدق ضدّ الكذب وقد صدق في الحديث
يصدق بالضم صدقا ويقال ايضا صدقه الحديث وتصادقا
في الحديث وفي المودّة والمصدّق الذي يصدّقك في حديثك
والذي ياخذ صدقات الغنم والمتصدّق الذي يعطي
الصدقه ومررت برجل يسال ولا تقل يتصدّق والعامّه
تقوله انما المتصدّق الذي يعطي وقوله تعالى ان المصّدّقين
والمصّدّقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين فقلبت
التا صادا وادغمت في مثلها والصداقه والمصادقه

بالفتح والكسر شهيقا وشهاقا وقيل

المخالّة والرجل صديق والانثى صديقة والجمع اصدقآء وقد يقال للجمع والمونث صديق والصِّدّيق بوزن السكّيت الدائم التصديق وهو ايضا الذى يصدّق قوله بالعمل وهذا مِصداق هذا اى ما يصدّقه والصدقه ما تصدقت به على الفقرآء والصِّداق بفتح الصاد وكسرها مهر المرأة وكذا الصدُقه ومنه قوله تعالى واتوا النسآء صدُقاتهن نحلةً والصُدْقه بوزن الغرفه مثله واصدق المرأة سمّى لها صداقا والصندوق بضم الصاد وجمعه صناديق **صعق** الصاعقه نار تسقط من السماء فى رعد شديد يقال صعقتهم السماء من باب قطع اذا القت عليهم الصاعقه والصاعقه ايضا صيحة العذاب وصعِق الرجل بالكسر صَعْقةً غشى عليه وتصعاقا ايضا وقوله تعالى فصعق من فى السموات والارض اى مات **صفق** الصفق الضرب الذى يسمع له صوت وكذا التصفيق ومنه التصفيق باليد وهو التصويت بها وصفق له بالبيع والبيعة اى ضرب يده على يده وبابه ضرب ويقال ربحت صفقتك للشرآء وصفقةٌ رابحة وصفقةٌ خاسرة وصفق الباب ردّه واصفقه ايضا والريح تصفق الاشجار فتصطفق اى تضطرب وثوب صفيق ووجه صفيق بيّن الصفاقه وتصفيق الشراب تحويله من انآء الى انآء **صلق** الصلق الصوت

ومن صح

حاشية لم اجد فى اصول اللغة صفق الثوب ولا اصفقه اى ...

الشديد وفى الحديث ليس منا من صلق او حلق قال الفرّآء سلقوكم بالسنه وصلقوكم لغتان والصلائق الخبز الرقاق **فصل الضاد** ه **ضيق** ضاق الشىء من باب باع وضِيقا بالكسر ايضا والضَّيْق ايضا تخفيف الضيّق وقد ضاق عنه الشىء يقال لا يسعنى شىء ويضيق عنك اى وان يضيق عنك بل متى وسعنى وسعك وضاق الرجل اى بخل واضاق اى ذهب ماله وضيّق عليه الموضع وقولهم ضاق به ذرعا اى ضاق ذرعه به وتضايق القوم اذا لم يتسعوا فى خلق او مكان **فصل الطاء** ه **طبق** الطبق واحد الاطباق وطبقات الناس مراتبهم والسموات طباق اى بعضها فوق بعض والطبق الحال وقوله تعالى لتركبنّ طبقا عن طبق اى حالا عن حال يوم القيامه والتطبيق فى الصلاة جعل اليدين بين الفخذين فى الركوع والمطابقه الموافقه والتطابق الاتفاق وطابق بين الشيئين جعلهما على حذوٍ واحد والزقهما واطبقوا على الامر اى اصفقوا عليه واطبق الشىء غطّاه وجعله مطبقا فتطبّق هو ومنه قولهم لو تطبّقت السما على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقه الدائمه التى لا تفارق ليلا ولا نهارا والطابق الآجرّ الكبير فارسىّ معرّب **طرق** الطريق السبيل يذكّر ويؤنث تقول الطريق الاعظم والطريق العظمى والجمع

قلت معناه من رفع صوته او حلق شعره عند حلول المصائب صح

هكذا فسره فى وسع صح

حاشية اصفقوا اى اتفقوا

بكسر البآء صح

أَطْرِقَةٌ وطُرُقٌ وطريقةُ القوم اماثلُهم وخيارُهم يقال هذا
رجل طريقةُ قومِهِ وهؤلاءِ طريقةُ قومهم وطرايق قومهم ايضا
للرجال الاشراف ومنه قوله تعالى كنا طرايق قِدَدا اى كنّا
فِرَقاً مختلفةً اهواؤُنا وطريقةُ الرجل مذهبُه يقال مازال
فلان على طريقةٍ واحدةٍ اى على حالةٍ واحدةٍ والطَرْقُ والمطروق
ماء السماء الذى تبول فيه الابل وتَبْعَر ومنه قول ابرهيم الوضوءُ
بالطَرْقِ احبُّ الىّ من التيمم وطرق من باب دخل فهو طارق
اذا جاء ليلا والطارق ايضا النجم الذى يقال له كوكب الصبح
والطَرْقُ الضربُ بالحصى وهو ضربٌ من التكهّن والطُرّاق
والطوارق المتكهّنات قال لبيد
لعمرك ما تدرى الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانعُ
ومِطْرَقةُ الحدّاد معروفة واَطْرَقَ الرجل اى سكت فلم يتكلم واَطْرَقَ
ايضا ارخى عينيه ينظر الى الارض وطرّق له تطريقا من الطريق
طفق طَفِقَ يفعل كذا اى جعل يفعل وبابه طرب ومنه قوله تعالى
وطفقا يخصفان وبعضهم يقوله من باب جلس طلق رجل طَلْقُ
الوجهِ وطليقُ الوجه وقد طلُق من باب ظرف ورجل طَلْقُ
اليدين اى سَمْحٌ وامرأة طَلْقُ اليدين ايضا ورجل طَلْقُ اللسان
وطَلِيقُ اللسان ولسانٌ طَلْقٌ وطَلِيقٌ والطَلْقُ وجع
الولادة وقد طُلِقَتْ تُطْلَقُ طَلْقا على ما لم يسمّ فاعله ويقال

بالفتح صح
ايضا صح

عدا الفرسُ طَلَقا او طَلَقين اى شَوْطا او شَوْطين واُطْلِقَ الاسير
خلّاه واطلق الناقة من عقالها فطَلَقَتْ هى بالفتح واطلق
يده بالخير وطلّقها ايضا والطليقُ الاسيرُ الذى اُطْلِقَ عنه
إسارُه وخُلّى سبيله والطِلْقُ بالكسر الحلال يقال هو
لك طِلْقا والانطلاق الذهاب واستطلاق البطن
مشيُه وطلّق امرأته تطليقا وطَلَقَتْ هى تطلُق بالضم طلاقا
فهى طالق وطالقة ايضا قال الاخفش لا يقال طلُقت بالضم
طوق الطَوْقُ واحد الاطواق وطوّقه فتطوّق
اى البسه الطوقَ فلبسه والمطوّقة الحمامة التى فى عنقها
طَوْقٌ والطَوْقُ ايضا الطاقة واطاق الشئ اطاقةً
وهو فى طَوْقِهِ اى فى وُسْعِهِ وطوّقه الشئَ كلّفه ايّاه
والطاق ما عُقِدَ من الابنية والجمع الطاقات والطِيقان
فارسىٌّ معرّب ويقال طاق نعل وطاقة ريحان ﻫ ﻫ
فصل العين عبق العَبَقُ مصدر عبِق به الطيبُ
اى لزق وبابه طرب ايضا عتق العِتْقُ الكرمُ وهو
ايضا الجمال وهو ايضا الحرّية وكذا العَتاق بالفتح والعَتاقة
تقول منه عَتَقَ العبدُ يعتِق بالكسر عِتْقا وعَتاقا ايضا وعَتاقة
فهو عتيقٌ وعاتقٌ واعتقه مولاه وفلان مولى عتاقة ومولى
عتيقٍ ومولاةُ عتيقةٍ وموالٍ عُتَقاء ونساء عتايق وذكر اذا

بالتخفيف صح
[illegible]
حاشية [illegible]
عتقا صح

اعتقن وعتق الشيء من باب ظرف وصار عتيقا وعتق يعتق ايضا
كدخل يدخل فهو عاتق ودنانير عتق وعتقه تعتيقا والمعتقة
الخمر التي عتقت زمانا حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة
وقيل التي لم يفض ختامها احد وجارية عاتق اي شابة اول
ما ادركت فخدرت في بيت اهلها ولم تبن الى زوج اي لم تنقطع
عنهم اليه والعاتق موضع الرداء من المنكب يذكر ويونث
والعتيق القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيق اي قديم وهو
ايضا العبد المعتق وهو ايضا الكريم من كل شيء والخيار
من كل شيء وفرس عتيق اي رايع والجمع عتاق وعتاق الطير
الجوارح منها والبيت العتيق الكعبة وكان يقال لابي بكر الصديق رضي الله
عنه عتيق لجماله وقيل لان النبي عليه السلم قال له انت عتيق من النار واسمه
عبدالله وانما قيل قنطرة عتيقه بالهاء وقنطرة جديد بلا هاء
لان العتيقه بمعنى الفاعله والجديد بمعنى المفعول ليفرق بين ما
له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه **عذق** العذق بالفتح
النخلة بحملها والعذق بالكسر الكباسة **عرق** العرق
الذي يرشح وقد عرق من باب طرب وهو ايضا الزبيل وعرق
الشجرة جمعه عروق وفي الحديث ليس لعرق ظالم حق العرق
الظالم ان يجيء الرجل الى ارض قد احياها غيره فيغرس فيها
او يزرع ليستوجب به الارض وذات عرق موضع بالبادية

اي قدم صح

قال له صح

من احيا ارضا ميتة فهي له صح

فان

والعراق بلاد يذكر ويونث وقيل هو فارسي معرب والعراقان
الكوفة والبصرة واعرق الرجل صار الى العراق **عشق** العشق
فرط الحب وقد عشقه بالكسر من باب طرب ايضا عن الفراء
وانكره ابن السراج والتعشق تكلف العشق وقال الفراء
يقولون امراة محب لزوجها وعاشق **عقق** العقيقة
الشعر الذي يولد عليه كل مولود من الناس والبهائم ومنه سميت
الشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه عقيقة والعقيق
ضرب من الفصوص وهو ايضا واد بظاهر المدينة وعق عن
ولده من باب رد اذا ذبح عنه يوم اسبوعه وكذا اذا حلق عقيقته
وعق والده يعق بالضم عقوقا فهو عاق وعقق كعمر وجمع
عاق عققة مثل كفرة وفي الحديث ذق عقق اي ذق جزاء
فعلك يا عاق والعقعق طائر معروف وصوته العقعقة
علق العلق الدم الغليظ والقطعة منه علقة والعلقة ايضا
دودة في الماء تمص الدم والجمع علق والعلق ايضا الهوى
وقد علقها اي هويها وبابه طرب ~~وعلق يفعل كذا مثل طفق~~
وعلقت المراة حبلت وعلق الظبي في الحبالة وعلقت
الدابة اذا شربت الماء فعلقت بها العلقة وعلق به بالكسر علوقا
اي تعلق ~~[illegible]~~ وعلق يفعل كذا مثل طفق
والعلق بالكسر النفيس من كل شيء وجمعه اعلاق وفي

عشقا وعشقا ايضا صح

والعقيق والعقة بالكسر

ومعقة بوزن مشقة صح

وباب الاربعة طرب صح

قلت ونقل الازهري عن ابن السكيت عق والده من باب رد صح

بضم اللام صح

الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ثمر
الجنة اي تتناول والمِعلاق والمعلوق ما علق به من لحم او
عنب ونحوه وكل شيء علق به شيء فهو معلاقه والعلاقه
بالكسر علاقه القوس والسوط ونحوهما والعلاقه بالفتح علاقه
الخصومه والحب ونحوها والعليق بوزن القبيط نبت
يتعلق بالشجر واعلق اظفاره في الشيء انشبها والاعلاق
ايضا ارسال العلق على الموضع ليمص الدم وفي الحديث اللدود
احب الي من الاعلاق وعلق الشيء تعليقا وعلق
الرجل امراة من علاقه الحب واعتلقه احبه والمعلقه
من النساء التي فقد زوجها قال الله تعالى فتذروها كالمعلقه
وتعلقه وتعلق به بمعنى وتعلقه ايضا بمعنى علقه تعليقا
عمق العمق بضم العين وفتحها قعر البئر والفج والوادي وتعميق
البئر واعماقها جعلها عميقة وقد عمق الركي من باب ظرف
وعمق النظر في الامور تعميقا وتعمق في كلامه تنطع **عملق**
العماليق والعمالقه قوم من ولد عمليق بن لاوذ بن ارم بن
سام بن نوح عليه السلام وهم امم تفرقوا في البلاد **عنق** العنق بضم
النون وسكونها يذكر ويؤنث والجمع اعناق والاعنق
الطويل العنق والانثى عنقاء والعناق المعانقه وقد عانقه
اذا جعل يديه على عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا

حاشيه: اللدود ما يصب من الادويه في احد شقي الفم

حاشيه: الركي جمع ركية وهي البئر

حاشيه: التعمق والتنطع الاغراب فيه

والعناق بالفتح الانثى من ولد المعز والجمع اعنق وعنوق
والعنقاء الداهيه واصل العنقاء طائر عظيم معروف الاسم
مجهول الجسم **عوق** عاقه عن كذا وبابه قال وكذا
اعتاقه وعوائق الدهر الشواغل من احداثه والتعويق
التثبيط والتعويق التثبيط ويعوق صنم كان لقوم نوح عليه
السلام والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن
يتلو الثريا لا يتقدمه

فصل الغين

غبق الغبوق
الشرب بالعشي وقد غبقه من باب نصر فاغتبق هو **غدق**
الماء الغدق بفتحتين الكثير وقد غدقت عين الماء اي غزرت
وبابه طرب **غرق** غرق في الماء من باب طرب فهو غرق
وغارق واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق وغريق ولجام
مغرق بالفضه اي محلى والتغريق ايضا مطلق القتل
والاستغراق الاستيعاب والغرنيق بضم الغين وفتح
النون من طير الماء طويل العنق **غسق** الغسق
اول ظلمة الليل وقد غسق الليل اظلم وبابه جلس والغاسق
الليل اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب
قال الحسن هو الليل اذا دخل وقيل انه القمر والغساق
البارد المنتن يخفف ويشدد وقرئ بهما قوله تعالى
الا حميما وغساقا **غلق** اغلق الباب فهو مغلق والاسم

ع جليسه عنقه وصرفه

ع واغرق النازع في القوس اي استوفى مدها ومنه قوله تعالى والنازعات غرقا منه

الغَلْقُ وغَلَقَهُ لغةٌ رديّة متروكة وغَلَّق الابواب شُدِّدَ
للكثرة وربما قالوا اغلق الابواب والغَلَق بفتحتين المِغْلاق
وهو ما يُغْلَق به الباب وغَلِق الرهن من باب طرب استحقه
المرتهن وذلك اذا لم يُفْتَكّ في الوقت المشروط وفي الحديث
لا يَغْلَق الرهنُ واستَغْلَقَ عليه الكلامُ اي ارْتُجَ عليه وكلام
غَلِقٌ اي مُشْكِلٌ **فصل الفاء** ف **فتق** فتق الشيء
شقّه وبابه نصر وفتّقه تفتيقا مثله فانفتق وتفتّق وفتْقُ
المِسْكِ بغيره استخراج رائحته بشيء تُدْخِله عليه ورجل فتيق
اللسان اي حديد اللسان **فرق** فرق بين الشيئين من باب
نصر وفُرْقانًا ايضا وفرّق الشيء تفريقا وتفرقة
فانفرق وافترق وتفرّق واخذ حقّه منه بالتفاريق وقوله
تعالى وقرآنا فرقناه من خفّف قال بيّناه من فرق يَفْرُق
ومن شدّد قال انزلناه مفرّقا في ايام والفَرَق مكيال معروف
بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرّك والجمع فُرْقان وهذا
الجمع يكون لهما جميعا كبَطْن وبُطْنان وحَمَل وحُمْلان والفُرقان
القرآن وكل ما فُرِق به بين الحق والباطل فهو فرقان
فلهذا قال الله تعالى ولقد آتينا موسى وهرون الفرقان والفُرْقة
الاسم من قولك فارقه مفارقة وفراقا والفاروق اسم سُمّي به عمر بن
الخطاب رضي الله عنه والمَفْرِق بفتح الراء وكسرها وسط الرأس
وهو الموضع

قال الشاعر
كما فتّق الكافور بالمسك فاتقه صح

وهو الذي يُفْرَق فيه الشعر وكذا مَفْرِق الطريق ومَفْرَقه وهو
الموضع الذي يتشعّب منه طريق آخر وقولهم للمَفْرِق مفارق
كأنهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعوه على ذلك والفَرَق
الخوف باب طرب ويقال فَرُوقة وامرأة فَرُوقة ورجل فروقة
ايضا لا جمع له وديك أفرق بيّن الفرق وهو الذي عُرْفه
مفروق ورجل افرق وهو الذي ناصيته او لحيته كانها مفروقة
ويقال هو ابين من فَرَق الصبح بفتحتين لغة في فلق الصبح والفِرْق
الفِلْق من الشيء اذا انفلق ومنه قوله تعالى فانفلق فكان كل
فِرْقٍ كالطود العظيم والفِرْقة الطائفة من الناس والفريق
اكثر منهم وفي الحديث افاريق العرب وهو جمع أفراق
وأفراق جمع فِرْقة وأفرق المريض من مرضه والمحموم من حمّاه
اي أقبل وإفريقية اسم بلاد **فرزدق** الفرزدق جمع
فرزدقة وهي القطعة من العجين وبه سمي الفرزدق واسمه
همّام **فسق** فسقت الرُّطَبة خرجت عن قشرها وفسق الرجل يفسُق بالضم
فِسْقًا ايضا وفيه لغة اخرى جلس وفسق عن امر ربه اي خرج
قال ابن الاعرابي لم يُسمع قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم
فاسق قال وهذا عجب وهو كلام عربيّ والفِسِّيق الدائم
الفسق والفُوَيْسِقة الفأرة **فلق** فلق الشيء شقّه
وبابه ضرب وفلّقه تفليقا مثله يقال فلقه فانفلق وتفلّق

وفرقو وقوم فرقين صح

وفي رجله فُلوق اي شُقوق ويقال كلّمني من فَلْق فيه بسكون اللام
والفَلَق بفتحتين الصبح بعينه يقال فَلَق الصبحَ فالقُه وقوله تعالى
قل اعوذ برب الفلق قيل هو الصبح وقيل الخلق كله والفِلْق بوزن
الرِزق الداهية والامر العجب تقول منه افلق الرجل وافتلق
وشاعر مُفْلِق والفِلْقة بالكسر ايضا الكِسْرة يقال أعطني
فِلْقة الجفنة وهي نِصْفها والفُلَّيق بالضم والتشديد ضرب
من الخوخ ينفلق عن نواه والفَيْلَق الجيش والجمع الفيالق
فوق فَوْق ضد تحت وقوله تعالى بعوضة فما فوقها قال
ابو عبيدة فما دونها كما تقول اذا قيل لك فلان صغير هو فوق
ذلك اي اصغر من ذلك وقال الفراء فما فوقها اي اعظم منها
يعني الذباب والعنكبوت وفاق الرجل اصحابه علاهم
بالشرف وبابه قال وفاق الرجل يفوق فُواقا اذا شخصت
الريح من صدره وكذا ما يأخذه عند النزع فُواق والفُواق
بضم الفاء وفتحها ما بين الحلبتين من الوقت لانها تُحلب ثم
تترك سُوَيعة يرضعها الفصيل لتَدُرّ ثم تُحلب يقال
ما اقام عنده الا فُواقا وفي الحديث العيادة قدر فُواق
ناقة وقوله تعالى ما لها من فَواق يقرأ بالفتح والضم اي ما
لها من نظرة وراحة وافاقة والفاقة الفقر والحاجة
وافتاق الرجل افتقر ولا يقال فاق واستفاق من مرضه

بالضم صح

وفي حديث ابي موسى يصف قراءته اما انا فاتفوقه تفوقا اي اقرؤه شيئا بعد شيء في ليلي ونهاري لا مرة واحدة صح

ومن سُكره وافاق بمعنى **فصل القاف** ه **قلق** القلق
الانزعاج وقد قلق من باب طرب فهو قلِق يقال بات قلقا
قلقا واقلقه غيره **فصل اللام** ه **لبق** اللَبِق بكسر الباء
واللبيق الرجل الحاذق الرفيق بما يعمله وقد لبِق من باب
سلم ويقال ايضا لبق به الثوب اي لاق به **لحق** لحِقه بالكسر
ولحِق به لحاقا بالفتح اي ادركه والحقه به غيره والحقه
ايضا بمعنى لحقه وفي الدعاء ان عذابك بالكفار مُلحِق بكسر
الحاء اي لاحق والفتح صواب وتلاحقت المطايا لحق بعضها
بعضا واللاحق اسم فرس كان لمعوية بن ابي سفيان **لخق**
اللُخْقوق العصفور شق في الارض كالوجار وفي الحديث
ان رجلا كان واقفا مع النبي عليه السلم فوقصت به ناقته في
أخاقيق جرذان قال الاصمعي انما هو لخاقيق واحدها
لُخقوق وهي شقوق في الارض **لزق** لزِق به ~~من باب~~
والتزق به اي لصق ويقال فلان لِزْقي وبلِزقي ولَزِيقي
اي بجنبي **لسق لصق** لسِق به ولصِق به بالكسر لصوقا بالضم
والتسق به والتصق به والسقه به غيره والصقه به غيره
وفلان لِسقي ولِصقي وبلسقي وبلصقي ولسيقي ولصيقي اي
بجنبي كله بمعنى واحد **لعق** لعِق الشيء لحسه وبابه
فهم والمِلعقة بالكسر واحدة الملاعق واللُعقة بالضم اسم

بوزن صح

بالكسر لُزوقا بالضم صح

ما تأخذه الملعقة واللعقة بالفتح المرة الواحدة واللعوق
بالفتح اسم ما يلعق لفق لفق الثوب وهو ان يضم شقة الى
اخرى فيخيطهما وبابه ضرب واحاديث ملفقة اى اكاذيب
مزخرفة لقق لق عينه ضربها بيده وبابه رد واللقلق
اللسان وفي الحديث من وقي شر لقلقه واللقلاق طائر
اعجمي طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلق والجمع
اللقالق وصوته اللقلقة وكذا كل صوت في حركة واضطراب
وفي حديث عمر رضي الله عنه ما لم يكن نقع ولا لقلقة قال ابو عبيد
اللقلقة شدة الصوت ليق لاقت الدواة من باب باع
لصقت ولاقها صاحبها يتعدى ويلزم فهي مليقة اى اصلح
مدادها والاقها الاقة لغة فيه قليلة والاسم منه الليقة
ولاق به الثوب ليق وهذا امر لا يليق بك اى لا يعلق وبابه باع ايضا صح
بك فصل الميم مأق امتأق الرجل دخل في المأقة
بفتح الهمزة وهي شبه الفواق يأخذ الانسان عند البكاء
والنشيج كأنه نفس يقلعه من صدره وفي الحديث ما لم
تضمروا الإمآق يعني الغيظ والبكاء مما يلزمكم من
الصدقة وقيل اراد به الغدر والنكث وموق العين
طرفها مما يلي الانف والجمع آماق وامآق مثل آبار
وابآر ومأقي العين لغة فيه وهو فعلي وليس بمفعل لان

الميم من نفس الكلمة وقول ابن السكيت انه مفعل مؤول
وبيانه مذكور في الاصل محق محقه ابطله ومحاه وبابه
قطع ومحق الشيء وامتحق والمحاق من الشهر بالضم ثلث
ليال من آخره ومحقه الله ذهب ببركته وامحقه لغة فيه
رديئة مذق مذق الود اي لم يخلصه من باب نصر فهو
مذاق ومماذق اي غير مخلص مرق المرق معروف
والمرقة اخص منه ومرق القدر من باب نصر وامرقها وامرقها ايضا
ايضا اى اكثر مرقها ومرق السهم من الرمية خرج من
الجانب الآخر وبابه دخل ومنه سميت الخوارج مارقة
لقوله عليه السلم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من
الرمية وجمع المارق مراق مزق مزق الثوب
من باب ضرب ومزق الشيء فتمزق والممزق
بالفتح مصدر ايضا كالتمزيق ومنه قوله تعالى ومزقناهم
كل ممزق والمزق القطع من الثوب الممزوق
واحدتها مزقة مشق المشق سرعة الطعن
والضرب والاكل والكتابة وبابه نصر وجارية ممشوقة اي
حسنة القوام ملق تملقه وتملق له تملقا وتملاقا بالكسر
اى تودد اليه وتلطف له والملق الود واللطف وقد
ملق من باب طرب ورجل ملق يعطي بلسانه ما ليس في قلبه

والملق منه الشيء افلت والملقة الصفاة الملساء والإملاق الافتقار ومنه قوله تعالى من إملاق **موق** الموق الذي يلبس فوق الخف فارسي معرب

فصل النون

نبق النبق تخفيف النبق بكسر الباء وهو حمل السدر الواحدة نبقة مثل كلمة وكلم ونبقات ايضا مثل كلمات **نتق** النتق الزعزعة والنفض وقد نتقه من باب نصر وقوله تعالى واذ نتقنا الجبل اى زعزعناه **نزق** النزق الخفة والطيش وقد نزق من باب طرب **نسق** ثغر نسق بفتحتين اذا كانت اسنانه مستوية وخرز نسق منظم والنسق ايضا ما جاء من الكلام على نظام واحد والنسق بالتسكين مصدر نسق الكلام اذا عطف بعضه على بعض وبابه نصر والتنسيق التنظيم **نشق** استنشق الماء وغيره ادخله في انفه واستنشق الريح شمها **نطق** المنطق الكلام وقد نطق ينطق بالكسر نطقا بالضم وناطقه واستنطقه اى كلمه والمنطيق البليغ وقولهم ما له صامت ولا ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه **قلت** وهذا التفسير اعم مما فسره به في صمت والنطاق شقة من ملابس النساء والمنطقة معروفة **نعق** النعيق صوت الراعي بغنمه وقد نعق بها ينعق

بالضم

بالكسر نعيقا ونعاقا ونعقانا بفتحتين اي صاح بها وزجرها وحكى ابن كيسان نعق الغراب ايضا بعين غير معجمة **نغق** نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا اى صاح **نفق** نفقت الدابة ماتت وبابه دخل ونفق البيع ينفق بالضم نفاقا راج والنفاق بالكسر فعل المنافق وانفق الرجل افتقر وذهب ماله ومنه قوله تعالى اذا لامسكتم خشية الإنفاق وانفق الدراهم من النفقة والنفق بفتحتين سرب في الارض له مخلص الى مكان ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة تقوله بكسر النون **نقق** نق الضفدع والعقرب والدجاجة ينق بالكسر نقيقا اي صوت وربما قيل للهر ايضا **نمق** نمق الكتاب كتبه وبابه نصر ونمقه تنميقا زينه بالكتابة **نمرق** النمرق والنمرقة وسادة صغيرة والنمرقة بالكسر لغة وربما سموا الطنفسة التي فوق الرحل نمرقة **نوق** الناقة جمعها نوق وانوق ثم استثقلوا الضمة على الواو فقدموها وقالوا اونق ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينق ثم جمعوها على ايانق وقد تجمع الناقة على نياق وفي المثل استنوق الجمل اي صار ناقة يضرب للرجل يكون في حديث او صفة شيء ثم يخلطه بغيره وينتقل

بالكسر

اليه واصله ان طرفه بن العبد كان عند بعض الملوك
والمسيب بن علس ينشده شعرا في وصف جمل ثم حوله
الى وصف ناقة فقال طرفة قد استنوق الجمل
وتنوق في الامر تانق فيه والاسم منه النيقة وبعضهم
لا يقول تنوق **نهق** نهاق الحمار صوته ~~ونهيق~~
~~ونحيف~~ **فصل الواو** **وبق** وبق يبق بالكسر وبوقا
هلك والموبق مفعل منه كالموعد من وعد يعد ومنه قوله
تعالى وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة اخرى وبق بالكسر
وفيه لغة اخرى وبق يبق بكسر الباء فيهما واوبقه اهلكه
وثق وثق به يثق بكسر الثاء فيهما ثقة اذا ائتمنه
والميثاق العهد والجمع المواثيق والمياثق والمياثيق
والموثق الميثاق والمواثقة المعاهدة ومنه قوله
تعالى وميثاقه الذي واثقكم به واوثقه في الوثاق
شده قال الله تعالى فشدوا الوثاق والوثاق بكسر
الواو لغة فيه والوثيق الشيء المحكم والجمع وثاق
بالكسر وقد وثق من باب ظرف اي صار وثيقا ويقال
اخذ بالوثيقة في امره اي بالثقة وتوثق في امره
مثله ووثق الشيء توثيقا فهو موثق ووثقه
ايضا قال له انه ثقة واستوثق منه اخذ منه الوثيقة

حاشيه
قيل ان المتلمس هو المنشد فقال له طرفه يا خال استنوق الجمل

يوبق وبقا
تصحيص صح

وبابه وعد صح

ودق الودق المطر **ورق** الورق الدراهم المضروبه
وكذا الرقة بالتخفيف وفي الحديث في الرقة ربع العشر
وفي الورق ثلاث لغات ورق وورق وورق مثل كبد
وكبد وكبد ورجل وراق اي كثير الدراهم وهو ايضا
الذي يورق ويكتب والورق من اوراق الشجر والكتاب
الواحدة ورقة وشجرة ورقة ووريقة اي كثيرة
الاوراق واورق الشجر اخرج ورقه قال الاصمعي يقال
ورق الشجر واورق والالف اكثر وورق ايضا توريقا
والوارقة الشجرة الخضراء الورق الحسنة والورق ايضا بفتح الراء
المال من دراهم وابل وغير ذلك ويقال للحمامة ورقاء
لان في لونها بياضا الى سواد **وسق** الوسق مصدر وسق
الشيء اي جمعه وحمله وبابه وعد ومنه قوله تعالى والليل
وما وسق فاذا جلل الليل الجبال والاشجار والبحار والارض
فاجتمعت له فقد وسقها والوسق ايضا ستون صاعا
قال الخليل الوسق حمل البعير والوقر حمل البغل والحمار
والاتساق الانتظام واوسق البعير حمله حمله **وشق**
الوشيق والوشيقة اللحم يغلى اغلاءة ثم يقدد ويحمل
في الاسفار وهو ابقى قديد يكون وزعم بعضهم انه
بمنزلة قديد لا تمسه النار وفي الحديث انه اتي

اي م

بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال انى حرام محرم **وفق**
الوفاق الموافقة والتوافق الاتفاق والتظاهر ووافقه
اي صادفه ووفقه الله تعالى من التوفيق واستوفق الله تعالى
سأله التوفيق والوفق من الموافقة بين الشيئين كالالتحام
يقال حلوبته وفق عياله اي لها لبن قدر كفايتهم لا فضل
فيه **وقق** الوقوقة نباح الكلب عند الفرق والوقواق
شجر تتخذ منه الدوي وبلاد الوقواق فوق بلاد الصين
ولق الولق الاستمرار في الكذب ومنه قرأت عائشة
رضي الله عنها اذ تلقونه بالسنتكم **ومق** المقة المحبة
وقد ومقه يمقه بكسر الميم فيهما احبه فهو وامق ع ع

بسكون اللام صح

فصل الهاء ع **هرق** المهرق بفتح الراء الصحيفة
فارسي معرب وجمعه مهارق وهراق الما يهريقه
بفتح الهاء هراقة بالكسر صبه واصله اراق يريق
اراقة وفيه لغة اخرى اهرق الما يهرقه اهراقا
على افعل يفعل وفيه لغة ثالثة اهراق يهريق اهراقة
فهو مهريق والشي مهراق ومهراق ايضا بفتح الهاء
وفي الحديث اهريق دمه **فصل الياء** ع **يرق** اليرقان
مثل الارقان وهو آفة تصيب الزرع وداء يصيب الناس **يقق**
ابيض يقق اي شديد البياض ناصعه وكسر القاف الاولى

لغة فيه **يلمق** اليلمق القبا فارسي معرب وجمعه يلامق

باب الكاف

فصل الالف ع **ارك** الاراك شجر الواحدة اراكة والاريكة
سرير منجد مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو
حجلة وجمعها ارائك **افك** الافك الكذب ورجل افاك
اي كذاب والافك بالفتح مصدر افكه اي قلبه وصرفه
عن الشي وبابه ضرب ومنه قوله تعالى قالوا اجئتنا لتافكنا
عما وجدنا عليه اباءنا وائتفكت البلدة باهلها انقلبت والمؤتفكات
المدن التي قلبها الله تعالى على قوم لوط والمؤتفكات ايضا
الرياح التي تختلف مهابها والمأفوك المأفون وهو الضعيف
العقل والراي وقوله تعالى يؤفك عنه من افك قال مجاهد يؤفن
عنه من افن **انك** الانك الاسرب وفي الحديث من استمع
الى قينة صب في اذنيه الانك وافعل من ابنية الجمع ولم يجئ
عليه الواحد الا آنك واشد **ايك** الايك الشجر الكثير
الملتف الواحدة ايكة فمن قرأ اصحاب الايكة فهي الغيضة
ومن قرأ اصحاب ليكة فهي اسم القرية وقيل هما مثل بكة
ومكة **فصل الباء** ع **بتك** البتك القطع وبابه ضرب ونصر
وبتك آذان الانعام قطعها شدد للكثرة **برك** برك البعير
من باب دخل اي استناخ وابركه صاحبه فبرك وهو قليل والاكثر

حاشية منجد اي مزين

اناخه فاستناخ والبِرْكة كالحوض والجمع البِرَك قيل سُمّيت بذلك
لاقامة الماء فيها وكل شيء ثبت واقام فقد برك والبركة النما
والزيادة والتبريك الدعا بالبركة ويقال بارك الله لك وفيك وعليك
وباركك ومنه قوله تعالى ان بورك من في النار وتبارك الله اي
بارك مثل قاتل وتقاتل الا ان فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وتبرّك
به تيمّن به **بكك** بكّ زحم وبكّ عنقه دقّها وبابهما ردّ وبكّة
اسم بطن مكّة سُمّيت بذلك لازدحام الناس وقيل سُمّيت بذلك
لانها كانت تبكّ اعناق الجبابرة وبعلبكّ بلد وهما اسمان
جُعلا واحدا وقد ذكرنا اعرابه في حضرموت في باب الراء والنسبة
اليه بعلي وان شئت بكّي **فصل التاء** **ترك** ترك الشيء
خلاه وبابه نصر وتاركه البيع متاركة وتَرِكة الميت تُراثه
المتروك والترك جيل من الناس **تكك** التكّة واحدة
التكك **فصل الحاء** **حبك** الحباك والحبيكة الطريقة
في الرمل ونحوه وجمع الحباك حُبُك وجمع الحبيكة حبائك
وقوله تعالى والسماء ذات الحُبُك قالوا طرائق النجوم وقال
الفرا الحُبُك تكسّر كل شيء كالرمل اذا مرّت به الريح الساكنة
والماء القائم اذا مرّت به الريح ودرع الحديد حُبُك ايضا
والشعرة الجعدة تكسّرها حُبُك وفي حديث الدجّال
انّ شعره حُبُك وحبك الثوب اجاد نسجه وبابه ضرب قال

لها

ابن الاعرابي كل شيء احكمته واحسنت عمله فقد احتبكته وفي
الحديث انّ عائشة رضي الله عنها كانت تحتبك تحت الدرع
في الصلاة اي تشدّ الازار وتحكمه **حرك** الحركة ضدّ السكون
وحرّكه فتحرّك وما به حراك اي حركة وغلام حرك اي خفيف
ذكيّ والحارك من الفرس فروع الكتفين وهو الكاهل
حسك الحَسَك حسك السعدان والحسك ايضا ما يعمل من
الحديد على مثاله وهو من آلات العسكر **حكك** حكّ الشيء
من باب ردّ واحتكّ بالشيء حكّ نفسه عليه وهو يتحكّك به
اي يتمرّس ويتعرّض لشرّه والحِكّة بالكسر الجرب والحُكاكة
بالضم ما سقط عن الشيء عند الحكّ **حلك** حلك الشيء
يحلك بالضم حلوكة اشتدّ سواده واحلولك مثله
والحلك بفتحتين السواد يقال اسود مثل حلك الغراب وهو
سواده ومثل حنك الغراب وهو منقاره واسود حالك وحانك
بمعنى والحلكوك بفتح اللام الشديد السواد **حنك** حنك
الفرس جعل في فيه الرسن وكذا احتنكه واحتنك الجراد
الارض اكل ما عليها واتى على نبتها وقوله تعالى حاكيا عن ابليس
لاحتنكنّ ذرّيته قال الفرا يريد لاستولينّ عليهم والحنك
المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب واسود حانك مثل
حالك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره **حول**

حاشية يتمرّس اي يتحكّك

وبابه نصر وضرب

ايضا

حاك الثوب نسجه وبابه قال وحياكة فهو حايك وقوم حاكة وحوكة
ايضا بفتح الواو ونسوة حوايك والموضع محاكة **فصل الدال**
درك الادراك اللحوق يقال مشى حتى ادركه وعاش حتى ادرك زمانه
وادركه ببصره اي رآه وادرك الغلام والثمر اي بلغ واستدرك
مافات وتداركه بمعنى وتدارك القوم تلاحقوا اى لحق آخرهم
اولهم ومنه قوله تعالى حتى اذا اداركوا فيها جميعا واصله
تداركوا فادغم وقولهم دراك اى ادرك وهو اسم لفعل الامر
والدرك التبعة يسكن ويحرك معا يقال ما لحقك من درك فعلي خلاصه
ودركات النار منازل اهلها والنار دركات والجنة درجات
والقعر الآخر درك ودرك والدراك بالكسر المداركة يقال دارك
الرجل صوته اي تابعه والدراك بالتشديد الكثير الادراك
وقل ما يجيء فعال من افعل الا انهم قد قالوا حساس دراك
لغة او ازدواج **دعك** الدعك الدلك وبابه قطع وقد دعك
الاديم والخصم اى لينه وتداعك الرجلان في الحرب اي تمرسا
دكك الدك الدق وقد دكه اذا ضربه وكسره حتى
سواه بالارض وبابه رد ومنه قوله تعالى فدكتا دكة
واحدة قال الاخفش هي ارض دك والجمع دكوك قال الله
تعالى جعله دكا قال ويحتمل ان يكون مصدرا كانه قال دكه
دكا او اراد جعله ذا دك فحذف ذا وقرى دكاء بالمد اي

قلت صوابه اللحاق ح

حاشيه تمرسا احتكا

جعله ارضا دكاء فحذف الارض لان الجبل مذكر فلا لبس والدكداك
من الرمل ما التبد منه بالارض ولم يرتفع وهو في حديث جرير
والدكة بالفتح والدكان الذي يقعد عليه وناس يجعلون
النون اصلية **دلك** دلك الشيء من باب نصر ودلكت الشمس
زالت وبابه دخل ومنه قوله تعالى اقم الصلوة لدلوك الشمس وقيل
دلوكها غروبها والدلوك بالفتح ما يدلك به من طيب وغيره
وتدلك الرجل دلك جسده عند الاغتسال **دمك** المدماك
الساف من البناء **ديك** الديك معروف وجمعه ديكة
وديوك **فصل الراء** ه **ركك** رك الشيء رق وضعف
وبابه ~~عص~~ خف فهو ركيك ومنه قولهم اقطعه من حيث
رك والعامة تقول من حيث رق واستركه استضعفه
وفي الحديث انه لعن الركاكة وهو الذي لا يغار على اهله
وسكران مرتك اذا لم يبين كلامه **رمك** الرمكة بفتحتين
الانثى من البراذين وجمعها رماك ورمكات وارماك
مثل ثمار واثمار ويرموك موضع بناحية الشام ومنه يوم اليرموك
فصل السين ه **سبك** سبك الفضة وغيرها اذابها
وبابه ضرب والفضة سبيكة وجمعها سبائك والسنبك
طرف مقدم الحافر وجمعه سنابك وفي الحديث تخرجكم الروم
منها كفرا كفرا الى سنبك من الارض شبه الارض التي تخرجون

يعني بالكسر ركة وركاكة ح

قلت في غريب ابي عبيد والهروي الركاكة مضموم مخفف وفي الجمهرة مضموم مشدد وفي التهذيب مفتوح مخفف ضبطا لا نصا ح

اليها بالسنبك في غلظه وقلة خيره **سفك** سفك الدم
والدمع هراقه والسفّاك السفّاح وهو القادر على الكلام

وبابه ضرب صح

سكك السكّ المسمار واستكّت مسامعه اى صمّت
وضاقت والسكّة حديدة تحرث بها الارض والسكّة ايضا
الطريقة المصطفّة من النخل ومنه قولهم خير المال مهرة
مامورة او سكّة مابورة اى ملقّحة وكان الاصمعي يقول السكة
هنا الحديدة التي تحرث بها ومابورة مصلحة قال ومعنى هذا
الكلام خير المال نتاج او زرع والسكة ايضا الزقاق وسكّة
الدراهم هي المنقوشة والسكّ من الطيب عربيّ **سلك**

قلت هذا حديث ذكره المحدثون وائمة اللغة عن النبي عليه السلم والجوهري ايضا ذكره في امر وقال وفي الحديث صح

السلك بالكسر الخيط وبالفتح مصدر سلك الشيء في الشيء فانسلك
اى ادخله فيه فدخل وبابه نصر قال الله تعالى كذلك سلكناه في
قلوب المجرمين واسلكه فيه لغة **سمك** سمك الله السما
رفعها وبابه نصر وسمك الشيء ارتفع وبابه دخل وسمك البيت
بالفتح سقفه والسمك معروف واحدته سمكة وجمع السمك
سماك وسموك **سوك** السواك المسواك قال ابو زيد جمعه
سوك بضم الواو مثل كتاب وكتب وسوّك فاه تسويكا
واذا قلت استاك وتسوّك لم تذكر الفم **فصل الشين**
شبك الشبك الخلط والتداخل ومنه تشبيك الاصابع
والشبّاكة واحدة الشبابيك المشبّكة من الحديد والشبكة

لم يذكر في الاصل سلك الطريق اذا ذهب فيه وبابه دخل واظنه سها عن ذكره لانه مما لا يترك قصدا صح

التي يصاد بها وجمعها شباك واشتبك الظلام **شرك** جمع
الشريك شركا واشراك مثل شريف وشرفا واشراف
والمراة شريكة والنسا شرائك وشاركه صار شريكه واشتركا
في كذا وتشاركا وشركه في البيع والميراث يشركه مثل
علمه يعلمه شركة والاسم الشرك وجمعه اشراك كشبر
واشبار والشرك ايضا الكفر وقد اشرك بالله فهو مشرك
وقوله تعالى واشركه في امري اى اجعله شريكي فيه واشرك
نعله وشرّكها تشريكا اى جعل لها شراكا والشرك
بفتحتين حبائل الصائد الواحدة شركة **شكك** الشكّ
ضد اليقين وقد شكّ في كذا من باب ردّ وتشكّك وشكّكه
فيه غيره **شوك** الشوكة واحدة الشوك وشجر شائك
ذو شوك وشجرة شاكة كثيرة الشوك وشاكته الشوكة
اى دخلت في جسده وشاك الرجل غيره ادخل في جسده شوكة
وبابهما قال وشيك الرجل على ما لم يسم فاعله يشاك شوكا
والشوكة شدة الباس والحدّ في السلاح وشوّك الحائط
تشويكا جعل عليه الشوك وشجرة مشوكة وارض مشوكة
كثيرة الشوك وشوكة العقرب ابرتها **فصل الصاد**
صعلك الصعلوك الفقير والتصعلك الفقر **صكك**
صكّه ضربه وبابه ردّ ومنه قوله تعالى فصكّت وجهها

والصَّكُّ كتابٌ وهو فارسيٌّ معرَّبٌ والجمع أَصُكٌّ وصِكَاكٌ
وصُكُوكٌ **فصل الضاد** ه **ضحك** ضَحِكَ بالكسر ضَحِكًا
بوزن عِلْمٍ وفهمٍ ولعِبٍ وضِحِكًا ايضا بكسرتين والضَّحْكَةُ المرّةُ
الواحدةُ وضَحِكَ به ومنه بمعنًى وتضاحك الرجل واستضحك
بمعنى واضْحَكَهُ الله ورجل ضُحَكَةٌ بفتح الحاء كثير الضَّحِكِ
وضُحْكَةٌ بسكونها يُضحَك منه والأُضحوكة ما يُضحَك منه
ضنك الضَّنْكُ الضيّقُ **فصل العين** ه **عرك** عَرَكَ
الشيءَ دلكه وبابه نصر والمُعْتَرَكُ موضعُ الحرب وكذا
المَعْرَكُ والمَعْرَكَةُ والمَعْرُكَةُ ايضا بضم الراء والعَرِيكةُ
الطبيعة وفلان لين العريكة اي سَلِسٌ ويقال لانت
عريكته اذا انكسرت نَخْوَتُه **عكك** العُكَّةُ بالضم آنيةُ
السمنِ وجمعها عُكَكٌ وعِكَاكٌ وعَكَّةُ اسم بلدٍ في الثغور
وفي الحديث طوبى لمن رأى عكّة **علك** العِلْكُ الذي يُمضَغُ
وقد علكه من باب نصر وشيءٌ عَلِكٌ اي لَزِجٌ **فصل الفاء**
فتك الفاتك الجريء والفَتْكُ القتل على غِرّة بفتح الفاء وضمها
وكسرها وقد فتك به يفتِك ويفتُك بالضم والكسر وفي الحديث
قيّد الايمانُ الفتكَ لا يفتك مؤمنٌ **فرك** فرك الثوبَ
والسنبلَ بيده من باب نصر وأفرك السنبلُ صار فريكًا
وهو حين يصلح ان يفرك فيؤكل **فكك** فكّ الشيءَ

ش العراك الازدحام

ش الازهري العُكّة زُقَيق صغير للسمن

وعلك الفرس اللجام ايضا صح

٢٤٧

خلّصه وكل مشتبكين فصلهما فقد فكّهما وفكّكه ايضا
تفكيكا والفَكُّ اللَّحْيُ ويقال مقتل الرجل بين فَكّيه وفكّ
الرهن خلّصه وافتكّه ايضا وفِكاك الرهن بفتح الفاء
وكسرها ما يُفتكّ به وفكّ الرقبة اعتقها وانفكّت
رقبته من الرق وما انفكّ فلانٌ قائمًا اي ما زال قائما
وسقط فلان فانفكّت قدمه او اصبعه اذا انفرجت وزالت
فلك فَلْكَة المِغزل بالفتح سميت بذلك لاستدارتها
والفُلْكُ السفينة واحدٌ وجمعٌ يذكّر ويؤنث قال الله تعالى
في الفلك المشحون فافرد وذكّر وقال والفلك التي تجري في البحر
فأنّث ويحتمل الافراد والجمع وقال حتى اذا كنتم في الفلك وجرين
بهم فجمع وكانه يذهب بها اذا كانت واحدة الى المركب
فيذكّر والى السفينة فتؤنّث وكان سيبويه يقول الفلك
التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحدٌ وليست مثل الجُنُب
الذي هو واحدٌ وجمعٌ والطفل وما اشبههما من الاسماء
لان فُعْلًا وفَعَلًا يشتركان في الشيء الواحد مثل العُرْب
والعَرَب والعُجْم والعَجَم والرُّهْب والرَّهَب ثم جاز ان يُجمع
فَعَلٌ على فُعْلٍ مثل أَسَدٍ وأُسْدٍ فلم يمتنع ان يُجمع فُعْلٌ على
فُعْلٍ والفَلَكُ واحد افلاك النجوم قال ويجوز ان يجمع على فُعْلٍ
مثل أَسَدٍ وأُسْدٍ وخَشَبٍ وخُشْبٍ **فنك** الفَنَكُ الذي

وباب [illegible]

الفنك الوبر موصوف البعير والارنب وامثالها ذكره في الصحاح

قلت قال الازهري العكل ... الخبز من الناس الذي اذا ظنين بعر [illegible]

يتخذ منه الفرو والفنيك طرف اللحيين عند العنفقة وفي
الحديث اذا توضأت فلا تنس الفنيكين يعني جانبي
العنفقة عن يمين وشمال وهما المغفلة **فصل الكاف**
كرك الكركي طاير والجمع الكراكي **كعك** الكعك
خبز وهو فارسي معرب **فصل اللام** **لكك** اللك
بالفتح شيء احمر يصبغ به واللك بالضم ثفله يركب به النصل
في النصاب **لوك** لاك الشيء في فمه علكه وبابه قال ولاك
الفرس اللجام **فصل الميم** **متك** قرئ واعتدت لهن
متكا قال الفرا هو الزماورد وقال الاخفش هو الاترج
مسك امسك بالشيء وتمسك به واستمسك به وامتسك
به كله بمعنى اعتصم به وكذا مسك به تمسيكا وقرئ ولا
تمسكوا بعصم الكوافر وامسك عن الكلام سكت وما تماسك
ان قال ذلك اي ما تمالك والامساك البخل ويقال فيه مسكة
من خير بالضم اي بقية والمسك من الطيب فارسي معرب
وكانت العرب تسميه المشموم **معك** المعك المطال
واللي يقال معكه بدينه اي مطله به وبابه قطع وربما قالوا
معك الاديم اي دلكه وتمعكت الدابة اي تمرغت ومعكها
صاحبها تمعيكا **مكك** تمكك العظم اخرج مخه وفي
الحديث لا تمككوا على غرمائكم اي لا تستنفصوا ومكة البلد

حاشية د
امسك الشيء
وامسك بالشيء

الحرام والمكوك مكيال وهو ثلث كيلجات والكيلجة منا
وسبعة اثمان منا والمنا رطلان والرطل اثنتا عشرة اوقية
والاوقية إستار وثلثا إستار والإستار اربعة مثاقيل ونصف
والمثقال درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانيق
والدانق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج حبتان
والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية واربعين
جزءا من درهم والجمع مكاكيك **ملك** ملكه يملكه
~~كضربه يضربه ملكا بالكسر وهذا~~ ملك يمينى وملك يمينى
والفتح افصح وملك المراة تزوجها والمملوك العبد وملكه
الشيء تمليكا جعله ملكا له يقال ملكه المال والملك
فهو مملك **قال الفرزدق** في خال هشام بن عبد الملك
وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه يقاربه
يقول ما مثله في الناس حي يقاربه الا مملك ابو امه ذلك المملك
ابوه ونصب مملكا لانه استثنا مقدم والاملاك التزويج
وقد املكنا فلانا فلانة اي زوجناه اياها وجئنا من املاكه
ولا تقل من ملاكه والملكوت من الملك كالرهبوت من الرهبة يقال
له ملكوت العراق وهو الملك والعز فهو مليك وملك وملك
مثل فخذ وفخذ كان الملك مخفف من ملك والملك مقصور
من مالك او مليك والجمع الملوك والاملاك والاسم الملك

الكبس ملكا الكبس [illegible] وهذا الشيء

والموضع مَمْلَكَة وتَمَلَّكَه مَلَكَه قهرا وعبدٌ مَمْلَكة ومَمْلُكة
وهو الذي مُلِكَ ولم يُمْلَكْ أبواه وهو ضدّ القِنّ فانه الذي
مُلِكَ وأبواه وهو في حديث الاشعث بن قيس وقيل القِنّ المشتري
ويقال ما في مِلْكه شيء وما في مَلْكه شيء وما في مَلَكَته شيء بعني
اي لا يملك شيئا وفلان حَسَن المَلَكَة اي حسن الصنيع الى مماليكه
وفي الحديث لا يدخل الجنة سيّئ المَلَكة ومِلاك الامر بفتح الميم
وكسرها ما يقوم به يقال القلب مِلاك الجسد وما تمالك ان
قال كذا اي ما تماسك والمَلَك من الملائكة واحد وجمع
ويقال ملائكة وملائك ايضا **فصل النون** ه **نسك**
النُّسْك العبادة والناسك العابد وقد نسك ~~من باب رشد~~
وتنسّك اي تعبّد ونَسُك من باب ظرف صار ناسكا والنسيكة
الذبيحة والجمع نُسُك بضمتين ونسائك تقول نَسَك لله
ينسُك بالضم والمنسَك بفتح السين وكسرها الموضع الذي تُذبح
فيه النسائك وقُرئ بهما قوله تعالى لكل امة جعلنا منسكا
نهك نَهِكَه السلطان عقوبةً من باب فَهِم اي بالغ في عقوبته
وفي الحديث انهكوا الاعقاب او لتنهكنّها النار اي بالغوا
في غسلها وتنظيفها في الوضوء وانتهاك الحرمة تناولها بما لا
يحلّ ~~**نيك** ناك من باب باع فهو نائك ونيّاك شدد للكثرة~~
فصل الواو ه **ودك** الوَدَك دسم اللحم ودجاجة وَدِيكة

بفتح اللام وهو ... صح

ينسك بالضم نُسْكا بوزن رشد ... صح

نُسْكا بوزن رُشْد صح

اى سمينة ودِيَك وَدِيكٌ ايضا **ورك** الوَرِك ما فوق الفخذ وهي
مؤنثة وقد تخفف مثل فَخِذ وفَخْذ والتورّك على اليمنى وضع
الورك في الصلاة على الرجل اليمنى واما حديث ابرهيم انه كان
يكره التورّك في الصلاة فانما يريد وضع الاليتين او احداهما
على الارض ومنه الحديث الاخر نهى ان يسجد الرجل متورّكا
وتورّك على الدابة اي ثنى رجله ووضع احدى وركيه في
السرج **وشك** وَشُك البين سرعة الفراق وخرج وشيكا
اى سريعا واوشك الرجل يوشك ايشاكا اسرع السير ومنه
قولهم يُوشِك ان يكون كذا بكسر الشين والعامة تقول يُوشَك
بفتح الشين وهي لغة رديئة **وعك** الوَعْك مَغْث الحمى وقد
وعكته الحمى من باب وعد فهو موعوك **فصل الهاء**
هتك الهَتْك خرق الستر عما وراءه وقد هتكه فانهتك
وبابه ضرب وهتّك الاستار شدد للكثرة والاسم الهُتْكة
بالضم وتهتّك اي افتضح **هلك** هلك ~~من باب عتق وجلس~~
~~وعجز ودخل ... ومهلكا ايضا ... ومَهلُكة بضم اللام ايضا~~
والاسم الهُلْك بالضم قال اليزيدي التَّهْلُكة من نوادر
المصادر ليست مما يجري على القياس واهلكه واستهلكه
والمهلَكة بفتح اللام وكسرها المفازة وهَلَكَه في لغة
تميم بمعنى اهلكه وبابه ضرب والجمع هالك على هلكى وهُلّاك

حاشيه
المَغْث المَرْث والدَّعْك

الشيء يهلك بالكسر هلاكا وهلوكا ومَهْلكا
بفتح اللام وكسرها وضمها
ومَهْلُكة بضم اللام صح

وجاء في المثل فلانٌ هالكٌ في الهوالك وهو شاذٌّ على ما ذكرناه في
فوارس والهلكة ايضا الهلاك **همك** انهمك الرجل في الامر
اي جدَّ ولجَّ **هول** التهوّل التحيّر وفي الحديث امتهوّكون
انتم كما تهوّكت اليهود والنصارى قال الحسن معناه متحيّرون

باب اللام

فصل الالف **ابل** الإبل لا واحد لها من لفظها وهي مؤنّثة لان
اسما الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الآدميين
فالتانيث لها لازم وربما قالوا إبْل بسكون الباء للتخفيف والجمع
آبالٌ واذا قالوا إبلان وغنمان فانما يريدون قطيعين من
الابل والغنم والنسبة الى الإبل إبَليٌّ بفتح الباء استيحاشا
لتوالي الكسرات قال الاخفش يقال جاءت إبلك أبابيل اي فِرَقا
وطير ابابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وهو من الجمع الذي
لا واحد له وقال بعضهم واحده إبّول مثل عِجّول وقال
بعضهم إبّيل قال ولم اجد العرب تعرف له واحدا وابَل الرجل
عن امرأته يأبِل بالكسر امتنع من غشيانها وتأبّل ايضا وفي الحديث
لقد تأبّل آدم عليه السلم على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب
حوّاء والأبَلة بتحريك الوخامة والثقل من الطعام وفي الحديث
كل مال أدّيت زكاته فقد ذهبت أبَلته واصله وَبَلته
من الوبال فابدلوا من الواو الفا كقولهم أحَدٌ واصله وَحَد والأبيل

قلت
نظيره وزنا ومعنىً طير ابابيد ونظيره وزنا فقط عبابيد وعباديد وهم الفِرَق من الناس ما لسوبه لا واحد له
صح

راهب النصارى وكانوا يسمّون عيسى عليه السلم أبِيلَ الأبيلين
اثل الأثْل شجر وهو نوع من الطرفاء الواحدة أثْلة والجمع
أثَلات والتأثّل اتخاذ اصل مالٍ وفي الحديث في وصيّ
اليتيم انه يأكل من ماله غير متأثّلٍ مالا **اجل** الأجَل مدّة
الشيء ويقال فعلت ذلك من أجْلك بفتح الهمزة وكسرها
اي من جرّاك واستأجلته فأجّلته الى مدّة والآجل والآجلة
ضد العاجل والعاجلة واجَل عليهم شرّا اي جناه وهيّجه
وبابه نصر وضرب **قال خوّات بن جبير**
واهل خباءٍ صالحٍ ذاتُ بينهم قد احتربوا في عاجلٍ انا آجِلُه
اي انا جانيه واجَلْ جواب مثل نعم قال الاخفش هو احسن
من نعم في التصديق ونعم احسن منه في الاستفهام **ازل**
الأزَل القِدَم يقال أزَليٌّ ذكر بعض اهل العلم ان اصل هذه الكلمة
قولهم للقديم لم يزل ثم نُسب الى هذا فلم يستقم الا باختصار
فقالوا يزليٌّ ثم ابدلت الياء الفا لانها اخفّ فقالوا أزليٌّ
كما قالوا في الرمح المنسوب الى ذي يزن أزنيٌّ ونصل أثربيٌّ
اسل الأسَل الشوك الطويل من شوك الشجر وتسمّى الرماح
أسَلا ورجل أسيل الخدّ اي لين الخدّ طويله وكل مسترسل
أسيلٌ وقد أسُل من باب ظرف **اصل** الأصل واحد الاصول
يقال أصْلٌ مؤصّل واستأصله قلعه من اصله وقولهم لا اصل له

ولا فصل الاصل الحسب والفصل اللسان والاصيل الوقت بعد
العصر الى المغرب وجمعه اصل وآصال واصائل كانه
جمع اصيلة واصلان ايضا مثل بعير وبعران وقد آصل
دخل في الاصيل وجا موصلا ورجل اصيل الراي اي محكم الراي
وقد اصل من باب ظرف ومجد اصيل ذو اصالة والاصلة
بفتحتين جنس من الحيات وهي اخبثها وفي الحديث في ذكر
الدجال كان راسه اصلة **اصطبل** الاصطبل للدواب
قال ابو عمرو الاصطبل ليس من كلام العرب **افل** افل غاب
وبابه دخل وجلس **اكل** اكل الطعام من باب نصر وماكلا
ايضا والاكلة بالفتح المرة الواحدة حتى تشبع وبالضم اللقمة
الواحدة وهي ايضا القرصة ~~والاكل الماكول~~ والاكلة
بالكسر الحالة التي يؤكل عليها كالجلسة والركبة والاكل
ثمر النخل والشجر وكل ماكول اكل ومنه قوله تعالى اكلها
دائم وآكله اياه اطعمه وآكله مواكلة اكل معه
فصار افعل وفاعل على صورة واحدة ولا تقل واكله بالواو
ويقال اكلت النار الحطب وآكلها غيرها الحطب اطعمها
اياه والماكل الكسب والماكلة بفتح الكاف وضمها الموضع
الذي منه تاكل يقال اتخذ فلان ماكلة والاكولة الشاة
التي تعزل للاكل وتسمن واما الاكيلة فهي الماكولة

ورجل اكلة بوزن همزة اي كثير الاكل ذكره في شرب صح

يقال

يقال هي اكيلة السبع وانما دخلته الها وان كان بمعنى مفعوله
لغلبة الاسم عليه والاكيل الذي يواكلك وهو ايضا الآكل
وقد ائتكلت اسنانه وتاكلت وهو يستأكل الضعفا
اي ياخذ اموالهم **الل** الال بالكسر هو الله عز وجل وهو ايضا
العهد والقرابة **امل** الامل الرجا يقال امل خيره يامل بالضم
املا بفتحتين وامله ايضا تاميلا وتامل الشيء نظر اليه
مستبينا له **اول** التاويل تفسير ما يؤول اليه الشيء وقد
اوله تاويلا وتاوله بمعنى وآل الرجل اهله وعياله وآله
ايضا اتباعه والآل الشخص والآل ايضا الذي تراه في اول
النهار وآخره كانه يرفع الشخوص وليس هو السراب
والآلة الاداة والجمع الآلات والآلة ايضا الجنازة والايالة
السياسة يقال آل الامير رعيته من باب قال ايضا اي ساسها
واحسن رعايتها وآل رجع وبابه قال يقال طبخ الشراب
فآل الى قدر كذا وكذا اي رجع والايل بضم الهمزة وكسرها
الذكر من الاوعال واول موضعه وآل **اهل** الاهل
اهل الرجل واهل الدار وكذا الاهلة والجمع اهلات
واهلات واهال زادوا فيه اليا على غير قياس كما جمعوا
ايلا على ليال وجاء في الشعر آهال مثل فرخ وافراخ والمستاهل
الذي ياخذ الاهالة او ياكلها وتقول فلان اهل لكذا

وايالا صح

والاهالة الودك صح

حاشية من المغرب
مسجد إيلياء هو المسجد الأقصى وإيلياء
بالقصر هو البيت المقدس

ولا تقل مُسْتَأْهِلٌ والعامة تقوله وقد أَهَلَ الرجل تزوّج
وبابه دخل وجلس وتأهّل مثله وقولهم مرحبا وأهلا أي أتيت
سَعَةً وأتيت أهلا فاستأنس ولا تستوحش وأهّله الله
للخير تأهيلا **إيل** إيل اسم من أسماء الله تعالى عبراني أو سرياني
وقولهم جبرئيل وميكائيل كقولهم عبد الله وتيم الله **فصل الباء**
ببل بابل اسم موضع بالعراق يُنسب إليه السحر والخمر قال
الأخفش لا ينصرف لتأنيثه وتعريفه وكونه أكثر من ثلاثة أحرف
بتل بتل الشيء أبانه من غيره وبابه ضرب ومنه قولهم طلّقها
بتة بتلة والبتول من النساء العذراء المنقطعة من الأزواج
وقيل هي المنقطعة إلى الله عن الدنيا والتبتّل الانقطاع عن الدنيا
إلى الله تعالى وكذا التبتيل ومنه قوله تعالى وتبتّل إليه تبتيلا
بجل التبجيل التعظيم **بخل** البُخل والبَخَل والبُخُل والبَخْل بفتحتين كله
بمعنى وقد بخل بكذا من باب فهم وطرب وبُخْلا أيضا
فهو باخل وبخيل والبخلة نسبة إلى البخل ويقال الولد مبخلة
مجبنة والبخّال الشديد البخل **بدل** البديل البدل وبدل
الشيء غيره يقال بَدَل وبِدْل كشَبَه وشِبْه ومَثَل ومِثْل
وأبدل الشيء بغيره وبدّله الله من الخوف أمنا وتبديل الشيء
أيضا تغييره وإن لم يأت ببدل واستبدل الشيء بغيره
وتبدّله به إذا أخذه مكانه والمبادلة التبادل

حاشية
تيم الله اسم حي من بكر
ومعناه عبد الله

بالفتح صح

قلت
هذا حديث عن
النبي عليه السلم
صح

شرح من [illegible]
ومحمد علي رضي الله عنه
الأبدال بالشام قيل
هم خيار بدل [illegible]
[illegible]

والأبدال قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا منهم إذا مات واحد
أبدل الله مكانه بآخر قال ابن دريد الواحد بديل **بذل** بذل
الشيء أعطاه وجاد به وبابه نصر والبِذْلة والمِبْذَلة
بكسر أولهما ما يُمتهن من الثياب وابتذال الثوب وغيره
امتهانه والتبذّل ترك التصاون **بسل** البسالة
الشجاعة وقد بسل من باب ظرف فهو باسل أي بطل وقوم
بُسْل كبازل وبُزْل وأبسله أسلمه للهلكة فهو مُبْسَل
وقوله تعالى أن تُبسل نفس بما كسبت قال أبو عبيدة أن تُسلم
والمستبسل الذي يوطّن نفسه على الموت أو الضرب وقد
استبسل أي استقتل وهو أن يطرح نفسه في الحرب ويريد
أن يَقتل أو يُقتل لا محالة **بسمل** بسمل الرجل إذا قال
بسم الله يقال قد أكثرت من البسملة أي من قول بسم الله **بصل**
البصل معروف الواحدة بصلة **بطل** الباطل ضد الحق والجمع
أباطيل على غير قياس كأنهم جمعوا إبطيلا وقد بطل الشيء
من باب دخل وبُطلا والبطل الشجاع
والمرأة بطلة وقد بطل الرجل من باب سهل وظرف
أي صار شجاعا وبطل الأجير يبطل بالضم بطالة
بالفتح أي تعطّل فهو بطّال **بعل** البعل الزوج والجمع
والجمع البعولة ويقال للمرأة أيضا بعل وبعلة كزوج

أيضا بوزن فعل وبطلانا بوزن فعلان صح

وزوجه والبعل ايضا العذى وهو ما سقته السما وقال الاصمعى
العذى ما سقته السما والبعل ما شرب بعروقه من غير سقى
ولا سماء وفي الحديث ما شرب بعلا ففيه العشر والبعل
اسم صنم كان لقوم الياس عليه السلم وبعلبك اسم بلد والقول فيه
كالقول في سام ابرص وقد ذكرناه في باب الصاد والبعال بالكسر
ملاعبة الرجل اهله وفي الحديث ايام اكل وشرب وبعال
والمباعلة ملاعبة المراة زوجها **بغل** البغل واحد البغال
والانثى بغلة والبغال بالتشديد صاحب البغل **بقل** البقل
معروف الواحدة بقلة والبقلة ايضا الرجلة وهي البقلة الحمقا
والمبقلة موضع البقل وقيل كل نبات اخضرت له الارض فهو
بقل وبقل وجه الغلام خرجت لحيته وبابه دخل ولا تقل بقّل
بالتشديد وابقلت الارض اخرجت بقلها والباقلا اذا شددت
اللام قصرت واذا خففت مددت الواحدة باقلاة او باقلاءة
وقولهم في المثل اعيا من باقل هو اسم رجل من العرب وكان اشترى
ظبيا باحد عشر درهما فقيل له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرق
اصابعه واخرج لسانه يشير بذلك الى احد عشر فانفلت
الظبي فضربوا به المثل في العي وقول الراجز ولم تذق من البقول فستقا
ظن ان هذا الاعرابي ان الفستق من البقل هكذا يروى بالباء وانا
اظنه بالنون لان الفستق من النقل لا من البقل **بلل** البلة

قلت صوابه وبعل اسم صنم بغير الالف واللام كما قال الله تعالى
صح

قلت ونقل الازهرى ان البعال الجماع
صح

بالكسر النداوة والبل المباح ومنه قول العباس بن عبد المطلب
في زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب حل وبل اي مباح
وقيل اي شفا وعلى القولين ليس باتباع وبلال بن حمامة
مؤذن النبي عليه السلم من الحبشة والبلل الندى والبلبلة
والبلبال الهم ووسواس الصدر والبلبل طاير وبل من
مرضه يبل بالكسر وكذا ابل واستبل وبله نداه وبابه
رد وبلله شدد للمبالغة فابتل هو وبل رحمه وصلها وفي
الحديث بلوا ارحامكم ولو بالسلام اي ندوها بالصلة وبل
حرف عطف وهو للاضراب عن الاول للثاني كقولك ما جاني
زيد بل عمرو وما رايت زيدا بل عمرا وجاني اخوك بل ابوك
تعطف به بعد النفي والاثبات جميعا وربما وضعوه موضع رب
كقول الراجز بل مهمه قطعت بعد مهمه يعني رب
مهمه كما يوضع الحرف موضع غيره اتساعا وقوله تعالى
بل الذين كفروا في عزة وشقاق قال الاخفش عن بعضهم ان
بل ههنا بمعنى ان فلذلك صار القسم عليها **بول** البول واحد
الابوال وقد بال من باب قال واخذه بوال بالضم اي كثرة
بول ويقال الشراب مبولة بالفتح والمبولة بالكسر كوز
يبال فيه والبال القلب يقال ما يخطر فلان ببالي والبال رخا
النفس يقال فلان رخي البال والبال الحال يقال ما بال كذا

لا احلها لمغتسل [illegible]

بلا اي صح
صح

بهل المباهلة الملاعنة والابتهال التضرع وقيل في قوله تعالى
ثم نبتهل اي نخلص في الدعاء والبهلول من الرجال بالضم الضحاك
فصل التاء ع تبل التابل بفتح الباء وكسرها واحد توابل القدر
تفل التفل شبيه بالبزق وهو اقل منه اوله البزق ثم التفل
ثم النفث ثم النفخ وقد تفل من باب ضرب ونصر تلل التل
واحد التلال والتليل العنق وتلتله زعزعه واقلقه وزلزله
وتله للجبين صرعه كما تقول كبه لوجهه فصل الثاء ع ع
ثأل الثؤلول واحد الثآليل ثفل الثفل ما سفل من كل شيء (بالضم صح)
ثقل الثقل واحد الاثقال كحمل واحمال ومنه قولهم اعطه
ثقله اي وزنه وقوله تعالى واخرجت الارض اثقالها قالوا
اجساد بني ادم والثقل ضد الخفة وقد ثقل الشيء بالضم
عظم فهو ثقيل والثقل محركا متاع المسافر وحشمه والثقلان
الانس والجن والتثقيل ضد التخفيف وقد اثقله الحمل واثقلت
المرأة فهي مثقل اي ثقل حملها في بطنها قال الاخفش اي صارت
ذات ثقل كما تقول اثمر اي صار ذا ثمر والمثقال واحد مثاقيل الذهب
ومثقال الشيء ميزانه من مثله ثكل الثكل فقدان المرأة (بوزن القفل صح)
ولدها وكذا الثكل محركا وامرأة ثاكل وثكلى وثكلته امه
بالكسر ثكلا واثكله الله امه ثلل الثلة بالضم الجماعة من
الناس ثول الثول محركا جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم

وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وتيس اثول فصل الجيم
جبل الجبل واحد الجبال وجبله الله اي خلقه واجبل القوم
صاروا الى الجبال والجبلة الخلقة والجبلة الخلقة ويقال مال جبل وحي جبل
بوزن شبل اي كثير والجبل الجماعة من الناس وفيه لغات
قرئ بها قوله تعالى ولقد اضل منكم جبلا كثيرا قرئ جبلا بوزن قفل وجبلا
بوزن عزل وجبلا بكسرتين مشدد اللام وجبلا بضمتين مشدد
اللام ومخففها والجبلة الخلقة ومنه قوله تعالى والجبلة
الاولين وقرأها الحسن بضم الجيم والجمع الجبلات جحفل
الجحفل الجيش والجحفلة للحافر كالشفة للانسان جدل
الاجدل الصقر وجادله خاصمه مجادلة وجدالا والاسم
الجدل وهو شدة الخصومة والجندل الحجارة والجدول
النهر الصغير جذل الجذل الفرح وبابه طرب فهو
جذلان جريل الجريال الخمر وهو دون السلاف في الجودة
وقيل جريال الخمر لونها كما ان جريال الذهب حمرته جزل
الجزل ما عظم من الحطب ويبس والجزيل العظيم وعطاء
جزل وجزيل واجزل له من العطاء اي اكثر واللفظ
الجزل ضد الركيك جعل جعل كذا من باب قطع ومجعلا
ايضا بوزن مقعد وجعله نبيا صيره وجعلوا الملائكة
اناثا سموهم والجعل بالضم ما جعل للانسان من شيء على فعل

ايضا
وكذا الجعاله بالكسر والجعيله والجعل دويبه واجتعل لمعنى
جعل **جفل** جفل اسرع والجافل المنزعج واجفل القوم
هربوا مسرعين **جلل** الجل واحد جلال الدواب وجمع الجلال
اجله وجل الشىء معظمه ويقال ما له دق ولا جل اى ما له
دقيق ولا جليل وجلال الله عظمته وقولهم فعلته من جلالك
اى من اجلك والجلاله البقره التى تتبع النجاسات وفى الحديث نهى
عن لحم الجلاله والجليل العظيم والجلجل واحد الجلاجل وصوته
الجلجله وتجلجل فى الارض ساخ فيها ودخل وفى الحديث ان
قارون خرج على قومه يتبختر فى حلته فامر الله الارض فاخذته
فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامه وجل البعر التقطه وبابه
رد ومنه سميت الدابه التى تاكل العذره الجلاله وجل
فلان يجل بالكسر جلاله اى عظم قدره فهو جليل واجله فى
المرتبه وتجليل الفرس الباسه الجل **جمل** الجمل من الابل
الذكر والجمع جمال واجمال وجمالات وجمائل وقال ابن السكيت
يقال للابل الذكور خاصه جماله وقرئ كانه جماله صفر
والجماله اصحاب الجمال كالخياله والحماره والجمال الحسن
وقد جمل الرجل بالضم جمالا فهو جميل والمراه
جميله وجملا ايضا بالفتح والمد والجمله واحده الجمل
واجمل الحساب رده الى الجمله واجمل الصنيعه عند فلان

وبابه جلس صح

لبن خ

حاشيه
ساخ دخل

واجمل فى صنيعه واجمل القوم كثرت جمالهم والمجامله
المعامله بالجميل وحساب الجمل بتشديد الميم والجمل
ايضا حبل السفينه الذى يقال له القلس وهو حبال
مجموعه وبه قرا ابن عباس رضى الله عنه حتى يلج الجمل فى سم
الخياط وجمله تجميلا زينه والتجمل تكلف الجميل
وتجمل ايضا اى اكل الجميل وهو الشحم المذاب قالت
امراه لابنتها تجملى وتعففى اى كلى الشحم واشربى العفافه
وهى ما بقى فى الضرع من اللبن **جول** جال من باب قال وجولانا
والجولان بسكون الواو جبل بالشام والاجاله الاداره والتجوال
التطواف وجول فى البلاد بالتشديد اى طوف وتجاولوا فى
الحرب جال بعضهم على بعض **جهل** الجهل ضد العلم وقد جهل
من باب فهم وسلم وتجاهل ارى من نفسه ذلك وليس به واستجهله
عده جاهلا واستخفه ايضا والتجهيل النسبه الى الجهل والمجهله بوزن
المتربه الامر الذى يحمل على الجهل ومنه قولهم الولد مجهله
والمجهل المفازه لا اعلام فيها **جيل** الجيل من الناس اى صنف
الترك جيل والروم جيل **فصل الحاء** ه **حبل** الحبل
الرسن وجمع على حبال واحبل والحبل العهد والحبل الامان
وهو مثل الجوار والحبل الوصال وحبل الوريد عرق فى العنق
والحبله بوزن المقله ثمر العضاه وفى حديث سعد لقد

أنّنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لنا طعام الا الحُبْلَة
وورقُ السَّمُرِ والحَبَلُ الحَمْلُ وقد حَبِلَت المرأةُ من باب طرب
فهي حُبْلَى ونِسوةٌ حَبَالَى وحَبَالَيَاتٌ وحَبَلُ الحَبَلَة نتاج
النِّتاج وولدُ الجنين وفي الحديث نهى عن حَبَل الحَبَلة والحِبالة
التي يُصاد بها والحابُول الكَرُّ وهو الحبل الذي يُصْعَد به النخلُ
حثل الحُثالة ما يسقط من قِشْر الشعير والأُرْز والتمر وكلِ
ذي قُشارةٍ اذا نُقِّيَ وحُثالة الدُّهْن ثُفْله فكأنه الرديءُ
من كل شيءٍ حجل الحَجْل بفتح الحاء وكسرها القَيْد وهو الخلخال
ايضا والتحجيل بياض في قوائم الفرس او في ثلاثٍ منها او في رجليه
قلَّ او كثُر بعد ان تجاوز الأرساغ ولا تجاوز الركبتين
والعُرقوبين لانها مواضع الأحجال وهي الخلاخيل والقيود
يقال فرسٌ مُحَجَّلٌ وقد حُجِّلَت قوائمه على ما لم يسم فاعله مشددا
وانها لذاتُ أحجالٍ الواحد حَجْل والحَجَلان بفتح الجيم مِشْيَة
المقيَّد يقال حَجَل الطائر يحجِل بضم الجيم وكسرها حَجَلانا وكذا
اذا نزا في مِشيته كما يحجِل البعير العقير على ثلاثٍ والغلام
على رجلٍ واحدةٍ او على رجلين والحَجَلة بفتحتين واحدة حِجال
العروس وهي بيتٌ يُزيَّن بالثياب والأسِرَّة والستور
والحَجَلة ايضا القَبَجة والجمع حَجَل وحِجْلان وحِجْلَى حذل
الحُذُل القُفْل حاشية الازار او القميص وفي الحديث هاتى

بفتح اللام فيهما صح

بالضم صح

حاشية قال الازهري القُشارة ما تقشّر عن شجرة من شيء رقيق

بوزن صح

حذلكِ فجعل فيه المال حرمل الحَرْمَل معروف حصل
حَصَّل الشيءَ تحصيلا وحاصلُ الشيء ومحصوله بقيّته وتحصيل
الكلام ردُّه الى محصوله والحَوْصَلة واحدة حواصل الطير وقد
حَوْصَل اي ملأ حوصلته يقال حَوْصِلي وطيري حظل
الحنظل الشَّرْيُ الواحدة حنظلة حفل حَفَل القوم
من باب ضرب واحتفلوا اجتمعوا واحتشدوا وعنده حَفْلٌ
من الناس اي جمعٌ وهو في الاصل مصدرٌ ومَحْفِل القوم ومُحْتَفَلهم
مجتمعهم وحَفَلَه جلاه فتحفَّل واحتفل وحَفَل كذا بالى به
يقال لا تحفَل به والحُفالة مثل الحُثالة وهو الرذل من
كل شيء والتحفيل مثل التصرية وهو ان لا تحلب الشاة
اياما ليجتمع اللبن في ضرعها للبيع والشاة مُحَفَّلَة
ومُصَرّاة ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التصرية
والتحفيل حقل الحَقْل الزرع اذا تشعّب ورقه قبل
ان تغلظ سوقه تقول منه أحقل الزرع والحقل ايضا
القَراح الطيّب الواحدة حقلة والمحاقلة بيع الزرع في
سنبله بالبُرّ وقد نُهي عنه حلل حَلّ العقدة فتحها فانحلّت وبابه
ردّ يقال يا عاقد اذكر حَلّا وحَلّ بالمكان من باب ردّ وحُلولا
ومَحَلّا ايضا بفتح الحاء والمحَلّ ايضا المكان الذي تحُلّه
وحللتُ القومَ وحاللتُهم بمعنى والحَلّ دهن السمسم والخَلّ

ش ز

وفيه لغتان اخريان حَوْصَلَّة وحَوْصَلاء

قلت [illegible]

بالكسر الحلال وهو ضدّ الحرام ورجل حِلٌّ من الاحرام اي حلال
يقال هو حِلٌّ وهو حِرْمٌ والحِلُّ ايضا ما جاوز الحرم وقوم حِلَّة
اي نزول وفيهم كثرة والحِلَّة ايضا مصدر قولك حلّ الهدي والمحلّة
منزل القوم وقوله تعالى حتى يبلغ الهدي محِلّه هو الموضع الذي
ينحر فيه ومحِلّ الدين ايضا اجله والحُلَل برود اليمن والحُلّة
ازار ورداء لا تسمّى حُلّة حتى تكون ثوبين والحليل الزوج والحليلة
الزوجة وهما ايضا من تحالّ لك في دار واحدة والإحليل مخرج البول
ومخرج اللبن من الضرع والثدي وحلّ له الشيء يحِلّ بالكسر حِلًّا
بكسر الحا وحلالا وهو حِلٌّ بِلٌّ اي طلق وحلّ المحرم يحِلّ بالكسر حلالا
واحلّ بمعنىً وحلّ الهدي يحِلّ بالكسر حِلّه اي بلغ الموضع
الذي يحِلّ فيه نحره وحلّ العذاب يحِلّ بالكسر اي وجب ويحُلّ بالضم
حُلولا اي نزل وقرئ بهما قوله تعالى فيحِلّ عليكم غضبي واما قوله
تعالى او تحُلّ قريبا من دارهم فبالضم اي تنزل وحلّ الدين يحِلّ بالكسر
وحلّت المرأة تحِلّ بالكسر حلالا اي خرجت من عدتها واحلّه انزله
واحلّ له الشيء جعله حلالا له واحلّ المحرم لغة في حلّ واحلّ
ايضا خرج الى الحِلّ او خرج من ميثاق كان عليه واحلّ دخل في شهور
الحِلّ كاحرم دخل في شهور الحُرُم والمحلّل في السبق الداخل
بين المتراهنين ان سبق اخذ وان سُبق لم يغرم والمحلّل في النكاح
الذي يتزوج المطلقة ثلاثا حتى تحلّ للزوج الاول واحتلّ نزل

بكسر الحاء وحلولا صح

حلالا صح

حُلولا صح

حاشية الحُرُم الحرام

وتحلّل في يمينه استثنى واستحلّ الشيء عدّه حلالا والتحليل
ضدّ التحريم وقد حلّلته تحليلا وتحِلّة كقولك غرّرته تغريرا وتغرّة
وقولهم فعله تحِلّة القسم اي فعله بقدر ما حلّلت به يمينه ولم
يبالغ وفي الحديث لا يموت للمؤمن ثلاثة اولاد فتمسّه النار
الا تحِلّة القسم اي قدر ما يبرّ الله تعالى قسمه فيه بقوله
وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا والحُلاحِل
بالضم السيد الركين والجمع الحَلاحِل بالفتح **حمل** حمل الشيء على ظهره
~~ظهره يحمله بالكسر ومنه قوله تعالى وساء لهم يوم القيامة حملا~~
~~اي وزرا وحملت المرأة والشجرة من باب ضرب ومنه قوله~~
~~تعالى حملت حملا خفيفا~~ قال ابن السكيت الحَمْل بالفتح ما كان في
بطن او على رأس شجرة والحِمْل بالكسر ما كان على ظهر او رأس وقال
ويقال امرأة حامل وحاملة اذا كانت حُبْلى فمن قال حامل
قال هذا نعت لا يكون الا للاناث ومن قال حاملة بناه على حملت
فهي حاملة **وانشد**

تمخّضت المنون له بيوم أنى ولكل حاملة تمام

فاذا حملت المرأة شيئا على ظهرها او على رأسها فهي حاملة لا
غير لان الهاء انما تلحق للفرق فما لا يكون للمذكر لا حاجة فيه
الى علامة التأنيث فان اتى بها فانما هو على الاصل هذا قول
اهل الكوفة وقال اهل البصرة هذا غير مستمر لان العرب تقول

قلت [illegible] وحملت المرأة والشجرة من باب ضرب [illegible] فانه [illegible] على الظهر وقوله وساء لهم يوم القيامة حملا [illegible] على المصدر [illegible] حملا خفيفا [illegible] لانه اسم [illegible] على المصدر [illegible] ايضا فاستشهاد الجوهري رحمه الله بالبيت فيه نظر وقال الازهري حمل الشيء يحمله حملا وحملانا والحَمل ما يحمل الاناث في بطونها والحِمل ما يحمل على الظهر واما حمل الشجرة [illegible]

رجل أيم وامراة أيم ورجل عانس وامراة عانس مع الاشتراك
وقالوا امراة مصبية وكلبة مجرية مع الاختصاص قالوا
والصواب ان يقال ان قولهم حامل وطالق وحائض ونحوها اوصاف
مذكرة وصف بها الاناث كما ان الربعة والراوية والنجاة
اوصاف مؤنثة وصف بها الذكور وذكر ابن دريد ان حمل
الشجر فيه لغتان الفتح والكسر والحملة بفتحتين جمع حامل يقال هم
حملة العرش وحملة القرآن وحمل عليه في الحرب حملة وحمل
على نفسه في السير اي جهدها فيه وحمل به حمالة بالفتح
اي كفل وحمل اداله واحتمل بمعنى والحمل بفتحتين البرق
والجمع حملان والحمل ايضا اول البروج واحمله اعانه على
الحمل واستحمله سأله ان يحمله وحمله الرسالة تحميلا
كلفه حملها وتحملوا واحتملوا بمعنى اي ارتحلوا وتحامل
عليه مال وتحامل على نفسه تكلف الشيء على مشقة والمحمل
بوزن المجلس واحد محامل الحاج والمحمل بوزن المرجل علاقة السيف
وهو السير الذي يقلده المتقلد وكذا الحمالة بالكسر والجمع
الحمائل بالفتح هذا قول الخليل وقال الاصمعي حمائل السيف
لا واحد لها من لفظها وانما واحدها محمل بوزن مرجل والحمولة
بالفتح الابل التي تحمل وكذا كل ما احتمل عليه الحي من حمار
وغيره سواء كانت عليه الاحمال او لم تكن وفعول تدخله

حاشية: رجل نجاءة اي نكحة

قلت وكذا ذكر ثعلب في الفصيح صح

وتحمل الحمالة حملها صح

بوزن صح

بوزن صح

[illegible]

الهاء اذا كان بمعنى مفعول بها والحمولة بالضم الاحمال واما الحمول
بالضم بلا هاء فهي الابل التي عليها الهوادج كان فيها نساء او لم يكن
حول الحول الحيلة وهو ايضا القوة وهو ايضا السنة وحال
عليه الحول مر وحالت الدار وحال الغلام اتى عليه حول وحالت
القوس واستحالت بمعنى اي انقلبت عن حالها واعوجت وباب
الكل قال وحالت الناقة ضربها الفحل فلم تحمل وبابه قام وحولا
وهي ابل حيال وكذا النخل وحال عن العهد حؤولا انقلب
وحال لونه تغير واسود وبابه قال وحال الشيء بيني وبينه حولا
وحؤولا اي حجز وحال الى مكان اخر تحول حولا
وحولا بكسر الحاء وفتح الواو اي تحول ويقال قعد حوله وحواله وحوليه
وحواليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد حياله وبحياله اي
بازائه والحول ايضا جمع حائل من النوق والحالة واحدة حال
الانسان واحواله والحال الطين الاسود وفي الحديث ان
جبريل عليه السلام قال اخذت من حال البحر فحشوت فمه
يعني فرعون والتحول التنقل من موضع الى موضع والاسم
الحول ومنه قوله تعالى لا يبغون عنها حولا والتحول ايضا
الاحتيال من الحيلة واحال الرجل اتى بالمحال وتكلم به واحال
عليه الحول اي حال واحالت الدار واحولت اتى عليها حول
وكذا الطعام وغيره فهو محيل واحال عليه بدينه والاسم

حالات

قلت ذكر الازهري عن الزجاج ان الحول مصدر كالصغر صح

الحواله واحال الرجل بالمكان واحول اقام به حولا وحاول الشيء
ارادهُ وحوّلـــــــــــه فتحوّل وحوّل ايضا بنفسه يتعدى
ويلزم والمحاله بالفتح الحِيلَهُ وقولهم لا محاله اي لا بُدّ واحتال
من الحِيلة واحتال عليه بالدين من الحواله ورجل اَحْوَلُ بيّن
الحَوَل وقد حوِلَتْ عينه من باب طرب واستحال الكلام
لمّا احالَهُ اى صار محالا والارض المستحيله في حديث مجاهد
المُعْوَجَّةُ حيل الحِيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو
وكذا الحَيْل والحَوْل يُقال لا حَيْلَ ولا قوّة لغة في حَوْلَ وهو
اَحْيَلُ منه ~~واحْوَلُ منه~~ اى اكثر حِيْلَةً وما اَحْيَله لغةٌ
في ما اَحْوَلَه ويقال ماله حِيْلَةٌ ولا مَحَالَهُ ولا احتيالُ ولا محالُ
بمعنىً واحدٍ فصل الخاءِ خبل الخَبْل بسكون الباءِ
الفسادُ وبفتح الباءِ الجِنّ يقال به خَبَلٌ اى شيءٌ من اهل الارض
وقد خَبَلَهُ من باب ضرب وخبّله تخبيلا واختبله اذا
اَفْسَدَ عقْلَه او عُضْوَه ورجل مُخَبَّل بالتشديد كانه قد قُطِعَتْ
اَطْرافُه والخَبال ايضا الفساد واما الذى في الحديث من قَفَا
مُؤْمِنًا بما ليس فيه وقَفَهُ اللهُ في رَدْغَه الخَبال حتى يجيءَ
بالمَخْرَج منه فيقال هو صَدِيدُ اهل النار وقوله قَفَا اى قَذَف
والرَّدْغَةُ الطِّيْنَةُ ختل خَتَلَه من باب ضرب وخاتله خَدَعه
والتخاتُل التخادُعُ خجل الخَجَلُ التحيّر والدهَش من الاستحياء

وهو احول منه اي اكثر حيلةً وما احْوَلَه ورجل حُوَّلٌ بوزن سُكَّر اي بصير بتحويل الامور وهو حُوَّلٌ قُلَّبٌ صح

وقد خجِل من باب طرب والخَجَل ايضا سُوء احتمال الغِنَى وفي
الحديث اذا شَبِعْتُنَّ خَجِلْتُنَّ اى اَشِرْتُنّ وبَطِرْتُنّ ورجلٌ
خَجِلٌ وبه خَجْلَةٌ اي حياءٌ والخَجِل بكسر الجيم المكان الكثير العُشْب
المُلْتَفّ وهو في حديث ابي هريرة رضي الله عنه خذل
خَذَلَهُ ترك عونه ونُصْرَتـــــــــــه خردل الخَرْدَل معروف
الواحدة خَرْدَلَةٌ خزعبل الخُزَعْبِل الاَباطيل والخُزَعْبِيلَةُ
ما اُضْحِكَتْ به القوم يقال هاتِ بعض خُزَعْبِيلاتِك خصل
الخَصْلُ في النِّضال الخَطَر الذى يُخاطَرُ عليه وتخاصل القوم
تراهنوا في الرمي يقال اَحْرَزَ فلانٌ خَصْلَهُ واصابَ خَصْلَهُ
اذا غلب والخَصْلَة بالفتح الخَلّه وبالضم لفيفةٌ من شعرٍ
خضل شيءٌ خَضِلٌ اي رَطْبٌ والخَضِلُ النباتُ الناعمُ
واخْضَلّ الشيءُ اخْضِلالًا واخْضَوْضَلَ اى ابتلّ خطل الخَطَلُ المَنْطِقُ
الفاسد المضطرب وقد خطِل في كلامه من باب طرب واخْطَلَ
اى افْحَشَ خلل الخَلّ معروف والخَلّه الخَصْلَةُ وهي ايضا
الحاجه والفقر والخُلّه بالضم الخليل يستوي فيه المُذَكَّر
والمُؤَنَّث لانه في الاصل مصدرُ قولك خليلٌ بيّن الخُلّه والخُلُولَه
وجمعُه خِلالٌ كقُلّةٍ وقِلالٍ والخِلّ الوُدّ والصديق والخَلَلُ
الفُرْجَةُ بين الشيئين والجمع خِلالٌ كجَبَلٍ وجبالٍ وقُرِئَ
بهما قوله تعالى فترى الوَدْقَ يخرج من خِلالِه وخَلَلِه وهي فُرَج

يخذل بالضم ... الكسل صح

بالفتح صح

في السحاب تخرج منها المطر والخلل ايضا فساد في الامر
والخلال العود الذي يتخلل به وما تخلل به الثوب ايضا والجمع
الاخلة والخلال ايضا المخالة والمصادقة والخليل الصديق
والانثى خليلة والخلالة بالضم ما يقع من التخلل وفصيل مخلول
اي مهزول وهو في حديث الصدقة وخل كساءه على نفسه
بالخلال من باب رد واخل الرجل بمركزه تركه واختل الى
الشيء احتاج اليه ومنه قول ابن مسعود رضي الله عنه عليكم
بالعلم فان احدكم لا يدري متى يختل اليه اي متى يحتاج الناس
الى ما عنده وتخلل بالخلال بعد الاكل وتخلل القوم دخل
بين خللهم وخلالهم والخلخال واحد خلاخيل النساء والخلخل
لغة فيه او مقصور منه وتخليل اللحية والاصابع في الوضوء فاذا
فعل ذلك قال تخللت **خمل** الخمل الهدب والخمل ايضا
الطنفسة والخميلة الشجر المجتمع الكثيف وقيل هي رملة
تنبت الشجر والخامل الساقط الذي لا نباهة له وبابه دخل
خول خوله الله الشيء تخويلا ملكه اياه والتخول التعهد
وفي الحديث كان النبي عليه السلم يتخولنا بالموعظة مخافة
السآمة وكان الاصمعي يقول يتخوننا بالنون اي يتعهدنا
وخول الرجل حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول واحدا
وهو اسم يقع على العبد والامة وقال الفرا هو جمع خائل وهو

واختل جسمه هزل صح

قلت لم يذكر اختل الامر بمعنى وقع فيه الخلل ٢٤

وهو الراعي وقال غيره هو مأخوذ من التخويل وهو التمليك والخال
اخو الام والخالة اختها ومصدره الخؤولة **خيل** الخيال
والخيالة الشخص والطيف ايضا والخيل الفرسان ومنه قوله تعالى
واجلب عليهم بخيلك ورجلك اي بفرسانك ورجالتك والخيل
ايضا الخيول ومنه قوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها
والخيالة اصحاب الخيول والخال الذي يكون في الجسد وجمعه
خيلان والخال اخو الام وجمعه اخوال ورجل اخيل كثير الخيلان
والخال والخيلاء والخيلاء الكبر بضم الخاء وكسرها الكبر تقول
منه اختال فهو ذو خيلاء وذو خال وذو مخيلة اي ذو كبر وخال
الشيء ظنه تخال له خيلا وخيلة ومخيلة وخيلولة وهو من باب
ظننت واخواتها وتقول في مستقبله إخال بكسر الهمزة وهو
الافصح وبنو اسد تقول أخال بالفتح وهو القياس واخال الشيء
اشتبه يقال هذا امر لا يخيل وخيل اليه انه كذا على ما لم يسم
فاعله من التخييل والوهم وتخيل له انه كذا اي تشبه يقال
تخيله فتخيل له كما يقال تصوره فتصور له وتبينه فتبين له
وتحققه فتحقق له والاخيل طائر وهو ينصرف في النكرة
اذا سميت به ومنهم من لا يصرفه في المعرفة ولا في النكرة
ويجعله في الاصل صفة من التخيل **فصل الدال دبل** دبل
الارض اصلاحها بالسرجين ونحوه وبابه نصر في الديوان

قلت ذكر الخال الذي هو اخو الام في خول وفي خيل وهو الظاهر احدهما في لا منهما ٢٤

وتخايل صح

وغيره فجعله من باب دخل وارض مدبولة وكل شيء اصلحته
فقد دبلته ودملته والدُبَيْلة الداهية وهي مصغرة للتكبير
يقال دبلتهم الدبيلة اي اصابتهم الداهية دجل الدجّال
المسيح الكذّاب ودجلة نهر بغداد قال ثعلب تقول
عبرت دجلة بغير الف ولام دحل الداحول ما ينصبه
صائد الظباء من الخشب دخل دخل يدخل دخولا يقال دخل
البيت والصحيح فيه ان تقديره دخل الى البيت فلما حذف حرف
الجرّ انتصب انتصاب المفعول به لان الامكنة على ضربين
مبهم ومحدود فالمبهم كالجهات الست وما جرى مجراها
مثل عند ووسط بمعنى بين وقبالة فهذا وما اشبهه يكون
ظرفا لانه مبهم الا ترى ان خلفك قد يكون قداما لغيرك
وكذا الباقي والمحدود الذي له شخص واقطار تحوزه كالجبل
والوادي والسوق والدار والمسجد ونحوها لا يكون ظرفا
فلا تقول قعدت الدار ولا صليت المسجد ولا نمت الجبل
ولا قمت الوادي وما جاء من ذلك فانما هو بحذف حرف
الجر مثل دخل البيت ونزل الوادي وصعد الجبل وادّخل
على افتعل مثل دخل وجاء في الشعر اندخل وليس بالفصيح
وتدخّل دخل قليلا قليلا وتداخلني منه شيء والدخل ضدّ
الخرج والدَخْل ايضا العيب والريبة ومن كلامهم

ومَدْخَلا بفتح الميم صح

ترى

ترى الفتيان كالنخل وما يدريك بالدخل وكذا الدخل بالتحريك
يقال هذا الامر فيه دخل ودغل بمعنى وقوله تعالى ولا تتخذوا
ايمانكم دخلا بينكم اي مكرا وخديعة والمدخل بفتح الميم
الدخول وموضع الدخول ايضا تقول دخل مدخلا حسنا ودخل
مدخل صدق والمُدخل بضم الميم الادخال والمفعول ايضا
من ادخله تقول ادخله مدخل صدق ودخيل الرجل الذي
يداخله في اموره ويختص به والدوخلّة ما ينسج من الخوص
ويجعل فيه الرطب بتشديد اللام وتخفيفها دركل الدركلة
بكسر الدال والكاف لعبة للعجم وضرب من الرقص ايضا وفي
الحديث انه مرّ على اصحاب الدركلة فقال خذوا يا بني
ارفدة حتى يعلم اليهود والنصارى ان في ديننا فسحة دغل
الدغل بتحريك الفساد مثل الدخل دفل الدفلى نبت مرّ
يكون واحدا وجمعا ينوّن ولا ينوّن فمن جعل الفه للالحاق
نوّنه في النكرة ومن جعلها للتانيث لم ينوّنه دقل الدقل
اردأ التمر ذلل الدليل ما يستدلّ به والدليل الدالّ ايضا
وقد دلّه على الطريق يدلّه بالضم دلالة بفتح الدال
وكسرها ودلولة ايضا والفتح اعلى والدلّ بفتح الدال
الغنج والشكل وقد دلّت المرأة من باب حقّ وكلّ وتدلّلت
ايضا ويقال ادلّ فاملّ والاسم الدالّة بتشديد اللام وفلان

حاشية: يعني بنو ارفدة جنس من الحبش يرقصون

الدلالة بالكسر في المعاني والدلالة بالفتح في الاعيان

يدل بفلان اى يثق به قال ابو عبيد الدل قريب المعنى من الهدى
وهما من السكينة والوقار في الهيئة والمنظر والشمايل وغير ذلك
وفي الحديث كان اصحاب عبد الله يرحلون الى عمر رضي الله عنهما
فينظرون الى سمته وهديه ودله فيتشبهون به وتدلدل
الشيء تحرك متدليا **دمل** اندمل الجرح تماثل والدمل
واحد دماميل القروح **دول** الدولة في الحرب ان تدال
احدى الفئتين على الاخرى يقال كانت لنا عليهم الدولة والجمع
الدول بكسر الدال والدولة بالضم في المال يقال صار الفيء دولة
بينهم يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا والجمع دولات
ودول وقال ابو عبيد الدولة بالضم اسم الشيء الذي يتداول به
بعينه والدولة بالفتح الفعل وقال بعضهم هما لغتان بمعنى واحد
وقال ابو عمرو بن العلاء الدولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب
وقال عيسى بن عمر كلتاهما تكون في المال والحرب سواء وقال
يونس والله ما ادري ما بينهما واداله الله من عدونا من الدولة
والادالة الغلبة يقال اللهم ادلني على فلان وانصرني عليه ودالت
الايام اى دارت والله يداولها بين الناس وتداولته الايدي اي
اخذته هذه مرة وهذه مرة

فصل الذال

ذبل الذبل بفتح الذال شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة
البحرية يتخذ منه السوار والذبالة الفتيلة والجمع الذبال
وذبل البقل اي ذوى وبابه نصر ودخل وذبل بالضم ايضا فهو ذابل
فيهما وفاعل من باب فعل بالضم غريب **ذحل** الذحل الحقد
والعداوة يقال طلب بذحله اي بثاره والجمع ذحول **ذلل**
الذل ضد العز وقد ذل يذل بالكسر ذلا وذلة ومذلة
فهو ذليل وهم اذلاء واذلة والذل بالكسر اللين وهو ضد
الصعوبة يقال دابة ذلول بينة الذل من دواب ذلل واذله
وذلله تذليلا واستذله كله بمعنى وقوله تعالى وذللت
قطوفها تذليلا اي سويت عناقيدها ودليت وتذلل له
اي خضع **ذهل** ذهل عن الشيء نسيه وغفل عنه وبابه قطع وذهل ايضا بالكسر
ذهولا **ذيل** الذيل واحد اذيال القميص وذيوله والاذالة الاهانة
يقال اذال فرسه وغلامه وفي الحديث نهى عن اذالة الخيل وهو امتهانها
بالعمل والحمل عليها

فصل الراء

رتل الترتيل في القراءة
الترسل فيها والتبيين بغير بغي **رجل** الرجل واحدة الارجل
والرجلة بقلة تسمى الحمقاء لانها لا تنبت الا في مسيل ومنه
قولهم هو احمق من رجلة والعامة تقول من رجلة بالاضافة
والارجل من الخيل الذي في احدى رجليه بياض ويكره الا ان يكون
به وضح غيره والارجل ايضا من الناس العظيم الرجل والمرجل
بكسر الميم قدر من نحاس والراجل ضد الفارس والجمع رجل
كصاحب وصحب ورجالة ورجال بتشديد الجيم فيهما والرجلان

الراجلُ والجمع رَجْلَى ورِجالٌ مثل عَجْلانَ وعَجْلَى وعِجالٍ وامرأةٌ
رَجْلَى مثلُ عَجْلَى ونِسْوةٌ رِجالٌ مثلُ عِجالٍ والرَجُلُ ضد المرأةِ
والجمعُ رِجالٌ ورِجالاتٌ مثلُ جِمالٍ وجِمالاتٍ وأَراجِلُ
ويقال للمرأة رَجُلَةٌ ويقال كانت عائِشَةَ رضي الله عنها رَجُلَةَ
الرأْيِ وتصغيرُ الرَجُلِ رُجَيْلٌ ورُوَيْجِلٌ ايضا على غير قياسٍ
كانه تصغير راجلٍ والرُجْلة بالضم مَصْدرُ الرَجُلِ والراجِلِ
والأَرْجَلِ يقال رَجُلٌ بيِّن الرُجْلة والرُجُولة والرُجُولِيّة وراجلٌ
جيّد الرُجْلَة وفرسٌ أَرْجَلُ بيّن الرَجَلِ والرُجْلةِ وشَعْرٌ
رَجَلٌ ورَجِلٌ بفتح الجيم وكسرها ليس شديدَ الجُعودة ولا سَبِطا
تقول منه رَجَّلَ شَعْرَه تَرجيلاً وارتجالُ الخُطْبة والشِعْرِ
ابتداؤُه من غير تهيئةٍ قَبْلَ ذلك وتَرَجَّلَ مَشَى راجلا **رحل**
الرَحْلُ مَسْكَن الرجل وما يستصحبه من الاثاث والرَحْلُ ايضا رَحْلُ
البعير وهو اصغر من القَتَبِ والجمعُ الرِحال وثلاثة أَرْحُلٍ
ورَحَلَ البعيرَ شَدَّ على ظهره الرَحْلَ وبابه قطع ورَحَلَ فلانٌ
وارتحل وتَرَحَّلَ بمعنًى والاسم الرحيلُ والرِحْلَةُ بالكسر الارتحالُ
يقال دَنَتْ رِحْلَتُنا وأَرْحَلَهُ اعطاه راحِلَةً والراحِلةُ الناقةُ
التي تَصْلُح لأَنْ تُرْحَلَ وقيل الراحِلَةُ المَرْكَبُ من الابل ذكرا كان
او أُنْثَى والمَرْحَلَةُ واحدة المَراحِلِ **رذل** الرَذْلُ الدونُ الخسيسُ
وقد رَذُلَ من باب ظَرُفَ فهو رَذْلٌ ورُذَالٌ بالضم من قوم رُذُولٍ

قلت
ترجيل الشعر
تجعيدُه وترجيله
ايضا ارسالُه
بمُشْطِهِ صح

وأَرْذالٍ ورُذَلاءَ وارذله غيرُه ورَذَلَه ايضا فهو مَرْذُولٌ ورُذالُ
كل شيءٍ رَدِيئُه **رسل** قولهم افعل كذا وكذا على رِسْلِكَ بالكسر اي
اتَّئِدْ فيه كما يقال على هِينتِكَ ومنه الحديث الّا من أَعْطَى في نَجْدَتها
ورِسْلِها يريد الشِدَّة والرخا يقول يُعْطِي وهي سِمانٌ حِسانٌ
يشتَدُّ على مالكها اخراجها فتلك نَجْدَتُها ويُعْطِي في رِسْلها وهي
مَهازِيلُ مُقارِبَةٌ والرِسْلُ ايضا اللبن وراسَلَه مُراسلةً فهو
مُراسِلٌ ورَسِيلٌ وأَرْسَلَه في رِسالةٍ فهو مُرْسَلٌ ورَسُولٌ والجمعُ
رُسْلٌ ورُسُلٌ والمُرْسَلاتُ الرِياحُ وقيل الملائكة والرَسُولُ ايضا
الرِسالة وقوله تعالى انا رسول رب العالمين ولم يقل رُسُل رب
العالمين لان فَعُولًا وفَعِيلًا يستوي فيهما المذكر والمؤنّث
والواحد والجمعُ مثل عَدُوٍّ وصَدِيقٍ ورَسِيلُ الرجل الذي
يُراسِلُه في نِضالٍ او غيره واسْتَرْسَلَ الشعرُ صار سَبِطًا
واسترسل اليه انبسط واستأْنَس وتَرَسَّلَ في قراءته اتَّأَدَ
فيها **رطل** الرَطْلُ بفتح الراء وكسرها نِصْفُ منًا **رفل** رَفَلَ في
ثيابه اطالها وجرَّها متبخترا من باب نصر فهو رَفِلٌ وكذا
ارفل في ثيابه **رمل** الرَمْلُ واحدُ الرِمالِ والرَمْلَةُ أَخَصُّ منه
ورَمْلَةُ مدينة بالشام والرَمَلُ بفتحتين الهَرْوَلَةُ ورَمَلَ بين الصفا
والمروة من باب طلب ورَمَلانا ايضا بفتحتين والأَرْمَلُ الرجل الذي
لا امرأة له والأَرْمَلَةُ المرأة التي لا زوج لها وقد أَرْمَلَتِ المرأةُ

الصفا والمروه يرمل بالضم رملا ورملانا اسرع في المشي فيهما صح

مات عنها زوجها **رول** الرؤال بالضم اللعاب يقال فلان يسيل
رؤاله **رهل** رهل لحمه اضطرب واسترخى وبابه طرب ه
فصل الزاي ه **زبل** الزبل السرجين وموضعه مزبلة
بفتح الباء وضمها والزبيل معروف فاذا كسرته شددت
فقلت زبّيل او زنبيل **زجل** الزجل بفتحتين الصوت يقال
سحاب زجل اي ذو رعد والزنجبيل معروف والزنجبيل ايضا — وتباعد صح
الخمر **زحل** زحل عن مكانه تنحّى وبابه خضع وتزحّل مثله
وزحل نجم من الخنّس لا ينصرف مثل عمر **زلل** زلّ في طين او منطق
يزلّ بالكسر زليلا وقال الفراء زللت تزل بالفتح والاسم الزلّة — زللا صح
واستزلّه غيره ازلّه وزلزل الله الارض زلزلة وزلزالا
بالكسر فتزلزلت هي والزلزال بالفتح الاسم والزلازل الشدائد
والمزلّة بفتح الزاي وكسرها المكان الدحض وهو موضع
الزلل وماء زلال اي عذب وازلّ اليه نعمة اسداها وفي الحديث
من ازلّت اليه نعمة فليشكرها والزليّة واحدة الزلالي
زمل الزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل متاعه وطعامه
عليه والمزاملة المعادلة على البعير وزمّله في ثوبه لفّه وتزمّل
بثيابه تدثّر **زول** الازديال الازالة والمزاولة كالمحاولة
والمعالجة وتزاولوا تعالجوا وزال الشيء من مكانه يزول
زوالا وازاله غيره وزوّله فانزال وما زال فلان — تزويلا صح

يفعل كذا **زيل** زلت الشيء من مكانه من باب باع لغة في ازلته وزيّلته
~~زيّلته بالتشديد~~ فتزيّل اي فرّقه فتفرّق ومنه قوله تعالى
فزيّلنا بينهم والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلة
وزيالا اي فارقه والتزايل التباين **فصل السين** — يسأله الانسان خ
سأل السؤل ما تسأله الانسان وقرئ اوتيت سؤلك
يا موسى بالهمز وبغيره وسأله الشيء وسأله عن الشيء سؤالا
ومسألة وقوله تعالى سأل سائل بعذاب واقع اي عن عذاب
قال الاخفش يقال خرجنا نسأل عن فلان وبفلان وقد تخفف
همزته فيقال سال يسال والامر منه سل ومن الاول
اسأل ورجل سؤلة كثير السؤال وتساءلوا سأل بعضهم بعضا — سان سبله
سبل السبل السنبل وقد اسبل الزرع خرج سنبله واسبل
المطر والدمع هطل واسبل ازاره ارخاه والسبل داء في العين
شبه غشاوة كانها نسج العنكبوت بعروق حمر والسبيل
الطريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى قل هذه سبيلي وقال وان
يروا سبيل الرشد لا يتخذوه سبيلا وسبّل ضيعته تسبيلا
جعلها في سبيل الله وقوله تعالى يا ليتني اتخذت مع الرسول
سبيلا اي سببا ووصلة والسابلة ابناء السبيل المختلفة في
الطرقات والسبلة الشارب والجمع السبال والسنبلة
واحدة سنابل الزرع وقد سنبل الزرع خرج سنبله وسلسبيل

اسم عين في الجنة قال الله عينا فيها تسمى سلسبيلا قال الاخفش
هي معرفة ولكن لما كانت رأس آية وكانت مفتوحة زيدت
فيها الالف كما قال كانت قواريرا قواريرا **سبحل** سبحل
الرجل قال سبحان الله **سبهل** جاء الرجل يمشي سبهللا
اذا جاء وذهب في غير شيء وقال عمر رضي الله عنه اني لاكره
ان ارى احدكم سبهللا لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة **سجل**
السجل مذكر وهو الدلو اذا كان فيه ماء قل او كثر ولا يقال
لها وهي فارغة سجل ولا ذنوب والجمع سجال والسجل
الصك وقد سجل الحاكم تسجيلا وقوله تعالى حجارة من سجيل
قالوا هي حجارة من طين طبخت بنار جهنم مكتوب فيها اسماء
القوم لقوله تعالى في آية اخرى لنرسل عليهم حجارة من طين
والسجنجل المرآة وهو رومي معرب **سحل** السحل
الثوب الابيض من الكرسف من ثياب اليمن وكفن رسول
الله عليه السلام في ثلاثة اثواب سحولية كرسف ويقال
سحول موضع باليمن وهي تنسب اليه والسحالة بالضم ما
سقط من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة والساحل شاطئ
البحر قال ابن دريد هو مقلوب وانما الماء سحله اي قشره
وكشطه **سخل** السخلة لولد الغنم من الضأن والمعز ساعة
وضعه ذكرا كان او انثى وجمعه سخل **سدل**

بوزن فلس وسخال بالكسر صح

سدل ثوبه ارخاه وبابه نصر وشعر منسدل **سربل** السربال
القميص وسربله فتسربل اي البسه السربال **سرول**
السراويل معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات قال
سيبويه سراويل واحدة وهي اعجمية اعربت فاشبهت من
كلامهم ما لا ينصرف في معرفة ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة
قال وان سميت بها رجلا لم تصرفها وكذا ان حقرتها اسم
رجل لانها مؤنث على اكثر من ثلاثة احرف نحو عناق ومن
النحويين من لا يصرفه ايضا في النكرة ويزعم انه جمع سروال وسروالة
وينشد عليه من اللؤم سروالة وتحتج في ترك صرفه **بقول ابن مقبل**
فتى فارسي في سراويل رامح والعمل على القول الاول
والثاني اقوى وسرولة البسه السراويل فتسرول وحمامة
مسرولة في رجليها ريش **سطل** السطل معروف والسيطل
مثله **سعل** سعل يسعل بالضم والسعلاة اخبث الغيلان
وكذا السعلاء تمد وتقصر والجمع السعالي **سفل** السفل بضم
السين وكسرها والسفول بالضم والسفال بالفتح والسفالة
بالضم ضد العلو بضم العين وكسرها والعلو بالضم والتشديد
والعلاء بالفتح والمد والسافل ضد العالي والسفالة بالفتح
النذالة وقد سفل من باب ظرف والسفلة بكسر الفاء السقاط
من الناس يقال هو من السفلة ولا تقل هو سفلة لانها جمع

والسفالة بالضم يقال قعد بسفالة الريح وعلاوتها والعلاوة حيث تهب والسفالة بازاء ذلك صح

حاشية يعني عربت

شعال صح

وبابه دخل صح

والعامة تقول رجل سِفْلَة من قوم سِفَلٍ وبعض العرب يُخَفِّف
فيقول فلانٌ من سِفْلَة الناس فينقل كسرة الفاء إلى السين
سفرجل السَفَرْجَل معروفٌ والجمع سفارجُ سلل سَلَّ
الشيءَ من باب ردّ وسلّ السيفَ وأسلّه بمعنىً وسَلَّة الخبز
معروفة والمِسَلّة بالكسر الإبرة العظيمة وجمعها مَسالّ
والسَلِيل الولد والأنثى سَلِيلة والسُلال بالضم السِلّ يقال
أسَلَّه الله فهو مسلولٌ وهو من الشواذّ وسُلالة الشيء ما
استُلّ منه والنطفة سلالة الإنسان وانسلّ من بينهم خرج
وتسلّل مثله وتسلسل الماء في الحلق جرى وسلسله غيره
صبّه فيه وماء سَلْسَلٌ وسَلْسالٌ سهل الدخول في الحلق
لعذوبته وصفائه وقيل معنى يتسلسل أنّه إذا جرى أو ضربته
الريح يصير كالسلسلة وشيء مُسَلْسَلٌ متّصل بعضه ببعض
ومنه سلسلة الحديد سمل السَمَل الخَلَق من الثياب وسَمْل
العين فقؤها بحديدة محماة سهل (مؤخر) السهل ضد الجبل وأرض
سهلة والنسبة إلى السهل سُهليّ بالضم على غير قياس وأسهل
القوم صاروا إلى السهل ورجلٌ سهلُ الخُلُق والسهولة ضد
الحزونة وقد سَهُل الموضع ~~يسهل بضم الهاء~~ بالضم سُهولةً
وأسهل الدواء طبيعته والتسهيل التيسير والتساهل
التسامح واستسهل الشيء عدّه سهلاً وسُهيل نجمٌ

[هامش: وسُلاسل بالضم صح]

[هامش: وسمل الثوب من باب دخل وأسمل أي أخلق صح]

(مقدم) سول سوّلت له نفسه أمراً زيّنته لـــــه سبل السَيْل
واحد السُيول وسال الماء وغيره من باب باع أيضاً ومَسِيل
الماء موضع سيله والجمع مسايل ويجمع أيضاً على مُسُل بضمتين
وأمسِلة ومُسْلان على غير قياس والسِيلان بالكسر وسكون
الياء ما يدخل من السيف والسكين في النصاب ه ه
فصل الشين ه شبل الشِبْل ولد الأسد والجمع أشبُل
وأشبال شعل الشُعْلَة من النار واحدة الشُعَل والمَشْعَلة
واحدة المشاعل وأشعل النار في الحطب أضرمها فاشتعلت
هي أي اضطرمت واشتعل رأسه شيباً شغل شُغْل بسكون
العين وضمّها وشَغْل بفتح الشين وسكون ويفتحتين فصارت أربع
لغات والجمع أشغال وشَغَلَه من باب قطع فهو شاغل ولا تقل
أشغله لأنها لغة رديئة وشغل شاغل توكيد له كليل لايل
ويقال شُغِلتُ عنك بكذا على ما لم يسمّ فاعله واشتغلت وقد
قالوا ما أشغله وهو شاذّ لأنه لا يتعجّب مما لم يسمّ فاعله
شكل الشَكْل بالفتح المِثْل والجمع أشكال وشُكول يقال
هذا أشكل بكذا أي أشبه والشِكْل بالكسر الدَلّ يقال امرأة
ذات شِكْل وقوله تعالى قل كلٌّ يعمل على شاكلته أي على
جديلته وطريقته وجهته والشِكال العِقال والجمع شُكُل
وفي الحديث أن النبي (صلى الله) عليه وسلم كره الشِكال في الخيل وهو أن

[هامش: وسَيَلاناً صح]

[هامش: الغين صح]

[هامش: بيان تعليله يوهم أنه إذا سُمّي فاعله يجوز وليس كذلك فإنك لو قلت ضرب زيد عمراً أو قلت ما أضرب عمراً من لم يجز إلا أن التعجب من الفاعل لا من المفعول صح]

يكون ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطلقة او ثلاث قوائم مطلقة
ورجل محجلة ولا يكون الشكال الا في الرجل والفرس مشكول
وهو مكروه واشكل الامر التبس وشكل الطائر والفرس
بالشكال من باب نصر وكذا شكل الكتاب اذا قيده
بالاعراب ويقال ايضا اشكل الكتاب كانه ازال به اشكاله
والتباسه والمشاكلة الموافقة والتشاكل مثله **شلل**
شل الثوب خاطه خياطة خفيفة وبابه رد والشلل فساد
في اليد وقد شلت يمينه تشل بالفتح شللا واشلها الله يقال
في الدعاء لا تشلل ولا تكلل وقد شللت يا رجل بالكسر صرت
اشل والمرأة شلاء **شمل** شملهم الامر بالكسر شمولا عمهم
وفيه لغة اخرى من باب دخل ولم يعرفها الاصمعي وامر شامل
وجمع الله شمله اي ما تشتت من امره وفرق الله شمله
اي ما اجتمع من امره والشمل بفتحتين لغة في الشمل والشملة
كساء يشتمل به والشمال الريح التي تهب من ناحية القطب
وفيها خمس لغات شمل بالتسكين وشمل بفتحتين وشمال وشمأل
وشأمل مقلوب منه وربما جاء شمأل بتشديد اللام وجمع
الشمال شمالات وشمائل ايضا على غير قياس كانهم جمعوا
شمالة مثل حمالة وحمائل وغدير مشمول تضربه ريح
الشمال حتى يبرد ومنه قيل للخمر مشمولة اذا كانت باردة

الطعم والشمول الخمر واليد الشمال خلاف اليمين والجمع اشمل
مثل اعنق واذرع لانها مؤنثة وشمائل ايضا على غير قياس قال
الله تعالى عن اليمين والشمائل والشمال ايضا الخلق والجمع
الشمائل وشملت الريح تحولت شمالا وبابه دخل واشمل
القوم دخلوا في ريح الشمال فان اردت انها اصابتهم قلت شملوا
فهم مشمولون واشتمل بثوبه تلفف واشتمال الصماء
ان يجلل جسده كله بالكساء او بالازار **شول** شلت بالجرة بالضم
اشول بها شولا رفعتها ولا تقل شلت (بالكسر) ويقال ايضا اشلت الجرة
فانشالت هي وشال الميزان ارتفعت احدى كفتيه وشوال
اول اشهر الحج والجمع شوالات وشواويل **شهل** الشهلة
في العين ان يشوب سوادها زرقة وعين شهلاء ورجل
اشهل العين بين الشهل **فصل الصاد** **صندل**
الصندل شجر طيب الرائحة والصندلاني لغة في الصيدلاني
صقل صقل السيف وسقله ايضا صقلا وصقالا من باب نصر وصقالا ايضا بالكسر
فهو صاقل والجمع صقلة والصانع صيقل والجمع الصياقلة
والصقيل السيف والمصقلة بالكسر ما يصقل به السيف
ونحوه **صلل** الصل بالكسر الحية التي لا تنفع منها الرقية
والصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جف
فاذا طبخ بالنار فهو الفخار وصلصلة اللجام صوته اذا ضوعف

تصحيحي صح

قلت
يعني اذا ضوعف الصوت قال الازهري
قال الليث يقال صل اللجام اذا توهمت في صوته
حكاية صوت صل فان توهمت ترجيعا قلت صلصل صح

وتصلصل الحلى صوّت وصلّ اللحم انتن مطبوخا كان او نيئا
وبابه خفّ واصلّ مثله وطين صلّال ومِصلال اى يُصوّت
كما يصوّت الحديد **صمل** رجل صُمُلّ بضمتين وتشديد اللام
اى شديد الخَلْق **صول** صال عليه استطال وصال عليه وثب
وبابه قال وصَوْلة ايضا يقال رُبّ قولٍ اشدّ من صَوْل والمصاولة
المواثبة وكذا الصِيال والصِيالة وصَؤُل البعير بالهمز من باب ظرف
يصؤل صَآلة اذا صار يقتل الناس ويعدو عليهم فهو جمل
صَؤول **صهل** الصَهيل صوت الفرس وقد صَهَل يصهِل
بالكسر صَهيلا وصُهالا ايضا بالضم فهو فرس صهّال **فصل الضاد**
ضأل رجل ضَئيل الجسم اذا كان صغير الجسم نحيفا وقد
ضؤل بالهمز من باب ظرف **ضحل** اضمحلّ الشيء ذهب وامضحلّ
بتقديم الميم لغة الكلابيين **ضلل** ضلّ الشيء ضاع وهلك يضِلّ
بالكسر ضلالا والضالّة ما ضلّ من البهيمة للذكر والانثى وارض
مَضَلّة بالفتح يعنى الضاد وكسرها وفتح الميم فيها اى يُضَلّ فيها
الطريق وفلان يلوم ضلّة اذا لم يوفّق للرشاد في عذله
ورجل ضِلّيل ومُضَلَّل اى ضالّ جدا والضلال ضد الرشاد
وقد ضلّ من باب ~~كلّ وجلّ ايضا~~ قال الله تعالى قل ان
ضَلَلْتُ فانما اضِلُّ على نفسي فهذه لغة نجد وهي الفصيحة
واهل العالية يقولون ضَلِلْتُ اضَلُّ بالكسر فيها واضلّه

وقد ضلّ يضلّ بالكسر ضلالا وضلالة

٢٦٧

اضاعه واهلكه ابن السكيت اضللت بعيري اذا ذهب
منك وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف موضعهما وكذا
كل شيء مقيم لا يُهتدى له وفي الحديث لعلّي اضلّ الله يريد
اضِلّ عنه اى اخفى عليه من قوله تعالى أإذا ضللنا في الارض
اى خفينا واضلّه الله فضلّ تقول انك تهدي الضالّ ولا تهدي
المتضالّ وتضليل الرجل ان تنسبه الى الضلال وقوله تعالى
ان المجرمين في ضلال وسُعُر اى في هلاك **فصل الطاء**
طبل الطبل الذي يُضرب به وطبل الدراهم وغيرها معروف
طحل الطحال معروف **طرجهل** الطرجهالة كالفنجانة
معروفه وربما قالوا طرجهارة بالراء **طفل** الطفل المولود
وولد كل وحشية ايضا طفل والجمع اطفال وقد يكون
الطفل واحدا وجمعا مثل الجنب قال الله تعالى او الطفل
الذين لم يظهروا ويقال منه اطفلت المرأة والطَفَل بفتحتين مطر
والطُفَيليّ الذي يدخل وليمة لم يدع اليها والعرب تسميه
الوارش **طلل** الطلّ اضعف المطر وجمعه طلال تقول
منه طُلّت الارض وطلّها الندى فهي مطلولة والطلل ما
شخص من آثار الدار والجمع اطلال وطلول ابو زيد طُلّ
دمه فهو مطلول واُطِلّ دمه وطلّه الله واطلّه اهدره
قال ولا يقال طَلّ دمه بالفتح وابو عبيدة والكسائي يقولانه

حاشيه
ومصدره الطفولة كذا قاله في الكشاف في قوله تعالى واذا بلغ الاطفال منكم الحلم ولم اجد انه مصدر في غير الكشاف

وقال ابو عبيدة فيه ثلاث لغات طَلَّ دمُهُ وطُلَّ دمُهُ واُطِلَّ
دمُهُ واطلّ عليه اشرف **طول** الطُّول ضدّ العرض
وطال الشيء امتدّ وطوّله غيره واطاله ايضا وطاولني
فلان فطلته اي كنت اطول منه من الطُّول والطَّول جميعا
والطِّوَل الحبل الذي يطوّل للدابة فترعى فيه
وهو الطِّوَلة ايضا والطُّوال بالضم الطويل فان افرط في
الطول فهو طُوّال بالتشديد والطِّوال بالكسر جمع طويل
والاطاول جمع الاطول والطولى تانيث الاطول والجمع
الطُّوَل مثل الكبرى والكبر ويقال هذا امر لا طائل
فيه اذا لم يكن فيه غنا ومزيّة يقال ذلك في التذكير
والتانيث ولا يتكلم به الا في الجحد والطَّول بالفتح المنّ يقال
طال عليه من باب قال وتطوّل عليه اي امتنّ عليه وطاوله
في الامر اي ماطله واطالت المرأة ولدت ولدا طوالا وفي الحديث
ان القصيرة قد تطيل وطوّل له تطويلا امهله واستطال
عليه تطاول وقد يكون استطال بمعنى طال

يطول طولا صح
وبابه قال صح

فصل الظاء **ظلل** الظِّل معروف والجمع ظلال والظلال
ايضا ما اظلّك من سحاب ونحوه وظل الليل سواده وهو
استعارة لان الظل في الحقيقة ضوء شعاع الشمس دون
الشعاع فاذا لم يكن ضوء فهو ظلمة وليس بظل وظلّ ظليل
ومكان ظليل

اي دائم الظل وفلان يعيش في ظل فلان اي في كنفه والظُّلّة
بالضم كهيئة الصفّة وقرئ في ظُلَلٍ على الارائك متكئون
والظلّة ايضا اول سحابة تُظل وعذاب يوم الظلة
قالوا غيم تحته سموم والمِظلّة بالكسر البيت الكبير من
الشعر وعرش مُظلّل من الظل واظلّتني الشجرة وغيرها
واظلّك فلان اذا دنا منك كانه القى عليك ظله ثم قيل
اظلك امر واظلك شهر كذا اي دنا منك واستظل بالشجرة
استذرى بها وظلّ يعمل كذا اذا عمله بالنهار دون الليل
وبابه من غير المضاعف ركب ومنه قوله تعالى فظلتم تفكّهون
وهو من شواذ التخفيف **فصل العين** **عبل** رجل عَبْل الذراعين
اي ضخمهما وفرس عَبْل الشوى اي غليظ القوائم وقد عَبُل
من باب ظرف وامرأة عَبْلة اي تامة الخلق والجمع عَبَلات
وعِبال مثل ضخمات وضخام وعَبَل الشجرة حتّ ورقها
وبابه ضرب وفي الحديث في شجرة سُرّ تحتها سبعون نبيا فهي
لا تُسرف ولا تُعبل ولا تُجرد اي لا تقع فيها سُرفة ولا يسقط
ورقها ولا ياكلها الجراد **عتل** عتل الرجل جذبه جذبا عنيفا
وبابه ضرب ونصر والعُتُلّ الغليظ الجافي قال الله تعالى عُتُلّ
بعد ذلك زنيم **عجل** العِجل ولد البقرة وكذا العِجّول والجمع
العجاجيل والانثى عِجلة وبقرة مُعجِل ذات عِجل والعَجَلة

تقول منه ظللت بالكسر ظلولا بالضم

حاشيه ذكر الازهري في تفسير الظلة فتح الظاء وضمها وكسرها

نعحس التي تجرّها الثورُ والجمع عَجَلٌ وأَعْجالٌ والعَجَلُ والعَجَلَةُ
ضد البُطْءِ وقد عَجِلَ من باب طَرِبَ وعَجَلَةً ايضا ورجل عَجِلٌ وعَجُلٌ
بكسر الجيم وضمها وعَجُولٌ وعَجْلانُ وامرأة عَجْلَى ونسوة عَجالَى
وعِجالٌ ايضا والعاجل والعاجلة ضد الآجل والآجلة وعاجَلَهُ
بذنبه اذا اخذه به ولم يُمْهِلْهُ وقوله تعالى أَعَجِلْتُمْ أمر ربكم اى أَسَبَقْتُمْ
وتقول أَعْجَلَهُ وعَجَّلَهُ تَعْجيلا اى اسْتَحَثَّهُ وتَعَجَّلَ من الكِراءِ
كذا وعَجَّلَ له من الثمن كذا اى قَدَّمَ واسْتَعْجَلَهُ طلب عَجَلَتَهُ وكذا
اذا تقدَّمَهُ عدل العَدْلُ ضد الجَوْرِ يقال عَدَلَ عليه فى القضيّة
من باب ضرب فهو عادلٌ وبَسَطَ الوالى عَدْلَهُ ومَعْدِلَتَهُ بكسر
الدال وفتحها وفلان من اهل المَعْدَلَة بفتح الدال اى من اهل العَدْلِ
ورجلٌ عَدْلٌ اى رِضًى ومَقْنَعٌ فى الشهادة وهو فى الاصل مَصْدَرٌ
وقومٌ عَدْلٌ وعُدُولٌ ايضا وهو جمع عَدْلٍ وقد عَدُلَ الرجل من
باب ظَرُفَ قال الاخفش العِدْلُ بالكسر المِثْلُ والعَدْلُ بالفتح
أَصْلُهُ مَصْدَرُ قولك عَدَلْتُ بهذا عَدْلًا حَسَنًا تَجْعَلُهُ اسمًا
للمِثْلِ لِتَفْرُقَ بينه وبين عِدْلِ المتاع وقال الفرّاء العَدْلُ بالفتح
ما عادل الشيءَ من غير جنسه والعِدْلُ بالكسر المِثْلُ تقول
عندى عِدْلُ غلامك وعِدْلُ شاتك اذا كان غلاما يَعْدِلُ
غلاما او شاةً تَعْدِلُ شاةً فان اردت قيمته من غير جنسه
فتحت العين وربّما كَسَرَها بعضُ العَرَبِ وكأنه غَلَطٌ منهم

تعجيلا صح

قال واجمعوا على واحد الأعدال أنّه عِدْلٌ بالكسر والعديل الذى
يُعادِلُكَ فى الوزن والقَدْرِ وعدل عن الطريق جار وبابه جلس
وانْعَدَلَ عنه مثله وعادَلْتُ بين الشيئين وعَدَلْتُ فلانا بفلانٍ
اذا سَوَّيْتَ بينهما وبابه ضرب وتَعْديلُ الشيء تقويمُهُ يقال
عَدَّلَهُ [تعديلا] فاعتدل اى قَوَّمَهُ فاستقام وكل مُثَقَّفٍ
مُعَدَّلٌ وتَعْديلُ الشُّهُودِ أن تقول انّهم عُدُولٌ ولا يقبل منها
صَرْفٌ ولا عَدْلٌ فالصَّرْفُ التَّوْبَةُ والعَدْلُ الفِدْيَةُ ومنه قوله
تعالى وان تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لا يُؤْخَذْ منها اى وان تَفْدِ كُلَّ فِداءٍ
وقوله تعالى او عَدْلُ ذلك صِيامًا اى فِداءُ ذلك والعادِلُ المُشْرِكُ
الذى يَعْدِلُ بربّه ومنه قول تلك المرأة للحجّاج انك لَقاسِطٌ
عادِلٌ عندل البُلْبُلُ يُعَنْدِلُ اى يُصَوِّتُ والعَنْدَلِيبُ
طائرٌ يقال له الهَزارُ عذل العَذْلُ الملامة وقد عَذَلَهُ من باب
نصر والاسم العَذَلُ بفتحتين ويقال عَذَلَهُ فاعْتَذَلَ اى لام نفسه وأَعْتَبَ
ورجل عُذَلَةٌ هُمَزَةٌ يَعْذِلُ الناسَ كثيرا مثل ضُحَكَةٍ وهُزَأَةٍ
والعاذِلُ العِرْقُ الذى يَسيلُ منه دمُ الاستحاضة قال ابن
عباس رضى الله عنه ذلك العاذلُ يَغْذُو اى يَسيلُ عزل اعتزله
وتَعَزَّلَهُ بمعنًى والاسمُ العُزْلَةُ يقال العُزْلَةُ عِبادَةٌ وعَزَلَهُ أَفْرَزَهُ
يقال انا عن هذا الأمر بِمَعْزِلٍ وعَزَلَهُ عن العمل نَحّاهُ عنه فَعُزِلَ
وعَزَلَ عن أَمَتِهِ وباب الثلاثة ضرب عسل العَسَلُ يُذَكَّرُ

تعديلا صح

فائدة
العندليب موضعه باب الباء
وقد ذكره فيه فهو هنا زيادة صح

بوزن صح

حاشية قال الازهرى يقال عسّل النحل تعسيلا

ويؤنث تقول منه عسل الطعام اى عمله بالعسل وبابه ضرب ونصر
وزنجبيل معسل اى معمول بالعسل والعاسل الذى ياخذ العسل
من بيت النحل والنحل عساله والعسيلة فى الجماع شبهت تلك
اللذة بالعسل وصغرت بالهاء لان الغالب على العسل التانيث
وقيل انما انثت لانه اريد به العسيلة وهى القطعة منه كما يقال
للقطعة من الذهب ذهبة واستعسل طلب العسل وعسله
تعسيلا زوده العسل والعسل ايضا الخبب يقال عسل الذئب
وفى الحديث كذب عليك العسل اى عليك بسرعة المشى عسل
الرمح اهتز واضطرب فهو عسال **عسقل** عسقلان مدينة
وهى عروس الشام **عصل** العنصل البصل البرى **عضل**
العضل جمع عضلة الساق وكل لحمة مجتمعة مكتنزة فى عصبة
فهى عضلة وداء عضال وامر عضال اى شديد اعيا الاطبا
واعضلنى فلان اعيانى امره وقد اعضل الامر اشتد واستغلق
وامر معضل لا يهتدى لوجهه والمعضلات الشدايد وعضل
ايمه منعها من التزوج من باب ضرب ونصر **عطل** عطلت
المراة من باب طرب وتعطلت اذا خلا جيدها من القلايد فهى
عطل بضمتين وعاطل ومعطال وقد يستعمل العطل فى الخلو
من الشىء وان كان اصله فى الحلى يقال عطل الرجل من المال
والادب فهو عطل بضم الطاء وسكونها وتعطل الرجل اذا

ومن الباب ايضا العسقول ضرب من الكماة صح

بقى

بقى لا عمل له والاسم العطلة والتعطيل التفريغ وبئر معطلة
لبيود اهلها وفى الحديث عن عايشة رضى الله عنها فى امراة توفيت
فقالت عطلوها اى انزعوا حليها والمعطل الموات من
الارض وابل معطلة لا راعى لها **عقل** العقل الحجر والنهى
ورجل عاقل وعقول وقد عقل من باب ضرب ومعقولا ايضا
وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة وقال ان المصدر لا ياتى على
وزن مفعول البتة والعقل ايضا الدية والعقول بالفتح الدوا
الذى يمسك البطن والمعقل الملجا ومعقل بن يسار من الصحابة
رضى الله عنهم ينسب اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلى ايضا
والمعقلة بضم القاف الدية وجمعها معاقل والعقيلة كريمة
الحى وكريمة الابل وعقيلة كل شىء اكرمه والدرة عقيلة
البحر والعقال صدقة عام **قال الشاعر** يهجو ساعيا
سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين
ويكره ان تشترى الصدقة حتى يعقلها الساعى وعقل القتيل
اعطى ديته وعقل له دم فلان اذا ترك القود للدية وعقل عن فلان
غرم عنه جنايته وذلك اذا لزمته دية فاداها عنه فهذا هو
الفرق بين عقله وعقل له وعقل عنه وباب الكل ضرب وفى الحديث
لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا قال ابو حنيفة رحمه الله هو ان يجنى
العبد على حر وقال ابن ابى ليلى رحمه الله هو ان يجنى الحر على عبد

ويسمى الرجل ... صح

قلت ارجح بنقيضها للازهرى صح

وصوّبه الاصمعيّ وقال لو كان المعنى على ما قال ابو حنيفة رحمه الله لكان الكلام لا تعقل العاقلة عن عبدٍ وقال كلمت القاضي ابا يوسف في ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرّق بين عقله وعقل عنه حتى فهّمته

وعقل البعير اي ثنى وظيفه مع ذراعه فشدّهما في وسط الذراع وذلك الحبل هو العِقال والجمع عُقُل وعاقلة الرجل عصبته وهم القرابة من قِبَل الاب الذين يعطون دية من قتله خطأً وقال اهل العراق هم اصحاب الدواوين والمرأة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها اي توازيه فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية الرجل وعقل الدواء بطنه امسكه وبابه ضرب وعاقله فعقله من باب نصر اي غلبه بالعقل واعتقل رمحه اذا وضعه بين ساقيه وركابه واعتُقِل الرجل حُبِس واعتُقِل لسانه اذا لم يقدر على الكلام كلاهما بضم التاء وتعقّل تكلّف العقل مثل تحلّم وتكيّس وتعاقل اري من نفسه ذلك وليس به

عكل العِكال لغة في العِقال

علل بنو العلّات اولاد الرجل من نسوة شتّى سمّيت بذلك لان الذي تزوّجها على اولى قد كانت قبلها ثم علّ من هذه والعَلَل الشرب الثاني يقال عَلَل بعد نَهَل وعلّه اي سقاه السقية الثانية وعلّ هو بنفسه فهو متعدٍ ولازم تقول فيهما علّ يعِلّ والعِلّة المرض وحدث يشغل صاحبه عن وجهه كأنّ تلك العلّة صارت شغلاً ثانيا منعه عن شغله الاوّل

من باب ضرب صح

اخرى صح

يعِلّ ويعُلّ بضم العين وكسرها فيهما صح

واعتلّ اي مرض فهو عليل ولا اعلّك الله اي لا اصابك بعلّة واعتلّ عليه بعلّة واعتلّه اعتاقه عن امرٍ واعتلّه تجنّى عليه وعلّله بالشيء تعليلا اي لهّاه به كما يعلّل الصبيّ بشيء من الطعام يتجزّأ به عن اللبن يقال فلان يعلّل نفسه بتعلّة وتعلّل به اي تلهّى به وتجزّأ والمُعلِّل يوم من ايام العجوز لانه يعلّل الناس بشيء من خفيف البرد والعُلالة بالضم ما تعلّلت به والعِلّيّة بكسر العين الغرفة والجمع العلاليّ وقد ذكر ايضا في المعتلّ وعلّ ولعلّ لغتان بمعنى يقال علّك تفعل وعلّي افعل ولعلّي افعل وربما قالوا علّني ولعلّني ويقال اصله علّ وانما زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقّع لمرجوّ او مخوف وفيه طمع واشفاق وهو حرف مثل انّ واخواتها وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول لعلّ زيدٍ قائمٌ وعلّ زيدٍ قائمٌ ~~ويقال~~ واليعاليل نفّاخات تكون فوق الماء

عمل عمِل من باب طرب واعمله غيره واستعمله لمعنًى واستعمله ايضا اي طلب اليه العمل واعتمل اضطرب في العمل ورجل عَمِل بكسر الميم اي مطبوع على العمل ورجل عَمُول وعامل الرمح ما يلي السنان وهو دون الثعلب وتعمّل فلان لكذا والتعميل تولية العمل يقال عمّله على البصرة والعُمالة بالضم رزق العامل

عول العَوْل والعَوْلة والعويل رفع الصوت بالبكاء

حاشية اي تعنّى ويعود

حاشية اي تعنّى

حاشية يعني سائر اي يعمل

قال الازهري يقال استعمل فلان اللبن اذا بني به بناءً ويقول الفقهاء ما مستعمل ... على هذا ... فلا وجه لصحة ... القياس

اعول اعوالا صح

تقول منه وفي الحديث المُعْوَلُ عليه يُعَذَّبُ وعَوَّلَ عليه تعويلاً أَدَلَّ
عليه دالَّةً وحمل عليه يقال عَوِّلْ عليَّ بما شئت اي استعِنْ بي
كأنه يقول احمل عليَّ ما أحببت وماله في القوم من مُعَوَّلٍ وعال
عياله قاتهم وانفق عليهم وبابه قال وعيالةً يقال عالهُ شهرا
اذا كفاه معاشه وعالَ الميزانُ فهو عائلٌ اي مال وبابه
قال ومنه قوله تعالى ذلك ادنى ان لا تعولوا قال مجاهد لا تميلوا
ولا تجوروا ويقال عال في الحكم اي جار ومال وعالهُ الشيءُ غلبه
وثقل عليه وبابه ايضا قال ومنه قولهم عِيلَ صبري اي غُلِبَ
وعال الامر اشتدّ وتفاقم وعالت الفريضة ارتفعت وهو ان
تزيد سهاما فيدخل النقصان على اهل الفرائض قال ابو عبيد
اظنه مأخوذا من الميل وذلك ان الفريضة اذا عالت فهي
تميل على اهل الفريضة جميعا فتنقصهم وعال زيدٌ الفرائض
واعالها بمعنى فِعَالٌ متعدٍ ولازم ومن عال الميزان فما بعده كل
ذلك بابه قال والمِعْوَلُ الفاس العظيمة التي يُنقَرُ بها الصخر
والجمع المعاوِلُ **عيل** العَيْلَةُ والعالة الفاقة يقال عال
يَعِيلُ عَيْلَةً وعُيُولاً ومنه قوله تعالى وان خفتم عَيْلَةً
وعيالُ الرجل من يعوله وواحد العيال عَيِّلٌ كجَيِّدٍ والجمع
عيائلُ مثل جيائد واعال الرجل كثرت عياله فهو مُعِيلٌ
والمرأة مُعِيلَةٌ قال الاخفش اي صار ذا عيالٍ

فصل الغين

ايضا صح

غربل الغِرْبال معروف وغربل الدقيق وغيره **غزل**
الغزالُ الشادن حين يتحرك وجمعه غِزْلَةٌ وغِزلانٌ مثل غِلْمة
وغِلمانٍ ومغازلة النساء محادثتهن ومراودتهن يقال غازلها
وغازلته والاسم الغَزَلُ بفتحتين وتغزّل اي تكلّف الغزل وتغازلوا
وغزالة الضحى اولها يقال جاء فلان في غزالة الضحى وقيل الغزالة
الشمس ايضا وغزلت المرأة القطن من باب ضرب واغتزلته
مثله والغَزْلُ ايضا المغزول والمُغزل بضم الميم وكسرها ما يُغزل
به قال الفراء والاصل الضم لانه من أُغْزِلَ اي أُدير وفُتِل واغزلت
المرأة ادارت المغزل ورجل غَزِلٌ اي صاحب غَزَلٍ وقد غَزِلَ
من باب طرب **غسل** غسل الشيء من باب ضرب والاسم الغُسْل
بضم السين وسكونها والغِسْل بالكسر ما يُغسل به الرأس من
خطمي وغيره قال الاخفش ومنه الغِسْلِينُ وهو ما انغسل من
لحوم اهل النار ودمائهم وزيد فيه الياء والنون واغتسل بالماء
والغَسُول الماء الذي يُغتسل به وكذا المُغتسَل ومنه قوله تعالى
هذا مغتسل بارد وشراب والمغتسل ايضا الذي يغتسل فيه
والمغسَل بفتح السين وكسرها مغسل الموتى والجمع المغاسل
والغُسالة ما غسلت به الشيء وشيءٌ غسيلٌ ومغسولٌ وملحفة
غسيلٌ وربما قالوا غسيلة يُذهب بها مذهب النعوت نحو
النطيحة ويقال لحنظلة بن الراهب غسيل الملائكة لانه

حاشيه الغزل محادثة النساء

حاشيه
نقل الازهري عن ابي زيد
ان الغسول والغسل
الماء نفسه والغسل
الفعل

استشهد يوم احد فغسلته الملائكة غفل غفل عن الشيء
من باب دخل وغفلة ايضا واغفله عنه غيره واغفل الشيء
تركه على ذكر منه وتغافل عنه وتغفله اهتبل غفلته والمغفلة
في الحديث جانبا العنفقة غلل الغلة واحدة الغلات والغلالة
شعار يلبس تحت الثوب وتحت الدرع ايضا والغل بالكسر الغش
والحقد ايضا وقد غل صدره يغل بالكسر اذا كان ذا غش او ضغن
وحقد والغل واحد الاغلال يقال في رقبته غل من حديد ومنه
قيل للمراة السيئة الخلق غل قمل واصله ان الغل كان يكون
من قد وعليه شعر فيقمل وغل يده الى عنقه من باب رد
وقد غل فهو مغلول والغل ايضا والغلة حرارة العطش
وغل من المغنم يغل بالضم غلولا واغل مثله وقال ابن السكيت
لم نسمع في المغنم الا غل وقرئ وما كان لنبي ان يغل ويغل
قال فمعنى يغل يخون ويغل يحتمل معنيين احدهما يخان يعني
يوخذ من غنيمته والاخر يخون اي ينسب الى الغلول قال
ابو عبيد هو الغلول من المغنم خاصة لا من الخيانة ولا من الحقد
لانه يقال من الخيانة اغل يغل ومن الحقد غل يغل بالكسر
ومن الغلول غل يغل بالضم واغل الرجل خان وفي الحديث
لا اغلال ولا اسلال اي لا خيانة ولا سرقة وقيل لا رشوة
وقال شريح ليس على المستعير غير المغل ضمان وقال النبي

حاشيه اهتبل اغتنم

غبّ

والغليل صح

صلى الله عليه وسلم ثلاث لا يغل عليهن قلب مؤمن ومن رواه
يغل فهو من الضغن واغلت الضياع من الغلة واغل القوم
بلغت غلتهم وفلان يغل بالضم اي ياتيهم بالغلة واستغل
عبده كلفه ان يغل عليه واستغلال المستغلات اخذ
غلتها غول غاله الشيء واغتاله اذا اخذه من حيث لم يدر
وقوله تعالى لا فيها غول اي ليس فيها غائلة الصداع لانه قال
في موضع آخر لا يصدعون عنها وقال ابو عبيدة الغول ان تغتال
عقولهم والغول بالضم من السعالي والجمع اغوال وغيلان
وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول والغضب غول
الحلم لانه يغتاله ويذهب به يقال اية غول اغول من الغضب
واغتاله قتله غيلة واصله الواو غيل الغيل بالكسر الاجمة
وموضع الاسد غيل وجمعه غيول وقال الاصمعي الغيل الشجر
الملتف والغيلة بالكسر الاغتيال يقال قتله غيلة وهو ان
يخدعه فيذهب به الى موضع فيقتله فيه ويقال ايضا اضرت
الغيلة بولد فلان اذا اتيت امه وهي ترضعه وكذا اذا
حملت وهي ترضعه وفي الحديث لقد هممت ان انهى عن الغيلة
والغيل اسم ذلك اللبن وقد اغالت المراة ولدها فهي مغيل
واغيلت ايضا اذا سقت ولدها الغيل فهي مغيل واغال
فلان ولده اذا غشي امه وهي ترضعه والغيل ايضا الماء الذي

على عياله صح

يجري على وجه الارض وفي الحديث ما سُقي بالغيل ففيه العُشْر
وما سُقي بالدلو ففيه نصف العُشْر وفلان قليل الغائلة
والمَغَالة بالفتح اي الشرّ والغوائل الدواهي وامّ غيلان
شجر السمر **فصل الفاء** ه **فأل** الفأل ان يكون الرجل
مريضا فيسمع آخر يقول يا سالم او يكون طالبا فيسمع آخر يقول يا واجد
تقال تفأّل بكذا وفي الحديث انه كان يحبّ الفال ويكره الطيرة
فتل الفتيلة الذبالة والفتيل ما يكون في شقّ النواة وقيل هو ما يفتل
بين الاصبعين من الوسخ وفتل الحبل وغيره من باب ضرب **فجل**
الفجل معروف الواحدة فجلة **فحل** الفحل معروف والجمع الفحول
والفحال والفحالة والفحل ايضا حصير تتخذ من فحّال النخل وهو ما
كان من ذكوره فحلا لاناثه وفي الحديث انه عليه السلام دخل على رجل
من الانصار وفي ناحية البيت فحل من تلك الفحول فامر بناحية منه
فرشّت ثم صلى عليه واستفحل الامر تفاقم وامراة فحلة اي
سليطة **فسل** الفسل من الرجال الرذل والمفسول مثله وبابه
ظرف وسهل فهو فسل **فسكل** الفسكل بكسر الفاء والكاف
الذي يجي في الحلبة آخر الخيل ومنه قيل رجل فسكل اذا كان رذلا
والعامّة تقول فُسكُل بضمها قال ابو الغوث اولها المجلّي وهو
السابق ثم المصلّي ثم المسلّي ثم التالي ثم العاطف ثم المرتاح
ثم المؤمّل ثم الحظيّ ثم اللطيم ثم السكيت وهو الفسكل

بالتشديد صح

التفأّل ش في آخر الديوان في باب التفعّل في المهموز عينا وكذا في باب المصادر

والقاشور **فشل** الفشل الرجل الضعيف الجبان والجمع أفشال
وقد فشل من باب طرب اي جبن والفيشلة رأس الذكر **فصل**
الفصل واحد الفصول وفصل الشيء فانفصل اي قطعه فانقطع
وبابه ضرب وفصل من الناحية خرج وبابه جلس وفصل الرضيع
عن امّه بفصيل بالكسر وافتصله اي فطمه وفاصل شريكه والمفصل بوزن المجلس
واحد مفاصل الاعضاء والمِفصل المِبضع اللسان وفي الحديث
من انفق نفقة فاصلة فله من الاجر كذا وفسّره انها التي فصلت
بين ايمانه وكفره والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امّه والجمع
فصلان وفصال وفصيلة الرجل رهطه الادنون يقال جاءوا
بفصيلتهم اي باجمعهم وعقد مفصّل اي جعل بين كل لؤلؤتين
خرزة والتفصيل ايضا التبيين وفصّل القصّاب الشاة اي عضّاها
والفيصل الحاكم وقيل القضاء بين الحقّ والباطل **فضل** الفضل
والفضيلة ضد النقص والنقيصة والإفضال الاحسان ورجل مفضال
وامرأة مفضالة على قومها اذا كانت ذات فضل سمحة وافضل
عليه وتفضّل بمعنى والمتفضّل ايضا الذي يدّعي الفضل على اقرانه
ومنه قوله تعالى يريد ان يتفضّل عليكم وافضل منه شيئا واستفضل
بمعنى وفضّله على غيره تفضيلا اي حكم له بذلك او صيّره
كذلك وفاضله ففضله من باب نصر اي غلبه بالفضل والفضلة
والفضالة ما فضل من الشيء وفضل منه شيء من باب نصر وفيه لغة

فصالا

بوزن

تفصيلا صح

ثانيه من باب فهم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فضِل بالكسر يفضُل
بالضم وهو شاذ لا نظير له **فعل** الفَعْلُ بالفتح مصدر فَعَل يفعَلُ
وقرأ بعضهم واوحينا اليهم فَعْلَ الخيرات بالفتح والفِعْلُ بالكسر
الاسم والجمع الفِعال مثل قِدْح وقِداح والفَعال بالفتح الكَرَم
والفَعال ايضا مصدر كالذهاب وكانت منه فَعْلة حسنة
او قبيحة وفَعَل الشيء فانفعل مثل كسره فانكسر **فلل** تفللت مضارب
السيف اي تكسّرت وفلّ الجيش هزمه ويقال فلّه فانفلّ اي
كسره فانكسر ويقال من قلّ ذلّ ومن امر فلّ والفُلفُل بالضم حب
معروف وشراب مُفلفَل يلذع لذع الفلفل **فيل** الفِيل معروف
والجمع افيال وفيول وفِيَلة عِنَبة ولا تقل افيلة وصاحبه فيّال
والفُول الباقلّي ه **فصل القاف** ه **قبل** قَبْلُ ضد بعد والقُبْل
والقُبُل ضد الدُّبْر والدُّبُر وقُدّ قميصه من قُبُل ومن دُبُر بالتثقيل
اي من مقدّمه ومن مؤخّره والقُبْلة من التقبيل معروفة والقِبْلة
التي يُصلّى نحوها وجلس قُبالته بالضم اي تجاهه وهو اسم يكون
ظرفا والقابلة الليلة المقبلة وقد قَبَلَ واَقْبَلَ بمعنى يقال عامٌ
قابلٌ اي مُقْبِلٌ وتقبّل الشيء وقبِله يقبَله قَبُولا بفتح القاف
وهو مصدر شاذ قال ~~ابو عمرو بن العلاء هو مصدر لم اسمع غيره~~
ويقال على فلان قَبُولٌ اذا قبلته النفس والقَبُول ايضا الصبا وهي
ريح تقابل الدَّبُور وقد قَبَلَت الريح من باب دخل اي تحوّلت

فَعَل صح
وبابه ردّ صح
بوزن صح
انه لا نظير له وقد ذكرناه في وضأ صح

قَبُولا فالاسم مفتوح والمصدر مضموم ورآه قَبَلا وقُبُلا وقِبَلا بكسر بعده فتح اي
مقابلة وعيانا قال الله تعالى او يأتيهم العذاب قِبَلا ولي قِبَل
فلان حق اي عنده ومالي به قِبَل اي طاقة والقابلة من النساء
معروفة يقال قَبِلَت القابلة المرأة تَقْبَلها قِبالة بالكسر اذا قبلت
الولد تلقّيه عند الولادة والقَبيل الكفيل والعريف وقد قَبَل به
من يقبُل بضم الباء وكسرها قَبالة ونحن في قِبالته اي في عرافته
والقَبيل الجماعة تكون من الثلاثة فصاعدا من قوم شتّى مثل الروم
والزنج والعرب والجمع قُبُل وقوله تعالى وحشرنا عليهم كل
شيء قُبُلا قال الاخفش اي قَبيلا وقال الحسن عيانا والقبيلة
واحدة قبائل العرب وهم بنو اب واحد والقَبيل ما اقبلت
به المرأة من غزلها حين تفتله ومنه قيل ما يعرف قبيلا من
دبير واقبل ضد ادبر يقال اقبل مُقْبَلا مثل ادخلني مُدْخَل
صدق وفي الحديث سُئل الحسن عن مُقْبَلِه من العراق واقبل
عليه بوجهه والمقابلة المواجهة والتقابل مثله والاستقبال
ضد الاستدبار ومقابلة الكتاب معارضته **قتل** القَتْل
معروف وبابه نصر وتقتالا وقتله قِتْلة سوء بالكسر ومَقاتِل
الانسان المواضع التي اذا اصيبت قتلته يقال مَقْتَل الرجل بين
فكّيه وقتل الشيء خُبْرا قال الله تعالى وما قتلوه يقينا اي لم
يحيطوا به علما والمقاتلة القتال وقاتله قِتالا وقِيتالا والمقاتلة

تلقّنه خ

بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتال وأقتله عرّضه للقتل وقتّلوا
تقتيلا شُدِّد للكثرة واستقتل اي استمات ورجل قتيل اي مقتول
وامرأة قتيل ورجال ونسوة قتلى فان لم تذكر المرأة قلت هذه
قتيلة بني فلان وكذا مررت بقتيلة لانك تسلك به طريقة الاسم
وامرأة قتول اي قاتلة وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى **قحل**
قحل الشيء يبس وبابه خضع فهو قاحل وقحل من باب طرب لغة فيه
فهو قحل وقحل الشيخ قحلا يبس جلده على عظمه وشيخ قحل
بالتسكين وإنقحل ايضا بكسر الهمزة اي مُسنّ جدا **قذل**
القذال جماع مؤخر الرأس وجمعه أقذلة وقُذُل **قرطل**
القرطالة واحدة القرطال **قصل** القصل القطع وبابه ضرب
ومنه سمّي القصيل وقصل الدابة علفها قصيلا وبابه ايضا ضرب
والقصل بفتحتين في الطعام مثل الزوان والقصالة بالضم ما يعزل
من البُرّ اذا نُقّي ثم يداس الثانية **قفل** القُفل معروف والقفول
الرجوع من السفر وبابه دخل ومنه القافلة وهي الرفقة الراجعة من
السفر وأقفل الباب وقفّل الابواب مثل اغلق وغلّق والقيفال
عرق في اليد يُفصد وهو معرّب **قلل** شيء قليل وجمعه قُلُل مثل
سرير وسُرُر وقوم قليلون وقليل ايضا قال الله تعالى واذكروا اذ
كنتم قليلا فكثّركم وقلّ الشيء يقلّ بالكسر قلة وأقلّه غيره
وقلّله بمعنى وقلّله في عينه اي اراه اياه قليلا وأقلّ افتقر وأقلّ

(هامش: يعني لم يبال بالموت لشجاعته صح — قلنب — قال الازهري القرطالة البرذعة صح — تقفيلا صح — قِلّة صح)

الجرّة الطاق حملها والقل القلّة كالذل والذلة يقال الحمد لله
على القلّ والكثر وما له قلّ ولا كثر وفي الحديث الربا وان
كثر فهو الى قلّ والقلّة اعلى الجبل وقلّة كل شيء اعلاه ورأس
الانسان قلّة وجمعه قُلل والقلّة اناء للعرب كالجرة الكبيرة
وقد تجمع على قِلال وقلال هجر شبيهة بالحباب واستقلّه
عدّه قليلا واستقلّ القوم مضوا وارتحلوا وقلقله قلقلة
وقلقالا فتقلقل اي حرّكه فتحرك واضطرب واذا كسرته
فهو مصدر واذا فتحته فهو اسم كالزلزال والزلزال **قمل**
القمل معروف الواحدة قملة وقمل رأسه من باب طرب والقُمّل
دويبة من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال
قندل القنديل معروف وهو فعليل **قول** قال يقول قولا
وقولة ومقالا ومقالة ويقال كثر القيل والقال وفي الحديث نهى
عن قيل وقال وهما اسمان وفي حرف عبد الله رضي الله عنه ذلك
عيسى بن مريم قال الحقّ الذي فيه تمترون وكذا القالة يقال
كثرت قالة الناس واصل قلت قولت بالفتح ولا يجوز ان يكون بالضم
لانه متعد ورجل قؤول وقوم قُوُل مثل صبور وصُبُر وان
شئت سكّنت الواو ورجل مِقول ومقوال وقوّلة وقوّال
وتقوّله عن الكسائي اي لسن كثير القول والمقول ايضا
اللسان والقوّل جمع قائل كراكع وركّع ويقال قوّله ما لم يقل

(هامش: الاقالة الاسقاط ولهذا يقال في الدعاء اقلني عثرتي)

تقويلًا واقوَلَه مالم يقُلْ اي ادّعاه عليه وتقوَّل عليه كذب عليه
وافتال عليه تحكَّم وقاوله في امره وتقاولا اي تفاوضا وجا افتال
بمعنى قال **قيل** القايله الظهيره يقال اتانا عند القايله وقد تكون
بمعنى القيلوله ايضا وهي النوم في الظهيره تقول قال من باب باع
ومَقِيلًا فهو قايل وقومٌ قَيْلٌ مثل صاحب وصَحْب وقُيَّلٌ ايضا بالتشديد
والقَيْلُ شُربُ نصفِ النهار يقال قيَّله فتقيَّل اي سقاه نصف
النهار فشرب واقاله البيع إقالةً وهو فَسْخُه وربما قالوا قاله
البيعَ بغير الفٍ وهي لغةٌ قليلةٌ واستقاله البيعَ فاقاله اياه

فصل الكاف م **كبل** المكابَلَةُ ان تُباع الدارُ الى جَنْبِ دارك
وانت محتاجٌ اليها فتؤخّرُ شراءَها ليشتريها غيرك ثم تاخذَها
بالشُفْعه وقد كُرِه ذلك وهو من حديث عثمان رضي الله عنه **كتل**
الكُتْلَةُ القِطْعَةُ المجْتَمِعَةُ من الصمغ وغَيْرِه والمِكْتَلُ شِبْهُ الزَبِيلِ
يسع خمسةَ عشرَ صاعًا والمُكَتَّلُ بالتشديد القصير والتَكَتُّلُ ضَرْبٌ
من المَشْي **كحل** الكُحْلُ معروفٌ والأَكْحَلُ عِرْقٌ في اليد يُفْصَدُ ولا يقال
عِرْقُ الأَكْحَلِ ورجلٌ أَكْحَلُ بيّنُ الكَحَلِ وهو الذي يعلو جُفُونَ
عينيه سَوادٌ مثلُ الكُحْلِ من غير اكتحالٍ وعينٌ كَحِيلٌ وامرأةٌ
كَحْلاءُ والمِكْحَلُ والمِكْحالُ المِلْمُولُ الذي يُكْتَحَلُ به والمُكْحُلَة
بضم الميم والحاءِ التي فيها الكُحْلُ وهو احدُ ما جاءَ على الضم من الأَدوات
وتَمَكْحَلَ الرَجُلُ اخذ مُكْحُلَةً وكَحَلَ عينَه من باب نصر وتكحَّل

وتقيل ايضا صح

واكتحل **كربل** كَرْبَلَ الحِنْطَةَ هذَّبَها مثل غَرْبَلَها والكِرْبالُ
المِنْدَفُ الذي يُنْدَفُ به القُطْنُ وكَرْبَلاءُ مَوْضِعٌ وبها قَبْرُ
الحسين بن علي عليهما السلام **كسل** الكَسَلُ التثاقُلُ عن الامرِ
وبابه طرب فهو كَسْلانُ وقومٌ كُسالى بضم الكاف وفتحها معا صح
وان شئت كسرتَ اللامَ كما قلنا في الصَحارَى **كفل** الكِفْلُ
الضِعْفُ قال الله تعالى يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ من رحمته وقيل انه النَصِيبُ
وذو الكِفْلِ اسمُ نبيٍّ من الانبياءِ وهو من الكَفالة والكِفْلُ ايضا
ما اكتفل به الراكبُ وهو ان يُدارَ الكِساءُ حَوْلَ سنامِ البعيرِ
ثم يُرْكَبُ ومنه حديثُ ابرهيمَ قال يُكْرَهُ الشُرْبُ من ثُلْمَةِ
الاناءِ ومن عُرْوَتِهِ قال يقال انها كِفْلُ الشيطان والكَفِيلُ
الضامِنُ وقد كَفَلَ به يَكْفُلُ بالضم وكفل عنه بالمال لغريمه
واكفَلَه المالَ ضَمَّنَهُ اياه وكَفَلَهُ اياه بالتخفيف فكَفَلَ هو
به من باب نصر ودخل وكَفَّله اياه تكفيلًا مثله وتَكَفَّلَ
بدَيْنِهِ والكافِلُ الذي يَكْفُلُ انسانًا يَعُولُه ومنه قوله تعالى
وكَفَلَها زكريّاءُ وقُرِئَ وكَفِلَها بكسر الفاءِ والكَفَلُ كالحسن
للدابة وغيرها **كلل** الكَلُّ العِيالُ والثِقْلُ قال الله تعالى وهو
كَلٌّ على مولاه والكَلُّ ايضا اليتيم والكَلُّ ايضا الذي لا ولد له
ولا والِدَ تقول منه كَلَّ الرجلُ يكِلُّ بالكسر قال ابن الاعرابي الكَلالَةُ
بنو العمِّ الاباعِدُ وقيل الكَلالَةُ مَصْدَرٌ من تكلَّله النسبُ

حاشيه
قال الازهري
رجل كسلان وامرأة
كسلى وكسلانة
لغة رديئة

كفالة صح

كلالة صح

اي تطرّفه كأنّه اخذ طرفيه من جهة الوالد والولد فليس له منهما
احدٌ فسمّي بالمصدر والعرب تقول هو ابن عمٍّ الكلالة وابن عمٍّ — الرجل والبعير صح
كلالةً اذا لم يكن لحًّا وكان رجلًا من العشيرة وكَلَّ من المشي
يكِلُّ كلالًا وكلالةً ايضا اي اعيا وكذا البعير وكَلَّ السيف — وكلالةً صح
والرمح والطرف واللسان يكِلُّ بالكسر كلًّا وكُلولًا وكِلّةً
وسيفٌ كليلُ الحدّ ورجلٌ كليلُ اللسان وكليلُ الطرف والكِلّة
الستر الرقيق يُخاط كالبيت يُتوقّى فيه من البقّ وكلّ لفظه
واحد ومعناه جمع فيقال كلٌّ حضر وكلٌّ حضروا على اللفظ
وعلى المعنى وكلٌّ وبعضٌ معرفتان ولم تجئ عن العرب بالالف
واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت او لم تضف
والإكليل شبه عصابة تزيّن بالجوهر ويسمّى التاج إكليلا
والكلكل والكلكال الصدر وأكلّ الرجل بعيره أعياه
وأكلّ الرجل ايضا كلّ بعيره واصبح مُكِلًّا اي ذا قرابات — تكليلا صح
هم عليه عيال وكلّله ألبسه الإكليل وروضة مكلّلة حُفّت
بالنور **كمل** الكمال التمام وقد كمل يكمل بالضم
كمالا وكمُل بضم الميم لغة وكمِل بكسرها لغة وهي اردؤها
وتكامل الشيء واكمله غيره ورجل كامل وقوم كمَلة
مثل حافد وحفدة ويقال أعطه المال كملًا اي كلّه والتكميل
والإكمال الإتمام واستكمله استتمّه **كهل** الكهل من

الرجال الذي جاوز الثلاثين ووخطه الشيب وامرأة كهلة
وفي الحديث هل من اهلك من كاهل قال ابو عبيد ويقال من كاهل
اي من اسنّ وصار كهلًا والكاهل الحارك وهو ما بين الكتفين واكتهل
صار كهلًا **كيل** الكيل المكيال والكيل ايضا مصدر كال الطعام — ومكيلا ايضا صح
من باب باع ومكالا والاسم الكيلة بالكسر يقال انه لحسن
الكيلة كالجلسة والركبة وفي المثل أحشفًا وسوء كيلة اي
أتجمع ان تعطيني حشفًا وان تسيء الكيل ويقال كاله اي كال له — لي صح
قال الله تعالى واذا كالوهم اي كالوا لهم واكتال عليه اخذ منه يقال كال
المعطي واكتال الآخذ وكِيل الطعام على ما لم يسمّ فاعله وان شئت
ضممت الكاف والطعام مكيل ومكيول مثل مخيط ومخيوط ومنهم من
يقول كول الطعام وبوع واصطود الصيد واستوق ماله وكايله
وتكايلا اذا كال كل واحد منهما لصاحبه فهو مكايل بلا همز والكيّول
مؤخّر الصفوف وهو في الحديث **فصل اللام** **لعلّ** لعلّ كلمة شكّ
واصلها علّ واللام في اولها زائدة ويقال لعلّي افعل ولعلّني بمعنى **ليل**
الليل واحد بمعنى جمع وواحدته ليلة مثل تمرة وتمر وقد جمع على ليالٍ
فزادوا فيه الياء على غير قياس ونظيره اهل واهالٍ وليل أليل شديد
الظلمة وليلة ليلاء وليل لائل مثل شعر شاعر في التأكيد وعامله
ملايلة مثل مياومة **فصل الميم** **مثل** مِثل كلمة تسوية يقال
هذا مِثله ومَثَله كما يقال شِبهه وشَبَهه والمثل ما يضرب به

من الامثال ومَثَلُ الشيء ايضا صفته والمِثالُ الفراشُ والجمع مُثُلٌ بضم
الثاء وسكونها والمِثالُ ايضا معروفٌ والجمع أمثلةٌ ومُثُلٌ ومَثَّلَ
له كذا تمثيلا اذا صوّر له مِثالَه بالكتابة او غيرها والتِّمثال
الصورة والجمع التماثيل ومَثَلَ بين يديه انتصب قائما وبابه دخل
ومَثَلَ به نكّل به وبابه نصر والاسم المُثْلةُ بالضم ومَثَّل بالقتيل جدعه
والمَثُلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المَثُلاتُ وأمثَلَه
جعله مُثْلةً يقال أمثَلَ السلطانُ فلانا اذا قتله قودا وفلان
أمثَلُ بني فلان اي أدناهم للخير وهؤلاء أماثِلُ القوم اي خيارهم
والمُثْلى تأنيث الامثل كالقُصوى تأنيث الاقصى وتماثَلَ من علّته
أقبل وتمثَّل بهذا البيت وتمثَّل هذا البيتَ بمعنًى وامتثَلَ
أمرَه احتذاه. محل: المَحْلُ الجدبُ وهو انقطاع المطر ويُبْس الارض
من الكلأ يقال بلدٌ ماحلٌ وزمانٌ ماحلٌ وارضٌ مَحْلٌ وارضٌ مُحُولٌ
كما قالوا ارض جَدْبةٌ وارض جُدُوبٌ يريدون بالواحد الجمع وقد أمحلَتِ
البلادُ فهو ماحلٌ ولم يقولوا مُمحِلٌ وربما قالوه في الشعر وأمحَلَ
القومُ أجدبوا والمِحالُ المكرُ والكيدُ يقال مَحَلَ به اذا سعى به الى السلطان
فهو ماحلٌ ومَحُولٌ وبابه قطع وفي الدعاء ولا تجعله ماحلا مصدَّقا
والمماحَلةُ المماكرةُ والمكايدةُ وتمحَّلَ احتال فهو مُتمحِّلٌ ورجلٌ
مُتماحِلٌ اي طويل وفي الحديث أمورٌ مُتماحِلةٌ اي فتنٌ يطول أمرها
مدل: تمدَّلَ بالمنديل لغةٌ في تندَّلَ. مصل: المَصْلُ معروفٌ والمُصالةُ

وبابه ايضا نصر صح

قلت: في حديث ابن مسعود رضي الله عنه ان هذا القرآن شافع مشفع وماحل مصدق جعله يمحل بصاحبه اذا لم يتبع ما فيه اي يسعى به الى الله تعالى وقيل معناه وخصم مجادل مصدق صح

بالضم الماء الذي يسيل من الأقِط قُطارة الحُبّ ايضا. مطل: مَطَلَ الحديدةَ
ضربها ومدّها لتطول وبابه نصر وكل ممدودٍ ممطولٌ ومنه اشتقاق
المَطْل بالدين وهو اللَّيّانُ به يقال مَطَلَه وماطَلَه بحقّه. مقل:
المُقْلُ ثمر الدَّوْم والمُقْلةُ شحمة العين التي تجمع البياض والسواد
ومَقَلَه في الماء غمسه وبابه نصر وفي الحديث اذا وقع الذباب في الطعام
فامقُلوه فانّ في احد جناحيه سمّا وفي الآخر شفاءً وانه يقدّم السمّ
ويؤخّر الشفاء وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه في مسح الحصى
قال مرّةً وتركُها خيرٌ من مائة ناقةٍ لمُقْلةٍ اي من مائة ناقةٍ
يختارها الرجل على عينه ونظره كما يريد. ملل: مَلَّ الشيءَ ومَلَّ
من الشيء يَمَلُّ بالفتح مَلَلًا وملالةً ايضا واستَمَلَّ بمعنى ورجلٌ
مَلٌّ ومَلُولٌ ومَلُولةٌ وذو مَلّةٍ وامرأةٌ مَلُولةٌ وأمَلَّه وأمَلَّ عليه اي
أسأمه يقال أدَلَّ فأمَلَّ وأمَلَّ عليه ايضا بمعنى أملى يقال أمللتُ
عليه الكتابَ ومَلَّ الخبزةَ من باب ردّ وامتلَّها اي عملها في المَلّة واسم
ذلك الخبز المَليلُ والمَمْلولُ وكذا اللحم يقال اطعمنا خبزَ مَلّةٍ واطعمنا
خبزةً مَليلًا ولا تقل اطعمنا مَلّةً لانّ المَلّةَ الرمادُ الحارُّ وقال ابو عبيد
المَلّةُ الحفرةُ نفسها وهو يتململ على فراشه ويتملَّلُ اذا لم يستقرّ من
الوجع كأنّه على مَلّةٍ والمِلّةُ الدينُ والشريعةُ والمِمَلُّ المِيلُ الذي
يُكتحل به. مول: المالُ معروفٌ ورجلٌ مالٌ اي كثير المال وتموَّلَ الرجل
صار ذا مالٍ وموَّلَه غيره. مهل: المَهَلُ بفتحتين التُّؤَدةُ وأمهَلَه أنظَرَه

من باب نصر صح

ومَلّه ملّة وملالا ايضا صح

تمويلا صح

ش: وقال الأزهري قال الليث هو بسكون الهاء ويجوز تحريكها

ومَهَّلَهُ تمهيلا والاسمُ المُهْلَةُ والاستمهالُ الاستنظارُ وتمَهَّلَ في
أَمْرِهِ اتَّأَدَ وقولهم مَهْلاً يا رجُلُ وكذا للاثنين والجميع والمؤنَّث
بمعنى أَمْهِلْ وقوله تعالى بماءٍ كالمُهْلِ قيل هو النُّحاسُ المُذاب وقال
ابو عمرو المُهْلُ دُرْدِيُّ الزَّيْتِ قال والمُهْلُ أيضا القَيْحُ والصَّديدُ
وفي حديث ابي بكر رضي الله عنه ادفنوني في ثَوْبَيَّ هاذين فإنَّما هما
للمُهْلِ والتُّراب ميل مالَ الشيءُ من باب باع ومَيَلاناً ومَمالاً ومَمِيلاً
مثل مَعابٍ ومَعِيبٍ في الاسم والمَصْدَر ومال عن الحقّ ومال
عليه في الظُّلم وأَمالَ الشيءَ فمال وتمايل في مِشْيَتِه واسْتَمالَه
واسْتَمالَ بقلبه والمِيلُ من الارض مُنْتَهَى مَدِّ البَصَر عن ابن السكيت
رحمه الله والمِيلُ الكُحْلِ ومِيلُ الجراحة ومِيلُ الطريق والفَرْسَخُ ثلاثة
اميالٍ

فصل النون

نبل النَّبْلُ السِّهامُ العَرَبيَّة وهي مُؤَنَّثَة
لا واحِدَ لها من لفظها وقد جمعوها على نِبالٍ وأَنْبالٍ والنَّبَّالُ بالتشديد
صاحبُ النَّبْلِ والنابِلُ الذي يَعْمَلُ النَّبْلَ والنُّبْلُ بالضم النَّبالة والفَضْلُ
وقد نَبُلَ من باب ظَرُفَ فهو نبيلٌ والنُّبَلُ حجارةُ الاستنجاءِ وفي الحديث
اتَّقُوا الملاعِنَ وأَعِدُّوا النُّبَلَ والمحدِّثون يقولون النَّبَل بالفتح
ونَبَلَه رماه بالنَّبْل ونابله فنَبَله اذا كان اجود منه نَبْلاً او ازيدَ
نَبْلاً وبابُ الكل نصر نجل النَّجْلُ النَّسْلُ والمِنْجَلُ ما يُحْصَدُ به والنَّجَلُ
بفتحتين سَعَةُ شَقِّ العين والرجل أَنْجَلُ والعينُ نَجْلاءُ والجمع نُجْلٌ
والإنجيل كتاب عيسى عليه السلم يُؤَنَّث ويُذَكَّر فمن أنَّث اراد الصحيفة

حاشية قال الليث الميل منار يبنى للمسافر في انشاز الارض واشرافها
وقال الازهري الميل في كلام العرب مقدار مدى البصر من الارض والاعلام المبنية في طريق مكة تسمى اميال
لانها بنيت على مقادير مدى البصر من الميل الى الميل اه
منها صح

ومن ذكَّر اراد الكتاب نحل النَّحْلُ والنَّحْلَةُ الدَّبْرُ يقع على الذكر والأُنثى
حتى تقولَ يَعْسُوبٌ والنُّحْلُ بالضم مصدرُ نَحَلَه يَنْحَلُه اي اعطاه
والنُّحْلَى العَطِيَّةُ بوزن حُبْلَى ونَحَلَ المرأةَ مَهْرَها يَنْحَلُها نِحْلَةً بالكسر
أَعْطاها عن طِيبِ نَفْسٍ من غير مُطالَبَةٍ وقيل من غير ان تأخذ عِوَضاً
يقال اعطاها مَهْرَها نِحْلَةً وقيل النِّحْلَةُ التسمية وهي ان يقول نَحَلْتُها
كذا وكذا فيحُدَّ الصَّداقَ ويُبَيِّنَهُ والنِّحْلَةُ ايضا الدَّعْوَى والنُّحُولُ
الهُزالُ وقد نَحَلَ جِسْمُه من باب خضع ونَحِلَ بالكسر نُحولاً لغة فيه
والفتح افصح ونَحَلَهُ القولَ من باب قطع اي اضاف اليه قولاً قاله غيرُه
وادَّعاه عليه وانتحل فلانٌ شِعْرَ غيرِه او قولَ غيره اذا ادَّعاه
لنفسه وتَنَحَّلَهُ مثلُه وفلان يَنْتَحِلُ مَذْهَبَ كذا وقبيلةَ كذا اذا
انتسب اليه نخل النَّخْلُ والنَّخِيلُ بمعنًى والواحدة نَخْلَةٌ وقول الشاعر
رأيتُ بها قَضِيباً فوق دِعْصٍ عليه النَّخْلُ أَيْنَعَ والكُرُومُ
فالنَّخْلُ قالوا ضَرْبٌ من الحُلِيِّ والكُرُومُ القلائد ونَخَلَ الدقيقَ
غَرْبَلَهُ وبابه نصر والنُّخالةُ ما يخرج منه والمُنْخُلُ ما يُنْخَلُ به وهو احد
ما جاء من الأدوات على مُفْعُلٍ بالضم والمُنْخَلُ بفتح الخاء لغةٌ فيه وانتخل
الشيءَ استقصى افْضَلَهُ وتَنَخَّلَهُ تَخَيَّرَهُ ندل المِنْدِيلُ معروف تقول
منه تَنَدَّلَ بالمنديل وتَمَنْدَلَ وأَنْكَرَ الكسائيُّ تَمَنْدَلَ والمَنْدَلِيُّ
عِطْرٌ يُنْسَبُ الى المَنْدَلِ وهي من بلاد الهند نذل النَّذالَةُ
السَّفالةُ وقد نَذُلَ من باب ظَرُفَ فهو نَذْلٌ ونَذِيلٌ اي خسيسٌ

بالفتح نحلا
صح

حاشية
قال الازهري المنديل
اسم لما يتمسح به

بوزن القفل صح

نزل النُزْل ما يهيّأ للنزيل والجمع الأنزال والنُزْل ايضا الريع يقال
طعام كثير النُزْل والنَزَل بفتحتين والمَنْزِل المنهل والدار والمنزله
مثله والمنزلة المرتبة لا الجمع واستُنْزِل فلان اي حُطّ عن مرتبته
والمُنْزَل بضم الميم وفتح الزاي الإنزال تقول انزلني مُنْزَلًا مباركًا والمَنْزِل
بفتح الميم والزاي النزول وهو الحلول تقول نزل ينزل نزولا ومَنْزَلا
وانزله غيره واستنزله بمعنى ونزّله تنزيلا والتنزيل ايضا الترتيب
والتنزّل النزول في مُهْلة والنازله الشديده من شدايد الدهر
تنزل بالناس والنُزالة بالضم ماء الرجل وقد أنزل والنَزْلة كالزكام
يقال به نَزْلة وقد نُزِل وقوله تعالى ولقد رآه نَزْلة اخرى قالوا
مرّة اخرى والنزيل الضيف وقوله تعالى جنات الفردوس نُزُلا قال
الاخفش هو من نزول الناس بعضهم على بعض يقال ما وجدنا عندكم
نُزُلا نسل النَسْل الولد وتناسلوا اي وُلِد بعضهم من بعض ونَسَل الطائر
رِيشه من باب ضرب ونصر ونَسَل الريش بنفسه من باب دخل فهو
متعدٍ ولازم وكذا أَنْسَل الطائر ريشه وأَنْسَل ريش الطائر متعدٍ ولازم
ونَسَل في العدو أسرع ينسِل بالكسر نَسَلا قال الله تعالى الى ربهم
يَنْسِلون نشل المَنْشَلة بفتح الميم موضع الخاتم من الخنصر وهو
في الحديث نصل النَصْل نصل السهم والسيف والسكين والرمح
والجمع نُصول ونِصال والمُنْصُل بضم الصاد وفتحها السيف ونَصَل
الشعر زال عنه الخضاب وبابه دخل ولحيه ناصل ونَصَل السهم خرج

ايضا صح

بضم النون صح

ونسلت الناقة بولد كثير تنسل بالضم صح

ونسلانا بفتح السين فيهما صح

نَصْله ونصل السهم ايضا ثبت نَصْله في الشيء فلم يخرج وهو من الاضداد
وباب الثلاثه دخل ونصّل السهم تنصيلا نزع نصله ونصّله ايضا
ركّب عليه النصل فهو من الاضداد وانتصل الرمح نزع نَصْله وتنصّل فلان
من ذنبه تبرّأ نضل ناضله اي راماه يقال ناضله فنضله من
باب نصر اي غلبه وانتضل القوم وتناضلوا رموا للسبق وفلان
يناضل عن فلان اذا تكلم عنه بعذره ودفع نطل نطل رأس
العليل بالنطول من باب نصر وهو ان تجعل الماء المطبوخ بالادوية
في كوز ثم يصبّه على رأسه قليلا قليلا نعل النعل الحذاء وهي مؤنثة
تقول نَعَل وانتعل اي احتذى ورجل ناعل اي ذو نعل وأنعل
خفّه ودابته ولا يقال نعّل ونعل السيف ما يكون في اسفل
جفنه من حديدة او فضة نغل نَغِل الاديم فسد وبابه طرب فهو
نَغِل ومنه قولهم فلان نَغِل اذا كان فاسد النسب والعامة
تقول نَغْل نفل النَفْل والنافله عطية التطوع ومنه نافلة
الصلاة والنافله ايضا ولد الولد والنَفَل بفتحتين الغنيمه والجمع
الأنفال قال لبيد ان تقوى ربنا خير نَفَلْ ه تقول منه نفّله
تنفيلا اي اعطاه نفلا والتنفّل التطوع نقل نقل الشيء تحويله
من موضع الى موضع وبابه نصر والمَنْقَل بفتح الميم والقاف الخفّ
الخَلَق والنعل الخلق وهو في حديث ابن مسعود رضي الله عنه
والنُقْل بالضم ما يتنقل به على الشراب والنُقْلة الاسم من

[illegible]

[illegible]

الانتقال من موضع الى موضع وناقله الحديث اذا حدث كل واحد منهما
صاحبه والنقيلة الرقعة التي يرقع بها خف البعير او النعل
والجمع النقائل وقد نقل ثوبه من باب نصر اي رقعه وانقل خفه
اصلحه ونقله ايضا تنقيلا ويقال نعل منقلة والتنقل التحول
ونقله تنقيلا اي اكثر نقله والمنقلة بكسر القاف الشجة
التي تنقل العظم اي تكسره حتى يخرج منها فراش العظام **نكل**
نكل به تنكيلا اي جعله نكالا وعبرة لغيره ونكل عن
العدو وعن اليمين من باب دخل اي جبن وقال ابو عبيد نكل
بالكسر لغة فيه وانكرها الاصمعي وفي الحديث ان الله يحب
النكل على النكل بفتحتين يعني الرجل القوي المجرب على الفرس
القوي المجرب **نمل** النمل معروف الواحدة نملة وارض نملة
ذات نمل وطعام منمول اصابه النمل والانملة بالفتح واحدة
الانامل وهي رؤوس الاصابع **نول** المنوال الخشب الذي يلف
عليه الحائك الثوب وهو النول ايضا وجمعه انوال ويقال
للقوم اذا استوت اخلاقهم هم على منوال واحد والنوال
العطاء والنائل مثله يقال نال له بالعطية من باب قال ونالة
العطية ونوله تنويلا اعطاه نوالا وناوله الشيء فتناوله
نهل المنهل المورد وهو عين ماء ترده الابل في المراعي
وتسمى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار مناهل

النكل بوزن الطفل القيد وجمعه انكال صح

قلت الانملة بفتح الهمزة والميم ايضا لانه ذكرها في الديوان في باب افعل وقد يضم اولها ذكره ثعلب في باب المفتوح اوله من الاسماء واما ضم الميم فلا اعرف احدا ذكره غير المطرزي في المغرب صح

لازم فيهما والناهل العطشان والريان ايضا وهو من الاضداد والنهل
الشرب الاول وبابه طرب **نيل** نال خيرا ينال نيلا اصاب
واصله نيل ينيل مثل فهم يفهم والامر منه نل بفتح النون
واذا اخبرت عن نفسك كسرت النون والنيل نهر مصر
فصل الواو **وال** الموئل الملجا وقد وال اي لجا وبابه
وعد ووؤولا والاول ضد الاخر واصله اوأل على افعل
مهموز الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغم دليله قولهم
هذا اول منك والجمع الاوائل والاوالي ايضا على القلب وقال
قوم اصله وول على فوعل فقلبت الواو الاولى همزة وهو
اذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اول واذا لم تجعله
صفة صرفته تقول لقيته عاما اولا ولا تقل عام الاول وتقول
ما رايته مذ عام اول ومذ عام اول فمن رفع الاول جعله صفة
لعام كانه قال اول من عامنا ومن نصبه جعله كالظرف كانه
قال مذ عام قبل عامنا واذا قلت ابدا بهذا اول ضممته على
الغاية كقولك فعلته قبل فان اظهرت المحذوف نصبت
فقلت ابدا به اول فعلك كما تقول قبل فعلك وتقول ما رايته
مذ امس فان لم تره يوما قبل امس قلت ما رايته مذ اول
من امس فان لم تره مذ يومين قبل امس قلت ما رايته مذ
اول من اول من امس ولم تجاوز ذلك وتقول هذا اول

ايضا بوزن [illegible]

اليه صح

مِنَ الاوّليّة وتقول في المؤنث هي الأُولَى والجمع الأُوَل مثل أُخرى
وأُخَر وكذا الجماعة الرجال من حيث التأنيث قال الشاعر
عَوْدٌ على عَوْدٍ لأقوامٍ أُوَلْ وان شئت قلت الأوّلون وبل
وَبُلَ المرعى بالضم يَوْبُلُ وَبْلًا ووَبالًا ايضا فهو وبيلٌ اى ثقيلٌ وخيم والوابل
المطرُ الشديد وقد وبَلتِ السماءُ من باب وعد قال الاخفش ومنه
قوله تعالى اخذًا وبيلًا اى شديدا وضربٌ وبيلٌ وعذابٌ وبيلٌ اى
شديدٌ وجل الوَجَلُ الخوفُ وقد وجِل بالكسر وموجَلًا ايضا بفتح الجيم
والموضع موجِلٌ بالكسر وجل الوحَل بفتحتين الطين الرقيق والموحَل
بفتح الحاء المصدر وبكسرها المكان والوحْلُ بالسكون لغة رديئة
ووحِلَ الرجلُ بالكسر يَوْحَلُ وموحَلًا ايضا بفتح الحاء اى وقع في
الوحَل ورل الوَرَلُ دابّة مثل الضبّ وسل الوسيلةُ ما يُتقرَّب
به الى الغير والجمع الوسيلُ والوسائلُ والتوسيلُ والتوسّلُ واحدٌ
يقال وسّل فلانٌ الى ربه وسيلةً بالتشديد وتوسّل اليه بوسيلةٍ اذا
تقرّب اليه بعملٍ وصل وصلتُ الشيءَ من باب وعد وصلةً ووصل اليه
يصِلُ وصولًا اى بلغ ووصل بمعنى اتّصل اى دعا دعوى الجاهلية
وهو ان يقول يا لَ فلان قال الله تعالى الا الذين يصلون الى قومٍ اي
يتّصلون والوصْلُ ضدّ الهجران والوصل ايضا وصلُ الثوب والخفّ
وبينهما وُصْلةٌ اى اتّصالٌ وذريعةٌ وكل شيءٍ اتّصل بشيءٍ فما بينهما
وُصْلة والجمع وُصَلٌ والأوصال المفاصلُ والوصيلةُ التي كانت في

الجاهلية هي الشاة تلِدُ سبعة ابطنٍ عَناقَين عَناقَين فان ولدت
في الثامنة جَدْيًا ذبحوه لآلهتهم وان ولدت جديا وعناقا قالوا
وصَلَتْ اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها ولا يشرب لبنها
النساء وكان للرجال وجرت مجرى السائبة وفي الحديث لعن الله
الواصلةَ والمستوصِلةَ فالواصلةُ التي تَصِلُ الشعرَ والمستوصِلة
التي يُفعَل بها ذلك وتوصّل اليه اى تلطّف في الوصول اليه والتواصُلُ
ضدّ التصارُم ووصّله توصيلا اذا اكثر من الوصْل وواصَلَه
مواصَلةً ووِصالًا ومنه المواصَلة في الصوم وغيره والموْصِل بلدٌ
وعل الوَعِل بكسر العين الأرويّ وجمعه وُعول واوعال وفي الحديث
تظهرُ التحوتُ الوعولَ اي يغلبُ الضعفاءُ من الناس اقوياءَهم والوَعْلُ
بسكون العين الملجأُ قاله الاصمعيّ وغل وغَل الرجلُ من باب وعد
اي دخل على القوم في شرابهم فشرب معهم من غير ان يُدعى اليه
والواغل في الشراب مثل الوارش في الطعام والإيغال السيرُ السريعُ
والإمعانُ فيه وتوغّل في الارض اذا سار فيها وابعد وكل الوكيلُ
معروفٌ يقال وكّله بأمر كذا توكيلا والاسم الوِكالة بفتح الواو
وكسرها والتوكُّلُ اظهارُ العجز والاعتمادُ على غيرك والاسم
التُّكلانُ واتّكل على فلان في امره اذا اعتمده ووكله الى نفسه
من باب وعد وُكولًا وهذا الامر موكولٌ الى رأيك وواكله مواكلةً
اذا اتّكل كلُّ واحدٍ منهما على صاحبه وهل لقيته اوّلَ وهْلةٍ اي اوّلَ

شيء **ويل** وَيْلٌ كلمة مثل وَيْحٍ الا انها كلمة عذاب يقال وَيْلَهُ ووَيْلَكَ ووَيْلِي وفي النُّدْبَةِ وَيْلاهْ وتقول وَيْلٌ لزيدٍ ووَيْلًا لزيدٍ فالرفع على الابتداء والنَّصْبُ على اضمار الفِعْلِ هذا اذا لم تُضِفْهُ فاما اذا أَضَفْتَهُ فليس الا النصبُ لانك لو رفعته لم يكن له خَبَرٌ

وقال عطاء بن يسار الويل وادٍ في جهنم لو أُرسلت فيه الجبال لماعت من حَرِّه صح

فصل الهاء

هبل هَبَّلَهُ اللَّحْمُ تهبيلا اذا كثر عليه وركب بعضه بعضا يقال رَجُلٌ مُهَبَّلٌ وفي حديث الإفك والنسا يومئذٍ لم يُهَبِّلْهُنَّ اللَّحْمُ وهُبَلُ اسمُ صنمٍ كان في الكَعْبَةِ **هدل** الهَدِيلُ الذكر من الحمام وهو ايضا صوتُ الحمام يقال هَدَلَ القُمْرِيُّ يَهْدِلُ بالكسر والهَدِيلُ ايضا فَرْخٌ كان على عَهْدِ نوحٍ فصادَهُ جارحٌ من جوارح الطير قالوا فليس من حَمامةٍ الا تَبْكي عليه وهَدَلَ الشيءَ ارخاه وارسله الى اسْفَلَ وبابه ضَرَبَ وتهدَّلَتْ اغصانُ الشجرة اي تدلَّتْ

هديلا صح

وهي صح

هرقل هِرَقْلُ بوزن خِنْدِفٍ ملك الروم ويقال ايضا هِرْقِلُ بوزن دِمَشْقَ **هرول** الهَرْوَلَةُ ضَرْبٌ من العَدْوِ وهو بين المَشْيِ والعَدْوِ **هزل** الهَزْلُ ضدُّ الجِدِّ وقد هَزَلَ من باب ضربَ والهُزالُ ضدُّ السِّمَنِ يقال هُزِلَتِ الدابَّةُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُه وهَزَلَها صاحبُها من باب ضرب فهي مَهْزُولة **هطل** الهَطْلُ تتابُعُ المَطَرِ والدمع وسَيَلانُه يقال هَطَلَتِ السماءُ من باب ضرب وهَطَلانًا وتَهْطالًا ايضا وسحابٌ هَطِلٌ ومطرٌ هَطِلٌ كثيرُ الهَطَلانِ وسحائبُ هُطَّلٌ جمعُ هاطِلٍ ودِيمَةٌ هَطْلاءُ

هُزالًا صح

ولا يقال سحابٌ أَهْطَلُ وهو كقولهم امرأةٌ حَسْناءُ ولا يقال رجلٌ أَحْسَنُ **هكل** الهَيْكَلُ بيتٌ للنصارى وهو بيتُ الأصنامِ **هلل** الهِلالُ اوَّلَ ليلةٍ والثانيةَ والثالثةَ ثم هو قمرٌ وتهلَّلَ السحابُ ببَرْقِهِ تلألأَ وتهلَّلَ وجهُ الرجل من فَرَحِهِ واسْتَهَلَّ وتهلَّلَتْ دُموعُهُ سالَتْ وانهلَّتِ السماءُ صَبَّتْ وانهلَّ المطرُ انهلالًا سالَ بشِدَّةٍ وهَلَّلَ الرجلُ قال لا اله الا الله يقال اكْثَرَ من الهَيْلَلَةِ اي من قول لا اله الا الله واسْتَهَلَّ الصبيُّ صاح عند الولادة وأَهَلَّ المعتمرُ رفعَ صوتَه بالتلبية وأَهَلَّ بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى وما أُهِلَّ به لغير الله اي نُودِيَ عليه بغير اسم الله واصْلُه رَفْعُ الصَّوْتِ وأُهِلَّ الهلالُ واسْتُهِلَّ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُه ويقال ايضا اسْتَهَلَّ هو بمعنى تَبَيَّنَ ولا يقال أَهَلَّ ويقال أَهْلَلْنا عن ليلةِ كذا ولا يقال اهللناه فهَلَّ كما يقال أَدْخَلْناه فدَخَلَ وهو قياسُه وقال ابو عبيدة في قوله تعالى هل اتى على الانسان معناه قد اتى وهل تكون ايضا بمعنى ما وقولهم هَلَّا استعجالٌ وحَثٌّ وفي الحديث اذا ذُكِرَ الصالحون فحيَّ هَلَ بعُمَرَ معناه عليك بعُمَرَ وادْعُ عُمَرَ اي إنَّه من اهل هذه الصِّفَةِ وقولهم في الاذان حيَّ على الصلاة حيَّ على الفلاح هو دُعاءٌ الى الصلاة والفلاح ومعناه ائْتُوا الصلاةَ واقْرُبوا منها وهَلُمُّوا اليها وقد حَيْعَلَ المؤذِّنُ كما يقال حَوْقَلَ **همل** هَمَلَتْ عَيْنُه اي فاضَتْ وبابه نصر وهَمَلانًا وانهمَلَتْ مثلُه وأَهْمَلَ الشيءَ

تهليلا صح

حَيْعَلَةً صح

خلّى بينه وبين نفسه والمُهمَل من الكلام ضدّ المستعمل **هول** هاله الشيءُ أفزعه وبابه قال ومكانٌ مَهِيلٌ أي مَخُوفٌ وكذا مكانٌ مَهالٌ وهالَه فاهتال اي افزعه ففزع والتهويل التفزيع والتهاويل ما هالك من شيء والهالة الدارة حول القمر **هيل** هال الدقيق في الجراب صبّه من غير كيل وكل شيء ارسله ارسالا من رمل او تراب او طعام ونحوه فقد هاله فانهال اي جرى وانصبّ وبابه باع واهال لغة فيه فهو مُهال ومَهِيل

باب الميم

فصل الالف **أتم** المأتم عند العرب النساء يجتمعن في الخير والشرّ والجمع المآتم وعند العامة المصيبة يقولون كنا في مأتم فلان والصواب كنا في مناحة فلان **أثم** الإثم الذنب وقد أثِم بالكسر إثما ومأثما ايضا اذا وقع في الإثم فهو آثم واثيم وأثوم وأثمه الله في كذا يأثُمه ويأثِمه بضم الثاء وكسرها أثاما عدّه عليه إثما فهو مأثوم وآثمه بالمدّ أوقعه في الإثم وأثّمه تأثيما قال له أثمت وقد تسمّى الخمر إثما وقال

شربت الإثم حتى ضلّ عقلي كذاك الإثم تذهب بالعقول

وتأثّم اي تحرّج عنه وكفّ والأثام جزاء الإثم قال الله تعالى يلق أثاما **أجم** الأجمة من القصب والجمع أجمات وأُجَم وإجام وآجام وأُجُم والأجم موضع بالشام بقرب الفراديس

الشيءُ صح

قلت قال الازهري قال الفراء أثمه الله يأثمه إثما وأثاما جازاه جزاء الإثم فهو مأثوم اي مجزيّ جزاء اثمه صح

صح

أدم الأُدُم جمع إدام وقد يجمع على آدمة كرغيف وأرغفة وربما سمّي وجه الارض أديما والأدمة باطن الجلد الذي يلي اللحم والبشرة ظاهرها والأدمة السمرة والآدم من الناس الأسمر والجمع أُدمان وآدم ابو البشر والإدام ما يؤتدم به تقول منه أدم الخبز باللحم من باب ضرب والأَدْم الأُلفة والاتفاق يقال أدم الله بينهما اي اصلح وألّف وبابه ايضا ضرب وكذا آدم الله بينهما فعل وافعل بمعنى وفي الحديث لو نظرت اليها فانه أحرى ان يؤدم بينكما يعني ان تكون بينكما المحبة والاتفاق **أرم** قوله تعالى إرم ذات العماد فمن لم يضف جعل إرم اسمه ولم يصرفه لانه جعل عادا اسم ابيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن قرأه بالاضافة ولم يصرفه جعله اسم امّهم او اسم بلدة **أزم** الأزمة الشدة والقحط وأزم عن الشيء امسك عنه وبابه ضرب وفي الحديث أنّ عمر رضي الله عنه سال الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الأزم يعني الحمية وكان طبيب العرب والمأزم المضيق وكل طريق ضيق بين جبلين مأزم وموضع الحرب ايضا مأزم ومنه سمّي الموضع الذي بين المشعر وبين عرفة مأزمين الاصمعي المأزم في سند مضيق بين جمع وعرفة وفي الحديث بين المأزمين **أسم** يقال للأسد أسامة وهو معرفة والاسم يذكر في المعتل لان الالف زائدة **ألم** الألم الوجع وقد ألم من باب طرب والتألّم التوجّع والإيلام

والآدم من الإبل الشديد البياض وقيل هو الأبيض الأسود المقلتين يقال بعير آدم وناقة أدماء والجمع أُدْم صح

والأُدْم صح

يعني فمن لم يضف عادا الى ارم بل نوّن صح

الإجاع والأليم المؤلم كالسميع المُسْمِع **امم** أُمُّ الشيء أصله ومكة أُمُّ القُرى والأُمُّ الوالدة والجمع أُمّات وأصل الأُمّ أُمَّهة ولذلك تُجمع على أُمّهات وقيل الأُمّهات للناس والأُمّات للبهائم ويقال ما كنتِ أُمّاً ولقد أَمَمْتِ بالفتح أُمومةً وتصغير الأُمّ أُمَيْمة ويقال يا أُمَّتِ لا تفعلي ويا أَبَتِ افعلْ يجعلون علامة التأنيث عوضاً من ياء الإضافة ويُوقَف عليها بالهاء وبئس القوم أُمُّهم وأُمُّ النجوم المجرّة وأُمُّ الطريق مُعظمه وأُمُّ الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ ويقال أيضاً أُمُّ الرأس وقوله تعالى هنّ أُمُّ الكتاب ولم يقل أُمّهات لأنه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي مُعِين فتقول نحن مُعِينك فتحكيه وكذا قوله تعالى واجعلنا للمتقين إماما والأُمّة الجماعة قال الأخفش هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع وكلّ جنس من الحيوان أُمّة وفي الحديث لولا أن الكلاب أُمّة من الأمم لأمرتُ بقتلها والأُمّة الطريقة والدين يقال فلان لا أُمّة له أي لا دين له ولا نِحلة وقوله تعالى كنتم خير أُمّة قال الأخفش يريد أهل أُمّة أي كنتم خير أهل دين والأُمّة الحين قال الله تعالى وادّكر بعد أُمّة وقال ولئن أخّرنا عنهم العذاب إلى أُمّة معدودة والأَمّ بالفتح القصد يقال أَمَّه من باب ردّ وأَمَّمَه وتَأَمَّمَه إذا قصده وأَمَّه أيضاً أي شجّه آمّة بالمدّ وهي الشجّة التي تبلغ الدماغ حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلد رقيق

من باب ردّ يردّ صح

تأميما صح

أُمّ صح

يَؤُمُّ من باب ردّ يردّ صح

وأَمَّ القومَ في الصلاة إمامةً وأْتَمَّ به اقتدى والإمام الصُّقْع من الأرض والطريق قال الله تعالى وإنهما لبإمامٍ مبين والإمام الذي يُقتدى به وجمعه أئمّة وقُرئ فقاتلوا أَيِمّة الكفر وأئمّة الكفر بهمزتين وتقول كان أَمامه أي قُدّامه وقوله تعالى وكلّ شيءٍ أحصيناه في إمامٍ مبين قال الحسن في كتاب مبين وتأمّم اتّخذ أُمّاً وأَمْ مخففة حرف عطف في الاستفهام ولها موضعان هي في أحدهما مُعادِلة لهمزة الاستفهام بمعنى أيّ وفي الآخر بمعنى بل وتمامه في الأصل **اوم** الأُوام بالضم حرّ العطش **ايم** الأيامى الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء الواحد منها أَيِّم سواء كان تزوّج من قبل أو لم يتزوّج وامرأة أيّم بكراً كانت أو ثيّباً وقد آمت المرأة من زوجها من باب باع أيضاً وفي الحديث أنه كان يتعوّذ من الأَيْمة

فصل الباء

برم برم به من باب طرب وتبرّم به أي سئمه وأبرمه أمَلّه وأضجره وأبرم الشيء أحكمه والمُبْرَم من الثياب المفتول الغزل طاقين ومنه سُمّي المُبْرِم وهو جنس من الثياب والبِرام بالكسر جمع بُرْمة وهي القِدْر **برجم** البُرْجُمة بالضم واحدة البراجم وهي مفاصل الأصابع التي بين الأشاجع والرواجب وهي رؤوس السُلاميات من ظهر الكف إذا قبض القابض كفّه نشزت وارتفعت **برسم** البِرْسام بالكسر علّة معروفة وقد بُرْسِم الرجل على ما لم يُسمّ فاعله فهو مُبَرْسَم والإبريسم

الأَمَم من القريب والبعيد وهو من المقاربة والأَمَم اليسير ... أمر أمم أي مقارب ... صحاح

وأُيُومًا صح

قلت البرسام بالفتح عن التهذيب منه

معرب وفيه ثلاث لغات والعرب تخلط فيما ليس من كلامها قال ابن
السكيت هو الإبريسم وقال غيره هو الأبريسم وقال ابن الأعرابي
هو الإبريسم بكسر الهمزة والراء وفتح السين وقال وليس في الكلام
إفعيلل بالكسر ولكن إفعيلل مثل إهليلج وإبريسم. برهم
ابرهيم اسم اعجمي وفيه لغات إبراهام وإبراهم وإبراهم بحذف
الياء وتصغير ابراهيم أبيره عند المبرد وعند سيبويه بريهيم
وهو حسن والقياس هو الاول وعند بعضهم بريه والبراهمة قوم
لا يجوزون على الله تعالى بعثة الرسل. برزم الإبزيم الذي في رأس
المنطقة وجمعه أبازيم. بسم التبسم دون الضحك وقد بسم
من باب ضرب فهو باسم وابتسم وتبسم والمبسم بوزن المجلس
الثغر ورجل مبسام وبسام كثير التبسم. بشم البشم التخمة
يقال بشم من الطعام من باب طرب وأبشمه الطعام وبشم أيضا
من فلان أي سئم منه والبشام شجر طيب الريح يستاك به
بطم البطم الحبة الخضراء. بقم البقم صبغ معروف وهو
العندم وقلت لأبي علي الفسوي أعربي هو فقال معرب
بكم رجل أبكم وبكيم أي أخرس بين البكم وبابه طرب
بلعم البلعم والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو المريء والبلعمة
الابتلاع والبلعم الرجل الكثير الأكل الشديد البلع للطعام. بلغم
البلغم أحد الطبايع الأربع. بمم البم الوتر الغليظ من أوتار

بالضم صح

المزهر. بوم البوم والبومة طاير يقع على الذكر والأنثى حتى تقول
صدى أو فياد فيختص بالذكر. بهم البهام جمع بهم والبهم
جمع بهمة وهي ولد الضأن ذكرا كان أو أنثى والسخال أولاد المعزى
فإذا اجتمعت البهام والسخال قيل لهما جميعا بهام وبهم أيضا
وأمر مبهم لا مأتى له وأبهم الباب أغلقه والأسماء المبهمة عند
النحويين هي أسماء الإشارات واستبهم عليه الكلام استغلق وفي
الحديث يحشر الناس حفاة عراة بهما أي ليس معهم شيء وقيل
أصحاء والإبهام الإصبع العظمى وهي مؤنثة وجمعها أباهيم والبهيمة
واحدة البهايم والفرس البهيم هو الذي لا يخلط لونه شيء سوى
لونه والجمع بهم كرغيف ورغف.

فصل التاء

تأم أتأمت المرأة
إذا وضعت اثنين في بطن فهي متئم والولدان توأمان يقال هذا
توأم هذا على فوعل وهذه توأمة هذه والجمع توائم مثل
قشعم وقشاعم وتؤام أيضا بوزن حطام وإذا كان في الآدميين
فالمتئم جمعه بالواو والنون لأنه لا يجمع مؤنثه بالتاء. تخم التخوم بالفتح
منتهى كل قرية أو أرض وجمعه تخوم كفلس وفلوس وقال الفراء
تخوم الأرض حدودها وقال أبو عمرو هي تخوم الأرض والجمع تخم
مثل صبور وصبر والتخمة أصلها الواو فتذكر في وخم. تمم
تم الشيء يتم بالكسر وأتمه غيره وتممه واستتمه بمعنى والمتم
الحبلى فهي متم إذا تمت أيام حملها وولدت لتمام وتمام وكذا

مذكره صح

لماما صح

ولد المولود لتمام وتمام وقمر تمام وتمام اذا تم ليلة البدر
وليل التمام مكسور لا غير وهو اطول ليلة في السنة والتميمة
عوذة تعلق على الانسان وفي الحديث من علق تميمة فلا اتم
الله له وقيل هي خرزة واما المعاذات اذا كتب فيها القرآن
واسماء الله تعالى فلا بأس بها والتمتام الذي فيه تمتمة وهو الذي
يتردد في التاء وتتاموا اي جاؤا كلهم وتموا تهم تهامة
بلد والنسبة اليه تهامي وتهام ايضا اذا فتحت التاء لم تشدد
كما قالوا رجل يمان وشآم وقوم تهامون كما قالوا يمانون
وقال سيبويه منهم من يقول تهامي ويماني وشآمي بالفتح
مع التشديد واتهم الرجل صار الى تهامة والتهمة اصلها الواو
فتذكر في وهم تيم تيمه الحب اي عبده وذلله فهو متيم
والتيمة بالكسر الشاة التي يحلبها الرجل في منزله وليست بسائمة
وفي الحديث التيمة لاهلها والتيماء الفلاة وتيماء اسم موضع
فصل الثاء ه ثلم الثلمة الخلل في الحائط وغيره وقد ثلمه
من باب ضرب وفي السيف ثلم وفي الاناء ثلم اذا انكسر من
شفته شيء وثلم الشيء من باب طرب فهو اثلم ثمم الثمام نبت
ضعيف له خوص او شبيه بالخوص وربما حشي به وسد به خصاص
البيوت الواحدة ثمامة وثم حرف عطف يدل على الترتيب
والتراخي وربما ادخلوا عليه التاء كما قال

فانثلم وتثلم وثلمه ايضا مشددا للكثرة صح

ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني
وثم بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب ثوم
الثوم معروف فصل الجيم ه جثم جثم الطائر تلبد بالارض
وبابه دخل وجلس وكذا الانسان الجثمان الجسمان يقال ما احسن
جثمان الرجل وجسمانه اي جسده وقال الاصمعي الجثمان الشخص
والجسمان الجسم جحم الجحيم اسم من اسماء النار وكل نار عظيمة في
مهواة فهي جحيم من قوله تعالى قالوا ابنوا له بنيانا فالقوه في الجحيم
واجحم عن الشيء كف عنه مثل احجم جذم جذم الرجل صار اجذم وهو المقطوع اليد
وبابه طرب وفي الحديث من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله وهو
اجذم والجمع جذمى مثل حمقى والجذام داء وقد جذم الرجل بضم
الجيم فهو مجذوم ولا يقال اجذم جرم الجرم والجريمة الذنب
تقول منه جرم واجرم واجترم والجرم بالكسر الجسد
وجرم ايضا كسب وبابهما ضرب وقوله تعالى ولا يجرمنكم شنآن
قوم اي لا يحملنكم وقال لا يكسبنكم وقولهم لا جرم قال الفراء
هي كلمة كانت في الاصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت على ذلك وكثرت
حتى تحولت الى معنى القسم وصارت بمنزلة حقا فلذلك يجاب
عنه باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك
قال وليس قول من قال جرمت حققت بشيء جزم جزم الشيء
قطعه ومنه جزم الحرف وهو في الاعراب كالسكون في البناء وبابه ضرب

ابوزيد صح

صح

وجرم عليهم واليهم اي جنى جناية فعلها صح

جسم ابو زيد الجسم الجسد وكذا الجسمان والجثمان وقال الاصمعى الجسم والجسمان الجسد والجثمان الشخص قال وجماعة جسم الانسان ايضا يقال له الجسمان مثل ذئب وذؤبان وقد جسم الشئ اى عظم فهو جسيم وجسام بالضم وبابه ظرف والجسام بالكسر جمع جسيم وتجسم من الجسم وجاسم قرية بالشام

جشم جشم الامر من باب فهم وتجشمه اى تكلفه على مشقة وجشمه الامر تجشيما وأجشمه اى كلفه اياه

جلم الجلم الذى يجز به وهما جلمان

جلهم فى حديث ابى سفيان ما كدت تأذن لى حتى تأذن لحجارة الجلهمتين قال ابو عبيد اراد جانبى الوادى والمعروف الجلهتان قال ولم اسمع بالجلهمة الا فى هذا الحديث وما جاءت الا ولها اصل

جمم جم المال وغيره اذا كثر يجم بالكسر جما والجم الكثير قال الله تعالى وتحبون المال حبا جما والجمة بالضم مجتمع شعر الرأس والجمام بالفتح الراحة يقال جم الفرس يجم ويجم جماما اذا ذهب اعياؤه واجم الفرس وجم ايضا على ما لم يسم فاعله فيهما اى ترك ركوبه ويقال اجمم نفسك يوما او يومين والجماء الغفير جماعة الناس وقد سبق فى غفر وشاة جماء لا قرن لها وقال انى لأستجم قلبى بشئ من اللهو لأقوى به على الحق وجمجم الرجل وتجمجم اذا لم يبين كلامه والجمجمة عظم

الرأس المشتمل على الدماغ والجميم النبت الذى طال بعض الطول ولم يتم

جهم رجل جهم الوجه اى كالح الوجه وقد جهم الرجل من باب سهل اى صار باسر الوجه والجهام بالفتح السحاب لا ماء فيه

جهنم جهنم من اسماء النار التى يعذب بها الله عباده ولا تجرى للمعرفة والتأنيث وقيل هو فارسى معرب

فصل الحاء

حتم الحتم احكام الامر والحتم ايضا القضاء وجمعه حتوم وحتم عليه الشئ اوجبه وبابه ضرب والحاتم القاضى والحاتم الغراب الاسود لانه يحتم عندهم بالفراق

حجم حجم الشئ حيده يقال ليس لمرفقه حجم اى نتوء والحجم ايضا فعل الحاجم وبابه نصر والاسم الحجامة بالكسر والمحجم والمحجمة قارورته وقد احتجم من الدم والحجام بالكسر شئ يجعل فى خطم البعير كيلا يعض تقول منه حجم البعير من باب نصر اذا جعل على فيه حجاما وذلك اذا هاج وفى الحديث كالجمل المحجوم وحجمه عن الشئ من باب نصر اى كفه عنه فكف وهو من النوادر مثل كبه فأكب

حذم كل شئ اسرعت فيه فقد حذمته يقال حذم فى قراءته وقال عمر رضى الله عنه اذا اذنت فترسل واذا اقمت فاحذم وحذام اسم امرأة مثل قطام

حرم الحرم بوزن القفل قالت عائشة رضى الله عنها كنت اطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم لحله وحرمه اى عند احرامه والحرمة ما لا يحل انتهاكه وكذا المحرمة بضم الراء

الكل

فأحجم

وفتحها وقد تحرم بصحبته وحرمة الرجل حرمه واهله ورجل
حرام اى محرم والجمع حرم مثل قذال وقذل ومن الشهور
اربعة حرم ايضا وهى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب
ثلاثة سرد وواحد فرد وكانت العرب لا تستحل فيها القتال
الا حيان خثعم وطيئ فانهما كانا يستحلان الشهور والحرام
ضد الحلال وكذا الحرم بالكسر وقرئ وحرم على قرية اهلكناها
وقال الكسائي معناه واجب والحرمة بالكسر الغلمة وفى الحديث
الذين تدركهم الساعة تبعث عليهم ~~الغلمة~~ الحرمة ويسلبون
الحيا ومكة حرم الله والحرمان مكة والمدينة والحرم قد
يكون الحرام مثل زمن وزمان والمحرم الحرام ويقال هو ذو محرم
منها اذا لم يحل له نكاحها والمحرم اول الشهور والتحريم ضد
التحليل وحريم البئر وغيرها ما حولها من مرافقها وحقوقها وحرم
الشئ بالضم يحرم حرمة وحرمت الصلاة على الحائض حرما وحرمه
الشئ يحرمه حرما بكسر الراء فيهما مثل سرقه يسرقه سرقا
وحرمة وحريمة وحرمانا واحرمه ايضا اذا منعه اياه واحرم
الرجل دخل فى الشهر الحرام واحرم بالحج والعمرة لانه يحرم عليه
ما كان حلالا من قبل كالصيد والنساء والاحرام ايضا بمعنى التحريم
يقال احرمه وحرمه بمعنى وقوله تعالى للسائل والمحروم قال ابن عباس
هو المحارف **حزم** حزم الشئ شده وبابه ضرب والحزم ايضا

وحرمت ايضا بالكسر لغة فيه صح

ضبط

ضبط الرجل امره واخذه بالثقة وقد حزم الرجل من باب ظرف
فهو حازم واحتزم وتحزم بمعنى اى تلبب وذلك اذا شد وسطه
بحبل والحزمة من الحطب وغيره وحزام الدابة معروف وقد
حزم الدابة من باب ضرب ومنه حزام الصبى فى مهده ومحزم الدابة
بوزن مجلس ما جرى عليه حزامها والحيزوم وسط الصدر وما يضم
عليه الحزام وحيزوم اسم فرس من خيل الملائكة **حسم** حسمه
قطعه من باب ضرب فانحسم وفى الحديث انه اتى بسارق فقال
اقطعوه ثم احسموه اى اكووه بالنار لينقطع الدم وفى حديث اخر
عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة للاشر وقيل فى
قوله تعالى وثمانية ايام حسوما اى متتابعة وقيل الحسوم
الشؤم يقال الليالى الحسوم لانها تحسم الخير عن اهلها والحسام
السيف القاطع وحسمى بالكسر اسم ارض بالبادية وهو فى حديث
ابى هريرة **حشم** ابو زيد حشمه من باب ضرب واحشمه بمعنى
اى اذاه واغضبه ابن الاعرابى حشمه اخجله واحشمه اغضبه
والاسم الحشمة وهو الاستحيا واحتشمه واحتشم منه بمعنى وحشم
الرجل خدمه ومن يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون له
حصرم الحصرم اول العنب **حطم** حطمه من باب ضرب
اى كسره فانحطم وتحطم والتحطيم التكسير والحطمة من اسماء
النار لانها تحطم ما تلقى ورجل حطمة ايضا اى كثير الاكل قال ابن

عباس رضي الله عنه الحطيم الجدر يعني جدار حجر الكعبة والحطام
ما انكسر من اليبيس **حكم** الحُكم القضا وقد حكم بينهم يحكم بالضم
حُكما وحكم له وحكم عليه والحُكم ايضا الحكمة من العلم والحكيم
العالم وصاحب الحكمة والحكيم ايضا المتقن للامور وقد حكم
من باب ظرف اي صار حكيما واحكمه فاستحكم اي صار محكما
والحَكَم بفتحتين الحاكم وحكّمه في ماله تحكيما اذا جعل اليه
الحكم فيه فاحتكم عليه في ذلك واحتكموا الى الحاكم وتحاكموا
بمعنى والمحاكمة المخاصمة الى الحاكم وفي الحديث ان الجنة
للمحكَّمين وهم قوم من اصحاب الاخدود حكّموا وخيّروا
بين القتل والكفر فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل **حلم**
الحُلْم بضم ما يراه النايم وقد حلم يحلم بالضم حلما وحُلُما (اللام وسكونها صح)
واحتلم ايضا وحلم بكذا وحلم كذا بمعنى اي راه في النوم والحِلم
بالكسر الاناة وقد حلم بالضم حلما وتحلّم تكلّف الحلم
وتحالم اري من نفسه ذلك وليس به والحلمة راس الثدي
وهما حلمتان والحلمة ايضا القراد العظيم وجمعها حلم
وحلّمه تحليما جعله حليما والحالوم لبن يغلظ فيصير (الرطب صح)
شبيها بالجبن وليس به **حلقم** الحلقوم الحلق **حمم** الحمّة
العين الحارة يستشفي بها الاعلاء والمرضى وفي الحديث العالم
كالحمة وحمّ الما سخّنه وبابه ردّ وحمّ الما نفسه صار حارا
يحمّ بالفتح

تحميما وحُمّ الشيء واحمّ على ما لم يسم فاعله فيهما اي قُدّر
فهو محموم وحُمّ الرجل ايضا من الحُمّى واحمّه الله فهو محموم
وهو من الشواذ والحميم الما الحارّ وقد استحمّ اي اغتسل
بالحميم هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماما باي ماء كان
واحمّه غسله بالحميم وحميمك قريبك الذي تهتم لامره
وحمّمه تحميما سخّم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم
وكل ما احترق من النار الواحدة حممة وحمحم الفرس وتحمحم
وهو صوته اذا طلب العلف واليحموم الدخان والحميمة
واحدة الحمايم وهي كرايم المال يقال اخذ المصدّق حمايم
الابل اي كرايمها والحمام بالكسر قدر الموت وحُمة العقرب
مخففة والهاء عوض وقد ذكر في المعتلّ والحمام عند العرب ذوات
الاطواق نحو الفواخت والقماري وساق حرّ والقطا والوراشين
واشباه ذلك يقع على الذكر والانثى والهاء للافراد لا للتانيث وعند (الواحد حمامة صح)
العامة انها الدواجن فقط وجمع الحمامة حمام وحمامات
وحمايم وربما قالوا حمام للواحد والحمّام مشدد واحد
الحمامات المبنية واليمام الحمام الوحشي وهو ضرب من طير
الصحراء هذا قول الاصمعي وقال الكسائي الحمام هو البرّي
واليمام هو الذي يالف البيوت والحامّة الخاصة يقال
كيف الحامّة والعامّة وآل حم سور في القران قال ابن مسعود

قال الفراء صح

رضي الله عنه آل حم ديباج القرآن واما قول العامة الحواميم فليس
من كلام العرب وقال ابو عبيدة الحواميم سور في القرآن على غير
القياس **وانشد** وبالحواميم التي قد سُبِّعت قال والاولى ان
تجمع بذوات حم **حنتم** الحنتم الجرة الخضراء **حوم** حام الطائر
وغيره حول الشيء دار وبابه قال بفتح الواو وحومة القتال معظمه — وحوما نا ايضا صح
وحام احد بني نوح وهو ابو السودان **فصل الخاء** **ختم** ختم
الشيء من باب ضرب فهو مختوم ومختّم شدد للمبالغة وختم الله
له بخير وختم القرآن بلغ آخره واختتم الشيء ضد افتتحه والخاتم
بفتح التاء وكسرها والخيتام والخاتام كله بمعنى والجمع الخواتيم
وتختم لبس الخاتم وخاتمة الشيء آخره ومحمد صلى الله عليه وسلم خاتم
الانبياء عليهم السلام والختام الطين الذي يختم به وقوله تعالى
ختامه مسك اي آخره ما يجدونه رائحة المسك **خدم** خدمه
يخدمه بالضم خدمة والخادم واحد الخدم غلاما كان او جارية واخدمه
اعطاه خادما وفي الحديث فضّ خدمتكم بفتحتين اي فرّق
حلقتكم **خرم** خرم الخرز اثاه وبابه ضرب وما خرم منه
شيئا اي ما نقص وما قطع والاخرم الذي قطعت وترة انفه
او طرف انفه قطعا لا يبلغ الجدع والاخرم ايضا المثقوب
الاذن وقد انخرم ثقبه اي انشق فاذا لم ينشق فهو اخزم
واخترمهم الدهر وتخرّمهم اي اقتطعهم واستاصلهم والخرّمية

حاشية من الديوان: يقال تختم بالحديد وغيره معداه بالباء لا بنفسه

لان آخر صح

بابه طرب

ايضا دان بدين الخرّمية وهم اصحاب التناسخ والاباحة **خرطم**
الخرطوم الانف **خزم** خزم البعير بالخزامة وهي حلقة من شعر
تجعل في وترة انفه يشد فيها الزمام ويقال لكل مثقوب مخزوم
والطير كلها مخزومة لان وترات انوفها مثقوبة والخزامى
خيري البرّ **خشم** الخيشوم اقصى الانف ورجل اخشم بيّن
الخشم وهو ذا يعتري الانف **خصم** الخصم معروف يستوي
فيه المذكر والمؤنث والجمع لانه في الاصل مصدر ومن العرب من يثنيه
ويجمعه فيقول خصمان وخصوم والخصيم ايضا الخصم والجمع خصماء
وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة وخاصمه فخصمه
من باب ضرب اي غلبه في الخصومة وهو شاذ وقياسه ان يكون من باب
نصر لما يعرف في الاصل ومنه قراءة حمزة وهم يخصمون واما من قرأ وهم
يخصّمون اراد يختصمون فقلب التاء صادا وادغم ونقل حركته الى
الخاء ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين لان الساكن اذا
حرّك حرّك بالكسر وابو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاسا واما
الجمع بين الساكنين فيه فلحن والخصم بكسر الصاد الشديد الخصومة
والخُصم بالضم جانب العدل وزاويته وخُصم كل شيء جانبه وناحيته
واختصم القوم وتخاصموا بمعنى **خضم** الخضم الاكل بجميع الفم وبابه
فهم والخِضَمّ بوزن الخِدَبّ الكثير العطاء **خضرم** المخضرم
الشاعر الذي ادرك الجاهلية والاسلام مثل لبيد **خطم** الخطام

ش قال الفارابي الخصيم المخاصم

الزمامُ والخِطْمِيُّ بالكسر الذي يُغسَلُ به الرأسُ **خمم** لحمٌ خامٌّ ومُخِمٌّ
اى مُنتِنٌ وقد خَمَّ اللحمُ يَخِمُّ بالكسر اى انتن وهو شِوَاءٌ او طبيخ واخَمَّ
ايضا مثله وقلب مَخْمُومٌ اي نَقِيٌّ من الغِلِّ والحَسَدِ وهو في الحديث
ويقال هو من خُمَّانِ الناس بفتح الخاء وضمها مشددا فيهما اي من
رُذَالِهم والخُمَّانُ من الرماح الضعيفُ **خوم** الخامَةُ الغَضَّةُ
الرَّطْبَةُ من النبات وفي الحديث مَثَلُ المومن مَثَلُ الخامه من الزرع
تُمِيلُها الرِّيحُ مَرَّةً هكذا ومَرَّةً هكذا **خيم** الخَيْمَةُ بيْتٌ تبنيه
العَرَبُ من عيدان الشجر والجمع خَيْماتٌ وخِيَمٌ مثل بَدْرَة وبِدَرٍ
والخَيْمُ مثل الخَيْمَة والجمع خِيامٌ مثل فَرْخٍ وفِراخٍ وخَيَّمَهُ
جَعَلَهُ كالخَيْمَةِ وخَيَّمَ ايضا بالمكان اقام به وتَخَيَّمَ بمكان كذا
ضَرَبَ خيمتَه به **فصل الدال** **دأم** الدَّأْمَاءُ البَحْرُ **درهم**
الدِّرْهَمُ فارسيٌّ مُعَرَّبٌ وكسر الهاء لُغَةٌ وربما قالوا دِرْهامٌ وجمع
الدِّرْهَمِ دراهِمُ وجمع الدِّرْهامِ دراهِيمُ **دسم** الدَّسَمُ معروفٌ
تقول منه دَسِمَ الشيءُ من باب طرب وتَدْسِيمُ الشيء جَعْلُ الدَّسَمِ عليه
دعم دَعَمَ الشيءَ من باب قطع والدِّعامه بالكسر عِمادُ البيت وقد
ادَّعَمَ اذا اتَّكَأَ عليها **دغم** ادْغَمْتُ الفرسَ اللجامَ اى ادخلته في فيه
ومنه إدْغام الحروف يقال أدْغَمَ الحرفَ وادَّغَمَهُ **دلم** الدَّيْلَمُ
جِيلٌ من الناس **دلهم** ليلةٌ مُدْلَهِمَّةٌ اي مُظْلِمَةٌ **دمم**
الدَّمِيمُ القبيحُ ودَمْدَمَ الشيءَ الْزَقَهُ بالارض وطَحْطَحَهُ ودَمْدَمَ

قلت: ذكر الجوهري [illegible]

الله عليهم اَهْلَكَهُم **دوم** دام الشيءُ يدومُ ويَدَامُ دَوْمًا ودَواما
ودَيْمُومَةً ودامَ الشيءُ سكن وفي الحديث نهى ان يُبالَ في الماءِ
الدائم وهو الساكنُ والدُّوَّامَةُ بالضم والتشديد فَلْكَةٌ يرميها
الصبيُّ بخَيْطٍ فتُدَوِّمُ على الارض اي تَدُورُ والدَّوْمُ شَجَرُ المُقْلِ
والمُدامُ والمُدامَةُ الخَمْرُ واستدامَ الأمرَ اذا تأنَّى به وانتظر
والمُداومه على الامر المُواظبه عليه وقولهم مادام معناه الدَّوامُ
لان ما اسمٌ موصولٌ بدامَ ولا يُسْتَعْمَلُ الا ظرفًا كما تُسْتَعْمَلُ المصادر
ظروفا تقول لا اجْلِسُ ما دمتَ قايما اي دَوامَ قيامِك كما تقول
وَرَدْتُ مَقْدَمَ الحاجِّ **دهم** دَهِمَهُم الامرُ غَشِيَهُم وبابه فهم
ولذا دَهَمَتْهُم الخيلُ ودَهَمَهُم بفتح الهاء لغه والدُّهْمَةُ السواد
يقال فرس اَدْهَمُ وبعيرٌ اَدْهَمُ وناقه دَهْماءُ وادْهامَّ الشيءُ ادْهِيمامًا
اى اسوادَّ قال الله تعالى مُدْهَامَّتانِ اي سَوْدَاوانِ من شدّةِ الخُضْرَةِ
من الرِّيِّ والعَرَبُ تقول لكُلِّ اخضرَ اَسْوَدُ وسُمِّيَتْ قُرَى العِراقِ
سَوادًا لكثرة خُضْرَتِها والشاة الدَّهْماءُ الحمراءُ الخالصةُ الحُمْرَةِ
ويقال للقيد الادْهَمُ **ديم** الدِّيْمَةُ المطرُ الذى ليس فيه رَعْدٌ ولا
بَرْقٌ اقلّه ثلث النهار او ثلث الليل واكثره ما بلغ من العِدَّةِ
والجمع دِيَمٌ ثم يُشَبَّهُ به غيره وفي الحديث كان عَمَلُه دِيمَةً
ومَفازةٌ دَيْمُومَةٌ اى دايمةُ البُعْدِ **فصل الذال** **ذأم**
الذَّأْمُ العَيْبُ يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ يقال ذَأَمَهُ من باب قطع اذا عابه

الرجل صح

وحقره فهو مذؤوم ذمم الذم ضد المدح وقد ذمه من باب رد فهو ذميم والذمام الحرمه واهل الذمة اهل العقد قال ابو عبيد الذمة الامان في قوله صلى الله عليه وسلم ويسعى بذمتهم ادناهم واذمه اجاره واذمه وجده مذموما واذم الرجل اتى بما يذم عليه وفي الحديث ما يذهب عني مذمة الرضاع فقال غرة عبد او امة يعني بمذمة الرضاع ذمام المرضعة وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون عند فصال الصبي ان يامروا للظئر بشيء سوى الاجر فكانه سال اي شيء يسقط عني حق التي ارضعتني حتى اكون قد اديته كاملا والبخل مذمة بفتح الذال اي مما يذم عليه وهو ضد المحمدة واستذم الرجل الى الناس اتى بما يذم عليه وتذمم اي استنكف يقال لو لم اترك الكذب تاثما لتركته تذمما ورجل مذمم اي مذموم جدا ذئم الذئم والذام العيب وفي المثل لا تعدم الحسناء ذاما

فصل الراء

رام الارام الظبا البيض الخالصة البياض واحدها ريم وهي تسكن الرمل رتم الرتيمة خيط يشد في الاصبع ليستذكر به الحاجة وكذا الرتمة بسكون التاء تقول منه ارتمه اذا شد في اصبعه الرتيمة

قال الشاعر

اذا لم تكن حاجاتنا في نفوسكم فليس بمغن عنك عقد الرتائم

والرتمة ضرب من الشجر والجمع رتم وكان الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين منها فان رجع ووجدها على حالها قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال

هل ينفعنك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم

رجم الرجم القتل واصله الرمي بالحجارة وبابه نصر فهو رجيم ومرجوم والرجمة كالعجمة واحدة الرجم والرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت على القبر ليسنم وقال عبد الله بن مغفل في وصيته لا ترجموا قبري اي لا تجعلوا عليه الرجم اراد بذلك تسويه قبره بالارض وان لا يكون مسنما مرتفعا كما قال الضحاك في وصيته ارمسوا قبري رمسا والمحدثون يقولون لا ترجموا قبري بالتخفيف والصحيح انه مشدد والرجم ان يتكلم الرجل بالظن قال الله تعالى رجما بالغيب ومنه الحديث المرجم وتراجموا بالحجارة تراموا بها وترجم كلامه اذا فسره بلسان اخر ومنه الترجمان وجمعه تراجم كزعفران وزعافر وضم الجيم لغة وضم التاء والجيم معا لغه رحم الرحمة الرقة والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمه بالكسر رحمة ومرحمة ايضا وترحم عليه وتراحم القوم رحم بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم والرحم رحم الانثى وهي مؤنثة والرحم ايضا القرابة والرحم ايضا بوزن الجسم مثله والرحمن والرحيم اسمان مشتقان من

حاشية الضخام الصخور العظام جمع ضخمة

بفتح الذال والسكون

الرَّحْمَة ونظيرهما نديمٌ ونَدْمانٌ وهما لمعنىً وتجوز تكرير الاسمين اذا
اختلف اشتقاقهما على جهة التاكيد كما يقال فلان جادٌّ مُجِدٌّ الا ان
الرحمن اسم مختصٌّ بالله تعالى لا تجوز ان يسمى به غيره الا ترى انه
سبحانه وتعالى قال قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن فعادل به الاسم
الذي لا يشركه فيه غيره وكان مُسَيْلِمة الكذّاب يقال له
رحمن اليمامة والرحيم قد يكون لمعنى المرحوم كما يكون لمعنى الراحم
والرُّحْم بالضم الرحمه قال الله تعالى واقرب رُحْمًا والرُّحُم
بضمتين مثله رخم الرخمة طاير ابقع يشبه النسر في الخلقة
وجمعه رَخَمٌ وهو للجنس وكلام رَخيمٌ اي رقيقٌ والترخيم التليين
وقيل الحذف ومنه ترخيم الاسم في النداء وهو ان تحذف من اخره
حرفٌ او اكثر والرُّخام حجر ابيض رِخْوٌ ردم رَدَم الثُّلْمَة
سدَّها وبابه ضرب والرَّدْم ايضا الاسم وهو السَّدّ رزم رَزَم
الشئ جمعه وبابه نصر والرِّزْمة بكسر الراء الكارة من الثياب
وقد رَزَّمها ترزيما اذا شدَّها رِزَمًا والمرازمة في الاكل الموالاة
كما يرازم الرجل بين الجراد والتمر وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا
يريد موالاة الحمد رسم الرَّسْم الاثر ورَسْم الدار ما كان من
آثارها لاصقا بالارض والرَّوْسَم بالسين والشين خشبة فيها كتابة
يُختَم بها الطعام وقد رسم الطعام من باب نصر وكذا رَسَم له
كذا فارتسمه اي امتثله وارتسم الرجل كبَّر ودعا قال

قلت قال الازهري [illegible]

اي ختمه صح

٢٩٥

وصَلَّى على دَنِّها وارتسم ورسم على كذا وكذا اي كتب وبابه ايضا
نصر رشم رَشَم الطعام ختمه وبابه نصر والرَّوْشَم بالشين
والسين اللوح الذي يُختم به البيادر رغم الرَّغام بالفتح التراب
وارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث عايشة رضي الله عنها في الخضاب
اسلُتيه وارغميه والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان قومه
اذا نابذهم وخرج عليهم ورغم فلان من باب قطع بالحركات الثلث
في داء اذا لم يقدر على الانتصاف ومَرْغَمَةً ايضا قال النبي عليه
السلم بُعِثْتُ مَرْغَمَةً وتقول فعل ذلك على الرَّغْم من انفه ورغم
انفي لله والمُراغَم المذهب والمهرب ومنه قوله تعالى يجد في الارض
مراغما كثيرا قال الفرا المراغم المضطرب والمذهب في الارض
رقم الرَّقْم الكتابه قال الله تعالى كتابٌ مرقوم وقولهم هو
يرقم الما اي بلغ من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت
الرقم ورقم الثوب كتابته وهو في الاصل مصدر وقد رقم
الثوب والكتاب من باب نصر ورقّمه ايضا ترقيما والرَّقْمة
جانب الوادي وقيل الروضه والارقم الحيّة التي فيها سواد
وبياض والرقيم الكتاب وقوله تعالى اصحاب الكهف والرقيم
قيل هو لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وعن ابن عباس رضي الله عنه
ما ادري ما الرقيم الكتاب ام بنيان ركم ركم الشئ اذا
جمعه والقى بعضه على بعض وبابه نصر وارتكم الشئ وتراكم

قلت معناه الهينه وارى به في التراب صح

المصدر صح

قلت معناه ذل وانقاد وان امتلا به التراب صح

ش وهو اسم لا صفة بدليل جمعه على اراقم ولو كان صفة لجمع على رُقْم مثل كل افعل هو صفة

اجتمع والركام الرمل المتراكم والسحاب ونحوه رمم رمّ الشيء
يرُمّه بضم الراء وكسرها رمًّا ومرمّةً اصلحه ورمّه ايضا اكله
وفي الحديث البقر ترمّ من كل شجر واسترمّ الحائط حان له ان يُرمّ
وذلك اذا بعد عهده بالتطيين والرُّمّة بالضم قطعة من الحبل بالية

والجمع رُمَم ورِمام صح

وبها سمّي ذو الرُّمّة ومنه قولهم دفع اليه الشيء برُمّته واصله ان
رجلا دفع الى رجل بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئا
بجملته والرِّمّة بالكسر العظام البالية والجمع رِمَم ورِمام
وقد رمّ العظم يرِمّ رِمّةً بالكسر اي بلي فهو رميم وانما قال الله تعالى

الراء فيهما صح

قال من يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا وفعولا قد يستوي فيهما
المذكر والمؤنث والجمع مثل رسول وعدوّ وصديق والرِّمّ بالكسر
الثرى يقال جاء بالطِّمّ والرِّمّ اذا جاء بالمال الكثير ويرمرم
جبل وربّما قالوا يلملم رنم الرنم بفتحتين الصوت وقد رنم من
باب طرب وترنّم اذا رجّع صوته والترنيم مثله وترنّم الطائر
في هديره وترنّم القوس عند الانباض روم رام الشيء طلبه
وبابه قال وروم الحركة الذي ذكره سيبويه مستقصًى في الاصل
والمرام المطلب ورامة اسم موضع بالبادية ومنه جاء المثل
تسألني برامتين سلجما ورامهرمز بلد والروم جيل من
ولد الروم بن عيصو يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج ه
رهم المرهم الذي يوضع على الجراحات معرّب ريم ابو عمرو

مَرْيَم مَفْعَل من رام يريم اي برح يقال لا رمت اي لا برحت وهو
دعاء بالاقامة اي لا زلت مقيما فصل الزاي ه زحم الزحمة
الزحام يقال زحمه يزحمه بفتح الحاء فيهما زحمة وازحمه ايضا
وازدحم القوم على كذا وتزاحموا عليه زرم زرِم البول
بالكسر انقطع وازرمه غيره وفي الحديث لا تزرموا ابني اي لا
تقطعوا عليه بوله زردم الزردمة موضع الازدرام وهو
الابتلاع زعم زعم يزعم بالضم زُعما بالحركات الثلث على

وزعامة صح

زاي المصدر اي قال وزعم به كفل وبابه نصر ايضا يفتح الزاي والزعيم
الكفيل وفي الحديث الزعيم غارم والزعامة ايضا السيادة
وزعيم القوم سيدهم زقم الزقوم اسم طعام لهم فيه تمر
وزبد والزقم اكله وبابه نصر قال ابن عباس رضي الله عنه لما نزل
قوله تعالى ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر
بالزبد نتزقّمه فانزل الله تعالى انها شجرة تخرج في اصل الجحيم

اي نتلقمه صح

الآية زكم الزكام معروف وقد زُكم الرجل وازكمه الله
فهو مزكوم بني على زُكم زلم الزلم بفتحتين القدح وكذا الزُّلم
بضم الزاي والجمع الازلام وهي السهام التي كان اهل الجاهلية
يستقسمون بها زمم الزمام الخيط الذي يشد في البرة او في
الخشاش ثم يشد في طرفه المقود وقد يسمى المقود زماما
وزمّ البعير خطمه وبابه ردّ وزمّ اي تقدم في السير وزمّ بانفه

تكبّر فهو زامّ والزمزمة صوت الرعد عن ابي زيد وهي ايضا
كلام المجوس عند اكلهم وزمزم اسم بئر بمكة زنم في الحديث
الضابئة الزنمة اي الكرمة والزنيم المستلحق في قوم ليس
منهم لا يحتاج اليه فكانه فيهم زنمة وهي شيء يقطع من اذن
البعير ويترك معلقا وقوله تعالى عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة
هو اللئيم يعرف بلؤمه كما تعرف الشاة بزنمتها زهم الزهمة
الريح المنتنة والزهم بمعنى مصدر زهمت يده من الزهومة فهي
زهمة اي دسمة وبابه طرب فصل السين ه سأم
سئم من الشيء من باب طرب وسلم وسآما بالمد اي مله ورجل
سؤوم سجم سجم الدمع سال وبابه دخل وسجاما وانسجم
وسجمت العين دمعها وعين سجوم سحم السحمة السواد
والاسحم الاسود سخم السخمة السواد والاسخم الاسود والسخام
بالضم سواد القدر وسخم الله وجهه اي سوده سدم السدم
بمعنى الندم والحزن وبابه طرب ورجل نادم سادم وندمان
سدمان وقيل هو اتباع سرم السرم مخرج الثفل وهو طرف
المعا المستقيم كلمة مولدة سطم السطام حد السيف
وفي الحديث العرب سطام الناس اي حدهم سقم السقام
المرض وكذا السقم والسقم مثل الحزن والحزن وقد سقم
من باب طرب فهو سقيم والمسقام الكثير السقم سلم سَلْم

شيء تكون للمعزى في اذنها كالقرط وهي ايضا صح

وسآمة بوزن سآمة صح

تسخيما صح

اسم رجل وسلمى اسم امراة وسلمان اسم جبل واسم رجل وسالم اسم رجل
والسلم بمعنى السلف والسلم ايضا الاستسلام والسلم ايضا شجر من
العضاه الواحدة سلمة وسلمة ايضا اسم رجل والسلم بفتح اللام واحد
السلاليم التي يرتقى عليها والسلم والسلام وقرا ابو عمرو ادخلوا في السلم
كافة وذهب بمعناها الى الاسلام والسلم الصلح بفتح السين وكسرها
يذكر ويؤنث والسلم المسالم تقول انا سلم لمن سالمني والسلام
السلامة والسلام الاستسلام والسلام الاسم من التسليم والسلام اسم
من اسماء الله تعالى والسلام البراءة من العيوب في قول امية وقرئ
ورجلا سلما والسلاميات بفتح الميم عظام الاصابع واحدها سلامى
والسليم اللديغ كانهم تفاءلوا له بالسلامة وقيل لانه اسلم لما به وقلب
سليم اي سالم وسلم فلان من الآفات بالكسر سلامة وسلمه
الله منها وسلم اليه الشيء فتسلمه اي اخذه والتسليم بذل الرضا
بالحكم والتسليم ايضا السلام واسلم في الطعام اسلف فيه واسلم امره
الى الله اي سلم واسلم دخل في السلم بمعنى وهو الاستسلام واسلم
من الاسلام واسلمه خذله والتسالم التصالح والمسالمة المصالحة
واستلم الحجر اما بالقبلة او باليد ولا يهمز وبعضهم يهمزه
واستسلم اي انقاد سمم السم الثقب ومنه سم الخياط بفتح
السين وضمها وكذا السم القاتل بفتح ويضم ويجمع على سموم وسمام
ومسام الجسد ثقبه وسمه سقاه السم وسم الطعام جعل

وهو اسم للواحد والجمع ايضا صح

اي لسعه صح

فيه السم وبابه رد والسامة الخاصة يقال كيف السامة والعامة
والسامة ايضا ذات السم وسام ابرص من كبار الوزغ والسموم
الريح الحارة تؤنث وجمعها سمائم قال ابو عبيدة السموم بالنهار
وقد تكون بالليل والحرور بالليل وقد تكون بالنهار والسمسم
حب الحل ~~سنم~~ السنام واحد اسنمة الإبل وما سنم على وجه
الارض وتسنمه اي علاه وقوله تعالى ومزاجه من تسنيم قالوا
هو ماء في الجنة سمي بذلك لانه يجري فوق الغرف والقصور
وتسنيم القبر ضد تسطيحه **سوم** السومة بالضم العلامة
تجعل على الشاة وفي الحرب ايضا تقول منه تسوم وفي الحديث
تسوموا فان الملائكة قد تسومت والخيل المسومة المرعية
والمسومة ايضا المعلمة وقوله تعالى مسومين قال الاخفش
يكون معلمين ويكون مرسلين من قولك سوم فيها الخيل اي ارسلها
ومنه السائمة وانما جا بالياء والنون لان الخيل سومت وعليها
ركبانها وقوله تعالى حجارة من طين مسومة اي عليها امثال
الخواتيم والسام الموت وسام احد بني نوح وهو ابو العرب
والسوام والسائم بمعنى وهو المال الراعي وسامت الماشية اي
رعت وبابه قال فهي سائمة وجمع السائم والسائمة سوائم واسامها
صاحبها اخرجها الى الرعي قال الله تعالى فيه تسيمون والسوم في
المبايعة تقول منه ساومه سواما بالكسر واستام علي وتساومنا

قلب: الجوهري رحمه الله [illegible]

وسمته بعيره سيمة حسنة وانه لغالي السيمة وسامه خسفا
اي اولاه اياه واراده عليه والسيما مقصور من الواو قال الله تعالى
سيماهم في وجوههم وقد تجيء السيماء والسيمياء ممدودين **سهم**
السهم واحد السهام والسهم ايضا النصيب والجمع السهمان
والمسهم البرد المخطط وساهمه قارعه واسهم بينهم اقرع
واستهموا اقترعوا وتساهموا تقارعوا ه

فصل الشين

شام الشام بلاد يذكر ويؤنث ورجل شامي وشآم على فعال
وشآمي ايضا حكاه سيبويه ولا تقل شأم وما جاء في ضرورة
الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة
شامية وشآمية مخففة الياء والمشأمة الميسرة والشؤم
ضد اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم ويقال ما اشأم فلانا والعامة
تقول ما اشيمه وقد تشاءم به بالمد وتشأم الرجل انتسب الى الشام
مثل تكوف واشأم اتى الشأم **شبم** الشبم بفتحتين البرد وقد
شبم الماء من باب طرب فهو شبم **شتم** الشتم السب وبابه
ضرب والاسم الشتيمة والتشاتم التساب والمشاتمة المسابة
شحم الشحم معروف والشحمة اخص منه وشحمة الاذن معلق
القرط ورجل مشحم كثير الشحم في بيته وشحيم اي سمين وقد شحم
من باب ظرف وشحم فلان اصحابه اطعمهم الشحم وبابه قطع
فهو شاحم والشحام بائعه ورجل شحم يشتهي الشحم وبابه طرب

حاشيه: [illegible] تشأم [illegible] الى الشام

حاسيه: في تاج المصادر تشأم به بالتشديد

شرم النشرم التشقيق وهو في حديث عمر رضي الله عنه شرذم
الشرذمة الطايفة من الناس والقطعة من الشي شكم الشكم
بالضم الجزا وقد شكمه يشكمه بالضم شكما وفي الحديث انه
عليه السلم احتجم ثم قال اشكموه اي اعطوه اجره والشكيم
والشكيمة في اللجام الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها
الفاس والجمع شكايم وفلان شديد الشكيمة اذا كان شديد
النفس انفا ابيا شلجم الشلجم الذي يوكل وهو معروف وقال اعرابي
تسالني برامتين شلجما شمم شم الشي يشمه بالفتح وشميما
ايضا وشم من باب رد لغة فيه واشمه الطيب فشمه واشتمه
بمعنى وتشمم الشي شممه في مهلة والشمم ارتفاع في قصبة الانف
مع استواء اعلاه ورجل اشم الانف وجبل اشم اي طويل الراس
بين الشمم فيهما واشمام الحرف مستقصى في الاصل والمشموم
المسك شهم شهم من باب ظرف فهو شهم اي جلد ذكي
الفواد شيم الشام جمع شامة وهي الخال وهي من اليا تقول
رجل مشيم ومشيوم مثل مكيل ومكيول والاشيم الرجل الذي
به شامة وجمعه شيم والمشيمة الغرس والجمع مثل معايش
وشام مخايل الشي تطلع نحوها ببصره منتظرا له وشام البرق
نظر الي سحابته اين تمطر وبابها باع والشيمة الخلق

فصل الصاد صدم صدمه ضربه بجسده وبابه ضرب

شكم الشي اي جزي

شمما

مشايم

وصادمه وتصادما واصطدما وفي الحديث الصبر عند الصدمة
الاولى معناه ان كل ذي مرزية فقصاراه الصبر ولكنه انما
يحمد عند حدتها صرم صرم الشي قطعه وصرم الرجل قطع
كلامه والاسم الصرم بالضم وصرم النخل جده وبابه ضرب
واصرم النخل حان له ان يصرم والانصرام الانقطاع والتصارم
التقاطع والتصرم التقطع والصرم الجلد فارسي معرب
والصرام بفتح الصاد وكسرها جداد النخل والصارم السيف
القاطع ورجل صارم اي جلد شجاع وقد صرم من باب ظرف
والصريم الليل المظلم والصريم ايضا الصبح وهو من الاضداد
والصريم ايضا المجدود المقطوع قال الله تعالى فاصبحت كالصريم
اي احترقت واسودت والصريمة العزيمة على الشي صلم
الاصطلام الاستيصال صمم صمام القارورة بالكسر سدادها
وحجر اصم اي صلب مصمت والصما الداهية وفتنة صما
شديدة ورجل اصم بين الصمم في الكل ورجب شهر الله
الاصم قال الخليل انما سمي بذلك لانه كان لا يسمع فيه صوت مستغيث
ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم قال
ابو عبيد اشتمال الصما ان يجلل جسده بثوبه نحو شملة
الاعراب باكسيتهم وهو ان يرد الكسا من قبل يمينه على يده
اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده ثانية من خلفه على يده اليمنى

وعاتقه الايمن فيغطيهما جميعا وذكر ابو عبيد ان الفقها يقولون
هو ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من احد
جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فرجه فاذا قلت اشتمل
فلان الصما كانك قلت اشتمل الشملة التي تعرف بهذا
الاسم لان الصما ضرب من الاشتمال وصميم الشي خالصه
وصميم الحر وصميم البرد اشده والصمصام والصمصامة
السيف الصارم الذي لا ينثني وصمم في السير وغيره اي
مضى واصمه الله فصم يصم بالفتح واصم ايضا بمعنى صم وتصام صمما صح
ارى من نفسه انه اصم وليس به صنم الصنم واحد الاصنام قيل
انه معرب شمن وهو الوثن صوم قال الخليل الصوم قيام
بلا عمل والصوم ايضا الامساك عن الطعم وقد صام الرجل من باب
قال وصياما وقوم صوم بالتشديد وصيم ايضا ورجل صومان ايضا صح
اي صايم وصام الفرس قام على غير اعتلاف وصام النهار قام قايم
الظهيرة واعتدل والصوم ايضا ركود الرياح وقوله تعالى
اني نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس رضي الله عنه صمتا وقال
ابو عبيدة كل ممسك عن طعام او كلام او سير فهو صايم
فصل الضاد ه ضخم الضخم الغليظ من كل شي والانثى ضخمة
والجمع ضخمات بالتسكين لانه صفة وانما حرك اذا كان اسما
مثل جفنات وتمرات وقد ضخم من باب ظرف وضخما ايضا
بوزن عنب فهو

فخم

فخم وضخام بالضم وقوم ضخام بالكسر ضرم الضرام بالكسر اشتعال
النار في الحلفاء ونحوها وهو ايضا دقاق الحطب الذي يسرع اشتعال
النار فيه والضرمة بفتحتين السعفة او الشيحة في طرفها نار وضرمت
النار من باب طرب وتضرمت واضطرمت اي التهبت واضرمها
غيرها وضرمها شدد للمبالغة ضرغم الضرغامة الاسد ضغم
الضيغم الاسد ضمم ضم الشي الى الشي فانضم اليه وبابه رد وضامه
وتضام القوم انضم بعضهم الى بعض واضطمت عليه الضلوع اي
اشتملت ضيم الضيم الظلم وقد ضامه من باب باع فهو مضيم
واستضامه فهو مستضام اي مظلوم وقد ضمت بضم الضاد اي
ظلمت على ما لم يسم فاعله وفيه ثلاث لغات ضيم الرجل وضيم وضوم
لها مر في بيع فصل الطاء ه طرم الطارمة بيت من خشب فارسي
معرب طسم الطواسيم والطواسين سور في القران جمعت على
غير قياس والصواب ان تجمع بذوات وتضاف الى واحد فيقال
ذوات طسم وذوات حم طعم الطعام ما يوكل وربما خص بالطعام
البر وفي حديث ابي سعيد رضي الله عنه كنا نخرج صدقة الفطر على
عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم صاعا من طعام او صاعا من شعير
والطعم بالفتح ما يوديه الذوق يقال طعمه مر والطعم ايضا ما
يشتهى منه يقال ليس له طعم وما فلان بذي طعم اذا كان غثا والطعم
بالضم الطعام وقد طعم اذا اكل او ذاق فهو طاعم

قال الله تعالى فاذا طعمتم فانتشروا وقال ومن لم يطعمه فانه مني اي ومن
لم يذقه ويقال فلان قلّ طُعْمُهُ اي أكله والطُعْمَة المأكلة يقال
جعلت هذه الضيعة طُعْمَةً لفلان والطُعْمَة ايضا وجه المكسب
يقال فلان عفيف الطُعْمَة وخبيث الطُعْمَة اذا كان رديء الكسب
واستطعمه سأله ان يطعمه وفي الحديث ان استطعمكم الامام فأطعموه
يقول اذا استفتح فافتحوا عليه وأطعمت النخلة اي ادرك ثمرها
واطّعمت البسرة صار لها طعم واخذت الطعم وهو افتعل من الطعم
مثل اطّلب من الطلب ورجل مِطْعَم بكسر الميم شديد الاكل ومُطْعَم
بضم الميم مرزوق ورجل مِطْعام كثير الاطعام والقِرى وقولهم
تطعّم تطعَم اي ذق حتى تشتهي وتأكل **طغم** الطغام اوغاد
الناس الواحد والجمع فيه سواء **طلم** الطُلْمَة بالضم الخُبْزَة وهي
التي تسمّيها الناس المَلّة وليست هي على ما ذكرناه في ملل وفي الحديث
انه عليه السلام مرّ برجل يعالج طُلْمَةً لاصحابه في سفر وقد عرق فقال
لا يصيبه حرّ جهنم ابدا **طمم** جاء السيل فطمّ الركيّة اي دفنها وسوّاها
وكل شيء كثر حتى علا وغلب فقد طمّ من باب ردّ يقال فوق كل
طامّة طامّة ومنه سمّيت القيامة طامّة والطِمّ بالكسر
البحر يقال جاء بالطِمّ والرِمّ اي بالمال الكثير **طهم** وجه مُطَهَّم
اي مجتمع مدوّر ومنه الحديث في وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم
لم يكن بالمطهّم ولا بالمكلثم اي لم يكن بالمدوّر الوجه ولا بالموجّن

أكله

بتشديد الطاء صح

[illegible]

ولكنه ميمون الوجه **فصل الظاء** **ظلم** ظلمه يظلمه بالكسر ظلما
ومظلمة ايضا بكسر اللام واصل الظلم وضع الشيء في غير موضعه
ويقال من اشبه اباه فما ظلم وفي المثل من استرعى الذئب فقد ظلم
والظُلامة والظَليمة والمَظلَمة بفتح اللام ما تطلبه عند الظالم
وهو اسم ما اُخذ منك وتظلّمه اي ظلمه ماله وتظلّم منه اي
اشتكى ظلمه وتظالم القوم وظلّمه تظليما نسبه الى الظلم
وانظلم احتمل الظلم والظِلّيم بوزن السكّيت الكثير الظلم
والظُلْمة ضد النور وضم اللام لغة وجمع الظلمة ظُلَم وظُلُمات
وظُلَمات وظُلْمات بضم اللام وفتحها وسكونها وقد اظلم الليل
وقالوا ما اظلمه وما اضوأه وهو شاذّ والظلام اول الليل والظلماء
الظُلْمة وربما وُصف بها يقال ليلة ظلماء اي مظلمة وظلِم الليل
بالكسر ظلاما بمعنى اظلم واظلم القوم دخلوا في الظلام قال الله تعالى
فاذا هم مظلمون والظَليم الذكر من النعام والظَلْم بالفتح ماء
الاسنان وبريقها وهو كالسواد داخل عظم السن من شدة
البياض كفرند السيف وجمعه ظُلوم **فصل العين** **عتم**
العَتَمة وقت صلاة العشاء قال الخليل العتمة الثلث الاول من
الليل بعد غيبوبة الشفق وقد عتم الليل من باب ضرب وعتمته
ظلامه واعتمنا من العتمة كاصبحنا من الصبح وعتّم تعتيما
سار في ذلك الوقت **عجم** العَجَم بفتحتين النوى وكل ما كان في جوف

حاشيه
المَظلِمة بكسر اللام الظُلم
ذكره الفارابي في باب
مَفْعِل بكسر العين
وذكر الازهري ان
المصدر الجمعي الظَلْم
واما الظُلْم فاسم
اُقيم مقام المصدر

ما أكول كالزبيب ونحوه الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب يقال ليس لهذا الرمان عجم والعامة تقول عجم بالتسكين والعجم ايضا ضد العرب الواحد عجمي والعجم بالضم ضد العرب وفي لسانه عجمة والعجماء البهيمة وفي الحديث جرح العجماء جبار وانما سميت عجماء لانها لا تتكلم وكل من لا يقدر على الكلام اصلا فهو اعجم ومستعجم والاعجم ايضا الذي لا يفصح ولا يبين كلامه وان كان من العرب والمراة عجماء والاعجم ايضا الذي في لسانه عجمة وان افصح بالعجمية ورجلان اعجمان وقوم اعجمون واعاجم قال الله تعالى ولو نزلناه على بعض الاعجمين ثم ينسب اليه فيقال لسان اعجمي وكتاب اعجمي ولا يقال رجل اعجمي فينسب الى نفسه الا ان يكون اعجم واعجمي بمعنى مثل دوار ودواري وجمل قعسر وقعسري هذا اذا ورد ورودا لا يمكن رده وصلاة النهار عجماء لانه لا يجهر فيها بالقراءة والعجم العض وقد عجم العود من باب نصر اذا عضه ليعلم صلابته من خوره والعجم النقط بالسواد كالتاء عليها نقطتان يقال اعجم الحرف وعجمه ايضا تعجيما ولا يقال عجمه ومنه حروف المعجم وهي الحروف المقطعة التي تختص اكثرها بالنقط من بين سائر حروف الامم ومعناه حروف الخط المعجم كقولهم مسجد الجامع وصلاة الاولى اي مسجد اليوم الجامع وصلاة الساعة الاولى وناس يجعلون المعجم بمعنى الاعجام مصدرا مثل المخرج والمدخل

حاشيه اى ضخم شديد

اى من شان هذه الحروف ان تعجم واعجم الكتاب ضد اعربه واستعجم عليه الكلام استبهم **عدم** عدمت الشيء من باب طرب على غير قياس اي فقدته والعدم ايضا الفقر وكذا العدم بوزن القفل ونظيرهما الجحد والجحد والصلب والصلب والرشد والرشد والحزن والحزن واعدمه الله واعدم الرجل افتقر فهو معدم وعديم والعندم البقم وقيل دم الاخوين **عرم** والعرمة بفتحتين الكدس الذي جمع بعدما ديس ليذرى والعرمرم الجيش الكثير **عزم** عزم على كذا اراد فعله وقطع عليه وبابه ضرب وعزما بوزن ... وعزيمة ايضا وقال الله تعالى ولم نجد له عزما اى صريمة امر وعزمت عليك بمعنى اقسمت عليك والعزائم الرقى **عصم** العصمة المنع يقال عصمه الطعام اى منعه من الجوع والعصمة ايضا الحفظ وقد عصمه يعصمه بالكسر عصمة فانعصم واعتصم بالله اى امتنع بلطفه من المعصية وقوله تعالى لا عاصم اليوم من امر الله يجوز ان يراد لا معصوم اى لا ذا عصمة فيكون فاعل بمعنى مفعول والمعصم موضع السوار من الساعد واعتصم بكذا واستعصم به اذا تقوى وامتنع وفي المثل كن عصاميا ولا تكن عظاميا يريدون به **قوله**

نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما

عظم عظم الشيء بالضم يعظم عظما بوزن عنب اي كبر فهو عظيم وعظام ايضا بالضم وعظم الشيء بوزن قفل اكثره

واعتزم بمعنى عزم

ومُعْظَمُهُ واعْظَمَ الأَمْرَ وعَظَّمَه تعظيماً اى فخَّمَهُ والتعظيم التبجيل واستَعْظَمَهُ عَدَّهُ عظيماً واستَعْظَمَ وتعظَّمَ تكبَّرَ والاسم العُظْمُ بوزن القُفْل وتعاظَمَهُ امرُ كذا ويقول اصابنا مطرٌ لا يتعاظمهُ شئٌ اي لا يَعْظُمُ عنده شئٌ والعظيمةُ والمُعْظَمَةُ النازلةُ الشديدة والعَظَمَةُ بمعنى الكِبْرِيا والعَظْمُ واحد العِظام

عقم العُقام بالفتح العَقيمُ وهو ايضا الدآء الذى لا يُبْرَأُ منه وقياسه الضم الا ان المسموعَ هو الفتح واعْقَمَ الله رحِمَها فعُقِمَتْ على ما لم يسم فاعله اذا لم تقبل الولدَ الكسائى رَحِمٌ معقومةٌ اى مسدودةٌ لا تلِدُ ومصدرهُ العُقْمُ بفتح العين وضمها ويقال ايضا عَقِمَتْ مفاصلُ يديه ورجليه اذا يبسَتْ وفي الحديث تُعْقَمُ اصلابُ المشركين ورجل عَقيمٌ لا يولَدُ له والمُلكُ عقيمٌ لان الرجل قد يَقتُلُ ابنَهُ اذا خافَهُ على المُلكِ وريحٌ عقيمٌ لا تُلقِحُ سحاباً ولا شجراً ويومُ القيامة يومٌ عقيمٌ لانه لا يومَ بعْدَهُ وامرأة عقيمٌ ونسوةٌ عُقْمٌ بضمتين وقد يُسَكَّنُ

عكم العِكْمُ بالكسر العِدْلُ وعكَمَ المتاعَ شدَّهُ وبابه ضرب والعِكامُ بالكسر الخيطُ الذى يُعْكَمُ به

علم العَلَمُ بفتحتين العلامة وهو ايضا الجبل وعَلَمُ الثوب والرايةُ وعَلِمَ الشئَ يَعْلَمُه عِلْماً عَرَفَهُ ورجل عَلّامَةٌ اى عالم جدًّا والها للمبالغة واستعْلَمَهُ الخبرَ فاعلمهُ اياه واعْلَمَ القصّارُ الثوبَ فهو مُعْلِمٌ والثوبُ مُعْلَمٌ واعْلَمَ الفارسُ جعل لنفسه علامةَ الشجعانِ وعلَّمَهُ الشئَ

حاشيه اى عَظُمَ عليه

بفتح الظاء صح

بالكسر صح

تعليماً فتعلَّمَ وليس التشديد هنا للتكثير بل للتعدية ويقال ايضا تعلَّمْ بمعنى اعْلَمْ قال عمرو بن معديكرب

تعلَّمْ انَّ خيرَ الناسِ طرًّا قتيلٌ بين احجارِ الكُلابِ

قال ابن السكيت تعلَّمْتُ انَّ فلانا خارجٌ اى عَلِمْتُ قال واذا قيل لك اعلم انَّ زيداً خارجٌ قلتَ قد علِمْتُ واذا قيل تعلَّمْ انَّ زيدا خارجٌ لم تقل قد تعلَّمْتُ وتعالَمَهُ الجميعُ اى علِمُوهُ والايام المعلومات عشرٌ من ذى الحجّة والمَعْلَمُ الأَثَرُ يُستدَلُّ به على الطريق والعالَمُ الخَلْقُ والجمع العوالم بكسر اللام والعالَمون اصنافُ الخَلْق

علقم العَلْقَمُ شجرٌ مُرٌّ ويقال للحنظل ولكل شئٍ مُرٍّ علقمٌ

عمم العَمُّ أخو الاب والجمع اعمامٌ وعُمومَةٌ مثل بُعولَةٍ والعُمومَةُ مصدر العمِّ كالأُبُوَّةِ والخُؤُولَةِ ويقال يا ابن عمِّي ويا ابنَ عمِّ ويا ابن عمَّ ثلاث لغاتٍ وعمَّ يتساءلون اصله عمّا فحُذِفَتْ منه الف الاستفهام وتقول هما ابنا عمٍّ ولا تقول هما ابنا خالٍ وتقول هما ابنا خالةٍ ولا تقول هما ابنا عمّةٍ واستعمَّهُ اتخذه عمًّا وتعمَّمَهُ دعاه عمًّا والعِمامةُ واحدة العمائِم وعمَّمَهُ تعميماً أَلبَسَهُ العِمامةَ وعُمِّمَ الرجلُ سُوِّدَ لان العمائمَ تيجانُ العرب كما قيل في العجم تُوِّجَ واعتَمَّ بالعمامه وتعمَّمَ بها بمعنًى وفلانٌ حسنُ العِمَّةِ اي حسن الاعتمام والعامَّةُ ضدّ الخاصّةِ وعمَّ الشئُ يعُمُّ بالضم اى شمِلَ الجماعة يقال عمَّهم بالعطيَّةِ

عنم العَنَمُ بفتحتين شجرٌ لَيِّنُ الاغصان تُشَبَّهُ

عموما صح

به بنان الجواري وقال ابو عبيدة هو اطراف الخروب الشامي
وقول النابغه عنم على اغصانه لم يعقد يدل على انه نبت لا دود
عوم العوم السباحة وبابه قال يقال العوم لا ينسى وسير الابل
والسفينة عوم ايضا والعام السنة وعامله معاومة كما تقول مشاهرة
ونبت عامي اى يابس اتى عليه عام وقيل المعاومة المنهي عنها ان [وقال ابن السكيت هي افراط شهوته صح]
تبيع زرع عامك عيم العيمة شهوة اللبن وقد عام الرجل يعيم ويعام
عيمة فهو عيمان وامراة عيمى ~~ويعام لغة في مضارعه~~ واعامه الله تركه
بغير لبن فصل الغين غتم الغتمة العجمة والاغتم الذى
لا يفصح شيئا والجمع غتم ورجل غتمي غرم الغرام الشر الدائم
والعذاب وقوله تعالى ان عذابها كان غراما قال ابو عبيده اى
هلاكا ولزاما لهم قال ومنه رجل مغرم بحب النساء ورجل مغرم
من الغرم والدين والغرام الولوع وقد اغرم بالشيء اى اولع
به والغريم الذى عليه الدين يقال خذ من غريم السوء ما سنح
وقد يكون الغريم ايضا الذى له الدين قال كثير
قضى كل ذي دين فوفى غريمه وعزة ممطول معنى غريمها
واغرمه وغرمه تغريما بمعنى والغرامه ما يلزم اداؤه وكذا
المغرم والغرم وقد غرم الرجل الدية بالكسر غرما غشم الغشم
الظلم وبابه ضرب غلم الغلام معروف وجمعه غلمة وغلمان
ويقال غلام بين الغلومة والغلومية والانثى غلامة قال يصف فرسا

تهان لها الغلامة والغلام والغلمة بالضم شهوة الضراب
وقد غلم البعير بالكسر غلمة اذا هاج واغتلم ايضا والغيلم
الجارية المغتلمة والغليم بوزن السكيت الشديد الغلمة غلصم
الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع الناتئ في الحلق غمم الغم [منه صح]
واحد الغموم تقول غمه فاغتم وتقول غمه اى غطاه فانغم والغمة الكربة
ويقال امر غمة اي مبهم ملتبس قال الله تعالى ثم لا يكن امركم عليكم
غمة قال ابو عبيدة مجازها ظلمة وضيق وهم وغم يومنا
من باب رد فهو يوم غم اذا كان ياخذ بالنفس من شدة الحر واغم
يومنا مثله وليلة غم ايضا اى غامة وصفت بالمصدر كقولهم ماء غور
وغم عليه الخبر على ما لم يسم فاعله اى استعجم مثل اغمي ويقال ايضا
غم الهلال على الناس اذا ستره عنهم غيم او غيره فلم ير والغمام
السحاب الواحده غمامة وقد اغمت السماء اى تغيمت غنم [وعلى صح]
الغنم اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكور وعلى الاناث وعليهما
جميعا واذا صغرتها الحقتها التا فقلت غنيمة لان اسما الجموع
التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها
لازم يقال له خمس من الغنم ذكور فتؤنث العدد وان عنيت الكباش [حاشيه: اي يلي العدد ذكور الغنم]
اذا كان يليه الغنم لان العدد يجري في تذكيره وتانيثه على اللفظ
لا على المعنى والابل كالغنم في جميع ما ذكرناه والمغنم والغنيمة بمعنى
وقد غنم بالكسر غنما وغنمه تغنيما اي نفله واغتنمه

ونغنَّمه عدَّه غنيمةً **غيم** الغَيْمُ السحاب وغامت السما تغيم
غَيْمُومَةً واغامت واغيمت وتغيَّمت كله بمعنًى واَغْيَمَ القوم اصابهم
غَيْمٌ **فصل الفاء** ﻫ **فحم** الفَحْمُ معروف الواحدة فَحْمَةٌ وقد
يُحرَّك مثل نَهْرٍ ونَهَرٍ **قال** قد تا تلوا لو ينفخون في فَحَمْ والفَحِيمُ
ايضا الفَحْمُ وفَحْمَةُ العشاء ظُلْمَتُه وشَعْرٌ فاحمٌ اي اَسْوَدُ وفَحَّمَ
وَجْهَهُ تفحيمًا سَوَّدَهُ وأَفْحَمَهُ اَسْكَتَهُ في خُصُومَةٍ اوغيرها
فخم رَجُلٌ فَخْمٌ اى عظيم القَدْرِ والتَّفْخِيمُ التعظيمُ وتفخيم الحَرْفِ
ضِدُّ إمالتِهِ **فدم** الفِدام بالكسر ما يُوضَعُ في فم الإبريق ليُصَفَّى به
ما فيه والفَدَّام بالفتح والتشديد مِثْلُه ومنه رَجُلٌ فَدْمٌ اى عَيِيٌّ ثقيل
بَيِّنُ الفَدَامَةِ والفُدُومَةِ **فصم** فَصَمَ الشيءَ كَسَرَهُ من غير ان
يَبِينَ تقول فصمه من باب ضرب فانفصم قال الله تعالى لا انفصام لها
وتَفَصَّمَ مثل انْفَصَمَ **فطم** فِطَامُ الصبيِّ فِصَالُه عن اُمِّهِ تقال فَطَمَتِ
الأُمُّ ولدَها تفطمه بالكسر فهو فَطِيمٌ وفَطَمْتُ الرَّجُلَ عن عادَتِه
فعم اَفْعَمَ الإنا مَلأَهُ **فقم** الفُقْمُ بالضم اللَّحْيُ وفي الحديث من
حَفِظَ ما بين فُقْمَيْهِ اى ما بين لَحْيَيْهِ وتفاقَمَ الأَمْرُ عَظُمَ
فلم الفَيْلَمُ من الرجال العظيمُ وفي ذكر الدَّجَّالِ رأيْتُه فيلمانيًّا
فم الفَمُ اَصْلُه فَوْهٌ نُقِصَتْ منه الهاء فلم تحتمل الواوُ الاعرابَ
لسكونها فعُوِّضَ منها الميمُ وفيه لغاتٌ فتحُ الفاء في كل حالٍ
وضمُّها في كل حال وكسرها في كل حال ومنهم من يُعْرِبُه من مكانين

فطامًا صح

وقيل هو العظيم الجُمَّة صح

قلت قال في فوه ان الميم عوض عن الهاء لا عن الواو وهو مناقض لقوله هنا صح

يقول هذا فَمٌ ورأَيْتُ فَمًا ومررت بفَمٍ واما تشديد الميم فيجوز في
الشعر **فوم** الفُومُ الثُّومُ وفي قراءة عبد الله وثُومِها وقيل الفُومُ
الحِنْطَةُ وقيل الحِمَّصُ لغة شامية وفَوِّمُوا لنا اي اَخْتَبِزُوا وقال الفرا
هي لُغَةٌ قديمةٌ والفَيُّومُ من اَرْضِ مِصْرَ قُتِلَ بها مَرْوَانُ بنُ مُحَمَّدٍ
آخِرُ مُلُوكِ بني اُمَيَّةَ **فهم** فَهِمَ الشيءَ بالكسر ~~فهمًا علمه يعلمه~~
فَهْمًا وفَهَامِيَةً اى عَلِمَهُ وفلانٌ فَهِمٌ واسْتَفْهَمَهُ الشيءَ فأَفْهَمَهُ
وفَهَّمَهُ تفهيمًا وتفهَّمَ الكلام فَهِمَهُ شيئًا بعد شيءٍ وفَهْمٌ قبيلةٌ
فصل القاف ﻫ **قتم** القَتَامُ الغُبارُ والقُتْمَةُ لونٌ فيه غُبْرَةٌ
وحُمْرَةٌ والأَقْتَمُ الذي تَعْلُوهُ القُتْمَةُ **قحم** قَحَمَ في الامر رمى بنفسه فيه
من غير رَوِيَّةٍ وبابه خضع وأَقْحَمَ فَرَسَهُ النهرَ فانقحم اى ادخله فدخل
وفي الحديث أَقْحِمْ يا ابن سَيْفِ اللهِ واقتحمَ الفرسُ النهرَ دخله وتَقْحِيمُ
النَّفْسِ في الشيء ادخالُها فيه من غير رَوِيَّةٍ **قدم** قَدِمَ من سفره بالكسر
قُدُومًا ومَقْدَمًا ايضا بفتح الدال وقَدَمَ يقدُمُ كنصر اى تقدَّم قال
الله تعالى يَقْدُمُ قَوْمَهُ يوم القيامة وقَدُمَ الشيءُ بالضم قِدَمًا بوزن عِنَبٍ فهو قديم
وتقادَمَ مثلُه وأَقْدَمَ على الامر والإِقْدامُ الشَّجاعةُ ويقال اِقْدِمْ وهو
زَجْرٌ للفرس كأنَّه يُؤْمَرُ بالإقدام وفي حديث المغازي اِقْدِمْ حَيْزُومُ
بالكسر والصواب فتح الهمزة وأَقْدَمَهُ وقَدَّمَهُ بمعنًى وقَدَّمَ بين
يديه اى تقدَّم قال الله تعالى لا تُقَدِّمُوا بين يدي الله ورسوله والقِدَمُ
ضِدُّ الحُدُوثِ ويقال قِدْمًا كان كذا وكذا وهو اسم من القِدَمِ جُعِلَ اسمًا

يقال قدم فلان [illegible] بوزن [illegible]

من اسماء الزمان والقَدَمُ واحد الأقدام والقَدَمُ ايضا السابقة
في الامر يقال لفلان قَدَمُ صدقٍ اي اثرة حسنة قال الاخفش
هو التقديم كأنه قدّم خيرا وكان له فيه تقدُّم والمِقدامُ
والمِقدامةُ الرجل الكثير الإقدام على العدوّ واستقدم وتقدّم
بمعنى كقولهم استجاب واجاب ومُقدِمُ العين بكسر الدال مما
يلي الانف كمؤخرها مما يلي الصُدغ وقوادم الطير مقاديم ريشه
وهي عشر في كل جناح الواحدة قادمة وهي القُدامى ايضا والمقدَّم
ضد المؤخّر يقال ضرب مقدَّم وجهه ومقدِّمة الجيش بكسر
الدال اوّله وقُدّام ضد وراء والقَدومُ التي ينحت بها مخففة
قال ابن السكيت ولا تقل قدّوم بالتشديد والجمع قُدُم بضمتين
قرم المُقرَمُ البعير المُكرَم لا يُحمل عليه ولا يُذلّل ولكن يكون للفحلة
وكذا القَرْمُ ومنه قيل للسيد قرمٌ مُقرَمٌ تشبيها به واما الذي
في الحديث كالبعير الأقرم فلغة مجهولة والقَرَم بفتحتين شدة
شهوة اللحم وقد قرم الى اللحم من باب طرب والقِرام ستر
فيه رقم ونقوش وكذا المِقرَم والمِقرَمة قرطم القُرطُم حب
العصفر والقِرطِم مثله قسم القَسْم بالفتح مصدر قسم الشيء
فانقسم وبابه ضرب والموضع مقسِم مثل مجلس والقِسم بالكسر
الحظ والنصيب من الخير مثل طحن طحنا والطِحن بالكسر الدقيق
واقسم حلف واصله من القسامة وهي الايمان تقسم على الاولياء في الدم

والقَسَم بفتحتين اليمين وكذا المُقسَم وهو المصدر كالمُخرج والمُقسَم ايضا
موضع القسم وقاسمه حلف له وقاسمه المال وتقاسماه واقتسماه
بينهما والاسم القِسمة وهي مؤنثة وانما قال الله تعالى فارزقوهم منه
بعد قوله واذا حضر القسمة لانها في معنى الميراث والمال فذكّر
على ذلك واستقسم طلب القسم بالازلام قشم القَشْم الاكل
وبابه ضرب والقشم ايضا تنقية الطعام الرديء من الجيد ويقال
ما اصابت الابل مُقشَّما اي لم تصب ما ترعاه قشعم القشعم
من النسور والرجال المسنّ قصم قصم الشيء كسره حتى يبين
وبابه ضرب تقول قصمه فانقصم وتقصّم والقِصمة بكسر القاف
الكسرة وفي الحديث استغنوا عن الناس ولو عن قصمة السواك
والقيصوم نبت قضم القضم الاكل باطراف الاسنان وبابه
فهم وقدم اعرابي على ابن عم له بمكة فقال له ان هذه
بلاد مَقضَم وليست ببلاد مَخضَم والخضم الاكل بجميع الفم
والقضم دون ذلك وقولهم يبلغ الخضم بالقضم اي ان
الشبعة قد تبلغ بالاكل باطراف الفم ومعناه ان الغاية البعيدة
قد تدرك بالرفق قال الشاعر
تبلّغ بأخلاق الثياب جديدها وبالقضم حتى تدرك الخضم بالقضم
والقضيم شعير الدابة وقد اقضمها اي علفها القضيم فقضمته
هي من باب فهم قطم القطم بمعنى شهوة الضراب وشهوة

اللحم يقال رجل قَطِمٌ اى شهوان للحم وبابه طرب وقَطِمَ الفحل اهتاج واراد الضراب والمُقَطَّم بتشديد الطاء جبل بمصر وقطامِ اسم امرأة واهل الحجاز يبنونه على الكسر واهل نجد يجرونه مجرى ما لا ينصرف **قلم** قَلَمَ ظفره من باب ضرب وقَلَّمَ اظفاره شُدِّد للكثرة والقُلامة ما سقط منه والقَلَم الذى يُكتب به والإقليم واحد الأقاليم السبعة والمِقْلَمة بالكسر وعاء الأقلام وابو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلوّن للعيون الوانا **قمم** القِمّة بالكسر قامة الرجل يقال هو حسن القِمّة والقامة بمعنى والقِمّة والقامة ايضا جماعة الناس والقِمّة ايضا اعلى الرأس واعلى كل شيء والقُمامة الكناسة والجمع قُمام وتقمّم اى تتبّع القُمام في الكناسات وقمقم الله عصبه اى جمعه وقبضه والقُمقُمة معروفة قال الاصمعي هو رومي **قنم** الأقانيم الأصول واحدها اقنوم واحسبها رومية **قوم** القَوْم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه **قال زهير**

وما أدري ولستُ إخال أدري أقوم آل حصن ام نساء

وقال الله تعالى لا يسخر قوم من قوم ثم قال ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على سبيل التبع لان قوم كل نبي رجال ونساء وجمع القوم اقوام وجمع الجمع اقاوِم واقائم والقوم يذكّر ويؤنث لان

والقلام ايضا القاقلّى صح

لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت للآدميين يذكر ويؤنث صح

[illegible]

الرهط والنفر والقوم قال الله تعالى وكذّب به قومك وقال كذّبت قوم نوح وقام يقوم قياما والقَوْمة المرة الواحدة وقام بامر كذا وقام الماء جمد وقامت الدابة وقفت وقامت السوق نفقت وباب الكل واحد وقاومه في المصارعة وغيرها وتقاوموا في الحرب اى قام بعضهم لبعض واقام بالمكان اقامة واقامه من موضعه واقام الشيء اى ادامه ومنه قوله تعالى ويقيمون الصلاة والمُقامة بالضم الاقامة وبالفتح المجلس والجماعة من الناس واما المَقام والمُقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام لانك اذا جعلته من قام يقوم فمفتوح وان جعلته من اقام يقيم فمضموم وقوله تعالى لا مَقام لكم اى لا موضع لكم وقرئ لا مُقام لكم بالضم اى لا اقامة لكم وقوله تعالى حسنت مستقرا ومُقاما اى موضعا والقيمة واحدة القيم وقوّم السلعة واهل مكة يقولون استقام السلعة وهما بمعنى واحد والاستقامة الاعتدال يقال استقام له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه اى في التوجه اليه دون الآلهة وقوّم الشيء تقويما فهو قويم اى مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى ذلك دين القيّمة انما انّثه لانه اراد الملة الحنيفية والقَوام بالفتح العدل قال الله تعالى وكان بين ذلك قواما وقَوام الرجل ايضا قامته وحسن طوله وقِوام الامر بالكسر نظامه وعماده يقال فلان قِوام اهل بيته وقيام اهل بيته وهو الذي يقيم شأنهم ومنه

تقويما صح

حاشية [illegible]

قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما وقوام
الامر ايضا ملاكه الذي يقوم به وقد يفتح وقامة الانسان قدّه
وجمعها قامات وقيم مثل تارات وتير وقائم السيف وقائمته مقبضه
والقائمة واحدة قوائم الدواب والقيّوم اسم من اسماء الله تعالى
وقرأ عمر رضي الله عنه الحيّ القيّام وهو لغة ويوم القيامة معروف

فصل الكاف

كتم كتم الشيء من باب نصر وكتمانا ايضا بالكسر
واكتتمه وسرّ كاتم اي مكتوم ومكتّم بالتشديد بولغ في كتمانه
واستكتمه سرّه سأله ان يكتمه وكاتمه سرّه ورجل كتمة بوزن
همزة اذا كان يكتم سرّه والكتم بفتحتين نبت يخلط بالوسمة يختضب
به كدم الكدم العضّ بأدنى الفم كما يكدم الحمار وبابه ضرب
ونصر كرم الكرم ضد اللؤم وقد كرم بالضم كرما
فهو كريم وقوم كرام وكرماء ونسوة كرائم ورجل كرم ايضا وكذا
المؤنث والجمع لانه مصدر والكُرام بالضم الكريم فاذا افرط في الكرم
قيل كُرّام بالتشديد والكريم الصفوح واكرمه يكرمه وتقول في بالضم صح
التعجب ما اكرمه لي وهو شاذ لا يطرد في الرباعي قال الاخفش
وقرأ بعضهم ومن يهن الله فما له من مكرَم بفتح الراء اي من اكرام وهو
مصدر كالمخرج والمدخل والكرم شجر العنب والكرم ايضا القلادة
يقال رأيت في عنقها كرما حسنا من لؤلؤ والمكرمة واحدة
المكارم والمكرُم المكرمة عند الكسائي وعند الفراء هو

جمع مكرمة والاكرومة من الكرم كالاعجوبة من العجب والتكرّم
تكلّف الكرم وقال
تكرّم لتعتاد الجميل فلن ترى اخا كرم الا بأن يتكرّما
واكرم الرجل اتى باولاد كرام واستكرم استحدث علقا كريما
والتكريم والاكرام بمعنى والاسم منه الكرامة وتقول حمل اليه
الكرامة وهو مثل النزل وسألت عنه بالبادية فلم يعرف كركم
الكركم الزعفران كزم كزم الشيء بمقدّم فيه اي كسره
واستخرج ما فيه ليأكله وبابه ضرب كظم كظم غيظه اجترعه
وبابه ضرب فهو رجل كظيم والغيظ مكظوم وكاظمة موضع
كعم المكاعمة التقبيل كلم الكلام اسم جنس يقع على القليل
والكثير والكلم لا يكون اقل من ثلاث كلمات لانه جمع كلمة مثل نبقة
ونبق وفيها ثلاث لغات كَلِمة وكِلْمة وكَلْمة والكلمة ايضا
القصيدة بطولها والكليم الذي يكلّمك وكلّمه تكليما وكلّاما
مثل كذّبه تكذيبا وكذّابا وتكلّم كلمة وبكلمة وكالمه
جاوبه وتكالما بعد التهاجر وكانا متهاجرين فاصبحا يتكالمان
ولا تقل يتكلّمان وما اجد متكلَّما بفتح اللام اي موضع كلام والكلماني
المنطيق والكلم الجراحة والجمع كلوم وكلام وقد كلمه من باب
ضرب ومنه قراءة من قرأ دابّة من الارض تكلمهم اي تجرحهم وتسمهم
والتكليم التجريح وعيسى عليه السلم كلمة الله لانه لما انتفع به في

الدين كما تنفع بكلامه سُمّي به كما يقال فلان سيف الله وأسد الله

كمم الكُمّ للقميص والجمع أكمام وكِمَمة والكُمّة القلنسوة المدوّرة لأنها تغطي الرأس والكِمّ بالكسر والكِمامة وعاء الطلع وغطاء النور صح والجمع أكمام وأكِمّة وكِمام وأكاميم وأكمّت وكمّمت أخرجت أكمامها وأكمّ القميص جعل له كُمّين وكم اسم ناقص مبهم مبني على السكون وله موضعان الاستفهام والخبر تقول في الاستفهام كم رجلاً عندك تنصب ما بعده على التمييز وتقول في الخبر كم درهمٍ أنفقتُ تريد التكثير فتجرّ ما بعدها كما تجرّ بربّ لأنه في التكثير ضدّ ربّ في التقليل وإن شئت نصبت وهي الكمّيّة

كوم كوّم كُومة بالضم إذا جمع قطعة من تراب أو غيره ورفع رأسها ونظيره الصُّبرة من الطعام والكيمياء معروف مثال السيمياء

فصل اللام لأم اللئيم الدنيء الأصل الشحيح النفس وقد لؤم بالضم لُؤماً وملامة أيضاً ولآمة وألأم الرجل إلآماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيماً والملأم والملآم بوزن مِفعل ومِفعال الذي يقوم بعذر اللئام ولأم الجرح والصدع من باب قطع إذا سدّه فالتأم ولاءم بين القوم ملاءمة أصلح وجمع وإذا اتفق الشيئان فقد التأما ومنه قولهم هذا طعام لا يلائمني ولا تقل لا يلاومني لأنه من اللوم وفي الحديث ليتزوّج الرجل لُمّته أي مثله وشكله والهاء عوض من الهمزة الذاهبة من وسطه

لثم اللِّثام ما كان على الفم من النقاب واللَّثم التقبيل وبابه فهم ولثم بالفتح لغة نقلها ابن كيسان عن المبرد

لجم اللِّجام معروف فارسي معرّب واللِّجام أيضاً ما تشدّه الحائض وفي الحديث تلجّمي أي شُدّي لجاماً وهو شبيه بقوله استثفري

لحم اللحم معروف واللحمة أخصّ منه والجمع لحام ولحمان ولحوم واللُّحمة بالضم القرابة ولحمة الثوب تضم وتفتح ولحمة البازي ما يطعم مما يصيده تضم وتفتح أيضاً والملحمة الوقعة العظيمة في الفتنة والمتلاحمة الشجّة التي أخذت في اللحم ولم تبلغ السِّمحاق والمُلحم جنس من الثياب وألحم الشيء بالشيء ألصقه به ولحُم الرجل من باب ظرف فهو لحيم إذا صار كثير اللحم في بدنه ولحِم من باب طرب اشتهى اللحم فهو لَحِم ولحَم القوم من باب قطع أطعمهم اللحم فهو لاحم ولا تقل ألحمهم والأصمعي يقوله ويقال أيضاً رجل لاحم أي ذو لحم مثل لابن وتامر واللحّام الذي يبيع اللحم ولحَم العظم عرقه وبابه نصر وألحم الناسج الثوب وفي المثل ألحِم ما أسدَيت أي تمّم ما ابتدأته من الإحسان واللَّحِم الرجل الكثير في بيته اللحم والتحم الجرح للبُرء

لدم اللّدم صوت الحجر أو الشيء يقع بالأرض وليس بالصوت الشديد وفي الحديث والله لا أكون مثل الضبع تسمع اللدم حتى تخرج فتصاد

لزم لزمت الشيء بالكسر لزوماً ولزم به ولازمه ملازمة والالتزام الملازم ويقال صار كذا ضربة لازم لغة في ضربة لازب وألزمه الشيء فالتزمه والالتزام أيضاً الاعتناق

لطم اللَّطْمُ الضَّرْبُ على الوجه بباطن الراحة وبابه ضرب واللَّطِيمَةُ
العِيرُ التي تحمل الطِّيبَ وبَزَّ التجار وربما قيل لسوق العطارين
لَطِيمَةٌ واللَّطِيمُ الذي يموت أبواه والعَجِيُّ الذي تموت أمه واليتيم
الذي يموت أبوه ولاطَمَهُ وتَلاطَما والتطمت الامواج ضرب بعضها
بَعْضًا لعثم تَلَعْثَمَ في الأمر اذا تمكث فيه وتأنَّى وقال الخليل نكل عنه ابو زيد صح
وتبصَّره لغم قال ابن الاعرابي قلت لاعرابي متى المسير فقال تلغّموا
بيوم السبت يعني ذَكَرُوه الكسائي لغم من باب قطع اذا اخبر
صاحبه بشيء لا يستيقنه اي المخبر لقم لَقِمَ اللُّقْمَةَ ابتلعها وبابه فهم تلقيما صح
والتقمها مثله وتلقَّمها ابتلعها في مُهْلَة ولقَّمها غيره والقمه حجرا
لكم لَكَمَهُ ضربه بجمع كفه وبابه نصر واللُّكَّامُ بالضم والتشديد
جبل بالشام لمم لَمَّ الله شعثه اي أصلح وجمع ما تفرق من أموره وبابه
ردَّ والإلمام النزول يقال ألَمَّ به اي نزل به وغلام مُلِمٌّ اي قارب
البلوغ وفي الحديث وإنَّ مما يُنْبِتُ الربيع ما يقتل حبطا او يُلِمّ
اي يقرب من ذلك وألَمَّ الرجل من اللَّمَم وهو صغائر الذنوب وقال
ان تغفر اللهم تغفر جمّا واي عبد لك لا ألمّا وقيل الالمام
مقاربة المعصية من غير مواقعة وقال الاخفش اللمم المقارب
من الذنوب واللَّمَم ايضا طرف من الجنون ورجل مَلْمُومٌ اي به لَمَمٌ
ويقال اصابت فلانا من الجن لَمَّةٌ وهو المس والشيء القليل والمُلِمَّةُ
النازلة من نوازل الدنيا والعين اللَّامَّةُ التي تصيب بسوء يقال

قلت قال الازهري قال الفراء اللمم ... المتقارب من الذنوب الصغيرة صح

اعيذه

أُعِيذُهُ من كل هامَّةٍ ولامَّةٍ واللِّمَّةُ بالكسر الشَّعَر يجاوز شحمة
الأذن فاذا بلغ المنكبين فهي جُمَّةٌ والجمع لِمَمٌ ولِمَامٌ وفلان يزورنا
لِمَامًا اي في الأحايين وكتيبة مُلَمْلَمَةٌ ومَلْمُومَةٌ اي مجتمعة مضموم
بعضها الى بعض وصخرة مُلَمْلَمَةٌ ومَلْمُومَةٌ اي مستديرة صلبة
ويَلَمْلَمُ وألَمْلَمُ موضع وهو ميقات أهل اليمن وقوله تعالى
وتأكلون التراث اكلا لمًّا اي نصيبه ونصيب صاحبه واما قوله
تعالى وإنَّ كُلًّا لَمَّا ليوفينهم ربك بالتشديد قال الفراء اصله
لَمِمَّا فلما كثرت فيه الميمات حذفت منها واحدة وقرأ
الزهري لَمًّا بالتنوين اي جميعا ويحتمل ان يكون اصله لَمِن مَنْ
فحذفت منها احدى الميمات وقول من قال لَمَّا بمعنى إلَّا لا يعرف
في اللغة ولَمْ حرف نفي للماضي وهي جازمة وحروف الجزم
لَمْ ولَمَّا وألَمْ وألَمَّا وتمام الكلام عليها في الاصل ولِمَ بالكسر
حرف يستفهم به تقول لِمَ ذهبت واصله لِمَا فحذفت
الالف تخفيفا قال الله تعالى عفا الله عنك لِمَ اذنت لهم ولك ان
تدخل عليه الهاء في الوقف فتقول لِمَهْ لوم اللَّوْمُ العذل تقول
لامه على كذا من باب قال ولَوْمَة ايضا فهو مَلُومٌ ولَوَّمَهُ ايضا مشددا
للمبالغة واللُّوَّمُ جمع لائم كراكع وركَّع واللائمة الملامة يقال
ما زلت اتجرع فيك اللوائم والملاوم جمع ملامة وألَامَ الرجل
اتى بما يلام عليه وفي المثل رُبَّ لائم مُلِيمٌ ابو عبيدة ألَامَهُ بمعنى

لِمَزَّما خ

لامة وتلاوموا اي لام بعضهم بعضا ورجل لومة يلومه الناس ولومة بفتح الواو يلوم الناس والتلوم الانتظار والتمكث واللام من حروف الزيادة وهي ضربان متحركة وساكنة فالمتحركة ثلاث لام الامر ولام التوكيد ولام الاضافة فلام الامر يؤمر بها الغائب وربما امر بها المخاطب وقرئ فبذلك فلتفرحوا بالتاء ويجوز حذفها في الشعر فتعمل مضمرة كقوله او يبك من بكى ولام التوكيد خمسة اضرب لام الابتداء كقولك لزيد افضل من عمرو والداخلة في خبر ان المشددة والمخففة كقوله تعالى إن ربك لبالمرصاد وقوله تعالى وان كانت لكبيرة والتي تكون جوابا للو ولولا كقوله تعالى لولا انتم لكنا مومنين وقوله تعالى لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا والتي تكون في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى ليسجنن وليكونا من الصاغرين ولام جواب القسم وجميع لامات التوكيد تصلح جوابا للقسم ولام الاضافة ثمانية اضرب لام الملك كقولك المال لزيد ولام الاختصاص كقولك اخ لزيد ولام الاستغاثة كقوله

يا للرجال ليوم الاربعاء اما ينفك يحدث لي بعد النهى طربا

واللامان جميعا للجر الا انهم فتحوا الاولى وكسروا الثانية للفرق بين المستغاث به والمستغاث له وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث له فيقولون يا للماء يريدون يا قوم للماء اي للماء ادعوكم فان عطفت على المستغاث به بلام

متحركة صح
لام الامر
لام التوكيد
لام الاضافة
ان تكون صح

اخرى كسرتها لانك قد امنت اللبس بالعطف كقوله

يا للكهول وللشبان للعجب

وقول الشاعر

يا لبكر انشروا لي كليبا

استغاثة وقيل اصله يا آل بكر فخفف بحذف الهمزة ومنها لام التعجب وهي مفتوحة كقولك يا للعجب والمعنى يا عجب احضر فهذا اوانك ولام العلة بمعنى كي كقوله تعالى لتكونوا شهداء على الناس وضربته ليتأدب ولام العاقبة كقول الشاعر

فللموت تغذو الوالدات سخالها كما لخراب الدهر تبنى المساكن

اي عاقبته ذلك ولام الجحود بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب الا النفي كقوله تعالى وما كان الله ليعذبهم اي لان يعذبهم ولام التاريخ تقول كتبت لثلث خلون اي بعد ثلث واما اللام الساكنة فضربان لام التعريف ساكنة ابدا ولام الامر اذا دخل عليها حرف عطف جاز فيها الكسر والتسكين كقوله تعالى وليحكم اهل الانجيل

لهم اللهم معناه يا الله والميم المشددة في اخره عوض من حرف النداء والالهام ما يلقى في الروع يقال الهمه الله واستلهمه الله الصبر

لهذم اللهذم من الاسنة القاطع

فصل الميم

موم الموم الشمع معرب والميم حرف من حروف المعجم

فصل النون

نجم نجم الشيء ظهر وطلع وبابه دخل يقال نجم السن والقرن والنبت والنجم الوقت المضروب ومنه

سمي المنجم ويقال نجم المال تنجيما اذا اداه نجوما والنجم من النبات
ما لم يكن على ساق قال الله تعالى والنجم والشجر يسجدان والنجم الكوكب
والنجم الثريا وهو اسم لها علم كزيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم يريدون
الثريا وإن أخرجت منه الالف واللام تنكر **نخم** النخامة بالضم
النخاعة وقد تنخم اي تنخع **ندم** ندم على ما فعل من باب طرب
وسلم وتندم مثله وأندمه الله فندم ورجل ندمان اي نادم
ويقال اليمين حنث او مندمة **وقال لبيد**

ولم يبق هذا الدهر في العيش مندما

ونادمه على الشراب فهو
نديمه وندمانه وجمع النديم ندام ~~وجمع النديم ندام~~ وجمع الندمان
ندامى والمراة ندمانة والنسوة ندامى ايضا وقيل المنادمة مقلوبة
من المداومة لانه يدمن شرب الشراب مع نديمه **نسم** النسيم
الريح الطيبة وقد نسمت الريح تنسم بالكسر نسيما ونسم
الريح اولها حين تقبل بلين قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت
في نسم الساعة اي حين ابتدأت واقبلت اوائلها والنسم ايضا
جمع نسمة وهي النفس والربو وفي الحديث تنكبوا الغبار فمنه
تكون النسمة والنسمة ايضا الانسان وتنسم اي تنفس وفي
الحديث لما تنسموا روح الحياة اي وجدوا نسيمها والمنسم
بوزن المجلس خف البعير قال الاصمعي وقالوا منسم النعامة **نظم**
نظم اللؤلؤ جمعه في السلك وبابه ضرب ونظمه تنظيما

مثله ومنه نظم الشعر ونظمه والنظام الخيط الذي ينظم
به اللؤلؤ ونظم من لؤلؤ وهو في الاصل مصدر والانتظام
الاتساق **نعم** النعمة اليد والصنيعة والمنة وما انعم به
عليك وكذا النعمى فان فتحت النون مددت فقلت النعماء
والنعيم مثله وفلان واسع النعمة اي واسع المال وقولهم ان
فعلت ذلك فبها ونعمت اي ونعمت الخصلة ونعم وبئس
فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما استعملا للحال بمعنى الماضي
فنعم مدح وبئس ذم وفيهما اربع لغات الاصل نعم بفتح اوله
وكسر ثانيه ثم تقول نعم فتتبع الكسرة الكسرة ثم تطرح الكسرة
الثانية فتقول نعم بكسر النون وان شئت نعم بفتح النون
وتقول نعم الرجل زيد ونعم المراة هند وان شئت قلت
نعمت المراة هند فالرجل فاعل نعم وزيد يرتفع من وجهين
احدهما ان يكون مبتدأ قدم عليه خبره والثاني ان يكون
خبر مبتدأ محذوف تقديره هو زيد جوابا لسائل سأل من هو
لما قلت نعم الرجل والنعم بالضم خلاف البؤس يقال يوم نعم ويوم
بؤس والجمع انعم وابؤس ونعم الشيء صار ناعما وبابه سهل
وكذا نعم ينعم مثل علم يعلم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما وهي نعم
ينعم مثل فضل يفضل ولغة رابعة نعم ينعم بالكسر فيهما وهو
شاذ والنعمة بالفتح التنعم يقال نعمه الله تنعيما وناعمه

فتنعّم وامرأة منعّمة ومناعمة بمعنى وأنعم الله عليه من النعمة
وأنعم الله صباحه من النعومة وأنعم له قال له نعم وفعل كذا
وأنعم أي زاد وأنعم الله بك عينا أي أقرّ الله عينك بمن تحبّه
وكذا نعم الله بك عينا ونعمك عينا والنعم واحد الأنعام
وهي المال الراعية وأكثر ما يقع هذا الاسم على الإبل قال الفراء
هو ذكر لا يؤنّث يقولون هذا نعم وارد وجمعه نعمان كحمل
وحملان والأنعام يذكّر ويؤنّث قال الله تعالى مما في بطونه
وقال مما في بطونها وجمع الجمع أناعيم ونعم عدة وتصديق
وجواب الاستفهام وربما ناقض بلى إذا قيل ليس عندك وديعة
فقولك نعم تصديق وبلى تكذيب ونعم بكسر العين لغة فيه والنعامة
من الطير يذكّر ويؤنّث والنعام اسم جنس مثل حمام وحمامة
وجراد وجرادة والنعامى بالضم ريح الجنوب لأنها أبلّ الرياح
وأرطبها ونعمان بالفتح واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات
ويقال له نعمان الأراك وقولهم عم صباحا كلمة تحيّة
كأنه محذوف من نعم ينعم بالكسر كما يقال كل من أكل
يأكل حذف منه الألف والنون تخفيفا والتنعيم موضع
بمكّة نغم النغم الكلام الخفيّ وقد نغم من باب ضرب وقطع
وسكت فلان فما نغم بحرف وما تنغّم مثله وفلان حسن النغمة
أي حسن الصوت في القراءة نقم نقم عليه فهو ناقم أي عتب

بسكون الغين صح

عليه يقال ما نقم منه إلا الإحسان ونقم الأمر كرهه
وبابهما ضرب ونقم من باب فهم لغة فيهما وانتقم الله منه
عاقبه والاسم منه النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمة
وكلمات وكلم وإن شئت قلت نقمة ونقم مثل نعمة ونعم
وفلان ميمون النقيمة وهو إبدال النقيبة نمم نمّ الحديث
أي قتّه وبابه ردّ ونمّ والاسم النميمة والرجل نمّ ونمّام أي
قتّات والنمّام أيضا نبت طيّب الرائحة ونمنم الشيء
رقّشه وزخرفه وثوب منمنم أي موشّى نوم النوم معروف
وقد نام ينام فهو نائم وجمعه نيام وجمع النائمة نوّم على الأصل
ونيّم على اللفظ ويقال يا نومان للكثير النوم ولا تقل رجل
نومان لأنه يختصّ بالنداء وأنامه ونوّمه بمعنى وتناوم أرى
أنه نائم وليس به ونمت الرجل بالضم إذا غلبته بالنوم لأنك
تقول ناومه فنامه ينومه ونامت السوق كسدت ورجل
نومة بفتح الواو أي نؤوم وهو الكثير النوم وليل نائم ينام فيه
كقولهم يوم عاصف وهمّ ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه
نهم النهمة بلوغ الهمّة في الشيء وقد نهم بكذا بالكسر نهمة
فهو منهوم أي مولع به وفي الحديث منهومان لا يشبعان
منهوم بالمال ومنهوم بالعلم والنهم بفتحتين إفراط الشهوة
في الطعام وقد نهم من باب طرب ونهم الإبل زجرها وصاح بها

نمّ صح

معا
لتجدّ في سيرها وبابه قطع ونهيما ايضا **فصل الواو** **وأم**
المؤائمة الموافقة تقول واءمه مواءمة ووئاما اذا فعلت كما يفعل اي
وفي المثل لولا الوئام لهلك الانام اي لولا موافقة الناس بعضهم
بعضا في الصحبة والعشرة لهلكوا ويقال لولا الوئام لهلك اللئام
والوئام المباهاة اي ان اللئام ليأتون الجميل طبعا بل مباهاة
وتشبها بالكرام ولولا ذلك لهلكوا **وجم** وجم من الامر يجم بالكسر
وجوما والواجم الذي اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام **وحم**
الوحام بفتح الواو وكسرها شهوة الحبلى خاصة وقد وحمت
بالكسر توحم وحما وهي امرأة وحمى ونسوة تصحيح صح
وحامى وفي المثل وحمى ولا حبل وقد وحمها توحيما اطعمها
ما تشتهيه **وخم** رجل وخم ووخِم بكسر الخاء ووخْم بسكونها
ووخيم اي ثقيل بين الوخامة والوخومة والجمع اوخام ووخام
وشيء وخم اي وبيء وبلدة وخمة ووخيمة اذا لم توافق
ساكنها وقد استوخمها واستوخم الطعام وتوخمه
استوبله ووخم الرجل بالكسر اي اتخم وتقول التخم من
الطعام وعن الطعام والاسم التخمة بفتح الخاء والجمع تخمات
بفتح الخاء وتخم والتخمة الطعام واصله اوخمة وهذا
طعام متخمة بالفتح واصله موخمة **وذم** الوذام الكرش
والامعاء الواحدة وذمة مثل ثمرة وثمار وفي حديث

والعامة تسكنها وقد جاءت في الشعر ساكنة الخاء صح

علي رضي الله عنه لئن وليت بني امية لانفضنهم نفض القصاب
التراب الوذمة قال الاصمعي سألت شعبة عن هذا الحرف
فقال ليس هو هكذا انما هو نفض القصاب الوذام التربة
والتربة التي قد سقطت في التراب فتتربت فالقصاب
ينفضها **ورم** الورم واحد الاورام يقال ورم جلده يرم
بالكسر فيهما وهو شاذ وتورم مثله وورّمه غيره توريما ايضا صح
وسم وسمه من باب وعد وسمة اذا اثر فيه بسمة وكي والوسمة
بكسر السين العظلم يختضب به وتسكينها لغة ولا تقل وُسمة بضم
الواو واذا امرت منه قلت توسّم والوسمي مطر الربيع الاول لانه
يسم الارض بالنبات نسب الى الوسم والارض موسومة وتوسم
الرجل طلب كلأ الوسمي وموسم الحاج مجمعهم سمي بذلك لانه تجتمع صح
معلم ~~مجمعهم~~ اليه ووسّم الناس توسيما شهدوا الموسم كما يقال
في العيد عيّدوا والميسم المكواة واصل الياء فيه واو وجمعه مياسم
على اللفظ ومواسم على الاصل كلاهما جائز والميسم ايضا الجمال وفلان
وسيم اي حسن الوجه وقوم وسام وامرأة وسيمة ونسوة وسام
ايضا مثل ظريف وظراف وصبيحة وصباح ووسم الرجل من باب
ظرف ووساما ايضا بحذف الهاء مثل جمل جمالا وفلان موسوم
بالخير وقد توسمت فيه الخير اي تفرست واتسم الرجل جعل
لنفسه سمة يعرف بها **وشم** وشم يده من باب وعد اذا غرزها

بابرة ثم ذر عليها النؤور وهو النيلج والاسم ايضا الوشم وجمعه وشام
واستوشمه ساله ان يشمه وفي الحديث لعن الله الواشمة والمستوشمة
وصم الوصم العيب والعار يقال ما في فلان وصمة وضم الوضم
كل شيء يوضع عليه اللحم من خشب او بارية يوقى به من الارض وقد وضم
اللحم من باب وعد اي وضعه على الوضم واوضمه جعل له وضما وقال
ابن دريد اوضم اللحم واوضم له ولم الوليمة طعام العرس وقد اولم وفي الحديث
اولم ولو بشاة وهم وهم في الحساب غلط فيه وبابه فهم ووهم (ووسمها صح)
في الشيء من باب وعد اذا ذهب وهمه اليه وهو يريد غيره وتوهم اي ظن
واوهم غيره ايهاما ووهمه ايضا توهيما واتهمه بكذا والاسم التهمة
بفتح الهاء واوهم الشيء اي تركه كله يقال اوهم من الحساب مائة
اي اسقط واوهم من صلاته ركعة فصل الهاء هثم الهيثم
فرخ العقاب هجم هجم على الشيء بغتة من باب دخل وهجم
غيره يتعدى ويلزم وهجم الشتاء دخل وهجمة الشتاء شدة برده
وهجمة الصيف حره هدم هدمه من باب ضرب فانهدم وتهدم
وهدموا بيوتهم شدد للكثرة والهدم بالكسر الثوب البالي والجمع
اهدام وشيء مهندم اي مصلح على مقدار وهو معرب هذرم
الهذرمة السرعة في القراءة يقال هذرم ورده اي هذه هرم (والحلام صح)
الهرم كبر السن وقد هرم من باب طرب فهو هرم وقوم
هرمى وترك العشاء مهرمة والهرمان بناءان بمصر هزم

هزم الجيش من باب ضرب وهزيمة ايضا فانهزموا هشم الهشم
كسر الشيء اليابس يقال هشم الثريد اي ثرده وبابه ضرب ومنه
سمي هاشم بن عبد مناف واسمه عمرو والهشيم من النبات
اليابس المتكسر والشجرة البالية ياخذها الحاطب كيف يشاء (من باب ضرب صح)
هضم هضمه حقه واهتضمه ظلمه فهو هضيم ومهتضم اي
مظلوم وتهضمه مثله والهاضوم الذي يقال له الجوارش لانه
يهضم الطعام اي يكسره وطعام سريع الانهضام وبطيء
الانهضام ويقال للطلع هضيم ما لم يخرج من كفراه لدخول
بعضه في بعض والهضيم من النساء اللطيفة الكشحين هكم
تهكم عليه اشتد غضبه والمتهكم المتكبر هلم هلم
يا رجل بفتح الميم بمعنى تعال يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث
في لغة اهل الحجاز قال الله تعالى والقائلين لاخوانهم هلم الينا
واهل نجد يصرفونه فيقولون للاثنين هلما وللجمع هلموا
وللمراة هلمي وللنساء هلممن والاول افصح هم الهم
الحزن والجمع الهموم واهمه الامر اقلقه وحزنه يقال
همك ما اهمك والمهم الامر الشديد وهمه المرض اذابه
وبابه رد والاهتمام الاغتمام واهتم له بامره والهمة واحدة (حاشيه قال الازهري الهمة ما هممت به من امر لتفعله)
الهمم يقال فلان بعيد الهمة بكسر الهاء وفتحها وهم بالشيء
اراده وبابه رد والهم بالكسر الشيخ الفاني والمراة همة

والهُمامُ المَلِكُ العظيمُ الهِمَّةِ والهامَّةُ واحِدةُ الهَوامِّ ولا يقع هذا الاسمُ الا على المَخُوفِ من الأَحْناشِ والهَمْهَمَةُ ترديدُ الصَّوْتِ في الصَّدْرِ **هنم** الهَيْنَمَةُ الصَّوْتُ الخَفِيُّ **هوم** هَوَّمَ الرَّجُلُ اذا هَزَّ رأسَهُ من النُّعاسِ **هيم** الهامَةُ الرَّأْسُ والجمع هامٌ وهامَةُ القَوْمِ رئيسُهم والهامَةُ من طَيْرِ الليلِ وهو الصَّدَا والجمع هامٌ وكانت العربُ تزعم ان روح القتيلِ الذى لا يُدْرَكُ بثأْرِهِ تصيرُ هامةً فتَزْقُو تقول اسقوني اسقوني فاذا أُدْرِكَ بثأْرِهِ طارَتْ وهام على وَجْهِهِ من باب باع وهَيَمانًا ذهب من العِشْقِ او غَيْرِهِ وقلبٌ مُسْتَهامٌ اى هائِمٌ والهُيامُ بالضم اشَدُّ العَطَشِ والهُيامُ ايضا كالجنون من العِشْقِ والهِيامُ بالكسر الابلُ العِطاشُ الواحدُ هَيْمانُ وناقةٌ هَيْمَى مثل عَطْشانَ وعَطْشَى وقَوْمٌ هِيمٌ اى عِطاشٌ وقوله تعالى فشاربون شُرْبَ الهِيمِ هى الابلُ العِطاشُ وقيل الرَّمْلُ حكاه الاخفش ه ه

فصل الياء ه **يتم** اليتيمُ جَمْعُهُ أَيْتامٌ ويَتامَى وقد يَتِمَ الصبيُّ بالكسر يَيْتَمُ يُتْمًا بضم الياء وفتحها مع سكون التاء فيهما واليُتْمُ في الناسِ من قِبَلِ الاب وفي البهائِمِ من قِبَلِ الامِّ وكل شىءٍ مُفْرَدٍ يَعِزُّ نظيرُهُ فهو يتيمٌ يقال دُرَّةٌ يتيمةٌ **يسم** الياسِمينُ مُعَرَّبٌ وبعض العرب يقول في الرفع ياسِمُونَ وقد ذكرناه في نصب وجاء في الشعر ياسِمٌ **يلم** يَلَمْلَمُ لغةٌ في أَلَمْلَمَ وهو

تهويمًا صح

ايضا هيمانًا صح

تقول منها هام يهيم صح

قلت يقال كثيب اهيم وكثبان هِيمٌ وهى رمال لا تُرْوِيها ماءُ السماءِ صح

مِيقاتُ أَهْلِ اليَمَنِ **يمم** يَمَّمَهُ قَصَدَهُ وتَيَمَّمَهُ تَقَصَّدَهُ وتَيَمَّمَ الصعيدَ للصلاةِ وأَصْلُهُ التَّعَمُّدُ والتَّوَخِّي من قولهم تَيَمَّمْتُهُ وتَأَمَّمْتُهُ قال ابن السكيت قوله تعالى فتيمَّموا صعيدًا طيِّبًا اى اقصدوا لصعيدٍ طيِّبٍ ثم كَثُرَ استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار التيمُّمُ مَسْحَ الوجه واليدين بالتُّرابِ ويَمَّمَ المريضَ فتيمَّمَ للصلاة الاصمعى اليَمامُ الحَمامُ الوَحْشِيُّ الواحدةُ يَمامَةٌ وقال الكسائيُّ هى التى تَأْلَفُ البيوتَ واليَمامَةُ اسمُ جاريةٍ زَرْقاءَ كانت تُبْصِرُ الراكِبَ من مسيرة ثلاثة ايام يقال أَبْصَرُ من زرقاءِ اليمامة واليَمامَةُ ايضا بلادٌ وكان اسمُها الجَوَّ فسُمِّيَتْ باسم هذه الجارية لكثرةِ ما أُضِيفَ اليها وقيل جَوُّ اليَمامَةِ واليَمُّ البَحْرُ **يوم** اليومُ معروفٌ وجمعه ايامٌ قال الاخفش في قوله تعالى من اوَّلِ يومٍ اى من اوَّلِ الايامِ كما تقول لقيتُ كلَّ رجلٍ تريد كلَّ الرجالِ وعامله مُياوَمَةً كما تقول مشاهرةً وربَّما عبَّروا عن الشِّدَّةِ باليوم يقال يَوْمٌ أَيْوَمُ كما يقال ليلةٌ ليلاءُ ويامُ ابنُ نوحٍ الذى غَرِقَ في الطُّوفانِ

باب النون

فصل الالف ه **ابن** فلانٌ يُؤْبَنُ بكذا اى يُذْكَرُ بقبيحٍ وفي ذِكْرِ مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تُؤْبَنُ فيه الحُرَمُ اى لا تُذْكَرُ وإِبَّانُ الشىء بالكسر والتشديد وقته يقال كُلِ الفاكهةَ في إِبَّانِها اى في وقتها **اتن** الأَتانُ الحِمارةُ

حاشية اى اضيف الاسم الى اليمامة البلاد يعنى اسم البلد وهو الجو

ولا تقل انانة وثلاث آتن مثل عناق وأعنق والكثير أُتُن وأُتْن
والأَتّون بالتشديد الموقد والعامّة تخففه وجمعه أتاتين وقيل
هو مولّد **اجن** الآجن الما المتغيّر الطعم واللون وقد اجن
الما من باب ضرب ودخل وحكى اليزيدي أجن من باب طرب
فهو اجن على فعل والإجّانة واحدة الأجاجين ولا تقل إجانة
اجن الإجنة الحقد وجمعها إحن ولا تقل حنة وقد
احن عليه بالكسر يأحن إحنة **اذن** اذن له في الشيء بالكسر
إذنا واذن بمعنى علم وبابه طرب ومنه قوله تعالى فأذنوا
بحرب من الله ورسوله واذن له استمع وبابه طرب ما اذن
الله لشيء كأذنه لنبيّ يتغنّى بالقرآن والأذان الإعلام وأذان
الصلاة معروف وقد أذّن أذانا والميذنة المنارة والأذن
تخفّف وتثقّل وهي مؤنّثة وتصغيرها أذينة ورجل أذن
اذا كان يسمع مقال كلّ احد يستوي فيه الواحد والجمع وآذنه
بالشي بالمدّ أعلمه به وقال الآذن وتأذّن بمعنى كما تقال ايقن
وتيقّن ومنه قوله تعالى واذ تأذّن ربّك وإذن حرف مكافاة
وجواب ان قدمته على الفعل المستقبل نصبت به لا غير كما لو
قال قائل الليلة ازورك فقلت إذن أكرمك وان اخّرته
الغيت كما لو قلت أكرمك إذن فان كان الفعل الذى
بعده فعل الحال لم يعمل فيه لان الحال لا تعمل فيه العوامل

الناصبة **اسن** الآسن من الماء مثل الآجن وقد اسن من باب
ضرب ودخل واسن من باب طرب لغة فيه **امن** الامان والامانة
بمعنى وقد امن من باب فهم وسلم وامانا وامنة فهو آمن وآمنه غيره
من الأمن والامان والايمان التصديق والله تعالى المؤمن لانه آمن عباده
من ان يظلمهم واصل آمن أأمن بهمزتين لينت الثانية ومنه
المهيمن واصله مؤأمن لينت الثانية وقلبت ياء وقلبت
الاولى هاء والأمن ضدّ الخوف والأمنة الأمن كما مر ومنه قوله
تعالى أمنة نعاسا والأمنة ايضا الذى يثق بكل احد وكذا الأمنة
بوزن الهمزة وامنه على كذا وائتمنه بمعنى وقرئ ما لك لا تأمنّا على
يوسف بين الادغام وبين الاظهار قال الاخفش والادغام احسن وتقول
أؤتمن فلان على ما لم يسم فاعله فان ابتدأت به صيّرت الهمزة
الثانية واوا واستأمن اليه دخل في امانه وقوله تعالى وهذا
البلد الامين قال الاخفش يريد البلد الآمن وهو من الأمن قال
وقيل الامين المأمون وآمين في الدعاء يمدّ ويقصر وتشديد الميم
خطأ وقيل معناه كذلك فليكن وهو مبنيّ على الفتح مثل اين وكيف
لاجتماع الساكنين تقول منه أمّن فلان تأمينا **انن** أنّ الرجل يئنّ
بالكسر انينا وأنانا ايضا بالضم وتأنانا وإنّ وأنّ حرفان ينصبان
الاسما ويرفعان الاخبار فالمكسورة منها يؤكّد بها الخبر والمفتوحة
وما بعدها في تأويل المصدر وقد تخفّفان فاذا خفّفتا فان شئت

فهو ابين صح

بفتحتين صح

كراهة اجتماعهما صح

وتمامه في الاصل صح

اعملت وان شئت لم تعمل وقد تزاد على ان كاف التشبيه تقول
كانه شمس وقد تخفف كان ايضا فلا تعمل شيئا ومنهم من
يعملها واني وانني بمعنى وكذا اني وكانني ولكني ولكنني لانه كثر
استعمالهم لهذه الحروف وهم يستثقلون التضعيف فحذفوا النون
التي تلي اليا وكذا لعلي ولعلني لان اللام قريبة من النون وان زدت على
ان ما صارت للتعليل كقوله تعالى انما الصدقات للفقراء الاية لانه
يوجب اثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه [2] وان تكون مع الفعل
المستقبل في معنى المصدر فتنصبه تقول اريد ان تقوم اي اريد قيامك
فان دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع الا انها
لا تعمل تقول اعجبني ان قمت اي اعجبني قيامك الذي مضى وان قد
تكون مخففة عن المشددة فلا تعمل تقول بلغني ان زيد خارج قال الله
تعالى ونودوا ان تلكم الجنة واما ان المكسورة فهي حرف للجزاء
يوقع الثاني من اجل وقوع الاول كقولك ان تاتني آتك وان جئتني
اكرمتك وتكون بمعنى ما في النفي كقوله تعالى ان الكافرون
الا في غرور وربما جمع بينهما للتاكيد كقوله ما ان راينا ملكا اغارا
وقد تكون في جواب القسم تقول والله ان فعلت اي ما فعلت

واما قول قيس بن الرقيات

ويقلن شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه

اي انه قد كان كما يقلن قال ابو عبيد وهذا اختصار من كلام

حاشيه
قال الزمخشري
انما لقصر الحكم على
شيء كقولك انما
ينطلق زيد او
لقصر الشيء على حكم
كقولك انما زيد
كاتب

العرب يكتفى منه بالضمير لانه قد علم معناه واما قول الاخفش انه
بمعنى نعم فانما يريد تاويله ليس انه موضوع في اللغة لذلك قال
وهذه الهاء ادخلت للسكوت قال وان المفتوحة قد تكون بمعنى
لعل كقوله تعالى وما يشعركم انها اذا جاءت لا يؤمنون وفي قراءة
ابي لعلها وان المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى اي كقوله تعالى
وانطلق الملأ منهم ان امشوا وان قد تكون صلة للما كقوله تعالى
ولما ان جاء البشير وقد تكون زائدة كقوله تعالى وما لهم الا يعذبهم
الله يريد وما لهم لا يعذبهم الله وقد تكون ان المخففة المكسورة
زائدة مع ما كقولك ما ان يقوم زيد وقد تكون مخففة من الشديدة
وهذه لا بد من ان تدخل اللام في خبرها عوضا مما حذف من التشديد
كقوله تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ وان زيد لاخوك لئلا
تلتبس بان التي بمعنى ما للنفي وانا اسم مكني وهو للمتكلم وحده
وانما بني على الفتح فرقا بينه وبين ان التي هي حرف ناصب للفعل
والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف فان توسطت
الكلام سقطت الا في لغة رديئة كقوله انا سيف العشيرة فاعرفوني
ويوصل بها تا الخطاب فيصيران كالشيء الواحد من غير ان تكون
مضافة اليه تقول انت وتكسر للمؤنث وانتم وانتن وقد تدخل
عليها كاف التشبيه تقول انت كانا وانا كانت حكي ذلك عن
العرب وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وانما تتصل بالمظهر

تقول انت كزيد ولا تقول انت كي الا ان الضمير المنفصل عندهم
بمنزله المظهر فلذلك حسن وقولهم ابى كانا وفارق المتصل **أون**
الأوان الحين والجمع آونة مثل زمان وأزمنه تقول هو يفعل ذلك
الأمر آونة اذا كان يفعله مرارا ويدعه مرارا والإوان والإيوان
بكسر اولهما الصفة العظيمه كالأزج ومنه إيوان كسرى وجمع
الإوان أون مثل خوان وخون وجمع الإيوان إيوانات وأواوين
مثل ديوان ودواوين لان اصله إوان فابدلت من احدى
الواوين يا **أين** آن أينه اي حان حينه وآن له ان يفعل كذا
من باب باع اي حان مثل أنى وهو مقلوب منه وانشد ابن السكيت
ألمّا يأن لي ان تجلى عمايتي واقصر عن ليلى بلى قد انى ليا (غوايتي خ)
فجمع بين اللغتين وأين سؤال عن مكان فاذا قلت اين زيد
فانما تسأل عن مكانه وأيّان معناه اي حين وهو سؤال
عن زمان مثل متى قال الله تعالى أيان مرساها وإيان بكسر
الهمزة لغة وبها قرأ السلمي إيان يبعثون والآن اسم
للوقت الذي انت فيه وربما فتحوا اللام وحذفوا الهمزتين فقالوا
لان تعني الآن **فصل الباء** ه **بثن** البثنية حنطة منسوبة
الى موضع بالشام وقال ابو الغوث لا حنطه تنبت في الارض
السهلة فهي بثنية خلاف الجبلية وهو في حديث خالد **بدن**
بدن الإنسان جسده وقوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك قيل

معناه بجسد لا روح فيه قال الاخفش واما قول من قال بدرعك فليس
بشيء والبدن ايضا الدرع القصيره والبدنة ناقة او بقرة تنحر بمكة
سميت بذلك لانهم كانوا يسمنونها والجمع بدن بالضم وبدن
الرجل من باب ظرف وبدنا اي سمن وضخم فهو بادن والبدن (وهو السمن ح)
بضمتين مثل البدن وبدّن تبدينا اسنّ وفي الحديث اني قد
بدّنت فلا تبادروني بالركوع والسجود **برن** البرني ضرب
من التمر والبرنية اناء من خزف ويبرين موضع يقال رمل
يبرين **برثن** البراثن من السباع والطير كالاصابع من
الانسان والمخلب ظفر البرثن **برذن** البرذون الدابة
قال الكسائي الانثى من البراذين برذونة **برهن** البرهان
الحجة وقد برهن عليه اي اقام الحجة **بسن** بيسان موضع
بنواحي الشام **بطن** البطن ضد الظهر وهو مذكر وعن ابي عبيده
ان تأنيثه لغة والبطن ايضا دون القبيلة وبطنان الجنة وسطها
وبطن الوادي داخله وبطن الامر عرف باطنه وبابها نصر ومنه
الباطن في صفة الله تعالى وبطن بفلان صار من خواصه وبابه دخل
وكتب وبطن الرجل على ما لم يسم فاعله اشتكى بطنه وبطن
من باب طرب عظم بطنه من الشبع والبطان للقتب الحزام
الذي يجعل تحت بطن البعير يقال التقت حلقتا البطان للامر
اذا اشتد وبطانة الثوب ضد ظهارته وبطانة الرجل ايضا (بالكسر ح)

قلت استبطن الشيء دخل في بطنه تعرّفه استبطن الوادي ونحوه واستبطن الشيء اخفاه واستبطن الشيء طلب ما في بطنه وقال الازهري تبطن الجارية باشرها ولمسها وقيل باشر بطنه بطنها

ولِيجتُهُ وأَبْطَنَهُ جعَلَهُ من خَوَاصِّه وبَطَّنَ الثوبَ تبطيناً جعل له بِطانةً واستبطنَ الشيءَ وتبطّنَ الجاريةَ وتبطّنَ الكلأَ جوّل فيه والبِطْنَةُ الامتلاء الشديد من الطعام يقال ليس للبِطْنَةِ خيرٌ من خَمْصَةٍ تتبعها والبَطِنُ الذي لا يُهِمُّه الا بطنُه والمبطونُ العليلُ البطنِ والمِبْطانُ الذي لا يزال عظيمَ البطنِ من كثرة الأكل والمُبطَّنُ الضامرُ البطنِ والمرأةُ مُبطَّنةٌ والبَطِينُ العظيمُ البطنِ والبَطِينُ ايضا البعيد يقال شأوٌ بَطِينٌ **بنن** البنانةُ واحدةُ البنانِ وهي أطرافُ الاصابع ويقال بنانٌ مُخضَّبٌ لان كل جمعٍ ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانَّه يُوحَّدُ ويُذكَّرُ **بون** البانُ ضربٌ من الشجر واحدتها بانَةٌ **بين** البَيْنُ الفراقُ وبابه باعَ ايضا والبَيْنُ ايضا الوصل وهو من الاضداد وقُرِئَ لقد تقطّعَ بينُكم بالرفع والنصب فالرَّفْعُ على الفعل اي تقطّع وَصْلُكم والنَّصْبُ على الحذف يريد ما بينكم والبَوْنُ الفَضْلُ والمزيّةُ وقد بانَهُ من باب قال وباع وبينهما بَوْنٌ بعيدٌ وبَيْنٌ بعيدٌ والواو افصح فاما بمعنى البُعْدِ فيقال ان بينهما لبينا لا غير والبيانُ الفصاحةُ واللَّسَنُ وفي الحديث ان من البيان لسحرا وفلان ابينُ من فلان اي افصح منه واوضحُ كلاماً والبيانُ ايضا ما يتبيَّنُ به الشيءُ من الدلالة وغيرِها وبانَ الشيءُ يَبِينُ بياناً اتَّضحَ فهو بيِّنٌ وكذا ابانَ الشيءُ فهو مُبِينٌ وابنتُه انا اي اوضحتُه واستبانَ الشيءُ ظهر

والبينونة صح

واستبنته

[illegible]

واستبنْتُه انا عرَفْتُه وتبيَّنَ الشيءُ ظَهَر وتبيَّنْتُه انا تتعدّى هذه الثلاثة وتلزم والتبيينُ الايضاح وهو ايضا الوضوحُ وفي المثل قد بيَّنَ الصُّبْحُ لذي عينين اي تبيَّن والتِّبْيانُ مَصْدَرٌ وهو شاذٌّ لان المصادر انما تجيءُ على التَّفْعال بفتح التاء كالتَّذْكار والتَّكْرار والتَّوْكاف ولم يجئْ بالكسر الا التِّبيانُ والتِّلقاءُ وضَرَبَه فابانَ رأسَه من جسده اي فصَله فهو مُبِينٌ والمُباينةُ المفارقةُ وتباينَ القومُ تهاجروا وتَطْلِيقَةٌ بائِنَةٌ وهي فاعِلَةٌ بمعنى مَفْعُولَةٍ وغرابُ البَينِ هو الابقعُ وقال ابو الغوث هو الاحمرُ المِنْقارِ والرجلين فاما الاسود فهو الحاتمُ لانه يَحْتِمُ بالفراق وبَيْنَ بمعنى وَسْطِ تقول جلس بين القوم كما تقول جلس وَسْطَ القوم بالتخفيف وهو ظرفٌ فان جعلْتَه اسماً أعربْتَه تقول لقد تقطّعَ بينُكُم برَفْعِ النون وهذا الشيءُ بَيْنَ بَيْنَ اي بَيْنَ الجيِّد والرديء وبَيْنا فَعْلَى أُشْبِعَتِ الفتحةُ فصارت الفاً وبينما زِيدَتْ عليه ما والمعنى واحدٌ تقول بينا نحن نرقبه أتانا اي أتانا بَيْنَ أوقاتِ رقبتنا إيّاه وكان الاصمعي يخفض بَعْدَ بينا اذا صلح في موضعه بَيْنُ وغيرُه يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء والخبر **فصل التاء** **تبن** التِّبْنُ معروفٌ الواحدةُ تِبْنَةٌ والتَّبْنُ بالفتح مصدر تَبَنَ الدابّةَ اي علفها تِبْناً وبابه ضرب وتَبَّنَ تَتْبِيناً أدقَّ النظرَ وهو في حديث سالم بن عبد الله رضي الله عنه

صغير

والتبّان الذي يبيع التبن وان جعلته فعلانا من التبّ لم تصرفه
والتُبّان بالضم والتشديد سراويل مقدار شبر يستر العورة المغلّظة
فقط يكون للملاحين **تفن** إتقان الامر إحكامه **تنن**
التِنّين ضرب من الحيّات **تين** التين الذي يؤكل الواحدة
تينة وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس رضي الله عنه
هو تينكم وزيتونكم هذا وقيل هما جبلان **فصل الثاء**
ثخن ثخن الشيء من باب ظرف اي غلظ وصلب فهو ثخين والثخنة
الجراحة او نهنته ويقال اثخن في الارض قتلا **ثدن** في حديث
ذي الثدية انه مثدن اليد قيل معناه مخدج وقال ابو عبيد
ان كان كما قيل انه من الثندوة تشبيها له به في القصر والاجتماع
فالقياس ان يقال انه مثند الا ان يكون مقلوبا **ثمن** تقول
ثمانية رجال وثماني نسوة وثماني مائة باثبات الياء في الاضافة كما
تقول قاضي عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت عند
النصب لانه ليس بجمع فيجري مجرى جوار وسوار في ترك الصرف
وما جاء في الشعر غير مصروف فهو على توهم انه جمع وقولهم الثوب
سبع في ثمان كان حقه ان يقال في ثمانية لان الطول يذرع بالذراع
وهي مؤنثة والعرض يشبر بالشبر وهو مذكر وانما انثوه لما
لم ياتوا بذكر الاشبار وهو كقولهم صمنا من الشهر خمسا والمراد بالصوم
الايام فلو ذكروا الايام لزم تذكير العدد بالحاق التاء **واما قوله**

حاشية
واما يا ثماني عشرة فاكثر العرب يفتحها في الاحوال الثلث ومنهم من يسكنها نقله الزمخشري

ولقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا
فانما حذف الياء من ثماني عشرة على لغة من يقول طوال الايد وثمنت
القوم من باب نصر اخذت ثمن اموالهم ومن باب ضرب اذا كنت ثامنهم
واثمن القوم صاروا ثمانية وشيء مثمن بالتشديد جعل له ثمانية
اركان والثمن ثمن المبيع يقال اثمنت الرجل متاعه واثمنت
له والثمين الثمن وهو جزء من ثمانية وشيء ثمين اي مرتفع الثمن
فصل الجيم **جبن** الجبن الذي يؤكل والجبنة اخص منه
والجبن ايضا صفة الجبان والجبن بضمتين لغة فيهما وبعضهم
يقول جبنّ وجبنّة بالضم والتشديد وقد جبن الرجل يجبن بالضم
جبنا فهو جبان وجبن ايضا من باب ظرف فهو جبين وامراة
جبان كقولهم امراة حصان ورزان واجبنه وجده جبانا
وجبّنه تجبينا نسبه الى الجبن ويقال الولد مجبنة مبخلة
لانه يحب البقاء والمال لاجله والجبّان والجبّانة بالتشديد
الصحراء والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة
وشمالها **جحن** جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام **جرن**
الجرن والجرين موضع التمر الذي يجفف فيه وجيرون باب
من ابواب دمشق **جشن** الجوشن الصدر والجوشن ايضا
الدرع **جفن** الجفن جفن العين والجفن ايضا غمد السيف
والجفنة كالقصعة وجمعها جفان وجفنات بالتحريك وقولهم

حاشية
هذا حديث عن النبي عليه السلم

وعند جفينة الخبر اليقين قال ابن السكيت هو اسم خمار ولا تقل
جهينة وقال ابو عبيد في كتاب الامثال هذا قول الاصمعي وقال
هشام بن الكلبي هو جهينة قال ابو عبيد وكان ابن الكلبي بهذا العلم
اكبر من الاصمعي **جمن** الجمانة حبة تعمل من الفضة كالدرة وجمعها
جمان **جنن** جن عليه الليل وجنه الليل وجنه بالفم واجنه مثله
والجن ضد الانس الواحد جني قيل سميت بذلك لانها تتقى ولا
ترى وجن الرجل جنونا واجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجن
وقولهم ما اجنه شاذ لانه لا يقال في المضروب ما اضربه ولا في
المسلول ما اسله فلا يقاس عليه واجن الشيء في صدره اكنه
واجنت المراة ولدا والجنين الولد ما دام في البطن وجمعه
اجنة والجنة بالضم ما استترت به من سلاح والجنة ايضا
السترة والجمع جنن واستجن بجنة استتر بسترة والمجن
بالكسر الترس وجمعه مجان بالفتح والجنة البستان ومنه الجنات
والعرب تسمي النخيل جنة والجنان بالفتح القلب والجنة
الجن ومنه قوله تعالى من الجنة والناس اجمعين والجنة
ايضا الجنون ومنه قوله تعالى ام به جنة والاسم والمصدر
على صورة واحدة والجان ابو الجن والجان ايضا حية
بيضا وتجنن عليه وتجانن وتجان اري من نفسه انه مجنون
وارض مجنة ذات جن والاجتنان الاستتار والمجنون

جنونا صح

للمجنون صح

ش يرد على هذا قوله تعالى واذ انتم اجنة في بطون امهاتكم وجوابه انه تاكيد

الدولاب الذي يستقى عليه ويقال المنجنين ايضا وهي مؤنثة **جون**
الجون الابيض والجون ايضا الاسود وهو من الاضداد وجمعه جون
والجونة بالضم جونة العطار وربما همز **جهن** جهينة قبيلة
وفي المثل وعند جهينة الخبر اليقين وقال ابن الاعرابي والاصمعي
وعند جفينة

فصل الحاء

حجن المحجن كالصولجان وحجنت
الشيء من باب نصر واحتجنته اذا جذبته بالمحجن الى نفسك والحجون
بفتح الحاء جبل لمكة وهي مقبرة **حرن** فرس حرون لا ينقاد
واذا اشتد به الجري وقف وقد حرن من باب دخل وحرن
بالضم صار حرونا والاسم الحران وحران اسم بلد وهو فعال
ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه حرناني والقياس
حراني على ما عليه العامة **حرذن** الحرذون بكسر الحاء
دويبة وقيل هو ذكر الضب **حزن** الحزن والحزن ضد
السرور وقد حزن من باب طرب وحزنا فهو حزن وحزين
واحزنه غيره وحزنه ايضا مثل اسلكه وسلكه ومحزون
بني عليه وحزنه لغة قريش واحزنه لغة تميم وقرئ بهما واحتزن
وتحزن بمعنى وفلان يقرأ بالتحزين اذا ارق صوته به
والحزن ما غلظ من الارض وفيها حزونة **حسن** الحسن
ضد القبح والجمع محاسن على غير قياس كانه جمع محسن
وقد حسن الشيء بالضم حسنا ورجل حسن وامراة حسنة

ايضا صح

قلت قال الازهري الجونة سلة مستديرة مغشاة ادما يكون مع العطارين

وقالوا امراة حسناء ولم يقولوا رجل احسن وهو اسم انث من غير
تذكير كما قالوا غلام امرد ولم يقولوا جارية مرداء فذكروا من غير
تانيث وحسن الشيء تحسينا زينه واحسن اليه وبه وهو
يحسن الشيء اي يعلمه ويستحسنه اي يعده حسنا والحسنة
ضد السيئة والمحاسن ضد المساوي والحسنى ضد السوءى
وحسان اسم رجل ان جعلته فعالا من الحسن اجريته وان جعلته
فعلان من الحس وهو القتل او الحس بالشيء لم تجره **حصن** الحصن
واحد الحصون يقال حصن حصين بين الحصانة وحصن القرية
تحصينا بنى حولها وتحصن العدو واحصن الرجل اذا تزوج
فهو محصن بفتح الصاد وهو احد ما جاء على افعل فهو مفعل
واحصنت المراة عفت واحصنها زوجها فهي محصنة ومحصنة
قال ثعلب كل امراة عفيفة فهي محصنة ومحصنة وكل امراة
متزوجة فهي محصنة بالفتح لا غير وقرئ فاذا احصن على ما لم
يسم فاعله اي زوجن وحصنت المراة بالضم حصنا اي عفت
فهي حاصن وحصان بالفتح وحصنا ايضا بينة الحصانة
وفرس حصان بالكسر بين التحصين والتحصن وقيل انما
سمي حصانا لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريمة ثم كثر
ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل حصانا وابو الحصين كنية
الثعلب **حضن** الحضن ما دون الابط الى الكشح وحضن

الطائر بيضه من باب نصر اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه وحضنت
~~المراة اذا حضنت ولدها~~ وحاضنة الصبي التي تقوم عليه في تربيته
واحتضن الشيء جعله في حضنه **حفن** الحفنة ملء الكفين من
طعام ومنه انما نحن حفنة من حفنات الله اي يسير بالاضافة الى
ملكه ورحمته وحفنت الشيء من باب ضرب اذا جرفته بكلتي
يديك ولا يكون الا من الشيء اليابس كالدقيق ونحوه وحفن له
حفنة اي اعطاه قليلا واحتفن الشيء لنفسه اخذه **حقن**
حقن دمه منع ان يسفك وحقن بوله وانكر الكسائي احقن
وبابهما نصر والحاقن الذي به بول شديد يقال لا راي لحاقن
والحاقنة النقرة بين الترقوة وحبل العاتق والذاقنة طرف
الحلقوم ومنه قول عايشة رضي الله عنها توفي رسول الله صلى الله
عليه وسلم بين سحري ونحري وبين حاقنتي وذاقنتي ويروى
شجري وهو ما بين اللحيين وقيل الحاقنة ما سفل من البطن
والحقنة ما يحقن به المريض من الادوية وقد احتقن الرجل
والمحقان الذي يحقن بوله فاذا بال اكثر منه **حلزن**
الحلزون دويبة تكون في الرمث **حنن** الحنين الشوق
وتوقان النفس وقد حن اليه يحن بالكسر فهو حان والحنان
الرحمة وقد حن عليه يحن بالكسر ومنه قوله تعالى وحنانا
من لدنا وعن ابن عباس رضي الله عنه ما ادري ما الحنان والحنان

حنينا صح
حنانا صح

بالتشديد ذو الرحمة وتحنن عليه ترحم والعرب تقول حنانيك يا
رب وحنانيك يا رب بمعنى واحد اي رحمتك وحنة الرجل امراته
وحنين موضع يذكر ويؤنث فان قصدت به الموضع ذكرته البلد صح
وصرفته كقوله تعالى ويوم حنين وان قصدت به البلدة والبقعة
انثته ولم تصرفه قال الشاعر
نصروا نبيهم وشدوا ازره بحنين يوم تواكل الابطال
وقولهم رجع بخفي حنين مثل في الخيبة وتمامه في الاصل والجن
بالكسر حي من الجن وقيل خلق بين الجن والانس حين الحين
الوقت تقول حينئذ وربما ادخلوا عليه التا فقالوا لات حين بمعنى
حين والحين ايضا المدة ومنه قوله تعالى هل اتى على الانسان
حين من الدهر وحان له ان يفعل كذا يحين حينا بالكسر اي
آن وحان حينه اي قرب وقته وعامله محاينة مثل مساوعة
واحين بالمكان اقام به حينا وفلان يفعل كذا احيانا وفي
الاحايين والحين بالفتح الهلاك وقد حان الرجل اي هلك
وبابه باع واحانه الله والحانات المواضع التي يباع فيها الخمر
والحانية الخمر منسوبة الى الحانة وهو حانوت الخمار
والحانوت معروف يذكر ويؤنث وجمعه حوانيت ه

فصل الخاء ه خبن الخبنة ما تحمله في حضنك وفي الحديث
ولا يتخذ خبنة ختن الختن كل من كان من قبل المراة مثل الاب

والاخ وهم الاختان هكذا عند العرب واما العامة فختن الرجل عندهم ونصر صح
زوج ابنته وختن الصبي من باب ضرب والاسم الختان والختانة
والختان ايضا موضع القطع من الذكر ومنه قوله صلى الله عليه وسلم
اذا التقى الختانان وقد تسمى الدعوة للختان ختانا خدن الخدن
والخدين الصديق ومنه قوله تعالى ولا متخذات اخدان خزن خزن
المال جعله في الخزانة واختزنه ايضا وخزن السر كتمه واختزنه
ايضا وبابهما نصر والمخزن ما يخزن فيه الشيء والخزانة واحدة
الخزائن خشن الخشونة ضد اللين وقد خشن الشيء من باب سهل
فهو خشن واخشوشن الشيء اشتدت خشونته وهو للمبالغة
مثل اعشبت الارض واعشوشبت واخشوشن الرجل تعود لبس
الخشن والاخشن مثل الخشن وفي الحديث اخيشن في ذات الله وخاشنه
ضد لاينه وخشن صدره تخشينا اوغره خمن التخمين القول
بالحدس والخمان من الرماح الضعيف وخمان الناس خشارتهم اي الرذال منهم صح
خن الخنة كالغنة والاخن كالاغن خون خانه في كذا من باب
قال وخيانة ومخانة واختانه قال الله تعالى تختانون انفسكم اي تخون
بعضكم بعضا ورجل خائن وخائنة ايضا والهاء للمبالغة مثل
علامة ونسابة وقوم خونة بفتحتين وخونه تخوينا نسبه الى
الخيانة والخوان بالكسر الذي يؤكل عليه معرب وثلاثة اخونة
والكثير خون ساكن الواو والخان الذي للتجار ه فصل الدال

ومخزن اسم الدار

قلت [illegible] صح

قلت [illegible] صح

قلت والضم لغة فيه نقلها الفارابي وقال والكسر افصح صح

دجن الدَّجْنُ إلباسُ الغيمِ السماءَ وقد دَجَن يومُنا من باب نصر والدُّجُنَّة
من الغيم المُطبِق تطبيقاً الريّان المظلم الذي ليس فيه مطر يقال يومٌ
دَجْنٌ ويومٌ دُجُنَّةٌ وكذا الليلة على الوجهين بالوصف والاضافة والدَّجْن
ايضاً المطر الكثير والدُّجْنة بالضم الظلمة والمداجنة كالمداهنة
دخن دُخان النار معروف وجمعه دواخن كعُثان وعواثن على
غير قياس ودَخَنَت النار ارتفع دخانها وبابه دخل وخضع وادَّخَنَتْ
مثله ودَخِنَت النار اذا فسدت بالقاء الحطب عليها حتى هاج دخانها
ودخن الطبيخ اذا تدخّنت القدر وبابهما طرب والدُّخن الجاورس
والدُّخْنة كالذَّريرة تُدَخَّن بها البيوت ددن الدَّيْدن الدَّأب
والعادة درن الدَّرَن الوسخ وقد دَرِن الثوب من باب طرب فهو
دَرِنٌ ودارين اسم فُرضة بالبحرين يُنسب اليها المسك يقال مِسك
داريٌّ والنسبة اليها داريٌّ دفن دَفَنْتُ الشيءَ من باب ضرب
فهو مدفون ودفين وادَّفَن الشيءُ على افتعل واندفن بمعنىً وداءٌ
دفينٌ لا يُعلَم به والتدافن التكاتم يقال لو تكاشفتم ما تدافنتم
اي لو انكشف عيبُ بعضكم لبعض دكن الدُّكْنة لون يضرب
الى السواد وقد دَكِن الشيءُ من باب طرب فهو ادكن والدُّكّان
واحد الدكاكين وهي الحوانيت فارسيٌّ معرّب دمن الدِّمْنة
آثار الناس وما سوّدوا وجمعها دِمَن وقد دمّن القومُ الدار
تدميناً وفلان يُدمن كذا اي يُديمه ورجل مُدمن خمرٍ اي مداوم

حاشية: العُثان والدخان ايضا

شُرْبها دنن الدَّنّ واحد الدِّنان وهي الحِباب والدَّنْدَنة أن
تسمع من الرجل نغمةً ولا تفهم ما يقول وفي الحديث حولها
ندندن دون دُون ضدّ فوق وهو تقصير عن الغاية وتكون
ظرفاً والدُّون الحقير الخسيس قال الشاعر
اذا ما علا المرءُ رام العَلاء ويقنع بالدُّون من كان دُونا
ويقال هذا دُون ذاك اي اقرب منه ويقال في الاغراء بالشيء
دُونَكَه والدِّيوان بالكسر وقد دوّنت الدواوين تدويناً دهن
الدُّهْن معروف والدِّهان الاديم الاحمر ومنه قوله تعالى فكانت
وردةً كالدِّهان اي صارت حمراء كالاديم من قولهم فرس وردٌ والانثى
وردة والدِّهان ايضاً جمع دُهن وقد دَهَنه من باب نصر وقطع وتدهّن
هو وادَّهن ايضاً على افتعل اذا تطلّى بالدُّهن والمُدْهُن بالضم غير
قارورة الدُّهن وهو احد ما جاء على مُفْعُل مما يُستعمل من الادوات
وجمعه مداهن والمُدْهُن ايضاً نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء
وهو في حديث الزهري والمداهنة كالمصانعة والادهان مثله
قال الله تعالى ودّوا لو تُدهن فيُدهنون وقال قوم داهن اي
وارب وادهن اي غشّ والدَّهنا موضع ببلاد تميم يُمدّ ويُقصر
دهقن الدِّهقان معرّب ان جعلت النون اصلية صرفته وان
جعلتها زائدة لم تصرفه دين الدَّين واحد الديون وقد دانه
اقرضه فهو مدين ومديون ودان هو اي استقرض فهو دائن

اي عليه دين وبابهما باع قلت فصار دان مشتركا بين الاقراض والاستقراض

وكذا الدائن ورجل مديون كثر ما عليه من الدين ومديان اي

عادته ان ياخذ بالدين ويستقرض وأدان فلان باع الى اجل

تقول منه أدني عشرة دراهم وادّان بالتشديد استقرض وهو

افتعل وفي الحديث ادّان معرضا اي استدان والمعرض سبق

تفسيره في عرض وتداينوا تبايعوا بالدين واستدان استقرض

وداينت فلانا اذا عاملته فاعطيته دينا واخذت منه بدين

والدين بالكسر العادة والشان ودانه اذلّه واستعبده فدان

~~وبابه صان~~ وفي الحديث الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد

الموت والدين ايضا الجزاء والمكافاة يقال دانه يدينه دينا اي

جازاه يقال كما تدين تدان اي كما تجازي تجازى بفعلك وبحسب

ما عملت وقوله تعالى انا لمدينون اي مجزيون محاسبون ومنه الديّان

في صفة الله تعالى والمدين العبد والمدينة الامة كأنهما اذلّهما العمل

ودانه ملكه وقيل منه سمي المصر مدينة والدين ايضا الطاعة

تقول دان له يدين دينا اي اطاعه ومنه الدين والجمع

الاديان ويقال دان بكذا ديانة فهو دين وتدين به فهو

متدين ودينه تدينا وكله الى دينه فصل الذال ذعن

اذعن له خضع وذلّ ذقن ذقن الانسان مجمع لحييه ذهن

الذهن الفطنة والحفظ والذهن بفتحتين مثله فصل الراء

[margin: ... بالسكين ...]

[margin: قال في الديوان وتدين من الدين ش]

ردن الردن بالضم أصل الكم يقال قميص واسع الردن والجمع

الاردان والمردن المغزل والاردنّ بالضم والتشديد

اسم نهر وكورة باعلى الشام والقناة الردينية والرمح الرديني

زعموا انه منسوب الى امراة السمهر تسمى ردينة وكانا يقومان

القنا بخط هجر رزن الرزانة الوقار وقد رزن الرجل من

باب ظرف فهو رزين اي وقور ورزنت الشيء من باب نصر

اذا رفعته لتنظر ما ثقله من خفته وشيء رزين اي ثقيل والروزنة

الكوة وهي معربة رسن الرسن الحبل وجمعه ارسان ورسن

الفرس شده بالرسن وبابه نصر وارسنه ايضا رشن الراشن الذي

ياتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الذي يسمى الطفيلي واما الذي يتحين

وقت الطعام فيدخل على القوم وهم ياكلون فهو الوارش والروشن

الكوة رصن الرصين المحكم الثابت وقد رصن من باب ظرف

رطن الرطانة بفتح الراء وكسرها الكلام بالاعجمية تقول رطن له من

باب كتب وراطنه ايضا اذا كلمه بها وتراطن القوم

فيما بينهم رعن الرعونة الحمق والاسترخاء ورجل ارعن وامراة

رعناء بينا الرعونة والرعن ايضا وما ارعنه وقد رعن من باب سهل ورعنا

ايضا بفتحتين ركن ركن اليه من باب دخل وركن ايضا بالكسر ركونا اي مال

اليه وسكن قال الله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا وحكى ابو عمرو

ركن من باب خضع وهو على الجمع بين اللغتين وركن الشيء جانبه الاقوى

[margin: ايضا ...]

وهو يأوي الى ركن شديد اي الى عز ومنعة وجبل ركين له اركان
عالية والمركن بالكسر الإجانة التي تغسل فيها الثياب ورجل ركين
اي وقور بيّن الركانة وقد ركن من باب ظرف وركانة بالضم
اسم رجل من اهل مكة وهو الذي طلق امرأته البتة فحلّفه النبي صلى
الله عليه وسلم انه لم يرد الثلاثة **رمن** الرمان معروف الواحدة
رمانة فان سميت به لم تصرفه عند الخليل وتصرفه عند الاخفش
وإرمينية بالكسر كورة بناحية الروم والنسبة اليها إرمنيّ
بفتح الميم **رنن** الرنة الصوت يقال رنّت المرأة ترنّ بالكسر رنينا
وارنّت ايضا صاحت وفي كلام ابي زبيد الطائي شجراؤه مغنّة
والطياره مرنّة وارنّت القوس صوّتت **رهن** الرهن معروف
وجمعه رهان مثل جبل وجبال وقال ابو عمرو بن العلاء رهن بضم
الهاء قال الاخفش وهي قبيحة لانه لا يجمع فعل على فعل الا قليلا
شاذا قال وذكر انهم يقولون سقف وسقف قال وقد يكون رهن
جمع رهان مثل فراش وفرش وقد رهنت الشيء عنده ورهنته
الشيء من باب قطع وارهنته الشيء ايضا وقال الاصمعي لا يجوز ارهنته
ورهن الشيء دام وثبت فهو راهن وبابه ايضا قطع والمرتهن الذي
يأخذ الرهن والشيء مرهون ورهين والانثى رهينة وراهنته
على كذا مراهنة خاطرته والرهينة واحدة الرهائن وارهنت
لهم الطعام والشراب ادمته لهم وهو طعام راهن **رين** الرين

الطبع والدنس يقال ران ذنبه على قلبه من باب باع ايضا اي غلب [وريونا صح]
قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون
اي غلب وقال الحسن رضي الله عنه هو الذنب على الذنب حتى
يسودّ القلب وقال ابو عبيد كل ما غلبك فقد ران بك ورانك
وران عليك ورين بالرجل اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا
قبل له به وهو في حديث عمر رضي الله عنه وقيل رين به انقطع به

فصل الزاي

زأن كلب زئنيّ بالهمز وهو القصير ولا
تقل صينيّ والزؤان الذي يخالط البرّ **زبن** الزبانية عند
العرب الشرط وسمّي بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهل
النار واصل الزبن الدفع قال الاخفش قال بعضهم واحدهم
زبانٍ وقال بعضهم زابن وقال بعضهم زبنية مثل عفرية [زبانيّ خ]
قال والعرب لا تكاد تعرف هذا وتجعله من الجمع الذي لا
واحد له مثل ابابيل وعباديد وزبانيا العقرب قرناها والمزابنة
بيع الرطب في رؤوس النخل بالتمر ونهي عن ذلك لانه بيع مجازفة
من غير كيل ولا وزن ورخّص في العرايا واما الزبون للغبيّ
وللحريف فليس من كلام اهل البادية **زرجن** الزرجون
بالتحريك الخمر وقيل الكرم قال الاصمعي هي فارسيّة معرّبة
اي لون الذهب وقال الجرميّ هو صبغ احمر **زمن** الزمن
والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره وجمعه ازمان وازمنة

وأزْمَنَ وعامَلَهُ مزامَنةً من الزَّمَن كما يقال مُشاهرةً من الشَّهر والزَّمانَةُ
آفةٌ في الحيوانات ورجل زَمِنٌ اى مُبْتَلَى بَيِّنُ الزَّمانَة وقد زَمِنَ
من باب سلم **زون** الزِّوان بالكسر حَبٌّ يُخالِطُ البُرَّ والزُّوان بالضم
مثله وقد يُهْمَزُ كما مَرَّ **زين** الزِّينَةُ ما يُتَزَيَّنُ به ويومُ الزِّينَةِ
يومُ العِيدِ والزَّيْنُ ضِدُّ الشَّيْن وزانَهُ من باب باع وزَيَّنَه تزْيينًا
مثلُه والحَمَّامُ مُزَيِّنٌ وتَزَيَّنَ وازْدانَ بمعنًى ويقال ازْيَنَتِ
الارضُ بِعُشْبها وازَّيَّنَتْ مِثْلُه واصلُه تزَيَّنَتْ فادْغِمَ

فصل السين **سجن** السِّجْنُ الحَبْسُ وقد سجنه من باب نصر
وسِجِّينٌ موضعٌ فيه كتابُ الفُجّار ودواوينهم قال ابو عبيدة هو فِعِّيلٌ
من السِّجْن **سحن** السَّحْنَة بفتح الحاء الهَيْئَةُ وقد تُسَكَّنُ **سخن** السُّخْنُ
الحارُّ وقد سَخَنَ يسْخُنُ بالضم سُخُونة وسَخِنَ ايضا من باب سهل
وتَسْخِينُ الماءِ وإسْخانُه بمعنًى وما مُسْخَنٌ وسَخِينٌ وما سُخاخِينٌ
على فُعاعِيلٍ بالضم وليس في كلام العرب غيره ويوم سُخْنٌ وساخِنٌ
وسُخْنانٌ اي حارٌّ وليلة سُخْنَةٌ وسُخْنانَةٌ وسُخْنَةُ العين ضِدُّ
قُرَّتِها وقد سَخِنَتْ عينُه تَسْخَنُ مثل طرب يطرب سُخْنَةً فهو سَخِينُ
العين وأسْخَنَ الله عينه اى ابكاه والتَّساخِينُ الخِفاف وفي الحديث
أنّه امرهم أن يمسحوا على المَشاوِذ والتَّساخِين ولا واحد لها مثل
التَّعاشِيبِ **سدن** السادِن خادم الكعبة وبيت الاصنام
والجمع السَّدَنَة وقد سَدَنَ من باب نصر وكتب **سرجن** السِّرْجِينُ

المضموم صح

قلت يقال السرقين بفتح السين ايضا نقله ... الفارابي صح

قال ابن عباس رضي الله عنه صح

قلت ... التعاشيب العشب المتفرق صح

بالكسر مُعَرَّبٌ لانه ليس في الكلام فَعْلِيلٌ بالفتح ويقال سِرْقِينٌ ايضا
سطن الأُسْطُوانَة معروفة **سفن** السَّفِينَةُ معروفة والسَّفّانُ
صاحِبُها والسَّفِينُ جمع سَفِينَة قال ابن دُرَيد سفينة فَعِيلَةٌ
بمعنى فاعِلَة كأنها تَسْفِنُ الماءَ اى تقْشِرُه **سكن** سَكَنَ
الشيءُ من باب دخل والسَّكِينَةُ الوَداعُ والوَقار وسَكَنَ دارَه
يسكُنُها بالضم سُكْنَى واسْكَنَها غيرَه إسْكانًا والاسم من السُّكْنَى
كالعُتْبَى اسم من الإعتاب والسُّكّانُ جمع ساكِن والسُّكّانُ ايضا
ذَنَبُ السَّفِينَة والمَسْكِنُ بكسر الكاف المَنْزِلُ والبَيْتُ واهلُ
الحجاز يفتحون الكاف والسَّكْنُ اهل الدار وفي الحديث
حتى إنَّ الرُّمّانة لتُشْبِعُ السَّكْنَ والسَّكَنُ بفتحتين النارُ
والسَّكَنُ ايضا كلُّ ما سَكَنْتَ اليه والمِسْكِينُ الفقير وقد يكون
بمعنى الذِّلَّة والضَّعْف يقال تَسَكَّنَ وتَمَسْكَنَ كما قالوا تَمَدْرَعَ
وتَمَنْدَلَ من المِدْرَعة والمِنْدِيل وهو شاذٌّ وقياسُه تَسَكَّنَ
وتَدَرَّعَ وتَنَدَّلَ مثل تَشَجَّعَ وتَحَلَّمَ ~~وكان يونس يقول المِسْكِينُ~~
~~اشدُّ حالًا من الفقير قال وقلت لاعرابي أفقير انت فقال لا والله~~
~~بل مِسْكِينٌ~~ وفي الحديث ليس المِسْكِينُ الذي تَرُدُّهُ اللُّقْمَةُ
واللُّقْمَتان وانما المِسْكِينُ الذي لا يَسْأَلُ ولا يُفْطَنُ له فيُعْطَى
والمرأةُ مِسْكِينَةٌ ومِسْكِينٌ ايضا وانما قيل بالهاء ومِفْعِيلٌ
ومِفْعالٌ يستوي فيهما الذكر والانثى تشبيها بالفقيرة وقوم

حاشية ... السفن الطلاء ...

هذا صح

وتمام الكلام ... صح

مساكين ومسكينون ايضا وانما قالوا ذلك من حيث قيل للاناث
مسكينات لاجل دخول الهاء وفي الحديث استقروا على سكناتكم
فقد انقطعت الهجرة اي على مواضعكم وفي مساكنكم والسكين
معروف يذكر ويؤنث والغالب عليه التذكير **سمن** السمن
معروف وجمعه سمنان كعبد وعبدان وسمن الرجل الطعام من باب
نصر لتّه بالسمن والسمان إن جعلته بايع السمن انصرف وان
جعلته من السم لم ينصرف في المعرفه وسمّن القوم تسمينا زوّدهم
السمن والتسمين في لغه اهل الطايف واليمن التبريد والسمين
ضد المهزول وقد سمن من باب طرب فهو سمين وتسمّن مثله
وسمّنه غيره تسمينا وفي المثل سمّن كلبك يأكلك والسُمنة
بالضم دوا تُسمّن به النسا واستسمنه عدّه سمينا واستسمنه
طلب منه هبة السمن والسمانى طاير ولا يقال سمّانى بالتشديد
الواحده سماناة والجمع سمانيات والسُمَنيّة بضم السين وفتح
الميم فرقة من عبدة الاصنام تقول بالتناسخ وتنكر وقوع العلم
بالاخبار **سنن** السنن الطريقة يقال استقام فلان على سنن
واحد ويقال امض على سننك وسُننك اي على وجهك وتنح عن
سنن الطريق وسُننه وسُننه ثلاث لغات والسنّة السيرة
والحما المسنون المتغير المنتن وسنّ السكين احدّه وبابه
ردّ والمسنّ حجر يحدّد به وكذا السنان والسنان ايضا

حاشية من الديوان
إسنّي بمن السنّة

قلت الرُّكب جمع رَكوب مثل زبور وزُبُر وعمود وعُمُد

سنان الرمح وجمعه أسنّة والسنون شي يستاك به واستنّ
الرجل اذا استاك به والسنّ واحدة الاسنان وجمع الاسنان
اسنّة وفي الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب
اسنّتها اي امكنوها من المرعى والسنّ مؤنثه وتصغيرها
سُنينة وقد يعبّر بالسنّ عن العمر وسنّة من ثوم فصّ منه
وسنّ القلم موضع البري منه يقال اطل سنّ قلمك وسمّنها
وحرّف قطّتك وايمنها واسنّ الرجل كبر والمسانّ من
الابل ضد الافتاء **سين** السين حرف من المعجم وهي من حروف
الزيادات وقد تخلّص الفعل للاستقبال تقول سيفعل وقوله
تعالى يس كقوله الم وحم في اوايل السور وقال عكرمه معناه
يا انسان لانه قال انك لمن المرسلين وطور سيناء جبل بالشام
وهو طور اضيف الى سيناء وهي شجر وكذا طور سينين
قال الاخفش سينين شجر واحدتها سينينة قال وقرى طور
سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح اجود في النحو وقال ابو علي
انما لم ينصرف لانه جعل اسما للبقعة

فصل الشين

شأن الشأن الامر والحال والشأن ايضا واحد الشؤون
وهي مواصل قبايل الراس وملتقاها ومنها تجي الدموع **شجن**
الشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن من باب طرب
فهو شاجن وشجنه غيره من باب نصر واشجنه ايضا اي احزنه

حروف

والشجن كالفلس واحد شجون الاودية وهي طرقها وفي الحديث
ذو شجون اي يدخل بعضه في بعض والشجنة بكسر الشين وضمها
عروق الشجر المشتبكة وبيني وبينه شجنة رحم وشجنة رحم
اي قرابة مشتبكة وفي الحديث الرحم شجنة من الله اي الرحم
مشتقة من الرحمان والمعنى انها قرابة من الله مشتبكة كاشتباك
العروق **شحن** شحن السفينة ملأها وبابه قطع ومنه قوله تعالى
كالفلك المشحون والشحناء العداوة وكذا الشحنة بالكسر
وعدو مشاحن **شدن** شدن الغزال من باب دخل فهو
شادن اذا قوي وطلع قرناه واستغنى عن امه والشدنيات
من النوق منسوبة الى موضع باليمن **شطن** الشطن بفتحتين الحبل
وقال الخليل هو الحبل الطويل وجمعه اشطان والشيطان
معروف وكل عات متمرد من الانس والجن والدواب شيطان
والعرب تسمي الحية شيطانا وقوله تعالى طلعها كانه رؤوس
الشياطين قال الفراء فيه ثلاثة اوجه احدها انه شبه طلعها في قبحه برؤوس الشياطين لانها
موصوفة بالقبح الثاني ان العرب تسمي بعض الحيات شيطانا وهو
ذو عرف قبيح الوجه الثالث انه نبت قبيح يسمى رؤوس الشياطين
والشيطان نونه اصلية وقيل انها زايدة فان جعلته فيعالا من
قولهم تشيطن الرجل صرفته وان جعلته من تشيط لم تصرفه
لانه فعلان **شنن** شن عليهم الغارة اى فرقها عليهم من كل وجه وبابه رد

واشنها ايضا والشن والشنة القربة الخلق وجمع الشن شنان
وفي المثل لا يقعقع لي بالشنان والشنآن بالفتح البغض لغة في الشنآن
وشن حي من عبد القيس وفي المثل وافق شن طبقة والشنشنة
الخلق والطبيعة **شين** الشين ضد الزين وقد شانه من باب
باع والشين حرف من حروف المعجم **فصل الصاد** **صبن** الصابون
معروف **صحن** صحن الدار وسطها والصحناء بالكسر ادام يتخذ من
السمك يمد ويقصر والصحناة اخص منه **صدن** الصيدناني
الصيدلاني **صفن** الصفن بالضم خريطة تكون للراعي فيها طعامه
وزناده وما يحتاج اليه والصافن من الخيل القائم على ثلاث قوائم
وقد اقام الرابعة على طرف الحافر وقد صفن الفرس من باب جلس
والصافن الذي يصف قدميه وجمعه صفون وهو في الحديث
وصفين موضع كانت به وقعة **صنن** الصن يوم من ايام
العجوز والصنان ذفر الابط وقد اصن الرجل اي صار له
صنان **صون** صان الشيء من باب قال وصونا وصيانة ايضا فهو
مصون ولا تقل مصان وثوب مصون على النقص ومصوون
على التمام وجعل الثوب في صوانه بضم الصاد وكسرها وصيانه
ايضا وهو وعاؤه الذي يصان فيه والصوان بفتح الصاد مشددا
ضرب من الحجارة الواحدة صوانة والصين بلد والصواني
الاواني منسوبات اليه **فصل الضاد** **ضان** الضان ضد

حاشية
صافن وصفون
مثل قاعد وقعود

الماعز والجمع الضأن والمعز كراكب وركب وسافر وسفر
وضأن ايضا كحارس وحرس وقد تجمع على ضئين مثل غاز
وغزي والانثى ضائنة والجمع ضوائن وأضأن الرجل كثر
ضأنه **ضغن** الضغن والضغينة الحقد وقد ضغن عليه
من باب طرب وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على
الاحقاد **ضفن** الضيفن ذكر مع الضيف تاكيدا للتبعيه
ضمن ضمن الشيء كفل به فهو ضامن وضمين — بالكسر ضمانا صح
وضمنه الشيء تضمينا فتضمنه عنه مثل غرمه وكل شيء جعلته
في وعاء فقد ضمنته اياه والمضمن من الشعر ما ضمنته بيتا والمضمن
من البيت ما لا يتم معناه الا بالذي يليه وفهمت ما تضمنه كتابك
اي ما اشتمل عليه وكان في ضمنه وانفذته ضمن كتابي اي في طيه
والضمانة الزمانة وقد ضمن الرجل من باب طرب فهو ضمن اي
زمن مبتلى وفي الحديث من اكتتب ضمنا اي من كتب نفسه في — ضمنا بعثه الله صح
ديوان الزمنى والضامنة من النخيل ما تكون في القريه وهو في حديث
حارثه والمضامين ما في اصلاب الفحول **ضنن** ضن بالشيء يضن
~~بسيفش~~ اي بخل فهو ضنين به قال الفرا ضن يضن بالكسر ضنا لغة — به بالفتح ضنا بالكسر وضنانة بالفتح صح
وفلان ضنتي من بين اخواني وهو شبه الاختصاص وفي الحديث
ان لله ضنا من خلقه يحييهم في عافية ويميتهم في عافية وهذا
علق مضنة بفتح الضاد وكسرها اي نفيس مما يضن به ع ع

٢٢٦

فصل الطاء **طجن** الطيجن والطاجن بفتح الجيم فيهما الطابق
يقلى عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا تجتمعان في اصل
كلام العرب **طحن** طحنت الرحا وطحن الرجل ايضا من باب — البر ونحوه صح
قطع والطحن بالكسر الدقيق والطاحونة الرحى والطواحن
الاضراس والطحان ان جعلته من الطحن اجريته وان جعلته
من الطح او الطحا وهو المنبسط من الارض لم تجره **طعن** طعنه
بالرمح وطعن في السن من باب نصر وطعن فيه اي قدح من باب نصر — كلاهما صح
وطعنانا ايضا بفتح العين كذا في الصحاح وقال الازهري في التهذيب
الطعنان قول الليث واما غيره فمصدر الكل عنده الطعن لا غير
وعين المضارع مضمومه في الكل عند الليث وبعضهم يفتح العين
من مضارع الطعن بالقول للفرق بينهما وقال الكسائي لم اسمع من
مضارع الكل الا الضم وقال الفرا سمعت يطعن بالرمح بالفتح ~~فلت~~ ومن
~~هنا جعل الفارابي في الديوان من باب نصر وقطع وقال الجوهري~~
~~والفرا يجيز الفتح في الكل~~ وفي الديوان ذكر الطعن بالرمح وباللسان
في باب نصر ثم قال في باب قطع وطعن يطعن لغة في طعن يطعن
فجعل كل واحد منهما من البابين والمطعان الرجل الكثير الطعن
للعدو وقوم مطاعين وفي الحديث لا يكون المؤمن طعانا يعني
في اعراض الناس والطاعون الموت من الوباء والجمع الطواعين
طمن اطمأن الرجل اطمئنانا وطمأنينة اي سكن وهو مطمئن

وقد انضا والفرا يجيز الفتح في الكل صح

الى كذا وذاك مطمأن اليه وطمأن ظهره وطأمن بمعنى على القلب

طنن الطنين صوت الذباب والطست والبطة تقول طن والطن بالضم حزمة القصب والقصبة الواحدة من الحزمة طنة طين الطين معروف والطينة اخص منه وطين السطح تطيينا وبعضهم ينكره ويقول طانه من باب باع فهو مطين والطينة الخلقة والجبلة وطان كتابه ختمه بالطين من باب باع ايضا وفلسطين بكسر الفاء بلد

فصل الظاء

ظعن ظعن سار وبابه قطع وظعنا ايضا بفتحتين وقرئ بهما قوله تعالى يوم ظعنكم والظعينة الهودج كانت فيه امراة اولم تكن والجمع ظعن وظعن وظعاين واظعان ابو زيد لا يقال حمول ولا ظعن الا للابل التى عليها الهوادج كان فيها نساء اولم يكن والظعينة ايضا المراة ما دامت فى الهودج فاذا لم تكن فيه فليست بظعينة ظنن الظن معروف وقد يوضع موضع العلم وبابه رد وتقول ظننتك زيدا وظننت زيدا اياك تضع الضمير المنفصل موضع المتصل والظنين المتهم والظنة التهمة تقول منه اطنه واظنه بالطاء والظاء اذا اتهمه وفى حديث ابن سيرين لم يكن على رضى الله عنه يظن فى قتل عثمان رضى الله عنه وهو يفتعل من تظنن فادغم ومظنة الشئ موضعه ومالفه الذى يظن كونه فيه والجمع المظان

فصل العين

عجن العجين معروف وبابه ضرب واعتجن مثله عدن عدنت البلد توطنته وبابه ضرب

بطين بالكسر طينا

يكن صح

وعدنت الابل بمكان كذا لزمته فلم تبرح منه جنات عدن اي جنات اقامة ومنه سمي المعدن بكسر الدال لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء ومركز كل شئ معدنه وعدن بلد عرن عرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين وهو اول الانف حيث يكون فيه الشمم وعرينة بالضم اسم قبيلة ينسب اليهم العرنيون والعرين والعرينة ماوى الاسد الذى يالفه يقال ليث عرينة واصل العرين جماعة الشجر عربن العربون بوزن العرجون والعربون بفتحتين والعربان القربان الذى تسميه العامة الربون يقال عربنه اذا اعطاه ذلك عرجن العرجون اصل العذق الذى يعوج وتقطع منه الشماريخ فيبقى على النخل يابسا عطن الاعطان والمعاطن مبارك الابل واحدها عطن ومعطن عفن شئ عفن بين العفونة وقد عفن من باب طرب وعفونة ايضا وقد عفن الحبل بلى من الماء عكن العكنة الطى الذى فى البطن من السمن والجمع عكن واعكان علن العلانية ضد السر يقال علن الامر من باب دخل وطرب وعلوان الكتاب عنوانه وقد علون الكتاب اي عنونه عمن عمان مخفف بلد واما الذى بالشام فهو عمان بالفتح والتشديد عنن عن له كذا يعن بضم العين وكسرها عننا اى عرض واعترض ورجل عنين لا يريد النساء بين العنينة وامراة عنينة لا تشتهى

قلت قال الازهرى بطن عرنة واد بحذاء عرفات صح

بوزن

عند الماء ومرابض الغنم ايضا صح

الرجال وهو فِعِّيلٌ بمعنى مَفْعُولٍ مثل خِرِّيجٍ وعُنِّنَ الرجلُ عن امرأته اذا حكم القاضي عليه بذلك او مُنِعَ عنها بالسحر والاسم منه العُنَّة والعِنان للفرس وجمعه أَعِنَّة وشِرْكة العنان ان يشتركا في شيء خاصٍّ دون سائر اموالهما كأنه عَنَّ لهما شيء فاشترياه مشتركين وعَنَّ الفرسَ حبسه بعنانه وبابه رَدَّ وعُنْوانُ الكتاب بالضم هي اللغة الفصيحة ويقال ايضا عُنْيانٌ وعِنْيانٌ وعَنْوَنَ الكتابَ يُعَنْوِنُهُ وعَنَّنَه ايضا وعَنَّاه ابدلوا من احدى النونات ياءً والعَنان بالفتح السحاب الواحدة عَنانةٌ وأَعْنانُ السماء صفائحها وما اعترض من اقطارها كأنه جمع عَنَنٍ قال يونس ليس لمنقوص البيان بهاءٌ ولو حَلَّ ببافوخه اعْنانَ السماءِ والعامة تقول عنان السماء وعَنْ معناها ما عدا الشيءَ تقول رمى عن القوس لانه بها قذف سهمه عنها واطعمه عن جوعٍ جعل الجوعَ منصرفا به تاركا له وقد جاوزه وتقع من موقعها الا انّ عَنْ قد تكون اسمًا يدخله حرف جرٍّ تقول جئت مِن عَنْ يمينه اي من ناحية يمينه وقد يوضع عن موضع بَعْدَ قال

لَقِحَتْ حَرْبٌ وائلٍ عن حِيالٍ اي بَعْدَ حيالٍ وربما وضع موضع على قال

لاهِ ابن عمك لا افضلت في حسبٍ عَنّي ولا انت ديّاني فتخزوني

عون العَوان النَّصَفُ في سِنِّها من كل شيءٍ والجمع عُوْنٌ والعَوان من الحَرْب التي قُوتِلَ فيها مرةً كأنهم جعلوا الأولى بِكْرًا وبقرة عَوانٌ لا فارضٌ ولا بِكْرٌ والعَوْنُ الظهير على الامر والجمع الأَعْوانُ والمَعُونَة الإعانة يقال ما عندك مَعُونَة ولا مَعانَةٌ ولا عَوْنٌ والمَعُونُ ايضا المَعُونَة وقال الفراء هو جمع مَعُونَة ويقال ما اخلاني فلان من مَعاوِنِهِ وهو جمع مَعُونَةٍ ورجلٌ مِعْوانٌ كثير المَعُونة للناس واستعان به فاعانه وعاوَنَه وفي الدعاء رَبِّ اَعِنّي ولا تُعِنْ عَلَيَّ وتعاون القومُ اعان بعضُهم بعضًا واعتونوا ايضا مثله والعانة القطيع من حُمُرِ الوحش والجمع عُوْنٌ والعانة ايضا شعر الركب واستعان فلان حلق عانته وعانةُ قريةٌ على الفرات تُنْسَبُ اليها الخمر عهن العِهْنُ الصُّوفُ عين العَيْنُ حاسّة الرؤية وهي مؤنثة وجمعها اَعْيُنٌ وعُيُونٌ واَعْيانٌ وتصغيرها عُيَيْنَةٌ والعين ايضا عَيْنُ الماءِ وعين الرُّكْبَةِ ولكل رُكْبَةٍ عينان وهما نُقْرَتانِ في مقدَّمها عند الساق والعين عين الشمس والعين الدينارُ والعين المال الناضُّ والعين الدَّيْدَبانُ والجاسوس وعَيْنُ الشيء خيارُه وعَيْنُ الشيء نفسه يقال هُوَ هُوَ بعَيْنِه ولا آخذ الدرهم بعينه ولا اطلب اثرًا بعد عَيْنٍ اي بَعْدَ مُعاينة وراْسُ عين بَلْدَةٌ وعَيْنُ البقر جنسٌ من العنب يكون بالشام واَعْيانُ القوم اَشْرافُهم والاعيان الاخوة من الابوين وفي الحديث اعيان بني الأمّ

وقد يكسر صح

قال الكسائي صح

وعيون البقر

يتوارثون دون بني العلات وفي الميزان عين اذا لم يكن مستويا
والعين من حروف المعجم ويقال انت على عيني في الاكرام والحفظ جميعا
قال الله تعالى ولتصنع على عيني وتعين الرجل المال اصابه بعين
وتعين عليه الشيء لزمه بعينه وحفر حتى عان اي بلغ العيون — من باب باع صح
والما معين ومعيون واعينت الما مثله وعان الما والدمع يعين
عينانا اي سال وعانه من باب باع اصابه بعينه فهو عاين — بفتحتين صح
وذاك معين على النقص ومعيون على التمام وتعيين الشيء
تخصيصه من الجملة وعين اللؤلؤة تعيينا ثقبها وعاين الشيء
عيانا راه بعينه ورجل اعين واسع العين بين العين والجمع عين
والمراة عينا والعينة بالكسر السلف واعتان الرجل اشترى
بنسيئة **فصل الغين** **غبن** غبنه في البيع خدعه وبابه
ضرب وقد غبن فهو مغبون وغبن رايه من باب طرب اذا
نقصه فهو غبين اي ضعيف الراي وفيه غبانة واعرابه مذكور
في سفه نفسه والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم والتغابن ان
يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه يوم التغابن ليوم القيامة لان اهل — قيل صح
الجنة يغبنون اهل النار **غصن** الغصن غصن الشجر وجمعه
اغصان وغصون وغصنة مثل قرط وقرطة وغصن الغصن
قطعه وبابه ضرب وابو الغصن كنية جحى **غنن** الغنة صوت
في الخيشوم والاغن الذي يتكلم من قبل خياشيمه وقال طير اغن

وواد اغن اي كثير العشب لانه اذا كان كذلك الفه الذبان وفي اصواتها
غنة ومنه قيل للقرية الكثيرة الاهل والعشب غنا واما قولهم
واد مغن فهو الذي صار فيه صوت الذباب ولا يكون الذباب الا في
واد مخصب معشب **غين** غين على كذا اي غطي عليه ومنه
الحديث انه ليغان على قلبي والغين حرف من حروف المعجم
والاغين الاخضر وشجرة غينا اي خضرا كثيرة الورق ملتفة — سان بسر خضرا
الاغصان والجمع غين والغينة الغيضة وقيل هي الاشجار
الملتفة بلا ما فان كانت بما فهي الغيضة **فصل الفاء**
فتن الفتنة الاختبار والامتحان تقول فتن الذهب اذا ادخله — يفتنه بالكسر فتنا وفتونا ومفتون ايضا صح
النار لينظر ما جودته ~~وبابه ضرب ومفتونا ايضا~~ ودينار مفتون
وقال الله تعالى ان الذين فتنوا المومنين والمومنات اي حرقوهم
ويسمى الصايغ الفتان وكذا الشيطان وفي الحديث المومن
اخو المومن يسعهما الما والشجر ويتعاونان على الفتان يروى
بفتح الفاء على انه واحد وبضمها على انه جمع وقال الخليل الفتن
الاحراق قال الله تعالى يوم هم على النار يفتنون وافتتن الرجل
وفتن فهو مفتون اذا اصابته فتنة فذهب ماله او عقله
وكذا اذا اختبر قال الله تعالى وفتناك فتونا والفتون ايضا
الافتتان يتعدى ويلزم وفتنته المراة دلهته وافتنته ايضا
وانكر الاصمعي افتنته بالالف والفاتن المضل عن الحق قال الفرا

اهل الحجاز تقولون ما انتم عليه بفاتنين واهل نجد يقولون بمُفْتِنِيْنَ
من افْتَنْتُ واما قوله تعالى بايّكم المفتون فالبا زايده كما في قوله
تعالى وكفى بالله شهيدا والمفتون الفِتْنَةُ وهو مصدر كالمعقول
والمَحْلُوْف ويكون ايّكم الابتدا والمفتون خبره وقال المازنيّ
المفتون رَفْعٌ بالابتدا وما قبلَه خَبَرُه كقولهم بمن مُرُوْرُكَ
وعلي ايّهم نزولك لان الاوّل في معنى الظَرْف وفتّنه تفتينا
فهو مفتّن اى مفتون جدًّا **فدن** الفَدَّانُ آلَةُ الثَوْرَيْنِ
للحرث وقال ابو عمرو هي البقر التي تحرث والجمع الفَدَادِيْنُ
مُخَفَّفٌ **فرن** الفُرْنُ الذى تُخْبَزُ عليه الفُرْنيّ وهو خُبْزٌ
غَلِيْظ نُسِبَ الى مَوْضِعِه وهو غيرُ التَنُّوْر **فرعن** فِرْعَوْنُ
لَقَبُ الوليدِ بن مُصْعَبٍ مَلِكِ مِصْرَ وكلّ عاتٍ فِرْعَوْنٌ والعُتاة
الفراعنه وقد تَفَرْعَنَ وهو ذو فَرْعَنَةٍ اى دَهاءٍ ونُكْرٍ وفي
الحديث اَخَذْنا فِرْعَوْنَ هذه الأُمَّةِ **فطن** الفِطْنَةُ كالفهم
وقد فَطَنَ للشئ يفطُن بالضم ورجل فَطِنٌ بكسر الطاء وضمها
فلن فلانٌ كنايةٌ عن اسمٍ سُمّي به المُحَدَّثُ عنه خاصٌّ غالبٌ
ويقال في غير الناس الفلانُ والفلانة بالالف واللام **فنن**
الفَنُّ واحد الفنون وهي الانواع والافانين الأَسَالِيْبُ وهي اجناس
الكلام وطُرُقُهُ ورجل مُتَفَنِّنٌ اي ذو فنون وافْتَنَّ الرجل
في حديثه وفي خُطْبَتِهِ جا بالافانين والفَنَنُ الغُصْنُ وجَمْعُهُ بوزن اشتقّ صح

الأَفْنان ثم الأَفانين **فين** الفَيْنات الساعات ويقال لقيته
الفَينةَ بعد الفَينة اى الحِين بَعْدَ الحِين ورجل فَيْنَانٌ اى
حَسَنُ الشعرِ طويلُه **فصل القاف** **قبن** القَبَّانُ
القُسْطاس مُعَرَّبٌ **قرن** القَرْنُ للثور وغيره والقَرْنُ ايضا
الخُصْلَةُ من الشعر ويقال للرجل قرنان اى ضفيرتانِ وذو القَرْنَيْنِ
لَقَبُ اَسْكَنْدَرَ الرُوْميّ والقَرْنُ ثمانون سَنَةً وقيل ثلثون
سنةً والقَرْنُ مثلك في السِنّ تقول هو على قَرْني اى على سِنّي والقَرْنُ
من الناس اهل زمان واحدٍ **قال الشاعر**
اذا ذهب القَرْنُ الذى انت فيهم وخُلِّفْتَ في قَرْنٍ فأَنْتَ غَرِيْبُ
والقَرْنُ العَفَلَةُ الصغيرة عن الاصمعي واخْتُصِم الى شريح في جارية
بها قَرْنٌ فقال أَقْعِدُوها فان اصاب الارضَ فهو عيب والا فلا
والقَرْنُ قَرْنُ الهودج والقَرْنُ جانب الراس وقيل منه سمي ذو القرنين
لانه دعاهم الى الله فضُرِبَ على قرنيه وقَرْنُ الشمس اعلاها واول ما
يبدو منها في الطلوع والقَرَنُ بالتحريك موضع وهو ميقات اهل
نجد ومنه اويس القَرَنيّ والقَرَنُ ايضا مصدر قولك رجل اَقْرَنُ
بيّنُ القَرَنِ وهو المقرون الحاجبين وبابه طرب والقِرْنُ بالكسر
كُفْوُك في الشجاعه والقُرْنَةُ بالضم الطَرَفُ الشاخِصُ من كل شئ
يقال قُرْنَةُ الجَبَل وقُرْنَةُ النَصْل وقَرَنَ بين الحج والعمرة يقرن بالضم والكسر
قِرانًا وقَرَنَ الشئَ بالشئ وَصَلَه به وبابه ضرب ونصر

وقرنت الاسارى في الحبال شدد للكثرة قال الله تعالى مقرنين في
الاصفاد واقترن الشيء بغيره وقارنته قرانا صاحبته ومنه قران
الكوكب والقران ان تقرن بين تمرتين تاكلهما وبابه باب قران الحج وقد
ذكر واقرن له اطاقه وقوي عليه قال الله تعالى وما كنا له مقرنين اي
مطيقين والقرين المصاحب وقرينة الرجل امراته والقرون
الذي يجمع بين تمرتين في الاكل يقال ابرما قرونا وقارون اسم رجل
يضرب به المثل في الغنى لا ينصرف للعجمة والتعريف **قطن**
قطن بالمكان اقام به وتوطنه فهو قاطن وبابه دخل والجمع
قطان وقاطنة وقطين ايضا مثل غاز وغزي وعازب وعزيب
والقطن بالتحريك ما بين الوركين والقطن معروف والقطنة
اخص منه والقطن بضم الطاء لغة فيه والمقطنة الارض التي تزرع
فيها القطن والقطنية بالكسر واحدة القطاني كالعدس وشبهه
واليقطين ما لا ساق له من النبات كشجر القرع ونحوه واليقطينة
القرعة الرطبة والقيطون المخدع بلغة اهل مصر **قفن** القفينة
الشاة تذبح من قفاها وهو من حديث ابرهيم النخعي وقول عمر رضي
الله عنه اني لاستعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوته ثم اكون
على قفانه يعني على قفاه اي على تتبع امره والنون زايدة وقال
ابو عبيد هو معرب قبان الذي يوزن به **قمن** يقال انت
قمن ان تفعل كذا بفتح الميم اي خليق وجدير لا يثنى ولا يجمع ولا

يونث فان كسرت الميم او قلت قمين ثنيت وجمعت **قنن** القن
العبد اذا ملك هو وابواه ويستوي فيه الاثنان والجمع والمونث
وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة بالضم اعلى
الجبل مثل القلة والجمع قنان مثل برمة وبرام وقنن وقنات
والقنينة بالكسر والتشديد ما يجعل فيه الشراب والجمع القناني
والقوانين الاصول الواحد قانون وليس بعربي **قين** القين
الحداد وجمعه قيون والقينة الامة مغنية كانت او غير مغنية [والقين ايضا العبد صح]
والجمع القيان **فصل الكاف** ج **كتن** الكتان معروف
كدن الكودن البرذون يوكف ويشبه به البليد **كفن**
الكفن معروف وقد كفن الميت تكفينا **كمن** كمن اختفى
وبابه دخل ومنه الكمين في الحرب وحزن مكتمن في القلب
اي مختف والكمون معروف **كنن** الكن السترة والجمع [بالتشديد صح]
اكنان قال الله تعالى وجعل لكم من الجبال اكنانا والاكنة
الاغطية قال الله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة والواحد
كنان الكسائي كن الشيء ستره وصانه من الشمس وبابه
رد واكنه في نفسه اسره وقال ابو زيد كنه واكنه لمعنى واحد
في الكن وفي النفس جميعا والكنة بالفتح امراة الابن وجمعها
كنائن والكنانة التي تجعل فيها السهام واكتن واستكن
استتر والكانون والكانونة الموقد وكانون الاول وكانون

الآخر شهران في قلب الشتاء بلغة اهل الروم **كون** كان ناقصة
وتحتاج الى خبر وتامة بمعنى حدث ووقع ولا تحتاج الى خبر تقول انا
اعرفه مذ كان اي مذ خلق وقد تقع زايدة للتوكيد كقولك كان
زيد منطلقا ومعناه زيد منطلق قال الله تعالى وكان الله غفورا
رحيما وتقول كان كونا وكينونة وقولهم لم يك اصله لم يكون
النفي ساكنان فحذفت الواو فبقي لم يكن ثم حذفت النون تخفيفا
لكثرة الاستعمال فاذا تحركت النون اثبتوها فقالوا لم يكن الرجل
واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد
اذا لم تك الحاجات من همة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتايم
قلت وقد اورده رحمه الله هذا البيت على غير هذا الوجه فلعل
فيه روايتين وهو بيت واحد ولعلهما بيتان توارد الشاعران على
بعض الفاظهما وتقول جاؤني لا يكون زيدا تعني الاستثنا تقديره
لا يكون الآتي زيدا وكونه فتكون اي احدثه فحدث وتقول
كنته وكنت اياه تضع الضمير المنفصل موضع المتصل ح

قال ابو الاسود الدؤلي

دع الخمر تشربها الغواة فانني رايت اخاها مجزيا لمكانها
فالا يكنها او تكنه فانه اخوها غذته امه بلبانها
والكون واحد الاكوان والاستكانة الخضوع والمكانة
المنزلة وفلان مكين عند فلان بين المكانة والمكان

في رتم صح

يعني الزبيب صح

والمكانة الموضع قال الله تعالى ولو نشا لمسخناهم على مكانتهم
ولما كثر لزوم الميم قيل تمكن كما قيل من المسكين تمسكن ويقال
للرجل اذا شاخ كنتي كانه نسب الى قوله كنت في شبابي
كذا قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن
كهن الكاهن معروف والجمع الكهان والكهنة وقد كهن
من باب كتب اي تكهن وكهن من باب ظرف اي صار كاهنا
كين كاين معناها معنى كم في الخبر والاستفهام وكاين بوزن
كاع لغة فيها **فصل اللام** ح **لبن** اللبن اسم جنس والجمع البان
واللبون من الشاء والابل ذات اللبن غزيرة كانت ام بكية والغزيرة
لبنة وقد لبنت من باب طرب وابن لبون ولد الناقة اذا استكمل
السنة الثانية ودخل في الثالثة والانثى ابنة لبون لان امه وضعت
غيره فصار لها لبن وهو نكرة ويعرف باللام فيقال ابن اللبون ولبنه فهو لابن
سقاه اللبن وبابه ضرب ونصر ورجل لابن ايضا ذو لبن كرجل تامر
ذو تمر والبن القوم كثر عندهم اللبن وهذا العشب ملبنة
بالفتح اي يكثر عليه لبن الشاة واستلبن الرجل طلب لبنا لعياله
او لضيفانه واللبنة التي يبنى بها والجمع لبن مثل كلمة وكلم
قال ابن السكيت من العرب من يقول لبنة ولبن مثل لبدة ولبد
ولبن الرجل تلبينا اتخذ اللبن والملبن قالب اللبن ولبنة
القميص جربانه واللبان بالضم الكندر واللبانة الحاجة ولبنان

لحميد بن ثور الهلالي

قلت وفي التهذيب لبنة القميص بنيقته واحد [illegible] والمعنى [illegible] واللبان الصدر [illegible]

جَبَلُ اللُّجَيْنُ الفِضَّةُ جاءَ مُصَغَّرًا مثلُ الثُّرَيَّا والكُمَيْتِ **لحن** اللَّحْنُ الخَطَأُ في الإعراب وبابه قطع ويقال فلانٌ لَحَّانٌ ولَحَّانَةٌ ايضا اي يُخْطِئُ والتَّلْحِينُ التَّخْطِئَةُ واللَّحْنُ ايضا واحد الألحانِ واللُّحُونِ ومنه الحديث اقْرَؤوا القرآنَ بلُحُونِ العرب وقد لَحَنَ في قراءته اذا طَرَّبَ بها وغَرَّدَ وهو أَلْحَنُ الناسِ اذا كان أَحْسَنَهم قراءةً او غناءً ولَحَنَ اليه اي نواه ومال اليه وبابه قطع واللَّحَنُ بفتح الحاء الفِطْنَةُ وقد لَحِنَ من باب طرب وفي الحديث ولعل احدكم أَلْحَنُ بحُجَّتِه اي أَفْطَنُ لها ولَحَنَ له قال له قولا يفهمه عنه ويخفى على غيره وبابه قطع ولَحِنَهُ هو عنه اي فَهِمَهُ وبابه طرب والحِنَهُ هو اياه **وقول الفزاري**

منطقٌ رائعٌ وتَلْحَنُ احيانا وخيرُ الحديثِ ما كان لَحْنا

يريد انها تتكلم وهي تريد غيره وتُعَرِّضُ في حديثها فتُزِيلُه عن جهته من فِطْنَتِها وذكائها كما قال تعالى ولتعرفنهم في لحن القول اي في فَحْواه ومَعْناه **لدن** رُمْحٌ لَدْنٌ اي لَيِّنٌ ورِماحٌ لُدْنٌ بالضم ولَدُنْ الموضع الذي هو الغاية وهو ظرفٌ غيرُ مُتَمَكِّنٍ بمنزلة عِنْدَ وقد ادخلوا عليه مِنْ وحدها من حروف الجر قال الله تعالى من لَدُنَّا وجاءت مُضافةً تَخْفِضُ ما بعدها وفيها ثلاث لغاتٍ لَدُنْ ولَدَا ولَدُ وقالوا لَدُنْ غُدْوَةً ولم ينصبوا بها الا غُدْوَةً خاصَّةً **لسن** اللسانُ جارحةُ الكلام وقد يُكْنَى به عن الكلمة فيُؤَنَّثُ حينئذٍ فمن ذَكَّرَه قال ثلاثةُ ألسنةٍ ومن أَنَّثَه قال ثلاثُ أَلْسُنٍ مثل ذراعٍ وأَذْرُعٍ واللَّسَنُ بفتحتين الفصاحةُ وقد لَسِنَ من باب طرب فهو لَسِنٌ وأَلْسَنُ وفلانٌ لسانُ القومِ اذا كان المتكلمَ عنهم واللسانُ لسانُ الميزان ولَسَنَهُ أَخَذَهُ بلسانه وبابه نصر **لعن** اللَّعْنُ الطَّرْدُ والإبعادُ من الخيرِ وبابه قطع واللَّعْنَةُ الاسم والجمع لِعانٌ ولَعَناتٌ والرجل لَعِينٌ ومَلْعُونٌ والمرأةُ لَعِينٌ ايضا والمُلاعَنَةُ واللِّعانُ المُباهَلَةُ والمَلْعَنَةُ قارِعَةُ الطريقِ ومَنْزِلُ الناسِ وفي الحديث اتَّقُوا المَلاعِنَ يعني عند الحَدَثِ ورجلٌ لُعَنَةٌ يَلْعَنُ الناسَ كثيرا ولُعْنَةٌ بالتسكين يَلْعَنُه الناسُ **لقن** لَقِنَ الكلامَ فَهِمَهُ وبابه فهم وتَلَقَّنَهُ اخذه لَقَانِيَةً والتَّلْقِينُ كالتفهيم **لكن** اللُّكْنَةُ عُجْمَةٌ في اللسان وعِيٌّ يقال رجلٌ أَلْكَنُ بَيِّنُ اللَّكَنِ ولَكِنْ خفيفةٌ وثقيلةٌ حرفُ عطفٍ للاستدراك والتحقيق يُوجَبُ بها بعد نفيٍ الا انَّ الثقيلةَ تعمل عمل انَّ تنصب الاسم وترفع الخبر ويُسْتَدْرَكُ بها بعد النفي والإيجاب تقول ما تكلم زيدٌ لكنَّ عمرًا قد تكلم وما جاءني زيدٌ لكنَّ عمرا قد جاء والخفيفة لا تعمل وقوله تعالى لكنَّا هو الله ربي اصله لكنْ انا فحُذِفَت الالف فالتقت نونان فجاء التشديد لذلك **لن** لن حرفٌ لنفي الاستقبال ويُنْصَبُ به تقول لن تقوم **لون** اللَّوْنُ هَيْئَةٌ كالسوادِ والحُمْرَةِ وفلانٌ مُتَلَوِّنٌ

من باب قطع صح

صايبٌ

اوّل الغايه

وقد لكن من باب طرب صح

اى لا يثبت على خلق واحد ولوّن البسر تلوينا اذا بدا
فيه اثر النضج ومنه قوله تعالى ما قطعتم من لينة او تركتموها والمراد بها سمين العجوة
وجمعها لين لين اللين ضد الخشونة وقد لان الشئ يلين
لينا وشئ ليّن ولين مخفف منه وليّن الشئ تليينا
والينه صيّرته لينا ويقال لانه ايضا على النقصان والتمام
مثل اطاله واطوله ولاينه ملاينة ولياناً واستلانه عدّه
لينا وتليّن له تملّق فصل الميم مأن المؤونة تهمز
ولا تهمز ومانت القوم من باب قطع احتملت مؤونتهم ومن ترك
الهمز قال منتهم من باب قال والمئنّة العلامة وفي حديث ابن
مسعود رضى الله عنه ان طول الصلاة وقصر الخطبة مئنّة من فقه
الرجل هكذا روى في الحديث والشعر ايضا بتشديد النون وحقه
عندى ان يقال مئينة بوزن معينة لان الميم اصلية الا ان يكون
اصله من غير هذا الباب وكان ابو زيد يقول مئينة بالتاء اى مخلقة
لذلك ومجدرة ومحراة متن متن الشئ صلب وبابه ظرف فهو متين
ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين وشمال من عصب ولحم
يذكّر ويؤنّث مثن المثانة موضع البول والممثون الذى
يشتكى مثانته وهو في حديث عمار رضى الله عنه مجن المجون
ان لا يبالى الانسان ما صنع وقد مجن من باب دخل ايضا فهو
ماجن وجمعه مجّان وقولهم اخذه مجّانا اى بلا بدل وهو فعّال

واللون الدقل وهو ضرب من النخل قال الاخفش هو جمع واحدته لينة ولكن لما انكسر ما قبلها انقلبت الواو ياء صح

ومجانة صح

لانه منصرف منجن المنجنون الدولاب التى يستقى عليها وقال
ابن السكيت هى المحالة التى يسنى عليها وهى مؤنثة وجمعها مناجين
والمنجنين لغة فيها محن المحنة واحدة المحن التى يمتحن بها
الانسان من بلية ومحنته من باب قطع وامتحنته اختبرته والاسم
المحنة مدن مدن بالمكان اقام به وبابه دخل ومنه المدينة
وجمعها مدائن بالهمز ومدن ومدن مخففا ومثقلا وقيل هى
من دنت اى ملكت وفلان مدّن المدائن تمدينا كما
يقال مصّر الامصار وسألت ابا على الفسوى عن همز مدائن
فقال من جعله من الاقامة همزه ومن جعله من الملك لم يهمزه
كما لا يهمز معايش والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه
وسلم مدنى والى مدينة منصور مدينى والى مدائن كسرى
مدائنى للفرق بينها لئلا تختلط ومدين قرية شعيب مرن
مرن على الشئ من باب دخل ايضا تعوّده واستمرّ عليه والمرانة
اللين والتمرين التليين والمارن ما لان من الانف وفضل عن
القصبة والمرّان بالضم الرماح الواحدة مرّانة مزن ابو زيد
المزنة السحابة البيضاء والجمع مزن والمزنة ايضا المطرة
مشن المشان نوع من التمر وفى المثل بعلة الورشان
تأكل رطب المشان بالاضافة ولا تقل الرطب المشان
معن قولهم حدّث عن معن ولا حرج هو معن بن زائدة وكان

المحالة البكرة العظيمة التى يستقى بها الابل ع

ومرانة صح

أَجْوَدَ العَرَب والماعون اسم جامعٌ لمنافع البيت كالقِدْرِ والفأْسِ
ونحوها والماعون ايضا الماء والماعون ايضا الطاعةُ وقوله تعالى
ويمنعون الماعون قال ابو عبيده الماعون في الجاهليه كل منفعةٍ
وعَطِيَّةٍ وفي الاسلام الطاعه والزكاةُ وقيل اصل الماعون مَعُونَةٌ
والالف عِوَضٌ من الهاءِ وأَمْعَنَ الفَرَسُ تباعَدَ في عَدْوِهِ وماءٌ
مَعِينٌ اي جارٍ وقيل هو مَفْعُولٌ من عِنْتُ الماءَ اذا اسْتَنْبَطْتَهُ
ومَعَانٌ موضع بالشأم **مكن** مَكَّنَهُ الله من الشيء تمكينا
وأَمْكَنَهُ منه بمعنًى واستمكن الرَّجُلُ من الشيء وتمكَّنَ منه
بمعنًى وفلان لا يُمْكِنُهُ النهوض اي لا يقدر عليه وقولهم ما أَمْكَنَهُ
عند الامير شاذٌّ والمَكِنَةُ بكسر الكاف واحِدَةُ المَكِنِ والمَكِنَاتِ
وفي الحديث أَقِرُّوا الطيرَ على مَكِنَاتها ومَكُنَاتها بالضم قال
ابو زيد وغيره من الاعراب انا لا نعرف للطير مَكِنَاتٍ وإنما هي
وُكُنَاتٌ فاما المَكِنَاتُ فانما هي للضِبَاب وقال ابو عبيد يجوز
في الكلام وان كان المَكْنُ للضِبابِ ~~وهو بيضها~~ ان تجعل للطير
تشبيها بذلك كقولهم مَشافِرُ الحَبَشِيِّ وانما المَشافر للابل **وكقول
زهيرٍ يصف الاسد** له لِبَدٌ أَظْفارُهُ لم تُقَلَّمِ وانما له مَخالِبُ
قال ويجوز ان يُراد به على أَمْكِنَتِها اي على مواضعها التي جعلها
الله لها فلا تزجروها ولا تلتفتوا اليها فانها لا تضر ولا تنفع وتقال
الناس على مَكِنَاتهم اي على استقامتهم وقول النحويين في الاسم

علي ما سبق في عين صح

حاشيه قال الازهرى المَكْنُ والمَكِنُ بيض الضباب واحدته مَكِنَةٌ وجمعه مَكِنَاتٌ

انه

انه متمكِّنٌ اي معرب كعُمَرَ وابرهيم فاذا انصرف مع ذلك فهو المتمكِّن
الأَمْكَنُ كزيدٍ وعمرٍو وغير المتمكِّن هو المبنيّ مثل كيف وأَيْنَ
وقولهم في الظرف انه متمكِّنٌ اي يُستعمل مرّةً اسْمًا ومرّةً ظرفًا
كقولك جلس خَلْفَهُ بالنصب ومَجْلِسُهُ خَلْفُهُ بالرفع في موضعٍ يصلح
~~كونه~~ ظرفا وغير المتمكِّن هو الذي لا يُستعمل في موضع يصلح ظرفا
الا ظرفا كقولك لقيته صباحًا ومَوْعِدُهُ صباحًا بالنصب فيهما ولا
يجوز الرفع اذا اردت صباح يومٍ بعينه ولا علّة للفرق بينهما غيرُ
استعمال العرب لذلك **منن** المُنَّةُ بالضم القُوَّةُ تقال هو ضعيف
المُنَّةِ والمَنُّ القَطْعُ وقيل النَقْصُ ومنه قوله تعالى فلهم اجرٌ غير
ممنون ومَنَّ عليه أَنْعَمَ والمَنّانُ من اسماءِ الله تعالى ومَنَّ عليه
اي امْتَنَّ عليه وبابه رَدَّ ومِنَّةً ايضا تقال المِنَّةُ تَهْدِمُ الصنيعةَ
ورجلٌ مَنُونَةٌ كثير الامتنان والمَنُونُ الدَهْرُ والمَنُونُ ايضًا
المَنِيَّةُ لانها تَقْطَعُ المُدَدَ وتَنْقُصُ العَدَدَ وهي مُؤَنَّثةٌ وتكون واحِدَةً
وجَمْعًا والمَنُّ المَنَا وهو رَطْلانِ والجمع أَمْنَانٌ والمَنُّ كالطَرَنْجَبِينِ
وفي الحديث الكَمْأَةُ من المَنِّ **مَن** مَنْ اسم لمن يصلح ان يُخاطَبَ
وهو مُبْهَمٌ غير مُتَمَكِّنٍ وهو في اللفظ واحد ويكون في معنى الجماعه
لقوله تعالى ومن الشياطين من يغوصون له ولها اربعة مواضِعَ
الاستفهام نحو مَنْ عِنْدَكَ والخَبَرُ نحو رأَيْتُ مَنْ عندك والجزاءُ
نحو مَنْ يُكْرِمْني أُكْرِمْهُ وتَكُونُ نكرةً نحو مررتُ بِمَنْ مُحْسِنٍ

وبابه رد صح

قال الازهرى قال الزجاج [illegible]

اى بإنسان مُحْسِن ومِن بالكسر حرف خافض وهو لابتداء الغاية كقولك
خرجت من بغداد الى الكوفة وقد تكون للتبعيض كقولك هذا الدرهم
من الدراهم وقد تكون للبيان والتفسير كقولك لله درّه من رجل فتكون
مِن مُفسِّرة للاسم المكنّي في قولك درّه وترجمةً عنه وقوله تعالى ويُنزّل
من السماء من جبالٍ فيها من بَرَد فالاولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض
والثالثة للتفسير والبيان وقد تدخل مِن توكيدا لغوا كقولك ماجاني
من احدٍ وَيْحَهُ من رجلٍ اكّدتهما بمِن وقوله تعالى فاجتنبوا الرجس من
الاوثان اي فاجتنبوا الرجس الذى هو الاوثان وكذلك ثوب من خزّ وقال
الاخفش في قوله تعالى وترى الملائكة حافّين من حول العرش وقوله تعالى
ماجعل الله لرجلٍ من قلبين في جوفه انما أُدخل مِن توكيدا كما تقول
رأيت زيدًا نفسَه وتقول العرب ما رأيتُه من سَنَةٍ اى مُذْ سَنَةٍ
قال الله تعالى أُسِّسَ على التقوى من أوّلِ يوم وقال زهير
لمن الديار بقُنّة الحِجْر اَقْوَيْنَ من حِجَجٍ ومن دَهْر
وقد يكون لمعنى على كقوله تعالى ونصرناه من القوم اي على القوم
وقولهم مِنْ ربي ما فعلتُ فمن حرف جرّ وُضِع موضع الباء
هنا لان حروف الجرّ ينوب بعضها عن بعضٍ اذا لم يلتبس المعنى
ومن العرب من يحذف نونه عند الالف واللام لالتقاء الساكنين
فيقول مِلْكَذِب اي مِنَ الكَذِب **مون** مانَهُ يَمُونُه مَوْنًا
وبابه قال **مهن** المَهْنة بالفتح الخِدْمة وحكى ابو زيد والكسائي

وقام بكفايته صح

يمتهنهم بالفتح وفيها مهنة

المِهْنة بالكسر وانكره الاصمعي والماهِن الخادم وقد مَهَنَ القومَ
اى خدمهم وامْتَهَنْتُ الشيء ابتذلته ورجل مَهِين اى حقير
مين المَيْن الكَذِب وجمعه مُيُون قال اكثر الظنون
مُيُون وقد مانَ الرجلُ من باب باع فهو مائن ومَيُون هـ
فصل النون هـ **نتن** النَّتْن الرائحة الكريهة وقد نَتُنَ الشيءُ
من باب سَهُل وظَرُف ونَتَنَ ايضا فهو مُنْتِن ومِنْتِن
بكسر الميم إتباعًا للتاء وقوم مَنَاتين وقالوا ما أَنْتَنَه **نحن** نحن
جَمْع انا من غير لفظه وحُرِّك آخره بالضم لالتقاء الساكنين لان
الضمة من جنس الواو التي هي علامة للجمع ونحن كناية عنهم
نون النُّون الحُوت والجمع انْوان ونِينان وذو النون لقب
يُونُس بن مَتّى عليه السلم والنون حرف من حروف المعجم وهو
من حروف الزيادات وقد يكون للتاكيد مشدّدًا او مُخَفَّفًا وتمامه
في الاصل وتقول نَوَّنْتُ الاسم تنوينًا والتنوين لا يكون الا في الاسماء
فصل الواو هـ **وتن** الوَتِين عِرْق في القلب اذا انقطع مات
صاحبه **وثن** الوَثَن الصَّنَم والجمع وُثْن واوثان مثل اُسْد
وآساد **وجن** الوَجْناء الناقة الشديدة وقيل العظيمة الوَجْنَتَيْن
والوَجْنَة ما ارتفع من الخَدَّيْن **وزن** الميزان معروف ووَزَن
الشيءَ من باب وَعَد وزِنَةً ويقال وزنتُ فلانا ووزنت لفلان
قال الله تعالى واذا كالوهم او وزنوهم يُخْسِرون وهذا يَزِن دِرْهَمًا

ش
واما نشئ نثئ فلم اجده في اصول اللغه

فلان معناه انه يساوي درهما والقيمه الاولى اثقل الكل ... ومنه الحديث لو وزنت الدنيا عند الله جناح بعوضة اي تعدل وتساوي

ودرهم وازن ووازنت بين الشيئين موازنة ووزانا وهذا يوازن
هذا اذا كان على زنته او كان محاذيه ويقال وزن المعطي
واتّزن الآخذ كما يقال نقد المعطي وانتقد الآخذ **وسن**
الوسن والسنة النعاس وقد وسن الرجل بالكسر يوسن وسنا
فهو وسنان واستوسن مثله **وضن** الموضونة الدرع
المنسوجة وقيل المنسوجة بالجواهر ومنه قوله تعالى على سرر
موضونة **وطن** الوطن محل الانسان واوطان الغنم
مرابضها واوطن الارض ووطّنها توطينا واستوطنها (واتّطنها صح)
اى اتخذها وطنا وتوطين النفس على الشيء كالتمهيد والموطن
المشهد من مشاهد الحرب قال الله تعالى لقد نصركم الله في
مواطن كثيرة **وكن** الوكن بالفتح عش الطائر في جبل
او جدار والموكن مثله الاصمعي الوكن مأوى الطائر
في غير عش والوكر بالراء ما كان في عش **وهن** الوهن
الضعف وقد وهن من باب وعد ووهنه غيره يتعدى
ويلزم ووهن بالكسر يهن وهنا لغة فيه واوهنه
غيره ووهّنه توهينا والوهن والموهن نحو من نصف
الليل قال الاصمعي هو حين يدبر الليل **فصل الهاء** **هتن**
ابو زيد التهتان كالديمة النضر التهتان مطر ساعة ثم يفتر ثم
يعود فقال هتن المطر والدمع اى قطر وبابه ضرب وجلس وتهتانا

ايضا وسحاب هاتن وهتون **هجن** امراة هجان كريمة وقال الاصمعي
في قول علي رضي الله عنه هذا جناي وهجانه فيه وكل جان يده الى فيه
يعني خياره ورجل هجين بين الهجنة والهجنة في الناس والخيل انما
تكون من قبل الام فاذا كان الاب عتيقا والام ليست كذلك كان الولد
هجينا والاقراف من قبل الاب وتهجين الامر تقبيحه **هدن** هادنه
صالحه والاسم الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اى سكون على
غل **هلن** الهليون نبت **همن** المهيمن الشاهد وهو من
آمن غيره من الخوف وتمامه سبق في امن **هون** الهون
السكينة والوقار وفلان يمشي على الارض هونا والهون ايضا مصدر
هان عليه الشيء يهون اي خف وهوّنه الله عليه سهّله وخفّفه (تهوينا صح)
وشيء هيّن اي سهل وهين مخفف وقوم هينون لينون والهون
بالضم الهوان واهانه استخف به والاسم الهوان والمهانة يقال
رجل فيه مهانة اى ذل وضعف واستهان به وتهاون به استحقره (بفتح الواو صح)
ويقال امش على هينتك اي على رسلك والهاون الذي يدق فيه
معرب **فصل الياء** **يقن** اليقين العلم وزوال الشك يقال منه
يقنت الامر من باب طرب وايقنت واستيقنت وتيقنت كله بمعنى
وانا على يقين منه وربما عبروا عن الظن باليقين وعن اليقين بالظن **يمن**
اليمن بلاد للعرب والنسبة اليهم يمني ويمان مخففة والالف عوض
من ياء النسب فلا يجتمعان قال سيبويه وبعضهم يقول يماني بالتشديد

وقوم ثمانية مثل ثمانية وثمانون وامرأة ثمانية ايضا وأيْمَنَ الرجلُ ويَمَّنَ ويامن اذا اتي اليمن وكذا اذا اخذ في سيره يمينا تعالي يا مِن يافلانُ يا صحابك اي خُذْ بهم يَمْنَة ولا تقل تيامن بهم والعامة تقوله وتيمَّن تنسَّب الي اليمن واليُمْنُ البركة وقد يُمِنَ فلانٌ علي قومه فهو ميمون اي صار مباركا عليهم ويَمَنَهم ايضا يأمِنُهم بالكسر يُمْنا فهو يامِنٌ وتيمَّن به تبرَّك واليَمْنَة ضد اليسرة والايمن والميمنة ضد الايسر والميسرة واليمين القوة وقوله تعالى تأتوننا عن اليمين قال ابن عباس رضي الله عنه اي من قبل الدين فتزينون لنا ضلالتنا كأنه اراد تأتوننا عن المأتي السهل واليمين القسم والجمع أيْمُن وأيْمان قيل انما سُمِّيت بذلك لانهم كانوا اذا تحالفوا ضرب كل امرءٍ منهم يمينه علي يمين صاحبه وان جعلت اليمين ظرفا لم تجمعه لان الظروف لا تكاد تجمع واليمين يمين الانسان وغيره وأيْمُنُ الله اسم وُضِع للقسم هكذا بضم الميم والنون والفه الف وصل عند اكثر النحويين ولم تجيء في الاسماء الف الوصل مفتوحة غيرها وربما حذفوا منه النون فقالوا أيْمُ و إيْمُ الله بفتح الهمزة وكسرها وربما ابقوا الميم وحدها فقالوا مُ اللهِ ومِ اللهِ بضم الميم وكسرها وربما قالوا مُنُ اللهِ بضم الميم والنون ومَنَ اللهِ بفتحها ومِنِ اللهِ بكسرها ويقولون يمينَ اللهِ لا افعل وجمع اليمين أيْمُن كما سبق

وثمانون صح

تيمينا صح

علي ما لم يسم فاعله صح

وهو جمع يمين صح

باب الهاء

فصل الالف ه اِبِه الأُبَّهة العظمة والكِبْر اله أَلَهَ يألَه بالفتح فيهما إلاهة اي عَبَدَ ومنه قرأ ابن عباس رضي الله عنه ويذرك والإهتك بكسر الهمزة اي وعبادتك وكان يقول ان فرعون كان يُعْبَد ومنه قولنا الله واصله إلاه علي فِعالٍ بمعنى مفعولٍ لانه مألوه اي معبود كقولنا إمام بمعنى مُؤتَمٌّ به فلما اُدخلت عليه الالف واللام حُذفت الهمزة تخفيفا لكثرته في الكلام ولو كانتا عوضا منها لما اجتمعتا مع المعوَّض في قولهم الإلاه وقُطِعت الهمزة في النداء للزومها تفخيما لهذا الاسم وسمعت ابا علي النحوي يقول ان الالف واللام عوض قال ويدل علي ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة علي لام التعريف في القسم والنداء وذلك قولهم أفأللهِ لتفعلنَّ ويا ألله اغفر لي الا تري انها لو كانت غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال ولا يجوز ان يكون للزوم الحرف لان ذلك يوجب ان تُقطع همزة الذي والتي ولا يجوز ايضا ان يكون لانها همزة مفتوحة وان كانت موصولة كما لم تجز في ايمُ الله وايمُن اللهِ التي هي همزة وصلٍ وهي مفتوحة قال ولا يجوز ايضا ان يكون ذلك لكثرة الاستعمال لان ذلك يوجب ان تقطع الهمزة ايضا في غير هذا مما يكثر استعماله فعلمنا ان ذلك لمعنى اختُصَّت به ليس في غيرها ولا شيء اولى بذلك المعنى من ان يكون المعوَّض من الحرف المحذوف الذي هو الفاء وجوَّز سيبويه ان يكون اصله لاهًا علي ما نذكره من بعد ان شاء الله تعالى والإلاهة اسم للشمس غير مصروف

الاهه صح

بلا ألف ولام وربما صرفوه وأدخلوا فيه الألف واللام فقالوا الإلاهة أنشدني أبو علي: وأعجلنا الإلاهة أن تؤوبا. ولا نظائر في دخول لام التعريف وسقوطها من ذلك نسر والنسر اسم صنم وكأنهم سمّوها الإلاهة لتعظيمهم لها وعبادتهم إياها والآلهة الأصنام سُمّوا بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحقّ لها وأسماؤهم تتبع اعتقاداتهم لا ما عليه الشيء في نفسه والتأليه التعبيد والتألّه التنسّك والتعبّد وتقول أَلِهَ أي تحيّر وبابه طرب وأصله وَلِهَ يَوْلَه وَلَهًا

أمه الأَمَهُ النسيان وقد أَمِهَ من باب طرب وقرأ ابن عباس رضي الله عنه وادّكر بعد أَمَهٍ وأمّا في حديث الزهري أَمِهَ بمعنى أقرّ واعترف فهي لغة غير مشهورة والأمّهة أصل قولهم أمٌّ والجمع أمّهات وأمّات

أوه قولهم عند الشكاية أَوْهِ من كذا ساكنة الواو إنما هو توجّع وربما قلبوا الواو ألفًا فقالوا آهِ من كذا وربما شدّدوا الواو وكسروها وسكّنوا الهاء فقالوا أَوِّهْ وربما حذفوا مع التشديد الهاء فقالوا أَوِّ من كذا بلا مدّ وبعضهم يقول آوَّهْ بالمدّ والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت بالشكاية وربما أدخلوا فيه التاء فقالوا أَوَّتَاهْ يُمدّ ولا يُمدّ وقد أوّه الرجل تأويهًا وتأوّه تأوّهًا إذا قال أوّه والاسم منه الآهة بالمدّ وأَهَّ أَهَّةً توجّع

أيه إيهِ اسم فعل الأمر ومعناه طلب الزيادة من حديث أو عمل فإن وصلت نوّنت فقلت إيهٍ حدّثنا وقيل إيهِ أمر بالزيادة من

نوّنت صح

الحديث المعهود وإيهٍ بالتنوين طلب حديثٍ مّا وإذا سكّنته وكففته قلت إيهًا عنّا وإذا أردت التبعيد قلت أيهًا بفتح الهمزة بمعنى هيهات وأيهات بمعنى هيهات وربما قالوا أيهان بكسر النون

ومن العرب من يقول

فصل الباء

بده بَدَهَهُ أمرٌ فجِئَه وبابه قطع وبدهه بأمرٍ إذا استقبله به وبادهه فاجأه والاسم البُداهة والبديهة

بره أتت عليه بُرْهَة من الدهر بضم الباء وفتحها أي مدّة طويلة من الزمان الأصمعي بَرَهُوت على مثال رَهَبُوت بئر بحضرموت يقال فيها أرواح الكفّار وفي الحديث خير بئر في الأرض زمزم وشرّ بئر في الأرض برهوت ويقال بُرْهُوت مثال سُبْرُوت

بله رجل أبله بيّن البَلَه والبلاهة وهو الذي غلبت عليه سلامة الصدر وبابه طرب وسلم وتبلّه أيضًا والمرأة بلهاء وفي الحديث أكثر أهل الجنة البُلْه يعني البُلْه في أمر الدنيا لقلّة اهتمامهم بها وهم أكياس في أمر الآخرة وتباله أرى من نفسه ذلك وليس به وبَلْهَ بمعنى دع وهي مبنيّة على الفتح وقيل معناها سوى وفي الحديث أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بَلْهَ ما أطلعتهم عليه

بوه الباهُ بوزن الجاه لغة في الباءة وهي الجماع

تره الترّهات الطرق الصغار غير الجادّة تتشعّب عنها الواحدة تُرَّهة فارسي معرّب ثم استعير في الباطل

تفه التافه الحقير اليسير وقد تفِه من باب

طرب وفي الحديث في ذكر القرآن لا يتفه ولا يتشان تيه تاه يتيه
تكبر وبابه ~~ضاق~~ وهو اتيه الناس وتاه في الارض يتيه تيها وتيهانا
ذهب متحيرا ~~هه~~ وتيّه نفسه وتوّه نفسه بمعنى اي حيّرها
وطوّحها وما اتيهه واتوهه والتيه المفازة يتاه فيها
فصل الجيم ه جبه الجبهة للانسان وغيره والجبهة ايضا
الخيل وفي الحديث ليس في الجبهة صدقة وجبهه بالمكروه
استقبله به وبابه قطع جوه الجاه القدر والمنزلة وفلان ذو
جاه وقد اوجهه ووجهه توجيها اي جعله وجيها ه ه
فصل الدال ه دله التدليه ذهاب العقل من الهوى يقال
دلّهه الحب تدليها اي حيّره وادهشه ودله هو من باب
طرب فصل الراء ه رفه الارفاه التدهن والترجيل كل
يوم وقد نهي عنه ورجل رافه اي وادع وهو في رفاهة من
العيش اي سعة ورفاهية ايضا ورفهنية ورفّه عن غريمه
اي نفّس عنه فصل السين ه سته الاست العجز وقد
يراد بها حلقة الدبر واصلها سته بفتحتين وقد ترد الهاء المحذوفة
وتحذف التاء فيقال سه وفي الحديث العينان وكاء السه ويروى
وكاء الست سفه السفه ضد الحلم واصله الخفة والحركة
وتسفّه عليه اذا اسمعه وسفّهه تسفيها نسبه الى السفه
وسافهه مسافهة يقال سفيه لم يجد مسافها وقولهم سفه

نفسه وغبن رأيه وبطر عيشه وألم بطنه ووفق امره ورشد امره
كان الاصل سفهت نفس زيد ورشد امره فلما حوّل الفعل الى
الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لانه صار في معنى سفّه
نفسه بالتشديد هذا قول البصريين والكسائي ويجوز عندهم
تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامه ضرب زيد وقال الفراء لما
حوّل الفعل من النفس الى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل
على ان السفه فيه وكان حكمه ان يكون سفه زيد نفسا
لان المفسر لا يكون الا نكرة ولكنه ترك على اضافته ونصب كنصب
النكرة تشبيها بها ولا يجوز عنده تقديمه لان المفسر لا يتقدم
ومثله قولهم ضقت به ذرعا وطبت به نفسا والمعنى ضاق
ذرعي به وطابت نفسي به وسفه الرجل وبابه ظرف وسفاها
ايضا بالفتح وسفه ايضا من باب طرب فاذا قالوا سفه نفسه
وسفه رأيه لم يقولوه الا بالكسر لان فعل لا يكون متعديا سنه
السنة واحدة السنين وفي نقصانها قولان احدهما الواو والاخر
الهاء واصلها سنهة بوزن الجبهة واذا جمعتها بالواو والنون
كسرت السين وبعضهم يضمها ومنهم من يقول سنين ومئين
بالرفع والتنوين فيعربه اعراب المفرد قلت والكثير ما جاء ذلك في
الشعر ويلزم الياء اذاك وقوله تعالى ثلاث مائة سنين قال
الاخفش انه بدل من ثلاث ومن المائة اي لبثوا ثلاث مائة من

صار سفيها ح

وتصغيرها سنيّة وسنيهة وسنوات وسنهات ح

السنين وقال فإن كانت السنون تفسيرًا للمائة فهي جرّ وإن كانت
تفسيرا للثلاث فهي نصب وقوله تعالى لم يتسنّه أي لم تغيّره السنون
والتسنّه التكرّج الذي يقع على الخبز والشراب وغيره يقال
خبز متسنّه فصل الشين شبه شِبْه وشَبَه لغتان
بمعنى يقال هذا شِبْهه أي شبيهه وبينهما شَبَه بالتحريك والجمع
مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن ومذاكير والشُّبْهة
الالتباس والمشتبهات من الأمور المشكلات والمتشابهات المتماثلات
وتشبّه فلان بكذا والتشبيه التمثيل وأشبه فلانا وشابهه واشتبه
عليه الشيء والشَّبَه ضرب من النحاس يقال كوز شَبَه وشِبْه
بمعنى شده شُدِه الرجل شَدْهًا فهو مشدوه دُهِش والاسم
الشُّدْه والشَّدَه كالبُخْل والبَخَل وقال أبو زيد شُدِه الرجل شُغِل
شره الشَّرَه غلبة الحرص وقد شَرِه من باب طرب فهو شَرِه
شفه الشفة أصلها شَفَهة لأن تصغيرها شُفَيْهة وجمعها
شِفاه بالهاء وزعم بعضهم أن الناقص من الشفة واو لأنه يقال
في الجمع شَفَوات ولا دليل على صحته والمشافهة المخاطبة من فيك
إلى فيه شوه شاهت الوجوه قبحت وبابه قال وشوّهه
الله تشويها فهو مشوَّه وفرس شوهاء صفة محمودة فيها قيل
المراد به سعة أشداقها ولا يقال للذكر أشوه والشاة من الغنم
تذكّر وتؤنّث وفلان كثير الشاة والبعير وهو في معنى الجمع

حاشية قال الأزهري الشَّبَه ضرب من النحاس يلقى عليه دواء فيصفر وسمي شبها لأنه إذا فعل ذلك به يشبه بالذهب

لأن الألف واللام للجنس وأصل الشاة شاهة لأن تصغيرها شُوَيْهة
والجمع شياه بالهاء تقول ثلاث شياه إلى العشر فإذا جاوزت
العشر فبالتاء فإذا كثرت قيل هذه شاء كثير وجمع الشاء شَوِيّ
فصل الصاد صه صَهْ مبني على السكون وهو اسم لفعل الأمر
ومعناه اسكت تقول للرجل إذا أسكتّه صه فإن وصلت نوّنت
فقلت صهٍ صهٍ وقال المبرد إذا قلت صهٍ يا رجل بالتنوين فإنما تريد
الفرق بين التعريف والتنكير لأن التنوين تنكير فصل العين
عته المعتوه الناقص العقل وقد عُتِه فهو معتوه بيّن العته عضه
العِضاه كل شجر يعظم وله شوك وواحدها عِضاهة وعِضَهة
وعِضَة بحذف الهاء الأصلية كما حذفت من الشفة قال الكسائي
العِضَة الكذب والبهتان وجمعها عِضُون مثل عِزة وعِزون
قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن عِضِين قيل نقصانه الواو وهو
من عضوته أي فرّقته لأن المشركين فرّقوا أقاويلهم فيه فجعلوه
كذبا وسحرا وكهانة وشعرا وقيل نقصانه الهاء وأصله عِضَهة
لأن العِضَة والعِضِين في لغة قريش السحر يقولون للساحر
عاضِه عمه العَمَه التحيّر والتردّد وقد عَمِه من باب طرب
فهو عَمِه وعامِه والجمع عُمَّه عوه العاهة الآفة يقال عِيهَ
الزرع على ما لم يسم فاعله فهو مَعِيُوه فصل الفاء فره الفارِه
الحاذق بالشيء وقد فَرُه من باب ظرف وسهل فراهية أيضا

حاشية يعني إذا جاوزت العشرين في العدد الذي يميز بالمفرد وهو المائة وما فوقها يقال مائة شاة

ثم قيل نقصانها الهاء وقيل الواو

فهو فارهٌ وهو نادرٌ مثل حامضٍ وقياسه فَرِيهٌ وحَمِيضٌ مثل صَغُرَ
فهو صغيرٌ وعظم فهو عظيمٌ ويقال للبرذون والبغل والحمار
فارهٌ بيّن الفروهة والفراهة والفراهية وبراذين فُرْهَةٌ مثل
صاحبٍ وصُحْبَةٍ وفُرَّهٌ ايضا مثل بازلٍ وبُزْلٍ ولا يقال للفرس
فارهٌ ولكن رائعٌ وجوادٌ وفَرِهَ من باب طرب أَشِرَ وبَطِرَ وقوله
تعالى وتنحتون من الجبال بيوتا فرهين من قرأه كذلك فهو من
هذا ومن قرأه فارهين فهو من فَرُهَ بالضم **فقه** الفقه الفهم
وقد فَقِهَ الرجل بالكسر فِقْهًا وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهته الشيء
هذا اصله ثم خص به علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فَقُهَ
من باب ظرف اى صار فقيها وفقّهه الله تفقيها وتفقّه اذا تعاطى
ذلك وفاقهه باحثه في العلم **فكه** الفاكهة معروفة واجناسها
الفواكه والفاكهاني الذي يبيعها والفُكاهة بالضم المزاح
وبالفتح مصدر فَكِهَ الرجل من باب سلم فهو فَكِهٌ اذا كان طيّب
النفس مزّاحا والفَكِهُ ايضا البطر الاشر وقرئ ونعمةٍ
كانوا فيها فكهين اى اشرين وفاكهين اى ناعمين والمفاكهة
الممازحة وتفكّه تعجّب وقيل تندّم قال الله تعالى فظلتم
تفكّهون اى تندمون وتفكّه بالشيء تمتّع به **فوه** الأفواه
ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما تعالج به الاطعمة يقال فُوهٌ
وأفواهٌ مثل سُوقٍ وأَسواقٍ ثم أفاوِيهُ والفُوهُ اصل قولنا

فمٌ لان جمعه افواهٌ وكلّمته فاه الى فيّ اى مشافهةً وافواه
الأزقّة والانهار واحدتها فُوَّهَةٌ بتشديد الواو ويقال اقعد على
فُوَّهَةِ الطريق وفاه بالكلام لفظ به من باب قال وتفوّه به
ايضا ويقال ما فُهْتُ بكلمةٍ وما تفوّهت اى ما فتحت فمي بها **فهه**
الفَهَّةُ السقطة والجهلة ونحوها وهو في الحديث **فصل القاف**
قهقه القهقهة في الضحك معروفة وهي ان تقول قَهْ قَهْ يقال
قَهَّ وقَهْقَهَ بمعنى **قوه** القُوهِيُّ ضربٌ من الثياب بيضٌ
فصل الكاف **كره** كَرِهْتُ الشيء من باب سلم
وكراهيةً ايضا فهو شيءٌ كريهٌ ومكروهٌ والكريهة الشدة في الحرب
الفرّاء الكُرْهُ بالضم المشقة وبالفتح الإكراه يقال قام على كُرْهٍ
اى على مشقةٍ واقامه فلانٌ على كَرْهٍ اى اكرهه على القيام وقال
الكسائي هما لغتان بمعنى واحدٍ واكرهه على كذا حمله عليه
كَرْهًا وكرّهت اليه الشيء تكريها ضد حبّبته اليه واستكرهت
الشيء **كمه** الأكمه الذي يولد اعمى وقد كَمِهَ من باب طرب
كنه كُنْهُ الشيء نهايته يقال اعرفه كُنْهَ المعرفة وقولهم
لا يكتنهه الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه كلامٌ مولّدٌ
فصل اللام **ليه** لاهَ تستّر وبابه باع وجوّز سيبويه ان
يكون لاهٌ اصل اسم الله تعالى **قال الشاعر**
كحلفةٍ من ابي رباحٍ يسمعها لاهُهُ الكُبارُ

كحلفه كدعوة

اي الإلهُ أُدْخِلَتْ عليه الالفُ واللامُ فجرى مجرى الاسم العَلَم
كالعبّاس والحَسَن الا انه يخالف الاعلام من حيث كان صفةً
وقولهم يا أَللّهُ بقطع الهمزة انما جاز لانه يُنوى به الوقفُ
على حرف النداء تفخيمًا للاسم وقولُهم اللهمَّ واللهمَّ الميم
بَدَلٌ من حرفِ النداءِ ورُبَّما جُمِعَ بين البدل والمُبْدَل منه في
ضرورة الشعر كقوله غفرتَ او عذّبْتَ يا اللّهُمّا
لان للشاعر ان يرد الشيء الى اصْلِه واما لاهُوتٌ فان صحّ انّه من
كلام العرب فيكون من لاهٍ ووزْنُه فَعَلُوْتٌ مثل رَهَبُوْتٍ
ورَحَمُوت وليس بمقلوبٍ كما كان الطاغوت مقلوبا واللّاتُ
اسم صَنَمٍ كان لثَقِيْفٍ بالطايف فصل الميم ه مهه
المَهَاهُ الطَراوة والحُسْنُ قال عمران بن حِطّانَ
وليس لِعَيْشِنا هذا مَهَاهٌ وليستْ دارُنا الدنيا بدارِ
وقال الاخر
كَفَي حَزَنًا ان لا مَهَاهَ لعيشنا ولا عَمَلٌ يرضي به الله صالحُ
والمَهْمَهُ المفازةُ البعيدة والجمع المَهَامِهُ ومَهْ مبنيٌّ على
السكون اسْمٌ لفِعْلِ الأَمْرِ ومعناه اكْفُفْ فان وَصَلْتَ نوّنْتَ
فقلت مَهٍ مَهْ موه الماء معروف والهمزة فيه مبدلة من الهاءِ
في موضع اللام واصْلُه مَوَهٌ بالتحريك لان جمعه امْواه في القلّة ومياهٌ
في الكثرة مثل جَمَلٍ واجْمالٍ وجِمالٍ والذاهبُ منه الهاء لان تصغيره

مُوَيْهٌ ومَوَّهَ الشيءَ تمويهًا طلاه بفضّةٍ او ذهبٍ وتحت ذلك
نُحاسٌ او حديدٌ ومنه التمويه وهو التلبيسُ والنسبة الى الماءِ ماءِيٌّ
وان شئتَ ماوِيٌّ فصل النون ه نبه نَبُهَ الرجُل شرُفَ واشتهر
وبابه ظرُفَ فهو نبيهٌ ونابه وهو ضد الخامل ونبّهه غيره تنبيهًا رفعه
من الخمول وانتبه من نَوْمِهِ استيقظ وانْبَهَه غيرُه ونبّهَهُ تنبيهًا
ونبّهَهُ على الشيء وقّفه عليه فتنبَّه هو عليه نده نَدَهَ الابل ساقها
مجتمعةً وبابه قطع وكان طلاق الجاهلية اذهبي فلا أَنْدَهُ سَرْبَكِ
اي لا اردُّ ابلَكِ لتَذْهَبْ حيثُ شاءَتْ نزه النُزْهَةُ معروفة ومكانٌ
نَزِهٌ وقد نَزِهَتِ الارضُ بالكسر تَنْزَهُ نُزْهَةً اي تزيّنَتْ بالنبات
وخرجنا نتنزّه في الرِياض واَصْلُه من البُعْدِ قال ابن السِكّيت ومِمّا
يضعه الناسُ في غير موضعه قولهم خرجنا نتنزّه اذا خرجوا الى
البساتين قال وانما التَنَزُّهُ التباعُدُ عن المياه والارياف ومنه قيل
فلان يتنزّهُ عن الاقذار ويُنَزِّهُ نفسَهُ عنها اي يُباعِدُها عنها
والنزاهةُ البُعْدُ من الشرِّ وفلان نَزِيْهٌ كريمٌ اذا كان بعيدًا من اللُوْمِ
وهو نَزِيْهُ الخُلُقِ وهذا مكانٌ نَزِيْهٌ اي خَلاً بعيدٌ من الناسِ
ليس فيه احَدٌ نقه نَقِهَ من المَرَض من باب طرب وخضع اذا صح وهو في
فهو ناقِهٌ والجمعُ نُقَّهٌ وانْقَهَهُ اللهُ وفلان لا يَفْقَهُ ولا يَنْقَهُ اي
لا يفهم نكه النَكْهَةُ رِيْحُ الفم ونكَهَه تشمّمَ رِيْحَهُ واسْتَنْكَهَهُ
فنكَهَ في وجهه من باب ضرب وقطع اذا امره بان يَنْكَهَ ليعلم اشارِبٌ هو

ايضا صح

عقب علته صح

ام لا ونكهة الرجل تغيرت نكهته من التخمة **نهه** نهنهه
عن الشيء تنهنهه اي كفه وزجره فكف **نوه** ناه الشيء ارتفع فهو نايه
وبابه قال ونوهه غيره تنويها اذا رفعه ونوه باسمه ايضا
اذا رفع ذكره **فصل الواو** **وبه** فلان لا يوبه له ولا يوبه
به اي لا يبالي به **وجه** الوجه معروف والجمع الوجوه والوجه والجهة
بمعنى والهاء عوض من الواو ويقال هذا وجه الراي اي هو الراي نفسه
والاسم الوجهة بكسر الواو وضمها والمواجهه المقابله واتجه له راي
سنح وتقعد تجاهه بضم التاء وكسرها اي تلقاءه ووجهه في حاجته
ووجه وجهه لله وتوجه نحوه واليه وشيء موجه اذا جعل على جهة
واحدة لا تختلف وقد وجه الرجل صار وجيها اي ذا جاه وقدر وبابه
ظرف واوجهه الله اي صيره وجيها ووجوه البلد اشرافه **وفه**
الوافه قيم البيعة بلغة اهل الحيرة وفي الحديث لا يغير وافه
عن وفهيته ولا قسيس عن قسيسيته **وله** الوله ذهاب العقل
والتحير من شدة الوجد وقد وله بالكسر ولهانا ايضا بفتح السلام
وتوله واتله ورجل واله وامراة واله ايضا وواله والتوليه ان يفرق بين المراة
وولدها وفي الحديث لا توله والدة بولدها اي لا تجعل والها وذلك
في السبايا **ووه** اذا تعجبت من طيب الشيء قلت واها له ما
اطيبه **ويه** اذا اغراه بالشيء قال ويها يا فلان وهو تحريض كما
يقال دونك يا فلان **فصل الهاء** **هيه** هيهات كلمة

تبعيد وهي مبنية على الفتح وناس يكسرونها على كل حال **فصل الياء**
يهه يقول الراعي من بعيد لصاحبه ياه ياه اي اقبل

باب الواو والياء

فصل الالف **ابا** الاباء بالكسر والمد مصدر قولك ابى ياباه
بالفتح فيهما مع خلوه من حروف الحلق وهو شاذ اي امتنع فهو آب
وابي وابيان بفتح الباء وتابى عليه امتنع وقولهم في تحية الملوك
في الجاهلية ابيت اللعن اي ابيت ان تاتي من الامور ما تلعن عليه
والاب اصله ابو بفتح الباء لان جمعه آباء مثل قفا واقفاء ورحا
وارحاء فالذاهب منه واو لانك تقول في التثنية ابوان وبعض
العرب يقول ابان على النقص وفي الاضافة ابيك واذا جمعته
بالواو والنون قلت ابون وكذا اخون وحمون وهنون **قال الشاعر**
بكين وفديننا بالابينا وعلى هذا قرا بعضهم واله ابيك
ابرهيم واسمعيل واسحق يريد جمع اب اي ابينك فحذف النون
للاضافة والابوان الاب والام والابوة مصدر الاب كالعمومة
والخؤولة وقولهم يا ابت افعل جعلوا تاء التانيث عوضا من ياء
الاضافة ويقال يا ابت ويا ابت لغتان فمن فتح اراد الندبة
فحذف ويقولون لا اب لك ولا ابا لك وهو مدح وربما قالوا لا اباك
لان اللام كالمقحمة **اتا** الاتيان المجيء وقد اتاه من باب رمى واتيانا
ايضا واتاه ياتوه اتوة لغة فيه وقوله تعالى انه كان وعده ماتيا

اى آتيًا كما قال حِجابًا مستورًا اي ساترًا وقد يكون مفعولًا لانّ ما
اتاك من امر الله تعالى فقد اتيته وتقول اَتَيْتُ الامرَ من مَأْتاته اي
اي من مَأْتاهُ تعني من وَجْهِهِ الذى يُؤْتَى منه كما تقول ما اَحْسَنَ
مَعْنَاةَ هذا الكلام تريد مَعْنَاهُ وقُرِئَ يومَ يَأْتِ بحذف الياء
كما قالوا لا اَدْرِ وهي لُغَةُ هُذَيْلٍ وتقول آتاه على ذلك الامرِ مُؤَاتاةً
اذا وافقه وطاوعه والعامّةُ تقول واتاه وآتاهُ ايتاءً اعطاه
وآتاه ايضا اتى به ومنه قوله تعالى آتِنا غداءَنا اى ائْتنا به والإتاوة
الخراج والجمع الأَتَاوِيْ وتَأَتَّى له الشيءُ تَرَفَّقَ تهيّأ وتَأَتَّى له
اى ترفّقَ واتاه من وَجْهِهِ **اخا** الاخ اَصْلُهُ اَخَوٌ بفتح الخاء
لانه جُمِعَ على آخاءٍ مثل آباءٍ فالذاهبُ منه واوٌ لانك تقول في
التثنيه اخوانِ وبعضُ العرب يقول اَخانِ على النقص ويُجْمَعُ
ايضا على إخْوانٍ مثل خَرَبٍ وخِرْبانٍ وعلى إِخْوةٍ بكسر الهمزة
وضمّها ايضا عن الفراء وقد يُتَّسَعُ فيه فيُراد به الإِثنانِ كقوله تعالى
فان كان له إخوةٌ وهذا كقولك اِنّا فَعَلْنا ونحن فَعَلْنا وانما اثنانِ
واكثر ما يُستعمل الاخوانُ في الاصدقاءِ والاخوةُ في الولادة وقد
جُمِعَ بالواو والنون **قال الشاعر** وكُنْتُ لهم كشرِّ بني الأَخِينا
واَخٌ بيّنُ الأُخُوَّةِ واُخْتٌ بيّنة الأُخُوَّةِ ايضا وآخاهُ مُؤاخاةً
وإخاءً والعامّةُ تقول وَاخاهُ وتَآخَيا على تفاعلا وتَأَخَّيْتُ
اَخًا اى اتّخذْتُ اخًا وتأَخَّيْتُ الشيءَ ايضا مثل تحرّيْتُه والآخِيَّةُ

قلت الخَرَبُ ذَكَرُ الحُبارَى صح

بالمد

بالمدّ والتشديد واحِدةُ الأَواخِيّ وهي مثل عُرْوةٍ تُشَدُّ اليها الدابّةُ
وهي ايضا الحُرْمَةُ والذِمّةُ **ادا** الاداةُ الآلَةُ والجمع الأَدَواتُ وحكى
اللِحْيانيُّ قَطَعَ اللهُ اَدَيْهِ بمعنى يَدَيْهِ واَدَّى دَيْنَهُ تَأْدِيَةً قضاه
والاسم الاداءُ وهو آدَى للامانه من فلان بالمدّ وتَأَدَّى اليه الخَبَرُ
اى انتهى والإداوةُ المِطْهَرَةُ والجمع الأَداوَى بوزن المطايا **اذا**
آذاهُ يُؤْذيهِ اَذًى واَذاةً واَذِيَّةً وتأَذَّى به **ارا** الأَرْيُ العَسَلُ
ومما يضعه الناسُ في غير موضعه قولهم للمِعْلَفِ آرِيٌّ وانما الآرِيُّ
مَحْبِسُ الدابّةِ وقد تُسَمّى الآخِيَّةُ ايضا آرِيًّا والجمع الاوارِيُّ يُخفَّفُ
ويُشَدَّدُ **ازا** تقول هو بازائه اي بحذائه وقد آزاهُ ولا تقل وازاهُ
اسا اَسّاهُ تأْسِيَةً عزّاه وآساه بماله مُؤاساةً اى جعله اُسْوَتَه
فيه وواساه لغةٌ ضعيفة فيــــه والأُسْوةُ بكسر الهمزة وضمّها
لغتانِ وهو ما يأتسي به الحزينُ يتعزّى به وجمعها إِسًى بكسر الهمزة
وضمها ثم سُمّي الصبرُ اُسًى وائْتَسى به اي اقتدى به يقال لا تأتسِ بمن ليس
لك باُسْوةٍ اى لا تقتدِ بمن ليس لك بقُدْوةٍ وتأسّى به تعزّى وتآسَوا
اي آسَى بعضُهم بعضًا ولي في فلان اُسْوَةٌ بالكسر والضم اي قُدْوةٌ والأَسَى
مفتوح مقصور المُداواة والعِلاجُ وهو ايضا الحُزْنُ والإسا مكسور
ممدود الدواءُ وهو ايضا الاطِبّةُ جمع الآسي مثل الرِعاءِ جمع الراعي
وقد اَسَوْتُ الجُرْحَ من باب عَدا داويتُه فهو مَأْسُوٌّ واَسِيٌّ
ايضا على فعيلٍ والآسِي الطبيب والجمع اُساةٌ مثل رامٍ ورُماةٍ

واسي على مصيبته من باب صدي اي حزن وقد اسي له اي حزن له
الا الالا من باب عدا اي قصر وفلان لا يالو نصحا فهو آل
والآلا النعم واحدها الا بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثل
معي وامعاء والى يولي ايلاء احلف وتالي وائتلي مثله ملب ومنه
قوله تعالى ولا يأتل اولو الفضل منكم والالية اليمين وجمعها الايا والالية
بالفتح الية الشاة ولا تقل الية بالكسر ولا لية وتثنيتها اليان
بغير تاء امة الامة ضد الحرة والجمع اماء وآم وامٍ واموان بوزن بوزن عامر صح
اخوان وهي امة بينة الاموة واما بالكسر والتشديد حرف عطف
بمنزلة او في جميع احكامها الا في وجه واحد وهو انك تبتدي في او
متيقنا ثم يدركك الشك واما تبتدئ بها شاكا ولا بد من
تكريرها تقول جاءني اما زيد واما عمرو وقولهم في المجازاة اما
تأتني اكرمك هي ان الشرطية وما زائدة قال الله تعالى فاما ترين
من البشر احدا واما بالفتح لافتتاح الكلام ولا بد من الفاء في جوابه
تقول اما عبد الله فقائم لتضمنه معنى الجزاء كانك قلت مهما يكن
من شيء فعبد الله قائم واما مخفف تحقيق للكلام الذي يتلوه
تقول اما ان زيدا عاقل تعني انه عاقل على الحقيقة لا على
المجاز انا انى يأني كرمى يرمي انى بالكسر اي حان وانى ايضا
ادرك قال الله تعالى غير ناظرين اناه وانى الحميم ايضا اي انتهى

حره ومنه قوله تعالى حميم آن وآناء الليل ساعاته قال الاخفش واحدها من الليل صح
انى مثل معى وقيل واحدها انى وانو يقال مضى انوان وانيان
وتانى في الامر ترفق وتنظر واستانى به انتظر به يقال استونى بوزن صح
به حولا والاسم الاناة الاناة القناة والاناة ايضا الحلم والاناء معروف وجمعه
آنية وجمع الآنية اواني مثل سقاء واسقية واساق او المأوى
كل مكان ياوي اليه شيء ليلا او نهارا وقد اوى الى منزله ياوي كرمى
يرمي اويا على فعول واواء على فعال ومنه قوله تعالى ساوي الى جبل
يعصمني من الماء وآواه غيره ايواء انزله به واواه ايضا فعل وافعل بمعنى
واحد عن ابي زيد واوى له ياوي كرمى يرمي اوية وايةً تقلب الواو
ياء الكسرة ما قبلها وتدغم وماوية مخففة وماواة اي رثى له
ورق وابن آوى حيوان يسمى بالفارسية شغال والجمع بنات
آوى وآوى لا ينصرف لانه افعل وهو معرفة او او حرف اذا دخل
الخبر دل على الشك والابهام واذا دخل الامر والنهي دل على التخيير
او الاباحة فالشك كقولك رأيت زيدا او عمرا والابهام كقوله تعالى
وانا او اياكم لعلى هدى والتخيير كقولك كل السمك او اشرب
اللبن اي لا تجمع بينهما والاباحة كقولك جالس الحسن او ابن
سيرين وقد تكون بمعنى الى ان تقول لاضربنه او يتوب وقد
تكون بمعنى بل في توسع الكلام قال الشاعر
بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحى وصورتها او انت في العين املح

يريد بل انت وقوله تعالى وارسلناه الى مائة الف او يزيدون
لمعنى بل يزيدون وقيل معناه الى مائة الف عند الناس او يزيدون
عند الناس لان الله تعالى لا يشكّ ا | آ حرف يمدّ ويقصر فاذا
مددت نوّنت وكذا ساير حروف الهجاء والالف ينادى بها
القريب دون البعيد تقول أزيدُ أقبل بالف مقصورة والالف
من حروف المدّ واللين واللينة تسمّى الالف والمتحرّكة تسمّى الهمزة
وقد يتجوّز فيها فيقال ايضا الف وهما جميعا من حروف الزيادات
وقد تكون الالف ضمير الاثنين في الافعال نحو فعلا ويفعلان وعلامة
التثنية في الاسماء نحو زيدان ورجلان ايا الآية العلامة والجمع آيٌ
وآيايٌ وآياتٌ وخرج القوم بآيتهم اي بجماعتهم ومعنى الآية من
كتاب الله تعالى جماعة حروف وأيّ اسم معرب يستفهم به ويجازى
فيمن يعقل وفيما لا يعقل تقول أيّهم اخوك وأيّهم يكرمني أكرمه
وهو معرفة للاضافة وقد تترك الاضافة وفيه معناها وقد يكون
بمنزلة الذي فيحتاج الى صلة تقول أيّهم في الدار اخوك وقد يكون
نعتا تقول مررت برجلٍ أيّ رجلٍ وأيّما رجلٍ وما زائدة وتقول
ومررت بجاريةٍ أيّ جاريةٍ وأيّة جاريةٍ
أيّ امرأةٍ جاءتك وجاءك وأيّة امرأةٍ جاءتك وكذلك جاء في قال
الله تعالى وما تدري نفس بأيّ ارض تموت قال الفرّاء أيّ يعمل فيه
ما بعده ولا يعمل فيه ما قبله كقوله تعالى لنعلم أيّ الحزبين أحصى فرفع

وقال وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون فنصبه بما بعده وقال
النساء أيّ تقول لأضربنّ أيّهم في الدار ولا يجوز ضربت أيّهم في الدار
ففرق بين الواقع والمنتظر وتقول يا ايّها الرجل ويا ايّتها المرأة فايّ
اسم مبهم مفرد معرفة بالنداء مبنيّ على الضمّ وها حرف تنبيه وهو
عوض مما كانت أيّ تضاف اليه وترفع الرجل لانه صفة أيّ وقد تدخل
على أيّ الكاف فتنقلها الى معنى كم وقد سبق في كين وأيا من حروف
النداء ينادى به القريب والبعيد تقول أيا زيدُ أقبل وأيْ مثال كي
حرف ينادي به القريب دون البعيد تقول أيْ زيدُ أقبل وهي ايضا
كلمة تتقدّم التفسير تقول أيْ كذا بمعنى يريد كذا كما أنّ إيْ بالكسر
كلمة تتقدّم القسم ومعناها بلى تقول إيْ وربّي وإيْ والله

فصل الباء

بدا بدا الامر من باب سما اي ظهر وقرئ بادي الرأي اي في ظاهر
الرأي ومن همزه جعله من بدأ ومعناه أوّل الرأي وبدا القوم
خرجوا الى باديتهم وبابه عدا وبدا له في هذا الامر بداء بالمدّ اي نشأ له
فيه رأي وهو ذو بدوات والبدو البادية والنسبة اليه بدويّ وفي
الحديث من بدا جفا اي من نزل البادية صار فيه جفاء الاعراب والبداوة
بفتح الباء وكسرها الاقامة في البادية وهو ضد الحضارة قال ثعلب
لا اعرف الفتح الا عن أبي زيد وحده والنسبة اليها بداويّ وباداه
بالعداوة جاهره بها وتبدّى الرجل اقام بالبادية وتبادى تشبّه
باهل البادية واهل المدينة يقولون بدينا بمعنى بدأنا بذا البذاء بالمدّ

الفحش وفلان بذيّ اللسان والمرأة بذيّة **برا** البرى التراب والبريّة الخلق واصله الهمز والجمع البرايا والبريّات وقد براه الله اي خلقه وبابه عدا وفلان يباري فلانا اي يعارضه ويفعل مثل فعله وهما يتباريان وانبرى له اعترض له والبراية النحاتة وما بريت من العود وكذا البرا والمبراة الحديدة التي يبرى بها وبريت القلم من باب رمى **بزا** البازي واحد البزاة التي تصيد **بطا** الباطية اناء واظنّه معرّبا **بغا** البغي التعدّي وبغى عليه استطال وبابه رمى وكل مجاوزة وافراط على المقدار الذي هو حدّ الشيء فهو بغي والبِغية بكسر الباء وضمها الحاجة وبغت المرأة تبغي بغاءً بالكسر والمد اي زنت فهي بغيّ والجمع بغايا وقوله تعالى وما كانت امّك بغيا مثل قولهم ملحفة جديد عن الاخفش وبغيت الشيء طلبته وبابه رمى وبغاه الشيء طلبه له وقولهم ينبغي لك ان تفعل كذا هو من افعال المطاوعة يقال بغاه فانبغى كما يقال كسره فانكسر وتباغوا اي بغى بعضهم على بعض **بقا** بقي الشيء بالكسر بقاءً وكذا بقي الرجل زمانا طويلا اي عاش وابقاه الله وبقي من الشيء بقيّة والباقية توضع موضع المصدر قال الله تعالى فهل ترى لهم من باقية اي من بقاءٍ وابقى على فلان اذا ارعى عليه ورحمه تقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت عليّ وفي الحديث بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم اي انتظرناه وبقّاه تبقية وابقاه وتبقّاه كله بمعنى

وابتغيت الشيءَ وتبغّيته طلبته مثل بغيته صح

حاشية ارعى عليه بمعنى ابقى عليه ورحمه

بفتح القاف صح

واستبقى من الشيء ترك بعضه واستبقاه استحياه وطيّئ تقول بقا وبقت مكان بقي وبقيت وكذا اخواتها من المعتل **بكا** بكى يبكي بكاءً وبكًى يمد ويقصر فالبكاء الصوت وبالقصر الدموع وخروجها وبكاه وبكى عليه بمعنى وبكّاه تبكية مثله وابكاه اذا صنع به ما يبكيه وباكاه فبكاه اذا كان ابكى منه **ومنه قوله**

الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا

قلت اورد رحمه الله هذا البيت في كسف وجعل النجوم والقمر منصوبة بكاسفة وهنا جعلها منصوبة بقوله تبكي وفيه نظر واستبكاه وابكاه بمعنى وتباكى تكلّف البكاء والبكيّ بفتح الباء الكثير البكاء والبُكيّ بضم الباء جمع باكٍ مثل جالس وجلوس الا ان الواو قلبت ياءً **بلا** البليّة والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا وبلاه جرّبه واختبره وبابه عدا وبلاه الله اختبره وبابه عدا وابلاه ابلاءً حسنا وابتلاه ايضا وقولهم لا اباليه اي لا اكترث له واذا قالوا لم ابَل حذفوا الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادرِ وبلي الثوب بالكسر بلًى فان فتحت الباء في المصدر مددته وابلاه صاحبه يقال للمجدّ ابلِ ويخلف الله وبلى جواب للتحقيق توجب ما يقال لك لانها ترك للنفي وهي حرف لانها ضدّ لا **بنا** بنى يبني بنيا وبنى على اهله يبني زفّها بناء فيها والعامّة تقول بنى باهله وهو خطأ **قلت** وكان الاصل فيه ان الداخل باهله كان يضرب عليها قبّة ليلة

بالمد صح

بالقصر صح

وهو رحمه الله قد قاله بالباء في عرس صح

دخوله بها فقيل لكل داخل باهله بانٍ وابتنى دارًا وبنى بمعنى والبنيان
الحايط والبنية على فعيلة الكعبة يقال لا ورب هذه البنية ما كان
كذا وكذا والبنى بالضم مقصور البنا يقال بنية وبنى وبنية وبنى
بكسر البا مقصور مثل جزية وجزى وفلان صحيح البنية اي الفطرة والابن
اصله بنو فالذاهب منه واو كالذاهب من اب واخ ويقال ابن بيّن
البنوة وتصغيره بنيّ ويا بنيّ ويا بنيّ لغتان مثل يا ابتِ ويا ابتَ
ومؤنثه بنت وبنيات الطريق هي الطرق الصغار تتشعب من
الجادة والبنات التماثيل الصغار تلعب بها الجواري وفي حديث
عايشة رضي الله عنها كنت ألعب مع الجواري بالبنات وتقول
هذه ابنة فلان وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل ولا تقل
ابنت فلان ولا ابنت لان الالف انما اجتلبت لسكون البا فاذا
حركتها سقطت والجمع بنات لا غير وتبنيت فلانا اتخذته
ابنا **بها** البها الحسن يقول منه بهي الرجل بالكسر بهاً وبهو
ايضا بالضم بهاءً فهو بهيّ والبهو البيت المقدم
امام البيوت والمباهاة المفاخرة وتباهوا اي تفاخروا وقولهم
ابهوا الخيل اي عطلوها وهو في الحديث **با** البا حرف من حروف
المعجم والمكسورة حرف جر وهي لالصاق الفعل بالمفعول به تقول
مررت بزيد وجايز ان يكون مع استعانة تقول كتبت بالقلم
وقد تجي زايدة كقوله تعالى كفى بالله شهيدا وحسبك بزيد وليس

ويقال رأيت بناتك بالفتح تجرونه مجرى التاء الاصلية صح

زيد بقايم والبا هي الاصل في حروف القسم لدخولها على المظهر والمضمر
تقول بالله لافعلن وبه لافعلن **بيا** قولهم حياك الله وبياك معنى
حياك ملكك ومعنى بياك اعتمدك بالتحية قاله الاصمعي وقال
ابن الاعرابي معناه جابك وقال الاحمر معناه بوأك منزلا ترك همزه
وقلبت واوه يا للازدواج واستحسن الفرا قول الاحمر وفي الحديث
ان معناه اضحكك وقيل انه اتباع ورده ابو عبيد لو كان اتباعا
لما كان بالواو **فصل التاء** **تلا** تلو الشي الذي يتلوه وتلو الناقة
ولدها الذي يتلوها وتلا القرآن يتلوه تلاوة وتلوت الرجل تبعته
وبابه سما وجات الخيل تتاليا اي متتابعة **توا** التو الفرد
وفي الحديث الطواف تو والاستجمار تو والتوى مقصور هلاك
المال وبابه صدي فهو تو **فصل الثاء** **ثدا** الثدي يذكر
ويؤنث وهو للمراة والرجل ايضا والجمع اثد وثدي بضم الثاء وكسرها
قال ثعلب الثندوة بفتح الثاء غير مهموز بوزن الترقوة وهي
مغرز الثدي فاذا ضممت الثا همزت وقال ابو عبيدة كان
رؤبة يهمز الثندؤة وسية القوس والعرب لا تهمز واحدا
منهما **الثرا** الثرا التراب الندي والثرا بالمد كثرة المال
والثريا النجم والثروة كثرة العدد قال ابن السكيت يقال
انه لذو ثروة وذو ثراء اي انه لذو عدد وكثرة مال واثرى
الرجل كثرت امواله **ثغا** الثغا صوت الشاء والمعز وما

وقال صح

شاكلها والثاغيه الشاة والراغيه البعير ثفا الأثفيّة للقدر والجمع الاثافيّ وان شئت خففت وثفّى القدر تثفية وضعها على الاثافيّ واثفاها جعل لها اثافيّ ثنا الثِنَى مقصور الامر يُعاد مرتين وفي الحديث لا ثِنَى في الصدقه اي لا تؤخذ في السنه مرتين والثُنْيا بالضم اسم من الاستثناء وكذا الثَنْوى بالفتح وجاؤا مَثْنَى مَثْنَى اي اثنين اثنين ومَثْنَى وثُناء غير مصروف فيه كمَثْلَث وثُلاث وقد سبق تعليله في ثلث وفي الحديث من اشراط الساعه ان توضع الاخيار وترفع الاشرار وان تقرأ المَثْناة على رؤوس الناس لا تُغيَّر قيل هي التي تسمّى بالفارسيه دُوبَيْتي وهو الغِناء قال ابو عبيد ويذهب في تاويله الى غير هذا وثنى الشيء عطفه وبابه رمى وثناه ايضا كفّه وثناه صرفه عن حاجته وثناه صار له ثانيا وثنّاه تثنية جعله اثنين والثَنِيّة واحدة الثنايا من السنّ وهي ايضا طريق العقبه والثَنِيّ الذي يلقي ثنيّته ويكون ذلك في الظلف والحافر في السنه الثالثه وفي الخفّ في السنه السادسه والجمع ثُنْيان وثِناء والانثى ثَنِيّة والجمع ثَنِيّات واثنان من عدد المذكّر واثنتان للمؤنّث وثنتان ايضا بحذف الالف والفها الف وصل وقد تقطع في الشعر ويوم الاثنين لا يُثنّى ولا يجمع لانه مُثنّى فان جمعته قلت اثانين وقولهم هو ثاني اثنين اي احد الاثنين وكذا ثالث ثلاثه بالاضافه الى العشره ولا ينوّن

فان اختلفا فان شئت اضفت وان شئت نوّنت فقلت هذا ثاني واحدٍ وثانٍ واحدًا وكذا الباقي وانثنى انعطف واثنى عليه خيرًا والاسم الثَناء واثنى القى ثنيّته وتثنّى في مشيه والمثاني من القرآن ما كان اقلّ من المئين وتسمّى فاتحة الكتاب مثاني لانها تُثنّى في كل ركعه وتسمّى جميع القرآن مثاني ايضا لاقتران آية الرحمه بآية العذاب ثوا ثوى بالمكان يثوي بالكسر ثواءً وثُويًّا ايضا بوزن مُضِيّ ويقال ثوى البصرة وثوى بالبصره واثوى بالمكان لغة في ثوى واثوى غيره يتعدى ويلزم وثوّى غيره تثوية

فصل الجيم جأأ في حديث علي رضي الله عنه لأن اطّلي بجِواءِ قدرٍ احبّ اليّ من ان اطّلي بالزعفران وهو وعاء القدر وشيء توضع عليه من جلد او خصفه جبا الجابية الحوض الذي يُجبى فيه الماء للابل اي يُجمع والجمع الجوابي ومنه قوله تعالى وجفانٍ كالجوابي والجابية ايضا مدينة بالشام وجبى الخراج يجبيه جِبايةً وجبا يجبو جباوةً لغة فيه والإجباء بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه وفي الحديث من اجبى فقد اربى واصله الهمز والتجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وهو في حديث ابن مسعود جثا جثى على ركبتيه يجثي جُثِيًّا ويجثو جثوًّا وقوم جُثِيّ ايضا مثل جلس جلوسًا وقوم جلوس ومنه قوله تعالى ونذر الظالمين فيها جِثِيًّا بضم الجيم وكسرها ايضا اتباعًا للثاء

حاشيه يريد بانها تعاد في كل الركعات

ايضا صح

وقد سبق في جبا صح

واجتباه اي اصطفاه صح

جخا في الحديث انه عليه السلم جَخَّى في سجوده اي خَوَّى ومدّ ضَبْعَيْهِ وتجافى عن الارض جذا الجَدْيُ من ولد المَعَز وثلاثة اَجْدٍ فاذا كثُرَتْ فهي الجِدَاءُ ولا تقل الجدايا ولا الجِدْي بكسر الجيم والجَدَا بالقصر والجَدْوَى العطيّة وجَدَاه واجتداه واستجداه اي طلب جَدْوَاه واَجْدَاه اعطاه الجدوى وما يُجْدِي عنك هذا اي ما يُغْنِي جذا الجُذْوة الجمرة بفتح الجيم وضمها وكسرها والجمع جَذًى وجُذًى وجِذًى قال مجاهد في قوله تعالى او جذوة من النار اي قطعة من الجمر قال وهي بلغة جميع العرب وقال ابو عبيدة الجِذْوة القطعة الغليظة من الخشب كان في طرفها نار او لم يكن وفي الحديث مَثَلُ الأَرْزَة المُجْذِيَة على الارض اي الثابتة جرا جرى الماء وغيره من باب رَمَى وجَرَيَانًا ايضا وما اشدَّ جِرْيَةَ هذا الماءِ بالكسر وقوله تعالى بسم الله مُجْراها ومُرْسَاها هما مصدران من اَجْرَيْتُ السفينة وارْسَيْتُ ومَجراها ومَرْسَاها بالفتح من جَرَتْ ورَسَتْ والجِرايةُ الجاري من الوظائف والجِرْوُ بكسر الجيم وضمها وفتحها وَلَدُ الكلب والسباع والجمع اَجْرٍ وجِرَاءٌ وجمع الجِرَاءِ اَجْرِيَةٌ والجِرْوُ والجِرْوة الصغير من القِثّاءِ وفي الحديث اُتِيَ النبي صلى الله عليه وسلم بِاَجْرٍ زُغْبٍ وكَلْبَةٌ مُجْرٍ ومُجْرِيَةٌ معها جِرَاؤُها وجاريةٌ بيّنةُ الجَرايةِ بالفتح والجَرَاءِ والجِرَاءِ والجارية ايضا الشمس والجارية السفينة وجاراه مُجاراةً وجِرَاءً اي جرى معه وجاراه في الحديث وتجاروا فيه

السفينة صح

بالفتح والكسر صح

بلغ

قال الازهري [illegible]

والجَرِيُّ الوكيل والرسول وقد جَرَّى جَرِيًّا واستجرى ايضا اي وكّل وكيلًا وارسل رسولا وفي الحديث قولوا بقولكم ولا يستجرينّكم الشيطان وسُمّي الوكيل جَرِيًّا لانه يَجْرِي مَجْرَى مُوَكِّلِه وقولهم فَعَلْتُ ذاك من جَرَاك ومن جَرَاءِك اي من اَجْلِك لغة في جَرّاك بالتشديد ولا تقل مِجْرَاك جزا جزاه بما صنع يَجْزِيه جزاءً وجازاه بمعنى وجَزَى عنه هذا اي قَضَى ومنه قوله تعالى لا تَجْزِي نَفْسٌ عن نفسٍ شيئًا ويقال جَزَتْ عنه شاةٌ وفي الحديث تَجْزِي عنك ولا تَجْزِي عن احدٍ بعدك اي تَقْضِي وبنو تميم يقولون اَجْزَاَتْ عنه شاةٌ بالهمز وتَجَازَى دَيْنَه اي تقاضاه فهو متجازٍ اي متقاضٍ والجِزْيَةُ ما يُؤْخَذُ من اهل الذمّة والجمع الجِزَى مثل لِحْيَة ولِحًى جفا الجَفَاءُ ممدود ضد البِرّ وقد جَفَوْتُه اَجْفُوه جَفَاءً فهو مَجْفُوٌّ ولا تقل جَفَيْتُه وتجافى جنبه عن الفراش اي نبا واستجفاه عَدَّه جافيا جلا الجَلِيُّ ضد الخَفِيّ والجَلِيَّةُ الخبرُ اليقين واستُعْمِل فلانٌ على الجالية اي على جزية اهل الذمّة والجَلَاءُ بالفتح والمدّ الامرُ الجَلِيُّ تقول منه جَلَا لي الخبرُ يَجْلُو جَلاءً اي وضح والجَلاءُ ايضا الخروج من البلد والاخراج ايضا وقد جَلَوا عن اوطانهم وجَلاهم غيرهم يتعدى ويلزم وبابهما سما ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم واَجْلَوا عن القتيل لا غير اي انفرجوا وجَلَّاه اي اوضحه وكشفه وجلا بصره بالكُحْل من باب عدا وجِلاءً ايضا بالكسر والمد

وضح صح

قبلها صح

وجلا همه عنه اذهبه ~~وبابهما~~ وجلا السيف اي صقله بالكسر
والمد وجلا العروس يجلوها جلاء وجلوة ايضا بالكسر فيهما واجتلاها
بمعنى اي نظر اليها مجلوة والجلاء ايضا كحل وجلى الشيء تجلية
كشفه وتجلى الشيء تكشف وانجلى عنه الهم انكشف **جنا**
جنى الثمرة من باب رمى واجتناها بمعنى والجنى ما يجتنى
من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة ورطب جني حين جني وجنى
عليه يجني جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعى عليه
ذنبا لم يفعله **جوا** الجو ما بين السماء والارض وهو ايضا ما
اتسع من الاودية والجوى الحرقة وشدة الوجد من عشق او
حزن وقد جوي من باب صدي فهو جو واجتويت البلد
اذا كرهت المقام به وان كنت في نعمة **فصل الحاء** ه

قلت وفي الديوان وبعض نسخ الصحاح جنى الثمرة يجني ح

حبا حبا الصبي على استه زحف وبابه عدا وحباه يحبوه حبوة بالفتح
اعطاه والحباء العطاء وحاباه في البيع محاباة **حثا** حثا في وجهه التراب
من باب عدا ورمى وتحثاء ايضا **حجا** الحجى العقل **حدا** الحدو
سوق الابل والغناء لها وقد حدا الابل من باب عدا وحداء ايضا بالضم
والمد وتحديت فلانا اذا باريته في فعل ونازعته الغلبة وقولهم
حادي عشر مقلوب من واحد لان تقديره واحد فاعل فاخر الفاء وهو
الواو فقلبت يا لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار تقديره عالفا
حذا حذا النعل بالنعل اى قدر كل واحدة منها على صاحبتها ~~وبابه~~

~~عدا~~ وحذاه نعله يحذوه وبابهما عدا والحذاء النعل واحتذى انتعل
والحذاء ايضا ما وطئ عليه البعير من خفه والفرس من حافره وفي الحديث
معها حذاؤها وسقاؤها وحذاء الشيء ازاؤه يقال جلس بحذائه
وحاذاه اي صار بحذائه **حرا** التحري في الاشياء ونحوها طلب ما
هو احرى بالاستعمال في غالب الظن اي اجدر واخلق واشتقاقه
من قولك هو حرى ان يفعل كذا وهو حري ان يفعل كذا اى جدير وخليق
وفلان يتحرى كذا اى يتوخاه ويقصده وقوله تعالى فاولئك تحروا
رشدا اي توخوا وعمدوا وحراء بالكسر والمد جبل بمكة يذكر
ويؤنث فان انث لم يصرف **حزا** حزوى بالضم اسم عجمة من
عجم الدهناء وهي جمهور عظيم تعلو تلك الجماهير **حسا** حسا
المرق من باب عدا والحسو على فعول طعام معروف وكذا الحساء
بالفتح والمد يقال شرب حسوا وحساء ورجل حسو ايضا كثير
الحسو وحسا حسوة واحدة بالفتح وفي الاناء حسوة بالضم اي قدر
ما يحسى مرة واحسيته المرق فحساه واحتساه بمعنى وتحساه
حساه في مهلة **حشا** حشا الوسادة وغيرها من باب عدا والحائض
تحتشي بالكرسف لتحبس الدم والحشا ما اضطمت عليه الضلوع
والجمع احشاء وحشوة البطن بكسر الحاء وضمها امعاؤه والحاشية
واحدة حواشي الثوب وهي جوانبه وعيش رقيق الحواشي اي رغد
والحشية واحدة الحشايا ويقال حاشاك وحاشا لك والمعنى واحد

واحتذى مثال اقتدى به ح

حاشية: عجمة الرمل آخره

قلت قال الازهري ...

ويقال حاشى لله اي معاذ الله وقرئ حاش لله بلا الف اتباعا
للكتاب والامّا الاصل حاشا بالالف وحاشى كلمة يستثنى بها قد تكون
حرفا وقد تكون فعلا فان جعلتها فعلا نصبت بها فقلت ضربتهم
حاشى زيدا وان جعلتها حرفا خفضت بها وقال سيبويه حاشى لا تكون
الا حرف جرّ لانها لو كانت فعلا لجاز ان تكون صلة لما كما يجوز
ذلك في خلا فلمّا امتنع ان يقال جاءني القوم ما حاشى زيدا دل انها
ليست فعلا وقال المبرّد حاشى قد تكون فعلا واستدل بقول النابغة
ولا ارى فاعلا في الناس يشبهه وما احاشي من الاقوام من احد
فتصرّفه يدلّ على انّه فعل ولانه يقال حاشى لزيد وحرف الجرّ لا
يجوز ان يدخل على حرف الجرّ ولان الحذف يدخلها كقولهم حاش لزيد
والحذف انما يقع في الاسماء والافعال لا في الحروف حصا الحصاة واحدة
الحصى وجمعها حصيات كبقرة وبقرات وحصاة المسك قطعة
صلبة توجد في فارة المسك وارض محصاة ذات حصى واحصى
الشيء عدّه حظا حظيت المرأة عند زوجها بالكسر تحظى حظوة
بكسر الحاء وضمها وحظة ايضا وهي حظيّته واحدى حظاياه
وفي المثل الّا حظيّة فلا اليّة يقول ان اخطأتك الحظوة فيما
تطلب فلا تأل ان تتودّد الى الناس لعلّك تدرك بعض ما تريد
واصله في المرأة تصلف عند زوجها ورجل حظيّ اذا كان
ذا حظوة ومنزلة وقد حظي عند الامير تحظى حظوة واحتظى

بمعنى حفا حفي بالكسر حفوة وحفية وحفاية بكسر
الحاء في الكل وحفاء ايضا بالمد اي صار يمشي بلا خفّ ولا نعل وحفي
من باب صدي فهو حف اي رقّت قدمه او حافره من كثرة المشي
وحفي به بالكسر حفاوة بفتح الحاء فهو حفيّ اي بالغ
في اكرامه والطافه والعناية بامره والحفيّ ايضا المستقصي في
السؤال قلت ومن الاول قوله تعالى انه كان بي حفيّا ومن
الثاني قوله تعالى كانّك حفيّ عنها واحفى شاربه استقصى في
اخذه وفي الحديث انّه امر ان تحفى الشوارب وتعفى اللحى
حفا الحقو بالفتح الازار والحقو ايضا الخصر ومشدّ الازار
حكا حكى عنه الكلام يحكي حكاية وحكى يحكو لغة وحكى
فعله وحاكاه اذا فعل مثل فعله والمحاكاة المشاكلة يقال
فلان يحكي الشمس حسنا ويحاكيها بمعنى حلا الحلو ضدّ المرّ
وقد حلا الشيء يحلو حلاوة واحلولى ايضا وقد جاء احلولى متعديا
في الشعر ولم يجئ افعوعل متعديا الا هذا وقولهم اعروريت الفرس
واحليت الشيء جعلته حلوا وحالاه طايبه وتحالت المرأة
اظهرت حلاوة وعجبا وفي الحديث نهى عن حلوان الكاهن
وهو ما يعطى على الكهانة وحلوان اسم بلد والحلي حلي المرأة
وجمعه حليّ مثل ثدي وثديّ وقد تكسر الحاء وقرئ من حليّهم
بضم الحاء وكسرها وحلية السيف جمعها حلى مثل لحية ولحى

قلت قال الازهري هو من امثال النساء تقول ان
لم احظ عند زوجي فلا آلو ان احظى عند
[illegible] صح

فهو حاف صح

قلت قال الازهري احلوليت الشيء استحليته صح

وربما ضم. وحلية الرجل صفته وحليت المرأة من باب رمى وحلوتها
من باب عدا جعلت لها حليا وحلي فلان بعيني وفي عيني وبصدري
وفي صدري بالكسر حلاوة اذا اعجبك وكذا حلا بعيني وفي عيني
يحلو حلاوة وقال الاصمعي حلي في عيني بالكسر وحلا في فمي بالفتح وحليت
المرأة حليا بسكون اللام صارت ذات حلي فهي حلية وحالية ونسوة حوال
وحلاها غيرها تحلية ومنه سيف محلى وحليت الرجل ايضا تحلية
اذا وصفت حليته وحليت الشيء في عين صاحبه وحليت الطعام ايضا جعلته
حلوا وربما قالوا حلأت السويق فهمزوا ما ليس بمهموز واستحلاه
من الحلاوة كما استجاده من الجودة وتحلى بالحلي تزين به وقولهم لم يحل
منه بطائل اي لم يستفد كبير فائدة ولا يتكلم به الا مع الجحد والحلواء
الذي يؤكل يمد ويقصر. حما حماه من باب رمى دفع عنه وهذا
شيء حمى اي محظور لا يقرب واحميت المكان جعلته حمى
وفي الحديث لا حمى الا لله ولرسوله وحماة المرأة ام زوجها لا لغة
فيها غير هذه والحامي الفحل من الابل الذي طال مكثه عندهم
ومنه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام وقال الفراء اذا لقح ولد ولده
فقد حمى ظهره فلا يركب ولا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى
وفلان حامي الحقيقة وقد فسرناه في حقق وجمعه حماة وحامية
وحمة العقرب سمها وضرها وحميا الكأس اول سورتها
وحموة الالم سورته وحميت المريض الطعام حمية بالكسر

كما مر في حلا صح

لحميه حماية صح

خلاف الحم على ما ذكرناه في حماء واصل حم حمو بفتحتين صح

وحموة بالكسر واحتميت من الطعام احتماء والحمية العار والانفة
وحامى عنه محاماة وحماء وحمي النهار والتنور ايضا حميا فيهما
اي اشتد حره وحكى الكسائي اشتد حمي الشمس وحموها
بمعنى واحمى الحديد في النار فهو محمى ولا تقل حماه وتحاماه
الناس اي توقوه واجتنبوه. حنا الحنية القوس وحنيت
ظهري وحنيت العود عطفته وبابه رمى وحنوته ايضا من باب
عدا ورجل احنى الظهر وامرأة حنياء وحنواء اي في ظهرها
احديداب وحنا عليه عطف وبابه سما وعدا وتحنى عليه
تعطف مثل تحنن وانحنى الشيء انعطف. حوا الحوايا الامعاء
جمع حوية والحواء جماعة بيوت من الناس مجتمعة والجمع الاحوية
وهي من الوبر والحوة لون يخالط الكمتة مثل صداء الحديد
وقال الاصمعي الحوة حمرة تضرب الى السواد والحوة ايضا
سمرة الشفة يقال رجل احوى وامرأة حواء وحواه يحويه حيا
جمعه واحتواه مثله واحتوى على الشيء استولى عليه وبعير احوى
اذا خالط خضرته سواد وصفرة. حيا الحياة ضد الموت والحي
ضد الميت والمحيا مفعل من الحياة تقول محياي ومماتي والحي
واحد احياء العرب واحياه الله فحيي وحي ايضا والادغام
اكثر وقرئ ويحيى من حي عن بينة واستحياه واستحيى منه بمعنى
من الحياء ويقال استحيت بياء واحدة واصله استحييت فاعلوا

بالكسر صح

ويقولون في الجمع حيوا مخففا صح

الياَ الاولى واُلْقوا حركتها على الحاءِ فقالوا استحيْتُ لمّا كَثُر في كلامهم
وقال الاخفش استحى بياءٍ واحدةٍ لغةٌ لهم وبيائين لغة اهل الحجاز
وهو الأَصْلُ وانما حذفوا اليا لكثرة استعمالهم لهذه الكلمة كما قالوا لا
اَدْرِ في لا ادرى وقوله تعالى ويستحيون نِساءَكم وقوله تعالى ان الله لا يستحيى
ان يضرب مثلا اى لا يستبقى والحيّةُ تكون للذكر والانثى والها للافراد
كبطّةٍ ودجاجةٍ على انه قد روى عن العرب رايت حيًّا على حيّةٍ اى
ذكرا على اُنْثى وفلان حَيَّةٌ ذَكَرٌ والحاوى صاحبُ الحيّاتِ والحَيَا مقصور
المطَرُ والخِصْبُ والحَياءُ ممدود الاستحياءُ والحَيَوان ضدا لمَوَتانِ والمُحيّا
الوجه والتحيّةُ المُلك ويقال حيّاك الله اى ملّكك والتحيات لله اي
الملك لله والرجل مُحَيٍّ والمرأة مُحَيّيَةٌ فاعلٌ من حيّا وقولهم حيَّ على
الصلاة اى هَلُمَّ واَقْبِلْ وهو اسمٌ لفعل الامر والعَرَبُ تقول حَيَّ على
الثريد وقد سبق هذا مرّةً في هلل وحيَّ هَلْ سبق فيه ايضا **فصل الخاءِ**
خبا الخابيه الحُبُّ واصلها الهَمْزُ لانها من خَبَأْتُ الا انهم تركوا
همزها وقد سبق في خبأ والخِبَاءُ واحد الاخبيه من وَبَرٍ او صُوْفٍ ولا يكون
من شعر وهو على عمودين او ثلاثةٍ وما فوق ذلك فهو بيت واستخبينا
الخِبَاءَ اى نصبناه ودخلنا فيه وخَبَتِ النار من باب سما اى طَفِئَتْ
واَخْبَاْهَا غيرُها **خثا** الخِثْيُ للبقَرِ والجمع اَخْثَاءٌ مثل حِلْسٍ واَحْلاسٍ
وخَثَى البقرُ من باب رمى **خزا** خَزِيَ بالكسر خِزْيًا بالكسر
الخاءِ اى ذَلَّ وهَانَ واَخْزَاه الله وخَزِيَ بالكسر خَزَايَةً بالفتح

وقال ابن السكيت وقع في بليّه صح

اي اسْتَحْيَى فهو خَزْيَانُ وقوم خَزَايا وامرأة خَزْيا **خشا** خَشِيَ
بالكسر خَشْيَةً اى خَافَ فهو خَشْيانُ والمرأة خَشْيَا وهذا المكان
اَخْشَى من ذاك اي اَشَدُّ خوفا **وقول الشاعر**
ولقد خَشِيْتُ بانّ من تَبِعَ الهُدَى سَكَنَ الجِنانَ مع النبيّ مُحَمَّدِ
قالوا معناه علمتُ وقوله تعالى فخشينا ان يرهقهما طغيانا وكُفْرا
قال الاخفش معناه كرهنا **خصا** الخُصْيَةُ واحِدَةُ الخُصَا وكذا
الخِصْيَةُ بالكسر وقال ابو عبيد سمعته بالضم ولم اسمعه بالكسر
وسمعتُ خُصْياه ولم يقولوا خُصْيٌ للواحد وقال ابو عمرو الخُصْيَتان
البيضتانِ والخُصْيانِ الجِلْدتان اللتان فيهما البيضتانِ وقال الأُمَوِيّ
الخُصْيَة البيضة فاذا ثنّيتَ قلت خُصْيانِ ولم تُلْحِقه التا وكذا
الأَلْيَةُ اذا ثنّيتَهَا قلت اَلْيانِ بغير تاءٍ وهما نادران وخَصَيْتُ الفحل
اَخْصِيه خِصَاءً بالكسر والمدّ اذا سللتَ خُصْيَيْهِ والرجل خَصِيٌّ
والجمعُ خِصْيانٌ وخِصْيَةٌ **خطا** الخُطْوَةُ بالضم ما بين القدمين
وجمع القلة خُطْوَاتٌ بضم الطاءِ وفتحها وسكونها والكثير خُطًى
والخَطْوَة بالفتح المرّةُ الواحِدَةُ والجمع خَطَوات بفتح الطاءِ وخِطاءٌ
بالكسر والمد مثل رَكْوةٍ ورِكاءٍ وخطا من باب عدا واختطى ايضا بمعنًى
وتخطّاه تجاوزه يقال تَخَطَّى رِقابَ الناسِ **خفا** خفاه من باب رمى
كَتَمَه واَظْهَره ايضا وهو من الاضداد واخفاه سَتَرَه وكتمه وشيءٌ
خَفِيٌّ اي خافٍ وجمعه خَفَايا وخَفِيَ عليه الاَثَرُ يَخْفَى خفاءً ويقال

انضا برح الخفا اى وضح الامر والخوافي ما دون الريشات العشر
من مقدم الجناح واستخفى منه توارى ولا تقل اختفى واختفيت
الشئ استخرجته والمختفي النباش لانه يستخرج الاكفان وقوله
تعالى ان الساعة اتية اكاد اخفيها اي ازيل عنها خفاءها
اى غطاءها كقولهم اشكيته اي ازلته عما يشكوه وقرئ اخفيها
بالفتح **خلا** خلا الشئ من باب سما وخلوت به خلوة وخلا
صفا وخلا اليه اجتمع معه في خلوة قال الله تعالى واذا خلوا الى شياطينهم
وقيل الى بمعنى مع كما في قوله تعالى من انصاري الى الله وقوله تعالى وان
من امة الا خلا فيها نذير اي مضى وارسل وتقول انا منك خلا اي
برا لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر وانا منك خلي اى برئ فيثنى ويجمع
لانه اسم والخلا بالمد المتوضا والخلا ايضا المكان لا شئ به
والخلية الناقة تطلق من عقالها ويخلى عنها ويقال للمراة انت
خلية كناية عن الطلاق والخلية ايضا السفينة العظيمة وهي
ايضا بيت النحل الذى تعسل فيه وخلا كلمة يستثنى بها وتنصب
ما بعدها وتجر تقول جاوني خلا زيدا تنصب اذا جعلتها فعلا
وتضمر فيها الفاعل كانك قلت خلا من جاني من زيد واذا قلت خلا
زيد فجررت فهي عند بعض النحويين حرف جر بمنزلة حاشى وعند
بعضهم مصدر مضاف واما ما خلا فلا يكون فيما بعدها الا النصب
تقول جاوني ما خلا زيدا وقولهم افعل كذا وخلاك ذم اى اعذرت

وسقط عنك الذم والخلي الخالي من الهم وهو ضد الشجي والقرون
الخالية هم المواضي والخلا مقصور الرطب من الحشيش الواحدة
خلاة وخليت الخلا قطعته وبابه رمى واختليته ايضا والمخلى
ما يقطع به الخلا والمخلاة ما يجعل فيه الخلا واخلت الارض كثر
خلاها وخلا له الشئ واخلا بمعنى واخليت المكان صادفته خاليا
واخلا اى خلا واخلا غيره يتعدى ويلزم واخلا عن الطعام خلا عنه
وخاليت الرجل تاركته وتخلى تفرغ وخلا عنه وخلا سبيله
تخلية فيهما فهو مخلى ورايته مخليا **خنا** الخنا الفحش وقد
خني عليه من باب صدي واخنى عليه في منطقه اى افحش واخنى
عليه الدهر اتى عليه واهلكه **خوا** خوت الدار اقوت وكذا
اذا سقطت وبابهما قضى ومنه قوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية
اي خالية وقيل ساقطة كما قال فهي خاوية على عروشها اى ساقطة
على سقوفها والخوية طعام يتخذ للنفساء وخوى الرجل تخوية
اذا جافى بطنه عن فخذيه في سجوده

فصل الدال

دبا الدبا الجراد قبل ان يطير الواحدة دباة والدبا بالضم والتشديد
والمد القرع الواحدة دباءة **دجا** الدجى الظلمة وقد دجى
الليل من باب سما وليلة داجية وكذا ادجى الليل وتدجى ودياجي
الليل حنادسه كانه جمع ديجاة قال الاصمعي دجا الليل انما هو
البس كل شئ وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الاسلام اي

بخط

الرجل

قوي والبس كل شيء والمداجاه المداراه يقال داجاه اذا داراه
كانه ساتره العداوة **دجا** دجا الشيء بسطه وبابه عدا ومنه
قوله تعالى والارض بعد ذلك دحاها ودحا المطر الحصى عن وجه الارض
ودحية الكلبي هو الذي كان جبريل عليه السلم ياتي النبي صلى الله بالكسر صح
عليه وسلم في صورته وكان من اجمل الناس ومدحى النعامة موضع
بيضها وادحيها موضعها الذي تفرخ فيه **ددا** الدد اللعب
درا دراه ودرى به اي علم به من باب رمي ودراية ودرية ايضا
بضم الدال وكسرها ويقولون لا ادر بحذف الياء تخفيفا لكثرة
الاستعمال كما قالوا لم ابل ولم يك ولا ادراه اعلمه وقرئ ولا
ادريكم به والوجه فيه ترك الهمز ومداراه الناس بهمز ويلين د
وهي المداجاه والملاينه **دسا** دساها اخفاها واصله دسسها
فابدل من احدى السينين يا **دعا** الدعوة الي الطعام بالفتح
يقال كنا في دعوة فلان ومدعاة فلان وهو مصدر والمراد
بهما الدعا الى الطعام والدعوة بالكسر في النسب والدعوى ايضا
هذا اكثر كلام العرب وعدي الرباب يفتحون الدال في النسب
ويكسرونها في الطعام والدعي من تبنيته ومنه قوله تعالى وما
جعل ادعياءكم ابناءكم وادعى عليه كذا والاسم الدعوى وتداعت
الحيطان للخراب تهادمت ودعاه صاح به واستدعاه ايضا
ودعوت الله له وعليه دعاء والدعوة المرة الواحدة والدعا الدعوة صح

ايضا واحد الادعيه وتقول للمراه انت تدعين وتدعوين وتدعين
باشمام العين الضمه وللجماعه انتن تدعون مثل الرجال سوا
وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو ما بعده وفي الحديث
دع داعي اللبن **دفا** ادفيت الجريح اجهزت عليه وفي الحديث
انه عليه السلم اتي باسير فقال لقوم اذهبوا به فادفوه
واراد الدفء من البرد فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله
صلى الله عليه وسلم والدفوا الشجرة العظيمه وفي الحديث انه
ابصر شجرة دفوا تسمى ذات انواط لانه كان يناط السلاح
بها وتعبد من دون الله **دلا** الدلو التي يستقى بها وجمعها في القله
ادل وفي الكثره دلاء ودلي كفعول والداليه المنجنون تديرها
البقرة والناعورة يديرها الما ودلا الدلو نزعها وبابه عدا وادلاها
ارسلها في البئر وقد جا في الشعر الدالي بمعنى المدلي ودلاه بغرور
اوقعه فيما اراد من تغريره وهو من ادلاء الدلو ودلوت بفلان اليك
اي استشفعت به اليك وفي حديث عمر لما استسقى بالعباس رضي ودلوت به اليك مستشفعا صح
الله عنهما وتدلى من الشجرة وقوله تعالى ثم دنا فتدلى اي تدلل
كقوله تعالى ثم ذهب الى اهله يتمطى اي يتمطط وادلى بحجته
اي احتج بها وهو يدلي برحمه اي يمت بها وادلى بماله الى
الحاكم دفعه اليه ومنه قوله تعالى وتدلوا بها الى الحكام يعني
الرشوة **دما** الدم اصله دمو بالتحريك وتثنيته دميان.

وبعض العرب يقول دَمَوان وقال سيبويه اصله دَمْيٌ بوزن فَعْلٍ
وقال المبرّد اصله دَمَيٌ بالتحريك فالذاهب منه اليا وهو
الاصح وحجّة كل واحدٍ مذكورة في الاصل وتصغير الدم دُمَيٌّ
وجمعه دِماءٌ ودَمِيَ الشيء من باب صَدِيَ تلوّث بالدم فهو دَمٍ
والدُّمْيَة الصنم والجمع الدُّمَى وهي الصُّورة من العاج ونحوه
وجاء في الشعر الدُّمى بمعنى الثياب التي فيها التصاوير ويبانى دَمًا
أَمَمٌ جبل قيل سُمّي بذلك لانه ليس من يوم الا ويُسْفَك عليه دَمٌ
والدامية الشجّة التي تَدْمى ولا تَسِيل ودَمُ الاخوين العَنْدَمُ
دنا دنا منه من باب سما وسمّيت الدنيا لدنوّها والجمع الدُّنا
مثل الكُبرى والكُبَر والنسبة اليها دُنياوِيٌّ وقيل دُنْيَوِيٌّ ودُنْيِيٌّ
ودانَى بين الامرين قارب وبينهما دَناوة اي قرابة اوقُرب والدَّنِيّ
القريب غير مهموز والدَّنِيّ بمعنى الدون مهموز وقد سبق في
دنأ وفي الحديث اذا اكلتم فدَنّوا اي كلوا مما يليكم وتَدَنّى
فلانٌ اي دنا قليلا وتدانوا دنا بعضهم من بعض دوا الدواء ممدود
واحد الادوية وكسر الدال لغة فيه وقيل الدِّواء بالكسر انما هو مصدر
داواه مداواة ودِواءً والدَّوَى مقصور المرض وقد دَوِيَ من
باب صَدِيَ اي مرض وادواه غيره امرضه وداواه عالجه
يقال فلان يُدْوِي ويُداوِي وتداوى بالشيء تعالج به ودَوِيّ
الريح حفيفها وكذا دَوِيّ النحل والطائر والدَّواة بالفتح ما

حاشية قال الازهري الدمية الصنم والصورة المنقشة ويكنى بها عن المرأة

كانهما اسمان جعلا واحدا صح

يُكتب منه والجمع دَوًى مثل نواةٍ ونوًى ودُوِيٌّ على فُعُولٍ جمع
الجمع مثل صفاةٍ وصَفًى وصُفِيٌّ وثلاث دَوَيات الى العشر
والدَّوّ والدَّوِّيّ والدَّوِّيَّة المفازة دها الداهية الامر
العظيم ودواهي الدهر ما يصيب الناس من عظيم نُوَبه ويقال
دَهَتْه داهيةٌ دَهْيًا ودَهْوًا وهو توكيد لها والدَّهْي ساكن
الهاء والدَّهاء ممدود النُّكْر وجودة الرأي يقال رجل داهيةٌ
بيّن الدَّهْي والدَّهاء ويقال ما دهاك اي ما اصابك فصل الذال
ذرا الذَّرَى بالفتح كل ما استترت به يقال انا في ظلّ فلانٍ وفي ذَراه
اي في كَنَفِه وسِتْرِه ودِفْئِه وذُرَى الشيء بالضم اعاليه الواحدة
ذُرْوة بكسر الذال وضمّها وذَرَوْتُ الشيء طيّرته واذهبته وبابه
عدا والذاريات الرياح وذرت الريح التراب وغيره من باب عدا واذرى
اي سَفَتْه ومنه قولهم ذَرّى الناس الحنطة واستذرى بالشجرة
استظلّ بها وصار في دِفْئِها واستذرى بفلان التجأ اليه وصار
في كَنَفِه وتذرية الاكداس معروفة والمِذْرى خشبة ذات
اطراف يُذَرّى بها الطعام وتُنَقّى بها الاكداس ومنه ذَرّى
تراب المعدن اذا طلب منه الذهب والذُّرة حبٌّ معروف
واذرت العين دمعها صبّته ذكا الذَّكاء ممدود حِدّة
القلب وقد ذكي الرجل بالكسر ذكًا فهو ذكيٌّ على فعيلٍ والتذكية
الذبح وتذكية النار رفعها وذكت النار ~~من باب~~ تذكو ذكًا مقصور

حاشية قوله على فعول جمع الجمع ليس هو جمع الجمع بل هو احد الجمعين هو والدوى الجمع الاخر ... ذوات الواو بالضم والكسر ... الفتح

اشتعلت واذكاها غيرها **ذما** الذمآ ممدود بقيّة الروح فى
المذبوح **ذوى** ذوى البقل يذوى بالكسر ذويًّا فهو
ذاوٍ اي ذبل قال ابن السكيت ولا يقال ذوِى بكسر الواو وقال
يونس ذوِى بكسر الواو لغة واذواه الحرّ اذبله **فصل الراء**
رأى الرؤية بالعين تتعدى الى مفعول واحد وبمعنى العلم تتعدّى
الى مفعولين ورأى يرى رأيا ورؤية وراءة مثل راعة والرأى
معروف وجمعه آراء وارآء ايضا مقلوب منه وقد تركت
العرب الهمز فى مستقبله لكثرته فى كلامهم وربما احتاجت
الى همزه فهمزته **قال الشاعر** ومن يتملّ العيش يرءَ ويسمع
وقال آخر أُرِى عينيَّ ما لم ترأياه ه وربما جاء ماضيه
بغير همز **قال الشاعر** صاح هل ريتَ او سمعت براع
واذا امرت منه على الاصل قلت ارْءَ وعلى الحذف رَ وأريته الشئ
فرآه واصله اَرْأَيْتُه واَرْتَأَاه وهو افتعل من الرأى والتدبير
وفلان مُرَاءٍ وقوم مُراءُون والاسم الرئاء يقال فعل ذلك رئاءً
وسمعة وترائ الجمعان رأى بعضهم بعضا وفلان يترائى
اي ينظر الى وجهه فى المرآة وفى السيف والرئية السحر مهموزة
والجمع رئِيّ والتريّة الشئ الخفى اليسير من الصفرة والكدرة
تراها المرأة بعد الاغتسال من الحيض فاما ما كان فى ايام الحيض
فهو حيض وليس بتريّة وقوله تعالى هم احسن اثاثا

مضموم مشدّد صح

صوابه وعلى الحذف رَ اورَهْ لان الهمزة اذا حذفت لا تبقى فى المضارع لتظهر فى الامر

ورئيا من همزه جعله من المنظر من رأيت وهو ما رأته العين
من حال حسنة وكسوة ظاهرة ومن لم يهمزه اما ان يكون
على تخفيف الهمزة او يكون من رويت الوانهم وجلودهم ريًّا
اى امتلأت وحسنت وتقول للمرأة انتِ ترين وللجماعة
انتنّ ترين لا فرق بينهما الا ان النون التى فى الواحدة علامة
الرفع والتى فى الجمع انما هى نون الجماعة وتقول انتِ ترينني
وان شئت ادغمت فقلت انت ترينّي بتشديد النون
وسامرّا المدينة التى بناها المعتصم وفيها لغات سُرّ من رأى وسَرّ من صح
رأى وسآء من رأى وسامرّا والمرآة بكسر الميم التى ينظر فيها
وثلاث مراءٍ والكثير مرايا والمرآة بفتح الميم المنظر الحسن
يقال امرأة حسنة المرآة والمرأى كما يقال حسنة المنظرة
والمنظر وفلان حسن فى مرآة العين اى فى المنظر وفى المثل تُخبر
عن مجهوله مرآته اى ظاهره يدلّ على باطنه والرُّواء بالضم
حسن المنظر ويقال رأى فلان الناس يُرائيهم مُراءاةً
ورأياهم مرآياة على القلب بمعنى ورأى فى منامه رؤيا على
فُعلى بلا تنوين وجمع الرؤيا رؤى بالتنوين بوزن رُعًى وفلان
منى بمرأى ومسمع اى حيث اراه واسمع قوله **ربا** ربا الشئ
زاد وبابه عدا والرابية ما ارتفع من الارض وكذا الرَّبْوة بضم الراء
وفتحها وكسرها والرباوة ايضا بفتح الراء والرَّبْو النفس العالي يقال

خ اثلث

ربا من باب عدا اذا اخذه الربو وال الفرا في قوله تعالى اخذة رابية اي زايدة كقولك اربيت اذا اخذت اكثر مما اعطيت وربّاه تربية وترباه اي غذاه وهذا لكل ما ينمي كالولد والزرع ونحوه وزنجبيل مربّى ومربّب اي معمول بالرب وقد مر في ربب والربا في البيع وقد اربى الرجل والرُّبْيَة مخففة لغة في الربا وهو في حديث صلح اهل نجران وال الفرا هو رُبْيَة مخففة سماعا من العرب والقياس رُبْوَة بالواو والاُرْبِيَّة بالضم والتشديد اصل الفخذ وهما اُرْبِيَّتان

رتا الرَّتْوَة الخَطْوَة وفي حديث معاذ انه يتقدم العلماء يوم القيمة برَتْوَة اي بخطوة وقيل بدرجة وفي الحديث ان الحَزِيرَة تَرْتُو فؤاد المريض اي تشده وتقويه

رثا رثيت الميت من باب رمى ومرثية ايضا ورثوته من باب عدا اذا بكيته وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت فيه شعرا ورثى له رق من الباب الاول لمصدريه وربما قالوا رثأت الميت بالهمز على خلاف الاصل على ما سبق ذكره في لبأ

رجا ارجيت الامر اخرته يهمز ويلين وقرئ وآخرون مرجون لامر الله وارجه واخاه فاذا وصفت به قلت رجل مرجٍ وقوم مرجية واذا نسبت اليه قلت رجل مرجيّ بالتشديد كما سبق في رجأ والرجا من الامل ممدود تقال رجاه من باب عدا ورجاء ورجاوة ايضا وترجّاه وارتجاه ورجّاه ترجية كله بمعنى وقد يكون

قلت [illegible]

الرَّجْو والرجا بمعنى الخوف قال الله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون عظمة الله **وقال ابو ذؤيب**

اذا لسعته النحل لم يرج لسعها اي لم يخف ولم يبال

والرجا مقصور ناحية البير وحافتاها وكل ناحية رجا وهما رجوان والجمع ارجاء قال الله تعالى والملك على ارجائها والارجوان صبغ احمر شديد الحمرة قال ابو عبيد هو الذي يقال له النشاستج قال والبهرمان دونه وقيل ان الارجوان معرب وهو بالفارسية ارغوان وهو شجر له نور احمر احسن ما يكون وكل لون يشبهه فهو ارجوان

رحا الرحى معروفة وهي مؤنثة وتثنيتها رحيان ومن مد قال رحاء ورحاءان وارحية مثل عطاء وعطاءان واعطية وثلاث ارح والكثير ارحاء ورحى القوم سيدهم ورحى الحرب حومتها والرحى الضرس والارحاء الاضراس

رخا شيء رِخْو بكسر الراء وفتحها اي هش وارخى الستر وغيره ارسله واسترخى الشيء وتراخى السما ابطأ المطر ورجل رخيّ البال اي واسع الحال بيّن الرخاء بالمد ورخاء بالضم الريح اللينة

ردا ردي في البير يردى بالكسر وتردّى اذا سقط فيها او تهور من جبل والرداء الذي يلبس وتثنيته رداءان ورداوان وتردّى وارتدى اي لبس الرداء وردّاه غيره تردية وردي من باب

صَدِيَ اي هلك وارداه غيره **رسا** رسا الشيء ثبت وبابه عدا ومَرْسًى ايضا بفتح الميم ومنه جبالٌ راسياتٌ ورَسَتِ السفينة وقفت على الأَنْجَر وبابه عدا وسما وقوله تعالى بسم الله مُجْراها ومُرْساها سبق في جري والمِرْساة التي تُرْسَى بها السفينة تُسمّيها الفُرْس لَنْكَر والرواسي من الجبال الثوابت الرواسخ واحدتها راسية **رشا** الرِّشا الحَبْل وجمعه أرْشِية والرِّشْوة بكسر الراء وضمها والجمع رُشًى بكسر الراء وضمها وقد رشاه من باب عدا وارتشى اخذ الرشوة واسْتَرْشى في حكمه طلب الرشوة عليه وأرْشاه اعطاه الرشوة وأرْشى الدَّلْو جعل لها رِشاءً **رضا** الرِّضْوان بكسر الراء وضمها الرضا والمَرْضاة مثله ورضيتُ الشيء وارتضيتُه فهو مَرْضيٌّ ومَرْضُوٌّ ايضا على الاصل ورضي عنه بالكسر رِضًى مقصورٌ مصدر مَحْضٌ والاسم الرضاء ممدود عن الاخفش وعيشةٌ راضية اي مَرْضِيّة لانه يقال رُضِيَتْ مَعِيشَتُه على ما لم يسم فاعله ولا يقال رَضِيَتْ ويقال رضي به صاحبًا وربما قالوا رضي عليه في معنى رضي به وعنه وأرْضَيْتُه عني ورَضَّيْتُه ايضا ترضيه فرضي وترضّاه ارضاه بَعْدَ جَهْدٍ واسترضيته فارضاني ورَضْوى جَبَلٌ بالمدينة **رعا** الرِّعْيُ بالكسر الكَلأُ وبالفتح المصدر وقد رعى من باب سعى والمَرْعَى الرِّعْيُ والمَوْضِعُ والمصدر وفي المثل مَرْعًى ولا كالسَّعْدان وجمع الراعي رُعاةٌ كقاضٍ وقضاةٍ ورُعْيانٌ كشابٍّ وشُبّانٍ ورِعاءٌ كجائعٍ وجِياعٍ وراعى الأمْرَ نظر إلامَ يصيرُ وراعاه لاحظه وراعاه من مُراعاةِ الحُقُوقِ واسْتَرْعاه الشيء فرعاه وفي المثل من اسْتَرْعى الذِّئبَ فقد ظَلَمَ والراعي الوالي والرَّعِيّةُ العامّةُ ويقال ليس المَرْعيُّ كالراعي وقد ارْعَوى عن القبيح اي كَفَّ وأرْعاه سَمْعَه أصْغى اليه ومنه قوله تعالى راعِنا قال الأَخْفَشُ هو فاعِلْنا من المُراعاة على معنى أَرْعِنا سَمْعَكَ ولكنّ الياءَ ذهبت للأمر وقال راعِنًا بالتنوين على إعمالِ القولِ فيه كأنّه قال لا تقولوا حُمْقًا ولا تقولوا هُجْرًا وهو من الرُّعُونة ورعى الأميرُ رَعِيّتَه رِعايةً ورَعَيْتُ الإبلَ ورعَتِ الإبلُ رَعْيًا فيهما وارتعت الإبلُ مثل رَعَتْ ورَعَى النُّجُومَ رَقَبَها رِعْيةً بالكسر **قالت الخنساء**

أرْعَى النُّجُومَ وما كُلِّفْتُ رِعْيَتَها

وأرْعَى اللهُ الماشيةَ أنْبَتَ لها ما تَرْعاه **رغا** الرُّغاءُ صَوْتُ ذواتِ الخُفِّ وقد رغا البعيرُ يَرْغُو رُغاءً اي ضَجَّ والرِّغْوةُ زَبَدُ اللبن بفتح الراء وضمها وكسرها وتراغَتِ الإبلُ اذا رغا واحدٌ هنا وواحدٌ هنا وفي الحديث إنهم واللهِ تراغَوْا عليه فقتلوه والراغيه الناقة **قلت** وذكر في ثغا انها البعير وهو أعمّ **رفا** رَفَوْتُ الثوبَ من باب عدا يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ **رقا** رَقِيَ في السُّلَّمِ بالكسر رَقْيًا ورُقِيًّا ايضا وارتقى مثله والمِرْقاة بالفتح الدَّرَجةُ ومن

ومرعًى ايضا صح

بالضم والمد صح

والكسر صح

كسر شبّهها بالآلة التي يُعمل بها ومن فتح جعلها موضع الفعل
وترقّى في العِلم رقي فيه درجةً درجةً والرُّقْيَةُ معروفه
والجمع رُقًى واسترقاه فرقاه يَرْقيه رُقْيةً بالضم فهو راقٍ ركا
الرَّكْوَةُ التي للماء وجمعها رِكًا ورَكَواتٌ بفتح الكاف رما رمى الشيءَ
من يده يَرْميه رَمْيًا القاه فارْتمى ورمى بالسهم رَمْيًا ورِمايةً
وراماه مُراماةً ورِماءً وارْتموا وترامَوا ابن السكّيت رمى عن القوسِ
وعليها ولا تقل رمى بها قال ويقال خرج يترمّى اى يرمي في الاغراض
واصول الشجر وخرج يَرْتمي اي يرمي القَنَص وتقول للمرأة انتِ
ترمين وانتنّ تَرْمِينَ لا فرق بينهما الا ما سبق في تربين والرَّماءُ
بالفتح والمدّ الرِّبا وهو في حديث عمر رضي الله عنه وترامى الجُرْحُ
الى الفساد ويقال طعنه فارْماه عن فرسه اي القاه وارْمى
الحجر من يده القاه والرَّمِيَّةُ الصيدُ يُرْمى يقال بئس الرَّمِيَّةُ
الارْنبُ اى بئس الشيءُ مما يُرْمى الارْنبُ وفي الحديث لو انَّ
احدَهم دُعي الى مِرْماتَيْن لاجاب وهو لا يُجيبُ الى الصلاة
قيل المِرْماة هنا الظِّلْفُ وقال ابو عبيد هو ما بين ظِلْفَي الشاةِ
قال ولا ادري ما وجْهُهُ الا انّه هكذا يُفسَّرُ رنا رنا اليه ادام
النظر وبابه سما فهو رانٍ روا الأُرْوِيَّةُ الأُنْثى من الوُعُولِ
وثلاث أَرَاوِيَّ على أفاعيل فاذا كثُرتْ فهي الأَرْوَى على أفْعَل
بغير قياسٍ والرِّيّانُ ضدُّ العطْشانِ والمرأةُ رَيّا ورَيّانُ

اسمُ جَبَلٍ ببلادِ بني عامرٍ والرَّوِيَّةُ التفكّرُ في الامر جرت في كلامهم
غيرَ مهموزة ورَوِيَ من الماءِ بالكسر رَوًى ورِيًّا ايضا بكسر الراءِ
وفتحِها وارْتَوى وتروّى كله بمعنًى ورَوى الحديثَ والشعرَ يروي
بالكسر رِوايةً فهو راوٍ في الشِعْر والماءِ من قومٍ رُواةٍ ورَوّاهُ
الشِّعْرَ تَرْوِيَةً وارْواهُ ايضا حَمَلَهُ على روايته وسُمّي يومُ
التَّرْوِيَةِ لانهم كانوا يرتوون فيه من الماءِ لما بعدُ وروّى
في الامر نظر فيه وفكّر يُهمز ولا يُهمز وتقول أنْشِدِ القصيدةَ
يا هذا ولا تقل ارْوِها الا انْ تأمُرَهُ بروايتها اي باستظهارِها
والرايةُ العَلَمُ والراوِيَةُ البعيرُ او البغلُ او الحمار الذى
يُسْتَقى عليه والعامّةُ تُسمّي المزادةَ راوِيةً وهو جائز استعارةً
والاصل ما ذكرناه ورجل له رُواءٌ بالضم اى مَنْظرٌ ورجلٌ راوِيَةٌ
للشِّعْرِ والهاء للمبالغه وقوم رِواءٌ من الماءِ بالكسر والمدّ والرَّوِيُّ
حرفُ القافيه يقال قصيدتانِ على رَوِيٍّ واحدٍ ويقال شَرِبَ
شُرْبًا رَوِيًّا رها رَها بين رجليه فتحَ وبابه عدا ومنه قوله
تعالى واترك البحر رَهْوًا وفي الحديث انه قضى ان لا شُفْعَةَ في فِناءٍ
ولا طريقٍ ولا مَنْقَبَةٍ ولا رُكْحٍ ولا رَهْوٍ الرَّهْوُ الجَوْبَةُ تكون
في مَحِلّة القومِ يسيلُ فيها ماءُ المطرِ وغيرِهِ ورَها البحرُ سَكَنَ
وبابه عدا فصل الزاي زبا الزُّبْيَةُ الرابية لا يعلوها
الماءُ وفي المثل قد بلغ السيلُ الزُّبَى والزُّبْيَةُ ايضا حُفْرَةٌ

بوزن رضي صح

ابو عبيدة صح

تُجْفَرُ للأسَدِ سُمِّيَتْ بذلك لانهم كانوا يحفرونها في موضع عالٍ زجا زَجَّى الشيءَ بالتشديد دَفَعَهُ برفقٍ يقال كَيْفَ تُزَجِّي الايام اي كيف تُدافِعُها وتَزَجَّى بكذا اكتفى به وأَزْجَى الإبلَ ساقَها والمُزْجَى الشيءُ القليلُ وبضاعةٌ مُزْجاةٌ قليلةٌ والرِيحُ تُزْجي السحابَ والبقرةُ تُزْجي ولَدَها اي تَسُوقُه زرا زَرَى عليه عابَه يَزْرِي حكى وتَزَرَّى عليه ايضا وقال ابو عمرو الزارِي على الإنسان الذي لا يَعُدُّه شيئًا ويُنْكِرُ عليه فِعْلَه والإزْرا التهاوُنُ بالشيء يقال أَزْرَى به اذا قصَّر به وازْدَرَاهُ اي حَقَرَهُ زكا زكاةُ المال معروفة وزَكَّى مالَه تزكيةً ادّى عنه زكاتَه وزَكَّى نَفْسَه ايضا مَدَحَها وقوله تعالى وتُزَكِّيهم بها قالوا تُطَهِّرُهم بها وزَكّاه ايضا اخذ زكاتَه وتَزَكَّى تصدَّقَ وزَكا الزَرْعُ يزكو زَكاءً اي نَمى وغلامٌ زكيٌّ اي زاكٍ وقد زكا من باب سما وزكاً زنا الزِنا يُمَدُّ ويُقْصَرُ فالقصرُ لاهل الحجاز وبه نطق القران قال الله تعالى ولا تقربوا الزنا والمدُّ لاهل نجدٍ قال الفرزدق

ابا حاضرٍ مَن يَزْنِ يُعْرَفْ زِناؤُهُ

وقد زَنَى يَزْني وزَنّاهُ تزنيةً قال له يا زاني وقولهم هو لِزَنْيَةٍ بكسر الزاي وفتحها ضدُّ قولهم هو لِرَشْدَةٍ بكسر الراء وفتحها زوا الزاوِيَةُ واحدةُ الزوايا وزَوَى الشيءَ يَزْوِيه زَيًّا جَمَعَه وقبضه وفي الحديث زُوِيَتْ لي الارضُ فأُرِيتُ مشارِقَها ومغارِبَها وانْزَوَتِ الجلدةُ في النار اجتمعت وتقبّضت والزِيُّ اللباسُ والهيأةُ وزَوَى بيني عَنْهُ وزوى المالَ عن وارثه والزاي حرفٌ يُمَدُّ ويُقْصَرُ ولا يُكْتَبُ الا بياءٍ بعد الالف زها الزَهْوُ البُسْرُ المُلَوَّنُ يقال اذا ظهرت الحُمْرةُ والصُفْرةُ في النخل فقد ظهر فيه الزَهْوُ واهل الحجاز يقولون الزُهْوُ بالضم وقد زَهَى النَخْلُ من باب عدا وأَزْهَى ايضا لغةٌ حكاها ابو زيدٍ ولم يعرفها الاصمعي والزَهْوُ المَنْظَرُ الحَسَنُ يقال زُهِيَ الشيءُ لعينك والزَهْوُ ايضا الكِبْرُ والفَخْرُ وقد زُهِيَ الرجلُ فهو مَزْهُوٌّ اي تكبَّر وللعرب احرفٌ لا يتكلمون بها الا على سبيل المفعولِ به وان كانت بمعنى الفاعل مثل قولهم زُهِيَ الرجلُ وعُنِيَ بالامر ونُتِجَتِ الناقةُ والشاةُ واشباهها وحكى ابن دُرَيدٍ زَها يَزْهو زَهْوًا اي تكبّر غير مجهولٍ ومنه قولهم ما ازهاهُ لان ما لم يسم فاعله لا يُتَعَجَّبُ منه وزهاهُ وازدهاهُ استخفَّه وتهاوَنَ به ومنه قولهم فلانٌ لا يُزْدَهى بخديعةٍ وقولهم هم زُهاءُ مائةٍ اي قَدْرُ مائةٍ وحكى بعضهم الزَهْوُ الباطلُ والكَذِبُ

فصل السين

سبا السَبْيُ والسِباءُ الأَسْرُ وقد سَبَيْتُ العَدُوَّ أَسَرْتُه وبابه رمى وسِباءً واسْتَبَيْتُه مثله والمَرْأةُ تَسْبي قلبَ الرجلِ والسَبِيَّةُ المرأةُ المَسْبِيَّةُ والسابِياءُ النِتاجُ وفي الحديث تسعةُ اعشارِ البَرَكةِ في التجارة وعُشْرٌ في السابياءِ سجا السَجِيَّةُ الخُلُقُ والطبيعةُ وقد سجا الشيءُ من باب

الزجاج ما
صح

تزجية
صح

ايضا
صح

بالفتح والمد
صح

ايضا
صح

سما سكن ودام وقوله تعالى والليل اذا سجى اى دام وسكن
ومنه البحر الساجي وطرف ساج اي ساكن وسجّى الميّت
تسجية اي مدّ عليه ثوبا سجا المسجاة كالمجرفة الا انها
من حديد سخا السخا الجود وقد سخا يسخو وسخي
بالكسر سخا فيهما ~~من باب ظرف~~ قال عمرو بن كلثوم
مشعشعة كأنّ الحصّ فيها اذا ما الما خالطها سخينا
اى جُدْنا باموالنا وقول من قال سخينا من السخونه نصب على الحال
ليس بشئ قلت قد ذكر رحمه الله في سخن ضد هذا وسخو الرجل
من باب ظرف صار سخيّا وفلان يتسخّى على اصحابه اي يتكلّف السخا
سدا السَّدَى بفتح السين ضد اللحمه والسداة مثله تقول منه
اسدى الثوب ~~واستاه~~ والسُّدى بالضم المهمل يقال ابل سُدًى
اي مهملة وبعضهم يقول سَدًى بالفتح واسداها اهملها
والسادي السادس بابدال السين يا سرا السرو شجر الواحدة
سروة والسرو ايضا سخا في مروءة وقد سرا يسرو وسري بالكسر
~~وسرى يسرى كرضي يرضى~~ سروا اي صار سريّا وجمع السريّ
سراة وهو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وتسرّى
تكلّف السرو وتسرّى الجارية ايضا من السريّة قال يعقوب
اصله تسرّر من السرور فابدلوا من احدى الراآت يا كما قالوا
تقضّى من تقضّض والسريّ ايضا نهر صغير كالجدول والسريّة

سَرُوَ ايضا ويسرو من باب ظرف صح

قطعة من الجيش يقال خير السرايا اربع مائة رجل وانسرى عنه
الهمّ انكشف وسُرّي عنه مثله وسراة كل شئ ظهره ووسطه
والجمع سروات وفي الحديث ليس للنساء سروات الطريق اي
ظهره ووسطه ولكنهنّ يمشين في الجوانب والسارية الاسطوانة
والسارية ايضا السحابة التي تأتي ليلا وسرى يسري بالكسر
سُرًى بالضم ومَسْرًى بالفتح واسرى ايضا اى سار ليلا
وبالالف لغة اهل الحجاز وجا القران بهما جميعا ويقال سرينا
سرية واحدة والاسم السُّرية بالضم والسُّرى ايضا واسراه
واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام وانما قال الله تعالى
سبحان الذى اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون الا
بالليل للتاكيد كقولهم سرت امس نهارا والبارحة ليلا والسراية بالكسر
سرى الليل وهو مصدر واسرايل اسم قيل هو مضاف الى ايل
قال الاخفش هو يهمز ولا يهمز قال ويقال اسراين بالنون
كما قالوا جبرين واسماعين سطا السطوة القهر بالبطش
وقد سطا به من باب عدا والسطوة المرة الواحدة والجمع
سطوات سعا سعى يسعى سعيا اى عدا وكذا اذا عمل
وكسب وكل من ولي شيئا على قوم فهو ساع عليهم واكثر ما
يقال ذلك في سعاة الصدقة يقال سعى عليها اى عمل عليها
وهم السعاة والمسعاة واحدة المساعي في الكرم والجود

قلت يريد بقوله تعالى سبحان الذي اسرى وبقوله تعالى والليل اذا يسر

قليل النظير صح

وسعى به الى الوالى سِعايةً وشى به . وسعى المكاتب فى عتق رقبته
وبابهما رعى واستسعيتُ العبدَ فى قيمته وساعى الرجل مساعاةً
زنى بأمةٍ فاذا قلتَ زنى الرجلُ وعهر فانه قد يكون بالحرة وبالامةِ
والمساعاة تختص بالامه وفى الحديث إمآ ساعين فى الجاهلية واُتي
عُمَر برجلٍ ساعى أمةً سفا سفتِ الريحُ التراب اذرته فهو
سَفِيّ كصفيّ وبابه رمى وسُفيان اسم رجل يكسر ويضم سقا السِقا
يكون للبن والماءِ والقِربةُ للماء خاصّةً وسقاه من باب رمى واسقاه
قال له سقيًا وسقاه الله الغيثَ واسقاه والاسمُ السُقيا
بالضم وقيل سقاه لشفتِه واسقاه لماشيته وارضه والمسقوىّ
من الزرع ما يُسقى بالسَيح وهو بالفاءِ تصحيفٌ والمظميّ ما تسقيه
السمآ والمَسقاة بالفتح موضعُ الشُربِ ومن كسرها جعلها كالآله
لسقى الديكِ والسِقى بالكسر الحظُّ من الشرب يقال كم سِقىُ
ارضِك وسقّاه الماَ شُدّدَ للكثره وسقّاه ايضا قال له
سقاك الله وكذا اسقاهُ والمُساقاه ان يستعمل رجل رجلا فى نخيل
او كُرُومٍ ليقوم باصلاحها على ان يكون له سَهمٌ معلوم مما
تُغِلُّه وتساقى القومُ سقى كلُ واحد منهم صاحبَهُ واستقى من
البئر واسْتقى فى القِربه وسَقى فيها وسِقايةُ الماءِ معروفهٌ والسِقايةُ
التى فى القرآن قالوا الصواع الذى كان الملِك يَشربُ فيه سلا
سلا عنه من باب سما وسَلِي عنه بالكسر سُلِيًّا مثله

وسعى بطنه من باب رمى واستسقى اي جمع الشقي فيه ما اصفر قلت والاستسقا ...

قلت اي جعل فيها الما صح

والسَلوى طائرٌ قال الاخفش لم اَسمع له بواحدٍ قال ويُشبه ان يكون
واحده ايضا سَلوى كما قالوا دِفلى للواحد والجمع والسَلوى ايضا
العَسلُ وسَلّاه من همه تسليةً واَسلاهُ اى كشفهُ عنه والسُلوانه
بالضم خرزه كانوا يقولون اذا صُبَّ عليها ما المطر فشربه العاشِق
سلا واسم ذلك الماءِ السُلوانُ وقيل السُلوان دوآ يُسقاه الحزين
فيسلو والاطبآ يُسمّونه المفرّح سما السمآ يُذكّر ويُؤنّثُ
وجمعه اَسمِيةٌ وسَموات والسمآ كل ما علاك فاظلّك ومنه قيل
لسقفِ البيت سمآ والسمآ المطر يقال ما زلنا نطأُ السمآ حتى
اتيناكم والسُمُوّ الارتفاع والعُلوّ تقول منه سَموتُ وسَميتُ
مثل علَوتُ وعَليتُ وسَلَوتُ وسَليتُ عن ثعلب وفلان لا يُسامَى
وقد علا من ساماه وتساموا اى تباروا والسماوةُ موضع بالبادِيه
ناحيةَ العواصِم وسمّيتُ فلانا زيدًا وسمّيتُه بزيد بمعنى واسميته
مثله فتسمّى به وهو سَمِيُّ فلانٍ اذا وافق اسمُه اسمَه كما
تقول هو كَنيّه وقوله تعالى هل تعلم له سَمِيًّا اى نظيرًا يستحق
مثل اسمِهِ وقيل مُساميا يُساميه والاسم مشتقٌّ من سموتُ لانه
تنويهٌ ورِفعةٌ وتقديره اِفعٌ والذاهب منه الواو لان جمعه
اسمآ وتصغيره سُمَيٌّ واختلف فى تقدير اصله فقال بعضهم
فِعْلٌ وقال بعضهم فُعْلٌ واسمآ يكون جمعا لهما كجِذعٍ واَجذاعٍ
وقُفلٍ واقفالٍ وهذا لا تدركُ صيغته الا بالسمع وفيه اربع لغاتٍ

بالضم ايضا صح

اِسْمٌ بكسر الهمزة وضمها وسِمٌ بكسر السين وضمها وسُمًا مضموم مقصورٌ لغة خامسة والفه الفُ وصلٍ وربما قطعها الشاعر للضرورة وجمع الاسماء اسامٍ وحكى الفرّاءُ اُعيذُكَ باَسْماوات الله سنا السَّنا مقصورٌ ضَوءُ البرْق والسَّنا ايضا نَبْتٌ يُتَداوى به والسَّناءُ من الرِفْعة ممدود والسَنِيُّ الرفيع واَسْناه رفعه وسَنّاه فتحه وسَهّله الفرّاء تَسَنّى تغيّر وقال ابو عمرو لم يَتَسَنَّهْ اي لم يتغيّر من قوله تعالى من حماءٍ مَسْنُونٍ اى متغيّرٍ فابدل من احدى النونات ياءً مثل تقضّى من تقضّض والمُسَنّاة العَرِمُ والسانية الناضِحَةُ وهي الناقة التي يُستقى عليها وفي المثل سَيْرُ السواني سَفَرٌ لا ينقطع والسنة اذا قُلْتَه بالهاء وجَعَلْتَ نقصانه الواو فهو من هذا الباب تقول اَسْنَى القومُ اذا لبثوا في موضعٍ سَنَةً سوا السَّواءُ العَدْلُ قال الله تعالى فانْبِذْ اليهم على سَواءٍ وسَواءُ الشيء وَسَطُه قال الله تعالى في سَواءِ الجحيم وسَواءُ الشيء غَيْرُه قال الاعشى

وما عَدَلَتْ عن اَهْلِها لِسَوائِكا

قال الاخفش سِوًى اذا كان بمعنى غيرٍ او بمعنى العدل يكون فيه ثلاث لغات ان ضممتَ السين او كسرتَ قصرتَ وان فتحتَ مددتَ تقول مكانٌ سِوًى وسُوًى وسَواءٌ اي عَدْلٌ وَسَطٌ فيما بين الفريقين قلت ومنه قوله تعالى مكانا سِوًى وتقول مررتُ برجلٍ سواك

وسُواك وسَوائك اي غيرِك وهما في هذا الامر سَواءٌ وان شئت سَواءان وهم سَواءٌ للجميع وهم اَسْواءٌ وهم سَواسِيَةٌ مثل ثمانيةٍ على غير قياسٍ الفرّاء هذا الشيء لا يُساوي كذا ولم يَعْرِف هذا لا يَسْوَى كذا وهذا لا يُساويه اي لا يعادله وسَوَّيْتُ الشيءَ تسويةً فاستوى وقسمَ الشيءَ بينهما بالسَوِيّة ورجلٌ سَوِيُّ الخَلْق اى مُسْتَوٍ واسْتَوَى من اعوجاج واسْتَوَى على ظَهْرِ دابّته اى اسْتَقَرَّ وساوى بينهما اى سَوّى واسْتَوَى الى السماءِ قصد واستوى اي اسْتَوْلَى وظهر قال

قد اسْتَوَى بِشْرٌ على العِراقِ من غير سَيْفٍ ودمٍ مُهْراقِ

واسْتَوَى الرجل انتهى شبابُه وقَصَدَ سِوَى فلانٍ اي قَصَدَ قَصْدَه واستوى الشيءُ اعتدل والاسم السَّواءُ يقال سَواءٌ عليَّ قُمْتَ او قَعَدْتَ وفي الحديث اذا تساووا هلكوا وقوله تعالى لو تُسَوَّى بهم الارض اى تَسْتَوِي بهم سها السُّهَى كوكب خفيٌّ يمتحن الناسُ به ابصارَهم والسَهْوُ الغَفْلة وقد سها عن الشيء من باب عدا وسَها فهو ساهٍ وسَهْوانُ سيا السِيّانِ المِثْلانِ الواحدُ سِيٌّ ولا سِيَّما كلمة يُستثنى بها وهو سِيٌّ ضُمَّ اليه ما ولك في المستثنى بها الرفع والجرّ

فصل الشين شأا الشَأْوُ الغاية والامَدُ وعدا شَأْوًا اى طَلَقًا والشَأْوُ ايضا السَبْقُ يقال شَأَاهم شَأْوًا اي

قال

قلت قال الازهري قولهم لا يزال الناس بخيرٍ ما تباينوا فاذا تساووا هلكوا اصله ان الخير في النادر من الناس فاذا استووا في الشر ولم يكن فيهم ذو خيرٍ كانوا من الهلكى ولم يذكر انه حديث وكذا الهروي لم يذكره في شرح الغريبين

صح

سبقهم شبا شباة كل شيء حدّ طرفه والجمع الشبا
والشبوات شتا الشتاء معروف قال المبرد هو جمع شتوة
وجمع الشتاء أشتية والنسبة الى الشتاء شتْوي وشتَوي
مثل خرْفي وخرَفي وشتا بموضع كذا من باب عدا اقام به الشتاء
وتشتّى مثله وأشتى القوم دخلوا في الشتاء وعامله مشاتاة
من الشتاء وهذا الشيء يشتّيني تشتية اي يكفيني لشتائي
شجا الشجو الهم والحزن وقد شجاه حزنه وبابه عدا وأشجاه
اغصّه وتقول منهما جميعا شجي من باب صدي والشجا ما
ينشب في الحلق من عظم وغيره ورجل شجٍ اي حزين وامرأة
شجية على فعلة ويقال ويل للشجي من الخلي قال المبرد ياء الخلي
مشددة وياء الشجي مخففة قال وقد شددت في الشعر وانشد
نام الشجيون عن ليل الخليينا ۞ فان جعلت الشجي فعيلا من
[illegible] شجاه الحزن فهو مشجو وشجي كان بالتشديد لا غير شدا
[illegible] الشادي المغني وقد شدا شعرا او غناء اذا غنى به او ترنم وبابه
[illegible] عدا شذا الشذا حدة ذكاء الرائحة شرا الشراء يمد ويقصر
وقد شرى الشيء يشريه اذا باعه واذا اشتراه ايضا وهو من
الاضداد قال الله تعالى ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله اي يبيعها صح
وقال تعالى وشروه بثمن بخس اي باعوه وتجمع الشراء على اشرية
وهو شاذ لان فعالا لا تجمع على افعلة وشرى جلده من باب

صدي من الشرى وهي خراج صغار لها لذع شديد فهو شرٍ
على فعِل والشِريان بفتح الشين وكسرها واحد الشرايين وهي
العروق النابضة ومنبتها من القلب والمشتري نجم شطا شطا
اسم قرية بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية
شظا الشظية الفلقة من العصا ونحوها والجمع الشظايا يقال
تشظّى الشيء اذا تطاير شظايا شعا غارة شعواء اي فاشية
متفرقة شغا السن الشاغية هي الزائدة على الاسنان
وهي التي تخالف نبتتها نبتة غيرها من الاسنان يقال رجل
اشغى وامرأة شغواء وقد شغي من باب صدي شفا يقال
للرجل عند موته وللقمر عند امّحاقه وللشمس عند غروبها ما
بقي منه الا شفا اي قليل وشفا كل شيء حرفه قال الله تعالى وكنتم
على شفا حفرة وشفاه الله من مرضه شفاء وأشفى على يشفيه صح
الشيء اشرف عليه واشفى المريض على الموت واستشفى طلب
الشفاء وتشفّى من غيظه والإشفى الذي للاساكفة قال ابن
السكيت الإشفى ما كان للاساقي والمزاود واشباهها
والمخصف للنعال شقا الشقاء والشقاوة بالفتح ضد السعادة
وقرأ قتادة شقاوتنا بالكسر وهي لغة وقد شقي بالكسر شقاء
وشقاوة ايضا واشقاه الله فهو شقي بيّن الشِقوة بالكسر
وفتحه لغة شكا شكاه من باب عدا وشِكاية بالكسر

وشَكِيّة وشكاة بالفتح اي اخبر عنه بسوء فعله به فهو مشكوٌّ ومشكيٌّ والاسم الشكوى واشكاه فعل به فعلا احوجه الى ان يشكوه واشكاه ايضا اعتبه من شكواه ونزع عن شكايته وازاله عما يشكوه وهو من الاضداد واشتكاه مثل شكاه واشتكى عضوًا من اعضايه وتشكّى بمعنًى والمِشكاة الكوّة التي ليست بنافذة والشكوة جِلدُ الرضيع وهو للبن واشتكى اتخذ شكوة **شلا** الشِلو العضو من اعضاء اللحم وفي الحديث ائتني بشلوها الايمن واشلاء الانسان اعضاؤه بعد البلى والتفرّق قال ثعلب وقول الناس اشليت الكلب على الصيد خطأ وقال ابو زيد اشليت الكلب دعوته وقال ابن السكيت يقال اوسدت الكلب بالصيد وآسدته اذا اغريته به ولا تقل اشليته انما الاشلاء الدعاء **وقول زياد الاعجم**

انينا ابا عمرو فاشلى كلابه علينا فكدنا بين بيتيه نؤكل
يروى فاغرى كلابه

شوا شوى اللحم يشويه شيًّا والاسم الشِواء والقطعة منه شِواءة واشتوى اتخذ شِواء وقد انشوى اللحم ولا تقل اشتوى واشويت القوم اطعمتهم شِواءً والشوى جمع شواة وهي جلدة الراس **شها** الشهوة معروفة وطعام شهيٌّ اي مشتهًى ورجل شهوان للشيء

قلت هو فعيل بمعنى مفعول من شهيت الشيء اذا اشتهيته صح

وشهيت الشيء بالكسر صح اشهاه شهوة اشتهيته وتشهّى عليه كذا وهذا شيء يُشهّي الطعام اي يحمل على اشتهايه **فصل الصاد**

صبا الصبيّ الغلام والجمع صِبْية وصبيان ويقال صبيٌّ بيّن الصبى والصِباء اذا فتحت مددت واذا كسرت قصرت والجارية صبيّة والجمع الصبايا مثل مطيّة ومطايا والصِبى ايضا من الشوق يقال منه تصابى وصبا يصبو صَبوة وصُبُوًّا اي مال الى الجهل والفتوّة واصبته الجارية وصبي صِباءً مثل سمع سماعًا اي لعب مع الصبيان والصَبا ريح ومهبّها المستوى ان تهبّ من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار ومقابلتها الدبور وقد مرّ في دبر تقول منه صبنت من باب سما **صحا** صحا من سكره من باب عدا فهو صاحٍ والصحو ايضا ذهاب الغيم واليوم صاحٍ واصحت السما انقشع عنها الغيم فهي مُصحية وقال الكسائي فهي صحوٌ ولا تقل مُصحِية واصحينا اي اصحت لنا السما **صدا** الصدى ذكر البوم والصدى ايضا الذي يجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها وقد اصدى الجبل والتصدية التصفيق وتصدّى له تعرّض وهو الذي يستشرفه ناظرًا اليه والصدى ايضا العطش وقد صدي بالكسر يصدى كرضي يرضى صدًى فهو صدٍ وصادٍ وصديان وامراة صديا **صرا** صرّى الشاة تصرية اذا لم تحلبها ايامًا حتى يجتمع اللبن في ضرعها والشاة مصرّاة والصاري الملّاح **صعا**

قلت وقيل اصله تصدد من الصدد وهو القرب فقلبت احدى الدالات ياء كما قالوا تقضّى وتظنّى من تقضّض وتظنّن صح

قلت ومنه قوله تعالى فقد صغت قلوبكما وقوله تعالى ولتصغى اليه افئدة الذين لا يؤمنون بالاخرة صح

الصَّعْوَةُ طايرٌ والجمع صَعْوٌ وصِعَآءٌ صيغا صغا مال وبابه عدا وسما ورَمَى وصَدِيَ وصُغِيًّا ايضا واَصْغَى اليه مال بسمعه نَحْوَهُ واَصْغَى الآنَا اماله صفا الصفآ ممدود ضد الكَدَر وقد صفا الشرابُ يصفو صَفَاءً وصَفَّاه غيره تصفيةً وصَفْوَةُ الشيء خالصه يقال محمد صَفْوَةُ الله من خَلْقه ومُصْطَفاه ابو عبيدة يقال له صِفْوَة مالى بالحركات الثلاث فاذا نزعوا الهآ قالوا له قالوا له صَفْوُ مالى بفتح الصاد لا غير والصَفَاةُ صخرة مَلْسآءُ والجمع صَفًا مقصور واَصْفا وصُفِيٌّ على فُعُولٍ والصَفْوآ الحجارة وكذا الصَفْوانُ الواحدة صَفْوانةٌ والصَفا موضع بمكة والمِصْفاةُ الراووق والصَفِيُّ المُصافي والصَفِيُّ ما يَصْطَفيه الرييس من المغنم لنفسه قبل القِسْمَةِ وهو الصَفِيَّة ايضا والجمع صفايا واصفاه الوُدَّ اخلصه له وصافاه وتصافيا تخالصا واصطفاه اختاره صلا الصلاة الدعآ والصلاة من الله تعالى الرحمة والصلاة واحدة الصلوات المفروضة وهو اسم يوضع موضع المَصْدَر يقال صلى صلاةً ولا يقال تصليةً وصلّى على النبي صلى الله عليه وسلم وصَلَّى العصا بالنار لينها وقوّمها والمُصلِّي تالى السابق يقال صلى الفرسُ اذا جا مُصلِّيًا وهو الذي يتلو السابق لان رأسه عند صَلَاهُ اى مَغْرِز ذَنَبِه والصَلَايَةُ بالتخفيف الفِهْرُ وكذا الصَلَاءَةُ بالهمز وصَلَيْتُ اللحم وغيره من باب رمى شويته وفي

صلى الله عليه وسلم صح

قلت ومنه قوله تعالى كمثل صفوان عليه تراب صح

قلت المُصَلَّى موضع الصلاة والدعاء ومنه قوله تعالى واتخذوا من مقام ابرهيم مصلى

الحديث اَنَّه اُتِيَ بشاةٍ مَصْلِيَّةٍ اى مَشْوِيَّةٍ ويقال ايضا صَلَيْتُ الرجل نارا اى ادخلتُه النارَ وجعلته يَصلاها فان القيته فيها إلقاءً كانك تريد احراقه قلت اصليته بالالف وصَلَّيْتُه تصليةً وقُرِئَ ويُصَلَّى سعيرا ومن خفف فهو من قولهم صَلِي فلانٌ النارَ بالكسر يَصْلَى صُلِيًّا اى احترق قال الله تعالى هم اولى بها صُلِيًّا واصطلى بالنار وتصلّى بها وفلان لا يُصْطَلى بناره اذا كان شجاعا لا يُطاق والمَصالي الاَشْراكُ تُنْصَبُ للطير وغيرها وفي الحديث ان للشيطان فخوخا ومَصالِيَ الواحدة مِصْلاة وقوله تعالى وبِيَعٌ وصَلَوات قال ابن عباس رضي الله عنه هي كنايس اليهود اى مواضع الصلوات صما اَصْمَيْتَ الصيدَ اذا رَمَيْتَه فقتلتَه وانت تراه وفي الحديث كل ما اَصْمَيْتَ ودع ما اَنْمَيْتَ صنا اذا خرج نخلتان او ثلاث من اصل واحدٍ فكل واحدة منهن صِنْوٌ والاثنان صِنْوانِ والجمع صِنوانٌ برفع النون وفي الحديث عَمُّ الرجل صِنْوُ ابيه صوا الصُوَى الاعلام من الحجارة الواحدة صُوَّةٌ وفي الحديث انّ للاسلام صُوًى ومنارًا كمنار الطريق

فصل الضاد

ضحا ضَحْوَةُ النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضُحَى وهي حين تُشْرِق الشمسُ مقصورة تُؤنّث وتُذَكَّر فمن انّث ذهب الى انها جمع ضَحْوةٍ ومن ذكّر ذهب الى انه اسم على فُعَلٍ كصُرَدٍ ونُغَرٍ

قلت ومنه قوله تعالى صنوان وغير صنوان صح

وهو ظرفٌ غيرُ متمكّن مثل سَحَر تقول لقيتُه ضُحًى اذا اردت به ضُحَى يومك لم تنوّنه ثم بعده الضَّحاء مفتوح ممدود مذكّر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى تقول منه اقام بالنهار حتى أَضْحَى كما تقول من الصباح اصبح ومنه قول عمر رضي الله عنه يا عباد الله أَضْحُوا لصلاة الضُّحَى يعني لا تصلوها الى ارتفاع الضحى وضاحيه كل شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الضواحي ومكان ضاحٍ اي بارز وضَحِيَ للشمس بالكسر ضَحَاءً وضَحَى يَضْحَى كسَعَى يَسْعَى ضَحًا ايضا بالفتح والمد مثله وفي الحديث ان ابن عمر رضي الله عنه راى رجلا مُحْرِمًا قد استظل فقال أَضْحِ لمن أَحْرَمْتَ له كذا يرويه المحدثون بفتح الهمزة وكسر الحاء من أَضْحَى وقال الاصمعي انما هو إِضْحَ بكسر الهمزة وفتح الحاء من ضَحِيَ لانه انما امره بالبروز للشمس ومنه قوله تعالى وأَنَّك لا تَظْمَأُ فيها ولا تَضْحَى واضحى فلان يفعل كذا كما تقول ظلّ يفعل كذا وضحّى بشاةٍ من الأُضْحِيّة وهي شاة تُذبح يومَ الاضحى يقال أُضْحِيَّة بضم الهمزة وكسرها والجمع أَضاحيّ وضَحِيّة على فَعِيلة والجمع ضَحايا وأَضْحاة والجمع أَضْحًى كأَرْطاةٍ وأَرْطًى وبها سُمّي يوم الأَضْحَى وقال الفراء الأَضْحَى يذكّر ويؤنّث فمن ذكّر ذهب الى اليوم **ضرا** ضَرِيَ الكلبُ بالصيد بالكسر ضَراوةً اي تعوّد وكلبٌ ضارٍ وكلبةٌ ضارية

بالفتح والمد اي برز لها صح

بالفتح صح

واضراه صاحبه عوّده وأَضْراه به ايضا اي أَغْراه وضرّاه ايضا تضرية وقد ضَرِيَ الرجل بكذا ايضا ضَراوةً ومنه قول عمر رضي الله عنه اياكم وهذه المجازر فان لها ضَراوةً كضراوة الخمر **ضفا** الضَّفْوُ السُّبُوغ وقد ضفا الشيء من باب عدا وسما وثوب ضافٍ اي سابغ **ضنا** الضَّنَى المرض وبابه صدِي فهو رجل ضَنًى وضَنٍ يقال تركته ضَنًى وضَنِيًا واضناه المرض اثقله **ضوا** الضَّوَى الهُزال وبابه صدِي وغلام ضاوِيٌّ وزنه فاعول اي نحيف وفيه ضاوِيّة وجارية ضاوِيّة وفي الحديث اغتربوا لا تُضْوُوا اي تزوّجوا في الاجنبيات ولا تتزوجوا في العمومة وذلك ان العرب تزعم ان ولد الرجل من قرابته يجيء ضاوِيًّا نحيفا غير انه يجيء كريما على طبع قومه **ضهاء** المضاهاة المشاكلة يهمز ولا يهمز وقرئ بهما **فصل الطاء** **طحا** طحاه بسطه مثل دحاه وبابه عدا **طرا** شيء طَرِيٌّ اي غضّ بيّن الطراوة وبابه ظَرُف وطرّيتُ الثوب تطريةً واطراه مدحه والإِطْرِيَة بكسر الهمزة والراء ضرب من الطعام **طغا** طغا اي جاوز الحدّ وكل مجاوزٍ حدّه في العصيان طاغٍ وطَغِيَ بالكسر مثله واطغاه المال جعله طاغيا وطَغَى البحرُ هاجت امواجه وطغى السيل جاء بماء كثير والطَّغْوى بالفتح مثل الطُّغْيان والطاغية الصاعقة وقوله تعالى فاما ثمود فاهلكوا بالطاغية يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن

وقد سبق في ضرر صح

والطَّراءُ والطَّراوةُ وقد طَرُوَ وطَرِيَ يَطْرُو ويَطْرَى

فيهما يَطْغَى بفتح الغين ويطغو طغيانا وطُغْوانا صح

والشيطان وكل رأس في الضلال يكون واحدا كقوله تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت وقد امروا ان يكفروا به ويكون جمعا كقوله تعالى اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم والجمع الطواغيت **طفا** الطُفْيُ بالضم خوص المقل الواحدة طُفْيَة وفي الحديث اقتلوا من الحيّات ذا الطُفْيَتَيْن والأبتر كأنه شبّه الخطّين على ظهره بالطفيتين وربما قيل لهذه الحيّة طُفْيَة اي ذات طُفْيَة وهو من تسمية الشي باسم ما يجاوره وطفا الشي فوق الماء علا ولم يرسب وبابه عدا وسما **طلا** الطَلا الولد من ذوات الظلف والطُلا الاعناق قال الاصمعي واحدتها طُلْيَة وقال ابو عمرو والفراء واحدتها طُلاة والطُلاوة بضم الطاء وفتحها الحُسْن يقال ما عليه طُلاوة والطِلا ما طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وتسميه العجم المَيْبُخْتَج وبعض العرب يسمي الخمر الطلا يريد بذلك تحسين اسمها لا انها الطلا بعينها والطلا ايضا القطران وكل ما طُلِيَت به وطلاه بالدهن وغيره من باب رمى وتطلّى بالدهن واطّلى به على افتعل **طما** طما الماء من باب سما ايضا فهو طامٍ اذا ارتفع وملأ النهر **طوا** طواه يطويه طيًّا فانطوى والطَوى الجوع وبابه صدي فهو طاوٍ وطيّان وطَوى يَطوي بالكسر طيًّا اذا تعمّد ذلك وفلان طوى كشحه اي اعرض بودّه وتطوّت الحيّة اي تحوّت وطُوى بضم الطاء وكسرها موضع بالشام يصرف ولا

وتطلّى بالدهن

اسمه صح

وجعله صح

يصرف فمن صرفه جعله اسم وادٍ ومكانٍ نكرة ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة وقال بعضهم طُوى هو الشي المُثنّى وقال في قوله تعالى المقدس طوى طُوى مرّتين اي قُدّس مرّتين وقال ثُنِّيَت فيه البركة والتقديس مرّتين وذو طُوى بالضم موضع بمكة والطويّة الضمير **طها** الطهو طبخ اللحم وفي الحديث فما طهوي اذا اي ما عملي ان لم احكم ذلك والطاهي الطبّاخ

فصل الظاء

ظبا الظبي معروف وثلاثة اظبٍ والكثير ظِباء وظُبِيّ على فُعول مثل ثُدِيّ وظبيات بفتح الباء **ظما** المظمئ من الزرع ما تسقيه السماء والمسقوي ما يسقى بالسيح وقدم في سقي **ظنا** تظنّى من الظن فابدل من احدى النونات ياء وهو مثل تقضّى من تقضّض

فصل العين

عبا العَباءة والعباية ضرب من الاكسية والجمع العباءات **عتا** عتا من باب سما وعُتِيًّا ايضا بضم العين وكسرها فهو عاتٍ وقوم عُتِيّ وتعتّى مثل عتا ولا تقل عتيت **قلت** العاتي المجاوز للحد في الاستكبار والعاتي الجبار ايضا وقيل العاتي هو المبالغ في ركوب المعاصي المتمرّد الذي لا يقع منه الوعظ والتنبيه موقعا والجوهري رحمه الله لم يفسره وعتا الشيخ يعتو عُتِيًّا بضم العين وكسرها كبر وولّى وعِتِّي لغة هذيل وثقيف في حتّى وقرئ عتّى حين **عثا** عثا في الارض افسد وبابه سما وعثي بالكسر عُثُوًّا ايضا

وبابه عدا وطُهُوًّا وطُهِيًّا ايضا صح

حاشيه
والعبا ايضا جمع عباية قاله الازهري

وعثى يعثى صح

قال الله تعالى ولا تعثوا في الارض مفسدين قلت قال الازهري القرا كلهم متفقون
على فتح الثاء دل ان القران نزل باللغة الثانية لا غير **عجا** العجوة ضرب
من اجود التمر بالمدينة ونخلتها تسمى لينة **عدا** العدو ضد الولي
والجمع الاعدا تقال عدو بين العداوة والمعاداة والانثى عدوة قال
ابن السكيت فعول اذا كان بمعنى فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو
رجل صبور وامراة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا هذه عدوة
الله قال الفرا وانما ادخلوا فيها الها تشبيها بصديقة لان الشيء
قد يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعدا وهو جمع لا نظير له
قال ابن السكيت تقال قوم عدى بكسر العين وضمها اي اعدا
وقال ثعلب فان ادخلت الها قلت عداة بالضم والتعادي
العدو وتعادى القوم من العداوة والعدا بالفتح والمد التجاوز عن
الحد في الظلم تقال عدا عليه من باب سما وعدا وعدوا ايضا
ومنه قوله تعالى فيسبوا الله عدوا بغير علم وقرا الحسن عدوا
مثل سمو وعدا فعل يستثنى به مع ما وبغير ما تقول جاني القوم
عدا زيدا وما عدا زيدا تنصب ما بعدها وعداه يعدوه جاوزه
والتعدي مجاوزة الشيء الى غيره تقال عداه تعدية فتعدى
اي تجاوز وعد عما ترى اي اصرف بصرك عنه والعدوان الظلم
الصراح وقد عدا عليه واعتدى عليه وتعدى عليه كله بمعنى وعوادي
الدهر عوائقه والعدوة بضم العين وكسرها جانب الوادي

تقال قوم اعدا وعدى بكسر العين صح

عدوا صح

عدوا وعدوا صح

وجا فيه قال الله تعالى وهم بالعدوة القصوى وقال ابو عمرو هي
المكان المرتفع والعدوى طلبك الى وال ليعديك على من ظلمك
اي ينتقم منه تقال استعديت الامير على فلان فاعداني اي استعنت
به عليه فاعانني والاسم منه العدوى وهي المعونة والعدوى
ايضا ما يعدي من جرب او غيره وهو مجاوزته من صاحبه الى
غيره تقال اعدى فلان فلانا من خلقه او من علة به او من جرب
وفي الحديث لا عدوى اي لا يعدي شيء شيئا والعدو الحضر
تقول عدا يعدو عدوا واعدى فرسه واعدى في منطقه اي جار
ودفعت عنك عادية فلان اي ظلمه وشره **عذا** العذي بالكسر
وسكون الذال الزرع لا يسقيه الا ماء المطر **عرا** العرا بالمد الفضا
لا يستتر به قال الله تعالى لنبذ بالعراء وعروة القميص والكوز
معروفة وعراه كذا من باب عدا واعتراه اي غشيه والعرية
النخلة يعريها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها
اي ياتيها وهي فعيلة بمعنى مفعولة وانما ادخلت فيها الها
لانها افردت فصارت في عداد الاسماء كالنطيحة والاكيلة
ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي الحديث
انه رخص في العرايا بعد نهيه عن المزابنة لانه ربما تاذى
بدخوله عليه فيحتاج الى ان يشتريها منه بثمن فرخص له في
ذلك وعري من ثيابه بالكسر عريا بالضم فهو عار

ش شرط منع فعلان ان ... الصرف ان مؤنثه فعلى

وعُرْيانٌ والمرأة عُرْيانةٌ وما كان على فُعلان فمؤنثه بالهاء
واعْراهُ وعَرّاه تعريةً فتعرّى وفرسٌ عُرْيٌ ليس عليه سرج
عزا عزاه الى ابيه نسبه اليه من باب عدا ورمى فاعتزى وتعزّى
اي انتمى وانتسب والاسم العزاء وفي الحديث من تعزّى بعزاء
الجاهلية فأعِضّوه بهَن ابيه ولا تكنوا يعني بنسب الجاهلية
والعزاء ايضا الصبر يقال عزّاه تعزيةً فتعزّى والعِزة الفرقة
من الناس والجمع عِزون بضم العين وكسرها ومنه قوله تعالى عن
اليمين وعن الشمال عِزين عسا عسا الشيء من باب سما
وعساً اي يبس وصلب وعسى الشيخ يعسو عُسِيًّا ولّى وكبر بالمد صح
مثل عتا قال الخليل وعسي بالكسر لغة فيه وعسى من افعال ~~المقاربة~~
المقاربة وفيه طمع واشفاق ولا يتصرف لانه وقع بلفظ الماضي
لما جاء في الحال تقول عسى زيد ان يخرج وعست هند ان تقوم
فزيد فاعل عسى وان يخرج مفعولها وهو بمعنى الخروج الا ان خبره
لا يكون اسما لا يقال عسى زيد منطلقا واما قولهم عسى الغوير
ابؤسا فشاذ نادر وقد يأتي في الامثال ما لا يأتي في غيرها وربما وضع موضع الخبر صح
شبهوا عسى بكاد واستعملوا الفعل بعده بغير ان فقالوا عسى
زيد ينطلق ويقال عسَيتُ ان افعل ذاك بفتح السين وكسرها وقرئ
بهما قوله تعالى فهل عسيتم ويقول للنساء عسيتنّ وللرجال عسيتم
ولا يقال منه يفعل ولا فاعل لما قلنا وعسى من الله واجب في جميع

القرآن الا في قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن ان يبدله وقال ابو عبيدة
عسى في كلام العرب رجاء ويقين ايضا فجاءت في القرآن على احدى لغتي
العرب وهو اليقين عشا العشيّ والعشيّة من صلاة المغرب
الى العتمة والعِشاء مكسور ممدود مثل العشيّ والعشاءان المغرب
والعتمة وزعم قوم ان العِشاء من زوال الشمس الى طلوع الفجر
والعَشاء مفتوح ممدود الطعام بعينه وهو ضد الغداء والعشى
مقصور مصدر الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار
والمرأة عشواء واعشاه الله فعشي بالكسر يعشى عشًى والعشواء
الناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيديها كل شيء وركب
فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وفلان خابط خبط
عشواء وعشا اي تعشّى وعشاه قصده ليلا هذا هو الاصل ثم صار
كل قاصد عاشيا وعشا الى النار اذا استدل عليها ببصر ضعيف
وعشا عنه اعرض ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن
وفسره بعضهم في الآية بضعف البصر يقال عشا يعشو اذا
ضعف بصره وعشاه بالتخفيف اطعمه عشاء وباب الستة
عدا وعشّاه ايضا تعشيةً اطعمه عشاء عصا العصا مؤنثة
يقال عصا وعصوان والجمع عِصِيّ بكسر العين وضمها واعصٍ ايضا
مثل زمن وازمن وقولهم القى عصاه اي اقام وترك الاسفار
وهو مثل وهذه عصاي قال الفراء اول لحن سمع بالعراق

بلغ وقال الازهري العشي ما بين زوال الشمس الى غروب الشمس وصلاتا العشي هما الظهر والعصر فاذا غابت الشمس فهو العشاء صح

هذه عصاتي ويقال في الخوارج قد شقّوا عصا المسلمين اي اجتماعهم
وائتلافهم وانشقّت العصا اي وقع الخلاف وقولهم لا ترفع عصاك
عن اهلك يُراد به الادب وعَصَاه بالعصا وبابه عدا ضربه صح
والعِصيان ضد الطاعه وقد عصاه من باب رمى ومعصيةً ايضا
وعِصْيانا فهو عاصٍ وعَصِيٌّ وعاصاه مثل عصاه واستعصى عليه
عضا العُضْو بضم العين وكسرها واحد الاعضا وعَضَّى الشاةَ
تعضيةً جزّاها اعضاءً وعَضّى الشئَ ايضا فرّقه وفي الحديث
لا تَعْضِيَةَ في ميراثٍ الا فيما حَمَل القَسْمَ يعني ان ما لا يحتمل القَسْمَ
كالحَبَّه من الجوهر ونحوها لا يُفرَّقُ وان طلب بعض الورثه
القَسْمَ فيه لان فيه ضررا عليهم او على بعضهم ولكنه يُباع ثم
يُقْسَم الثمن بينهم وقوله تعالى الذين جعلوا القران عِضِين واحدتها
عِضَةٌ ونقصانها الواو او الهاء وقد ذكرناه في عضه عطا اعطاه
مالا والاسم العَطَاءُ واستَعْطى وتَعَطّى سأل العَطَاءَ ورجل مِعْطَاءٌ
كثير الاعطاء وامرأةٌ مِعْطاءٌ ايضا ومِفْعال يستوي فيه المُذَكَّر
والمُؤنَّث والعَطِيَّةُ الشئ المُعْطَى والجمع العطايا وقولهم ما
اعطاه للمال شاذ كقولهم ما اولاه للمعروف وما اَكْرَمَه لي
لان التعجّب لا يدخل على افعل فانما يجوز منه ما سمع من العرب ولا
يقاس عليه والمعاطاه المناوله وفلان يتعاطى كذا اي يخوض فيه
وقيل في قوله تعالى فتعاطى فعقر اي قام على اطراف اصابع رجليه

ثم رفع يديه فضربها واذا اردت من زيد ان يُعْطِيَك شيئًا قلت هل
انت مُعْطِيَّة بياءٍ مفتوحةٍ مشدده وكذا تقول للجماعه هل
انتم مُعْطِيَّة لان النون سقطت للاضافه وقُلبت الواو ياءً
وادْغِمَتْ وفُتِحَتْ ياءُك لان قبلها ساكنا وللاثنين هل انتما
مُعْطِيايَهُ بفتح الياء عفا العَفَاء بالفتح والمد التراب قال
صَفْوان بن مُحْرِز اذا دخلْتُ بيتي فأكلْتُ رغيفا وشرِبْتُ عليه
ماءً فعلى الدنيا العَفَاءُ وعَفْوُ المال ما يفضل عن النفقه قلت ومنه
قوله تعالى ويسألونك ماذا يُنفقون قل العفو ويقال اعطاه عَفْوَ
ماله يعني اعطاه بغير مسئلةٍ ويقال اَعْفِني من الخروج معك
اي دَعْنِي منه واستعفاه من الخروج معه اي سأله الاعفاء وعافاه
الله واعفاه بمعنًى والاسم العافيه وهي دِفاعُ الله عن العبد وتوضع
موضع المصدر يقال عافاه الله عافيةً وعفا المنزلُ دَرَس وعَفَتْهُ
الريح يتعدّى ويلزم وبابهما عدا وعَفَّتْهُ الريح ايضا شُدّد للمبالغه
وتعفّى المنزل مثل عَفَا وعفا عن ذنبه اي تركه ولم يُعاقبه
وبابه عدا والعَفُوُّ على فعول الكثيرُ العفو وعفا الشَّعْرُ والنَّبْتُ
وغيرهما كَثُرَ ومنه قوله تعالى حتى عَفَوا اي كَثُروا وعَفَاه غيره
بالتخفيف واَعْفاه اذا كثّره وفي الحديث اَمَرَ اَنْ تُحْفَى الشوارب
وتُعْفَى اللِّحَى وعفاه من باب عدا واعتفاه ايضا اذا اتاه يطلب
معروفه والعُفَاة طُلّاب المعروف الواحد عافٍ عفا العِقيان

قلت: والما قوله تعالى خذ العفو اى خذ الميسور من اخلاق الرجال ولا تستقص عليهم

الذهب الخالص قيل هو ما ينبت نباتا وليس مما تحصّل من الحجاره
واعقيت الشيء ازلته من فيك لمرارته وفي المثل لا تكن حلوا ا
فتسترط ولا مرّا فتعقي **علا** علا في المكان من باب سما وعلى
في الشرف بالكسر علاً وعلا يعلا لغه فيه وفلان من علية الناس (بالفتح والمد صح)
وهو جمع عليّ اي شريف رفيع مثل صبيّ وصبيه وعلاه غلبه
وعلاه بالسيف ضربه وعلا في الارض تكبّر وباب الثلاثه
سما وعلو الدار بضم العين وكسرها ضد سفلها بضم السين
وكسرها والعليا كل مكان مشرف والعلى والعلا الرفعه والشرف
وكذا المعلاه والجمع المعالي والعاليه ما فوق نجد الى ارض تهامه
والى ما وراء مكّه وهي الحجاز وما والاها والعليّه الغرفه والجمع
العلاليّ وقال بعضهم هي العليّه بالكسر والمعلّى بفتح اللام السابع
من سهام الميسر واستعلى الرجل علا واستعلاه علاه واعتلاه
مثله وتعلّا اي علا في مهله وتعلّت المراه من نفاسها اى سلمت
وتعلّا الرجل من علته والعليّ الرفيع واعلاه الله رفعه وعالاه
مثله والتعالي الارتفاع تقول منه اذا امرت تعال يا رجل بفتح اللام
وللمراه تعالي وللمراتين تعاليا وللنسوه تعالين ولا يجوز ان يقال
ان يقال منه تعاليت ولا ينهى عنه ويقال قد تعاليت والى اي شيّ
اتعالى وقولهم عليك زيدا اي خذه وعلى يكون اسما وفعلا (حرف خافض صح)
وحرفا تقول على زيد ثوب وعلا زيدا ثوب والفه تقلب مع

المضمر

المضمر يا تقول عليك وعليه وبعض العرب يتركها على حالها فيقول
علاك وعلاه **وقال الشاعر** غدت من عليه تنفض الطل بعدما
اى غدت من فوقه فهو هنا اسم لان حرف الجر لا يدخل على حرف
الجرّ وقولهم كان كذا على عهد فلان اي في عهده وقد توضع
في موضع على وكذا عامّة حروف الجر وقد توضع موضع من كقوله
تعالى اذا اكتالوا على الناس يستوفون اى من الناس ويقول على
زيدا وعلى بزيد معناه اعطني زيدا وعلوان الكتاب عنوانه
وقد علون الكتاب وعنونه والعلاوه بالكسر ما علّيت به
على البعير بعد تمام الوقر وعلّقته عليه كالسقاء والسفّود
والجمع العلاوى بفتح الواو مثل اداوه واداوى **عما** العمى
ذهاب البصر وقد عمي من باب صدى فهو اعمى وقوم عمي واعماه
الله وتعامى الرجل ارى من نفسه ذلك وعمي عليه الامر التبس ومنه
قوله تعالى فعميت عليهم الانبا ورجل عمي القلب اي جاهل وامراه
عميه عن الصواب وعميه القلب على فعله فيها وقوم عمون
وفيهم عميتهم اى جهلهم وعمّيت معنى البيت تعميه
ومنه المعمّى من الشعر وقرئ فعمّيت عليهم بالتشديد وقولهم
ما اعماه انما يراد به ما اعمى قلبه لان ذلك ينسب اليه الكثير
الضلال ولا يقال في عمى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد لا يتعجب
منه **عنا** عنا خضع وذل وبابه سما ومنه قوله تعالى وعنت

الوجوه للحيّ القيوم والعاني الاسير يقال اسير وقوم عُناة ونسوة
عوانٍ وعَنَى بقوله كذا اي اراد يعني عِنايةً ومَعنى الكلام ومَعناته
واحد تقول عرفت ذلك في معنى كلامه وفي معناة كلامه وفي مَعْنِيّ
كلامه وعَنِيَ اي تعِب ونصِبَ وعنّاه غيره تعنيةً وتعنّاه — بالكسر عَناءً صح
ايضا فتعنّى وعُنِيَ بحاجته يُعْنَى بها على ما لم يسم فاعله عِنايةً فهو
بها مَعْنِيٌّ على مفعول واذا امرت منه قلت لتُعْنَ بحاجتي وفي
الحديث من حُسْنِ اسلام المرء تركه ما لا يَعْنيه اي ما لا يُهمّه
وعَنْوَن الكتاب وعلونه والاسم العُنوان والمُعاناة المقاساة
يقال عاناه وتعنّاه وتعنّى هو **عوا** عوى الكلب والذئب وابن
آوى يَعْوِي بالكسر عُواءً وهو يُعاوي الكلاب اي يصايحها — بالضم والمد اي صاح صح
والعَوّاء مشدد ممدود الكلب يعوي كثيرا **عيا** العِيّ ضد
البيان وقد عَيَّ في منطقه فهو عَيٌّ على فَعْل وعَيِيَ يَعْيَى بوزن رضي
يرضى فهو عَيِيٌّ على فعيل ويقال ايضا عَيَّ بأمره وعَيِيَ اذا لم
يهتد لوجهه والادغام اكثر وتقول في الجمع عَيُوا مخففا كما — واعياه امره صح
مر في حَيُوا ويقال ايضا عَيُّوا مشددا واعيا الرجل في المشي فهو
مُعْيِي ولا يقال عَيّان واعياه الله كلاهما بالالف واعيا عليه الامر
وتعيّا وتعايا بمعنى وداءٌ عَياءٌ اي صعب لا دواء له كأنّه اعيا
الاطباء والمعاياة ان تأتي بشيء لا يهتدى له

فصل الغين

غبا غَبِيَ عن الشيء بالكسر وغَبِيَهُ ايضا اذا لم يفطن له وغَبِيَ — غباوةً فيهما صح
على الشيء غَباوةً (بالكسر صح) ايضا اذا لم تعرفه والغَبِيّ على فعيل القليل الفطنة
وتغابى تغافل **غثا** الغُثاء بالضم والمد ما يحمله السيل من القماش
وكذا الغُثّاء بالتشديد والغَثَيان خُبْثُ النفس وقد غَثَتْ نفسه
من باب رمى وغَثَيانا ايضا بفتح الثاء **غدا** الغَدُ اصله غَدْوٌ حذفوا
الواو بلا عوض والغُدْوة ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس يقال
اتيته غُدْوةَ غيرَ مصروفة لانها معرفة مثل سَحَرَ الا انها من الظروف
المتمكنة والجمع غُدًى ويقال آتيك غداةَ غدٍ والجمع الغدوات
وقولهم اني لآتيه بالغدايا والعشايا هو لازدواج الكلام كما قالوا
هنأني الطعام ومرأني وانما هو امرأني والغُدُوّ ضد الرواح
وقد غدا من باب سما وقوله تعالى بالغُدُوّ والآصال اي بالغدوات
فعبّر بالفعل عن الوقت كما يقال آتاك طلوعَ الشمس اي وقت
طلوعها والغداء الطعام بعينه وهو ضد العشاء والغادية
سحابة تنشأ صباحا والاغتداء الغُدُوّ وغدّاه با ~~[illegible]~~
فتغدّى **غذا** الغِذاء ما يُغتذى به من الطعام والشراب يقال
غذوت الصبي باللبن من باب عدا اي ربيته ولا يقال غذيته بالياء
مخففا ويقال غذّيته مشددا **غرا** الغِراء الذي يُلصق به الشيء
وهو من السمك اذا فتحت الغين قصرت واذا كسرتها مددت — اي صح
تقول منه غروت الجلد من باب عدا الصقته بالغراء واغريت
الكلب بالصيد واغريت بينهم والاسم الغَراة وغَرِيَ به

مِن باب صَدِيَ اى أُولع به والاسم الغَرَاء بالفتح والمد والغَرْوُ العَجَبُ
وقد غرا اى عَجِبَ وبابه عدا وقولهم لا غَرْوَ اى لا عجب **غزا** غَزَوْتُ
العَدُوَّ من باب عدا والاسم الغَزَاةُ ورجل غازٍ وجمعه غُزَاة كقاضٍ
وقضاة وغُزًّى كسابِقٍ وسُبَّقٍ وغَزِيٌّ كحاجٍّ وحَجِيجٍ وقاطِنٍ وقطِينٍ
وغُزَّآءُ كفاسِقٍ وفُسَّاقٍ واَغْزَاهُ جَهَّزَهُ للغَزْوِ ومَغْزَى الكلام
بفتح الميم والزاي مقصده وعرفت ما يُغْزَى من هذا الكلام اي ما يراد
غشا الغِشَآءُ الغِطَاءُ وجعل على بصره غَشْوَةً بفتح الغين وضمها
وكسرها وغِشَاوة بالكسر اى غطاء ومنه قوله تعالى فاغشيناهم
فهم لا يُبصرون والغاشيه القيامه لانها تَغْشَى بأفزاعها والغاشيه
غاشيةُ السرج وغَشَّاه تغشيةً غطاه وغَشِيَه بالسَوْط ضَرَبه
وغَشِيَه غِشْيانًا جاءه واَغْشاه اياه غيرُه وغشيها غِشْيانًا جامعها
وغُشِيَ عليه ~~مبنيا لما لم يسم فاعله~~ بضم الغين غَشْيَةً وغَشْيًا وغِشْيانًا
بفتحتين فهو مَغْشِيٌّ عليه واَسْتَغْشَى بثوبه وتَغَشَّى به اي تغطى به
غضا الغَضَا شجر والإغضاء ادنا الجُفُون **غطا** الغِطَآء ما يُتَغَطَّى
به وغطّاه تغطيةً وغطاه ايضا من باب رمى مثله **غفا** اَغْفَى نام
قال ابن السكيت ولا تقل غفا **غلا** غَلَتِ القِدْرُ من باب رمى وغَلَيانًا
ايضا بفتحتين ولا تقل غَلِيَتْ **قال ابو الاسود الدُؤلِيّ**
ولا اَقُولُ لِقِدْرِ القَوْم قد غَلِيَتْ ولا اقولُ لباب الدارِ مَغْلُوقُ
اى انّي فصيح لا اَلْحَنُ وغلا في الامر جاوز فيه الحدّ وبابه سما وغَلَا

السِعرُ يغلو غَلَآءً وغَلَا بالسهم رمي به ابعد ما يقدر عليه وبابه عدا
والغَلْوَةُ الغايه مقدار رميةٍ وغالَى باللحم اشتراه بثمنٍ غالٍ واَغْلَى
به ايضا والغالية من الطِيْبِ قيل اول من سماها بذلك سليمانُ بن عبدِ
الملكِ تقول منه تغلّى بالغالية والغُلَوآء الغُلُوّ وهو ايضا سُرْعَة الشباب
واَوّلُه **غما** اُغْمِيَ عليه بضم الهمزة فهو مُغْمًى عليه وغُمِيَ عليه بضم
الغين فهو مَغْمِيٌّ عليه على مَفْعُولٍ واُغْمِيَ عليه الخَبَرُ اى استعجم
مثل غُمَّ ويقال صمنا للغُمَّى بضم الغين وفتحها اذا غُمَّ عليهم الهلالُ
وهي ليلة الغُمَّى **غنا** غَنِيَ به عنه بالكسر غُنْيَةً بالضم وغَنِيَتِ
المَرْأَةُ بزوجها غُنْيانًا استغنت وغَنِيَ بالمكان اقام به ~~وبابه~~
~~صدى~~ وغَنِيَ ايضا عاش وبابهما صدى واغنيتُ عنك مُغْنَى فلان
ومُغْنَاتَه فلان بضم الميم وفتحها فيهما اى اجزأْتُ عنك مُجْزَأَه وما
يُغْنِي عنك هذا اي ما يُجْزِئُ عنك وما ينفعك والغانيه الجاريه
التي غَنِيَتْ بزوجها وقد تكون التي غَنِيَت بحسنها وجمالها والأُغْنِيَّة
كالأُحْجِيَّة الغِناء والجمع الاغانيُّ تقول منه تَغَنَّى وغَنَّى ظعنًى
والغَنَآء بالفتح والمد النفع وبالكسر والمد من السماع وبالكسر
والقصر اليسار تقول منه غَنِيَ بالكسر غِنًى فهو غَنِيٌّ وتَغَنَّى
ايضا اى استغنى وتغانَوا استغنى بعضهم عن بعض والمَغْنَى
مقصور واحد المَغاني وهي المواضع التي كان بها اَهْلُوها
غوا الغَيُّ الضلال والخَيْبَةُ ايضا وقد غَوَى يَغْوِي بالكسر غَيًّا وغَوايةً

حاشية قال الازهري اُغْمِيَ على فلان اذا ظُنَّ انه مات ثم رجع حيا

بالضم صح

ايضا بالفتح فهو غاوٍ وغوٍ واغواه غيره فهو غويّ على فعيل قال
الاصمعي ولا يقال غيره والغوغا من الناس الكثير المختلطون **غيا**
غيابة البئر قعرها مثل الغيابة وهي ايضا كل شيء اظلّك فوق
راسك كالسحابة والغبرة والظلمة ونحوها وفي الحديث تجيء البقرة
وآل عمران يوم القيامة كانهما غمامتان او غيايتان والغاية
مدى الشيء والجمع غاي كساعة وساع **فصل الفاء**
فأى الفئة الطائفة والجمع فئون **فتا** الفتا الشاب والفتاة
الشابة وقد فتي بالكسر فهو فتيّ السن بيّن الفتاء والفتى — فتاءً بالفتح والمد صح
ايضا السخيّ الكريم يقال هو فتى بيّن الفتوّة وقد تفتّى وتفاتا
والجمع فتيان وفتية وفتوّ كفعول وفتيّ كعصيّ بالضم واستفتاه
في مسئلة فافتاه والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا اليه ارتفعوا اليه
في الفتيا **فجا** الفجوة الفرجة والمتسع بين الشيئين **ملب** ومنه
قوله تعالى وهم في فجوة منه **فحا** فحوى القول معناه ولحنه يقال
عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحواء كلامه مقصورا وممدودا
وفي الحديث من اكل من فحا ارضه لم يضره ماؤها يعني البصل
فدا الفدا بالكسر يمد ويقصر وبالفتح يقصر لا غير وفداه وفاداه
اعطى فداءه فانقذه وفداه بنفسه وفدّاه تفدية قال له جعلت
فداك وتفادوا افدى بعضهم بعضا وافتدى منه بكذا وتفادى
فلان من كذا تحاماه وانزوى عنه والفدية والفدى والفداء كله

لمعنىً **فرا** الفرو معروف والجمع الفراء وافترى الفرو لبسه وفرى الشيء [قطعه]
لاصلاحه وبابه رمى وفرى كذبا خلقه وافتراه اختلقه والاسم
الفرية وقوله تعالى شيئا فريّا اي مصنوعا مختلقا وقيل عظيما
وافرى الاوداج قطعها وافرى الشيء شقّه فانفرى وتفرّى اي
انشقّ يقال تفرّى الليل عن صبحه وافرى الذئب بطن الشاة
الكسائي افرى الاديم قطعه على جهة الافساد وفراه قطعه
على جهة الاصلاح **فسا** فسا من باب عدا والاسم الفساء بالمد والفسوّ
على فعول الكثير الفسو وفي المثل ما اقرب محبساه من مفساه
فشا فشا الخبر ذاع وبابه سما والفواشي كل شيء منتشر من
المال كالغنم السائمة والابل وغيرها وفي الحديث ضمّوا فواشيكم
حتى تذهب فحمة العشاء **فصا** تفصّى تخلّص من المضيق والبليّة
والاسم الفصية بالفتح وسكون الصاد وهو في حديث قيلة وما كدت
انفصّى من فلان اي ما كدت اتخلّص منه وتفصّى من الديون خرج منها
وتخلّص **فضا** الفضاء الساحة وما اتّسع من الارض وقد افضى
خرج الى الفضاء وافضى اليه بسرّه وافضى الى امرأته باشرها وجامع
امرأته فافضاها اذا جعل مسلكيها واحدا فهي مفضاة وافضى
بيده الى الارض مسّها بباطن راحته في سجوده **فعا** الافعى
حيّة وهو افعل تقول هذه افعىً بالتنوين وكذا اروى والجمع
افاعٍ والافعوان ذكر الافاعي وارض مفعاة ذات افاعٍ

فلا الفلاة المفازة والجمع الفلا والفلوات والفلو بتشديد الواو
المهر والانثى فلوة والفلو بوزن الجرو مثل الفلو وفلى راسه
من القمل وبابه رمى وتفالى هو واستفلى راسه اى اشتهى ان
يفلى وفلى الشعر تدبره واستخرج معانيه وغريبه وبابه ايضا
رمى فنا فنى الشيء بالكسر فناء وتفانوا افنى بعضهم بعضا في الحرب
وفناء الدار ما امتد من جوانبها والجمع افنية فوا الفوة عروق
يصبغ بها فيا في حرف خافض وهو للوعاء والظرف وما قدر
تقدير الوعاء تقول الماء في الاناء وزيد في الدار والشك في الخبر
وقد يكون بمعنى على كقوله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل
وزعم يونس ان العرب تقول نزلت في ابيك يريدون عليه وربما
استعمل بمعنى الباء فصل القاف ه قبا القباء الذي يلبس
والجمع الاقبية وتقبى لبس القباء وقباء ممدود موضع بالحجاز يذكر ويونث
قحا الاقحوان البابونج على افعلان وهو نبت طيب الريح حواليه
ورق ابيض ووسطه اصفر وجمعه اقاحي واقاح قدا القدوة
الاسوة يقال فلان قدوة يقتدى به وقد يضم ويقال لي بك قدوة وقدوة
وقدة قذا القذى ما يسقط في العين والشراب وقذيت عينه من باب
صدى فهو قذية العين على فعل وقذت عينه رمت بالقذى وبابه رمى
واقذاها غيره جعل فيها القذى وقذاها تقذية اخرج منها القذى
قرا القرا الظهر والقرية معروفة والجمع القرى والقياس قراء كظبية

[illegible]

سقطت فيها قذاة صح

وظباء والقرية بالكسر لغة يمانية ولعلها جمعت على ذلك كذروة وذرى
ولحية ولحى والنسبة اليها قروي والقريتين في قوله تعالى على رجل من
القريتين عظيم مكة والطائف واستقرى البلاد تتبعها يخرج من ارض
الى ارض وقرى الضيف يقريه قرى احسن اليه والقراء ايضا ما قري
به الضيف والقيروان القافلة فارسي معرب وفي حديث مجاهد
يغدو الشيطان بقيروانه الى السوق قسا قسا قلبه غلظ واشتد يقسو قسا
بالفتح والمد وقسوة وقساوة ايضا واقساه الذنب ويقال الذنب مقساة
للقلب وحجر قاس اى صلب وقاسى الامر كابده ودرهم قسي وهو
ضرب من الزيوف اى فضته صلبة رديئة وجمعه قسيان كصبي وصبيان
ودراهم قسية وقسيات قشا المقشو المقشور وهو في حديث
قيلة قصا قصا المكان بعد وبابه سما فهو قصي ملب ومنه قوله
تعالى مكانا قصيا وارض قاصية وقصية وقصا عن القوم تباعد فهو قاص
وقصي وبابه ايضا سما وقصي من باب صدي ايضا مثله واقصاه غيره
فهو مقصى ولا تقل مقصي وقصا البعير والشاة قطع من طرف اذنه
وبابه عدا فالبعير مقصو ويقال شاة قصواء وناقة قصواء ولا يقال جمل
اقصى بل مقصو ومقصي ومثله امراة حسناء ولا يقال رجل احسن وكان
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ناقة تسمى قصواء ولم تكن مقطوعة
الاذن وقصى اظفاره تقصية بمعنى قص وقال الكسائي معناه
اخذ من اقاصيها وفلان بالمكان الاقصى والناحية القصوى والقصيا

بالكسر وقرا بالفتح والمد صح

[illegible]

قاص صح

بالكسر صح

بالضم فيهما واستقصى في المسألة وتقصى بمعنى **قضا** القضاء الحكم
والجمع الأقضية والقضية مثله والجمع القضايا وقضى يقضي قضاء اي حكم
ومنه قوله تعالى وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وقد يكون بمعنى الفراغ
تقول قضى حاجته وضربه فقضى عليه اي قتله كأنه فرغ منه وقضى نحبه
مات وقد يكون بمعنى الاداء والانهاء تقول قضى دينه ومنه قوله تعالى
وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب وقوله تعالى وقضينا اليه ذلك الامر
اي انهيناه اليه وابلغناه ذلك وقال الفراء في قوله تعالى ثم اقضوا
الي يعني امضوا الي كما يقال قضى فلان اي مات ومضى وقد
يكون بمعنى الصنع والتقدير يقال قضاه اي صنعه وقدره ومنه
قوله تعالى فقضاهن سبع سموات في يومين ومنه القضاء والقدر
وباب الجميع ما ذكرنا ويقال استقضى فلان اي صيّر قاضيا وقضّى
الامير قاضيا بالتشديد مثل امّر اميرا وانقضى الشيء وتقضّى بمعنى
واقتضى دينه وتقاضاه بمعنى وقضى لباناته وقضاها بمعنى وتقضّى
البازي انقضّ واصله تقضّض فلما كثرت الضادات ابدلوا من
احداهن ياء **قطا** القطا جمع قطاة ويجمع ايضا على قطوات
وربما قالوا قطيات وفي المثل ليس قطا مثل قطيّ اي ليس الاكابر
كالاصاغر ورياض القطا موضع وكساء قطوانيّ وقطوان موضع
بالكوفة **قعا** اقعى الكلب جلس على استه مفترشا رجليه
وناصبا يديه وقد جاء النهي عن الاقعاء في الصلاة وهو ان يضع اليتيه

٢٨٥

على عقبيه بين السجدتين هذا تفسير الفقهاء فاما اهل اللغة فالاقعاء
عندهم ان يلصق الرجل اليتيه بالارض وينصب ساقيه ويتساند
الى ظهره وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم اكل مقعيا **قفا**
القفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قُفِيّ بالضم
واقفاء واقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود كاكسية وقفا
اثره اتبعه وبابه عدا وسما وقفّى على اثره بفلان اي اتبعه اياه
ومنه قوله تعالى ثم قفينا على آثارهم برسلنا ومنه ايضا الكلام المقفّى
ومنه قوافي الشعر لان بعضها يتبع اثر بعض والقافية ايضا
القفا وفي الحديث يعقد الشيطان على قافية رأس احدكم وقفوت
الرجل قفوا اذا قذفته بفجور صريحا وفي الحديث لا حدّ الا في القفو
البيّن واقتفى اثره وتقفّاه اي اتبعه **قلا** قلى السويق واللحم
فهو مقليّ ومقلوّ وبابه رمى وعدا والرجل قلّاء والقليّة من الطعام
جمعها قلايا والمقلى والمقلاة الذي يقلى عليه وهما مقليان والجمع
المقالي والقلى البغض تقول قلاه يقليه قلى وقلاء بالفتح والمد
ويقلاه لغة طيّئ والقلي الذي يتخذ من الاشنان وقاليقلا
موضع وهما اسمان جعلا واحدا وبني كل واحد منهما على الوقف **قنا**
قنوت الغنم وغيرها قنوة وقنيتها ايضا قنية بكسر القاف وضمها
فيهما اذا اقتنيتها لنفسك لا للتجارة واقتنى المال وغيره اتخذه
وفي المثل لا تقتن من كلب سوء جروا وقني الرجل بالكسر

قنىً بوزن رضىً

او راضيا صح

اي صار غنيا واقناه الله اي اعطاه ما يقتنى من القنية والنشب
واقناه ايضا ارضاه والقنى الرضا تقول العرب من اعطى مائة من
المعز فقد اعطى القنى ومن اعطى مائة من الضان فقد اعطى
الغنى ومن اعطى مائة من الابل فقد اعطى المنى ويقال اغناه
الله واقناه اي اعطاه ما يسكن اليه والقنو العذق والجمع
القنوان والاقناء والقنا مقصور مثل القنو والجمع اقناء ايضا
والقنا ايضا جمع قناة وهي الرمح وتجمع ايضا على قنوات وقنيّ
على فعول وقناء مثل جبل وجبال وكذا القناة التي تحفر واحمر
قان اي شديد الحمرة قلت المعروف المشهور احمر قانئ بالهمزة
كما ذكره ائمة اللغة في كتبهم حتى الجوهري رحمه فانه ذكره في
باب الهمزة ايضا ولو كان من البابين لنبه عليه او لذكره غيره في
المعتل ولم اعرف احدا غيره ذكره فيه فيجوز ان يكون من سبق
القلم والقنا احديداب في الانف يقال رجل اقنى الانف وامراة
قنواء **قوا** القوة ضد الضعف وجمعها قوى ورجل شديد القوى
اي شديد اسر الخلق واقوى الرجل اذا كانت دابته قوية
يقال فلان قوي مقو فالقوي في نفسه والمقوي في
دابته والقوى والقواء بالقصر والمد القفر ومنزل قواء ليس
به وقويت الدار واقوت اي خلت واقوى القوم صاروا بالقواء
وقوي الضعيف بالكسر قوة فهو قوي وتقوى مثله وقاواه

والقوى بالكسر ايضا صح

قلت ومنه قوله تعالى ومتاعا للمقوين وقيل المقوي الذي [illegible] زاده صح

بالكسر ايضا فقوي صح

تقوية وقاواه فقواه صح

فقواه اي غلبه وقوى المطر اي احتبس والدجاجة تقوقي اي تصيح
وهو من فعلل فعللة وفعلالا **قها** القهوة الخمر قيل سميت
بذلك لانها تقهي اي تذهب بشهوة الطعام **فصل الكاف**
كبا كبا لوجهه سقط فهو كاب وكبا الزند لم تخرج ناره وبابهما
عدا **كدا** اكدى الرجل قل خيره وقوله تعالى واعطى قليلا
واكدى اي قطع القليل **كذا** كذا كناية عن الشيء تقول فعل
كذا وكذا ويكون كناية عن العدد فتنصب ما بعده على التمييز
تقول له عندي كذا درهما كما تقول عشرون درهما **كرا** الكرى
النعاس وقد كري من باب صدي فهو كر وامراة كرية على
فعلة وكرى النهر حفره وبابه رمى والكراء ممدود لانه مصدر
كاري بدليل قولك رجل مكار ومفاعل انما هو من فاعل والمكاري مخفف
والجمع المكارون رفعا والمكارين نصبا وجرا بياء واحدة وتقول
مضيفا الى نفسك هذا مكاريّ وهؤلاء مكاريّ بياء مفتوحة
مشددة فيهما من غير فرق وهذان مكاراي تفتح ياء كل واكرى
الدار فهي مكراة والبيت مكرى واكترى واستكرى وتكارى
بمعنى والكرة التي تضرب بالصولجان وتجمع على كرين بضم
الكاف وكسرها وكرات والكروان بفتح الراء طائر قيل
هو الحبارى ويقال للذكر منه كرا وجمع الكروان كروان
مثل ورشان وورشان وكراوين ايضا مثل وراشين **كسا**

وكذا المطايا بتشديد الياء صح

الكِسْوه بكسر الكاف وضمها واحده الكُسَى وكَسَوْتُه ثَوْبًا
كِسْوَة بالكسر فاكْتَسَى والكِسَا واحد الاكْسِيَه وتكسَّى بالكِسَاء
لبسه وكَسِيَ العريانُ اى اكتسى وبابه صدى ومنه قول الحُطَيْئه دع المكارم
واقْعُدْ فانك انت الطاعمُ الكاسى قال الفرا يعني المكسوّ
كماءٍ دافق وعيشةٍ راضية كفا كفاه مُؤْنَتَه يكفيه كِفايةً
وكفاه الشيءُ واكْتَفَى به واستكفيتُه الشيءَ فكفانيه وكافاه
مُكافاةً وجازاه كَفَانه اى كِفايته ورجل كافٍ وكَفِيٌّ مثل سالم
وسليم كلا الكُلْيَةُ والكُلْوَةُ معروفه ولا تقل كِلوه بالكسر والجمع كُلْيات
وكُلًى وبنات الياء اذا جُمعت بالتاء لا تُحرَّك موضع العين منها
بالضم وكِلا فى تاكيد الاثنين نظير كُلٍّ فى الجموع وهو اسمٌ مفرد
غير مُثَنًّى فاذا اضيف الى ظاهر كان فى الرفع والنصب والجر على حاله
واحده تقول جاءنى كلا الرجلين وكذا رايت ومررت واذا اضيف الى
مضمر قُلبت الفه ياءً فى موضع النصب والجر تقول رايت كليهما ومررت
بكليهما وبقيت فى الرفع على حالها وقال الفرا هو مُثَنًّى ~~وكلتا للمونث~~
~~ولا يكونان الا مضافين~~ ولا يتكلم منه بواحد ولو تُكلم به لقيل
كِلٌ وكِلْتٌ وكِلانِ وكِلْتانِ واحتج بقول الشاعر
فى كِلْتِ رِجليها سُلامى واحِدَهْ اى فى احدى رجليها وهذا
القول ضعيف عند اهل البصره والالف فى الشعر محذوفه للضروره
والدليل على كونه مفردا قول جرير كلا يومى أُمامةَ يومُ صَدٍّ

قلت لا حاجة الى ما ذهب اليه الفرا من التاويل بل هو على حقيقته ومعناه المكتسي صح

كلا كما وضع للدلاله على الاثنين كما وضع كل للدلاله على الاكثر فما فوقها وهو مفرد وكلتا للمونث ولا يكونان الا مضافين صح

انشدنيه ابو علىّ كما الكَمِىُّ الشجاع المُتَكَمِّى فى سلاحه اى
المُتَغَطِّى المتستّر بالدِّرْع والبيضه والجمع الكُماة والكُمَيا
مثال السِّيمياء صنعةٌ وهو عربىٌّ كنا الكِنايه ان تتكلم بشىء
وتريد به غيره ~~وقد كنوت بكذا عن كذا كى كناية وشىء ورجل~~
كانٍ وقوم كانُونَ والكُنْيه بضم الكاف وكسرها واحده الكُنَى
واكتنى فلان بكذا وهو يُكْنَى بابى عبد الله ولا تقل يُكْنَى بعبد الله وكنّاه
ابا زيدٍ وبابى زيدٍ تكنيةً وهو كَنِيُّه كما تقول سَمِيُّه وكُنَى الرُّؤْيا
هى الامثال التى يضربها مَلَكُ الرُّؤْيا يَكْنِى بها عن اَعْيان الامور كوا
كواه يكويه كَيًّا فاكتوى هو يقال آخر الدواء الكَىُّ ولا تقل آخر
الداء الكَىُّ والمِكْواه المِيسَمُ والكَوَّه بالفتح نَقْبُ البيت والجمع كِواءٌ
بالكسر ممدود ومقصور والكُوَّه بالضم لغه وجمعها كُوًى وكَىْ
مخففه جوابٌ لقول القائل لم فعلتَ تقول كى يكون كذا وهى للعاقبه
كاللام وتنصب الفِعْلَ المُسْتَقْبَلَ وتقول كان من الامر كيتَ وكيتِ
بفتح التاء وكسرها فصل اللام لأى اللَّأْواء الشدّه وفى
الحديث من كان له ثلاث بناتٍ فصبر على لأوائهنّ كُنَّ له
حِجابا من النار لبا لبَّى بالحج تلبيةً وربما قالوا لبّأتُ بالحج بالهمز
واصله غير مهموز وقد سبق فى لبأ ولَبّاه قال له لبيك قال
يونس النحوى لبَّيك ليس بمُثَنًّى انما هو مثل عليك واليك وقال الخليل
هو مُثَنًّى وقد سبق فى لبب وحكى ابو عبيد عن الخليل ان اصل التلبيه

وكنيت كنيت اذا تكلمت بغيره مما يستدل به عليه وهى ايضا كناية ورجل كانٍ صح

قلت وحكى عن بعض اهل اللغة كنى وكنا بمعنى واحد كناية

وقال كواه كويا من الوقف كما تقال كواه صح

حاشية
ذكر الازهري في لبا ان اللوبيا مذكر يمد ويقصر قال وهو اللوبياج ايضا

الاقامه بالمكان يقال الب بالمكان ولب به اذا اقام به قال
ثم قلبوا البا الثانيه الي الياء استثقالا كما قالوا تظني واصله تظنن
ملب وهذا التخريج عن الخليل خالف التخريج المنقول عنه في لبب
فان امكن الجمع بينهما فلا منافاه لتا التي اسم مبهم للمؤنث وهو
معرفه ولا يجوز نزع الالف واللام منه للتنكير ولا يتم الا بصلة وفيه
ثلث لغات التي واللت بكسر التاء واللت بسكونها وفي تثنيته
ثلث لغات اللتان واللتان بتشديد النون واللتا بحذفها وفي جمعه
خمس لغات اللاتي واللات بكسر التاء واللواتي واللوات بكسر
التاء واللوا باسقاط التاء وتصغير التي اللتيا بالفتح والتشديد ويقال
وقع فلان في اللتيا والتي وهما اسمان من اسماء الداهيه لثا
اللثة بالتخفيف ما حول الاسنان وجمعها لثات ولثى لحا
اللحي منبت اللحيه من الانسان وغيره وهما لحيان وثلاثه الح
والكثير لحي على فعول واللحيه معروفه والجمع لحى بكسر اللام
وضمها نظير الضم ذروه وذرى وقد التحى الغلام ورجل لحياني بالكسر
عظيم اللحيه والتلحي تطويق العمامه تحت الحنك وفي الحديث انه
نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي واللحا مكسور ممدود قشر
الشجر ولحا العصا قشرها وبابه عدا ولحاها ايضا لامه فهو ملحي
وبابه سعى ولاحاه ملاحاة ولحاء نازعه وفي المثل من لاحاك
فقد عاداك وتلاحوا تنازعوا وقولهم لحاه الله اي قبحه ولعنه

لحاها يلحاها ايضا مثله ولحاه يلحوه لحوا ايضا

لدا لدا لغة في لدن قال الله تعالى والفيا سيدها لدا الباب واتصاله
بالمضمر كاتصال عليك لذا الذي اسم مبهم للمذكر وهو مبني
معرفه ولا يتم الا بصلة واصله لذي فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز
ان ينزعا منه وفيه اربع لغات الذي واللذ بكسر الذال واللذ باسكانها
والذي بتشديد الياء وفي تثنيته ثلاث لغات اللذان واللذا
بحذف النون واللذان بتشديد النون وفي جمعه لغتان الذين
في الرفع والنصب والجر والذي بحذف النون ومنهم من يقول
في الرفع اللذون وتصغير الذي اللذيا بالفتح والتشديد لظا
اللظى النار ولظى ايضا اسم من اسماء النار معرفه لا ينصرف والتلظي
التهاب النار وتلظيها تلهبها لعا يقال للعاثر لعا لك وهو دعاء له
بان ينتعش لغا لغا قال باطلا وبابه عدا وصدى
والغى الشيء ابطله والغاه من العدد القاه منه واللاغيه اللغو
قال الله تعالى لا تسمع فيها لاغية اي كلمة ذات لغو وهو مثل
تامر ولابن واللغو في الايمان ما لا يعقد عليه القلب كقول الانسان
في كلامه لا والله وبلى والله واللغه اصلها لغي او لغو وجمعها لغى
مثل بره وبرى ولغات ايضا وقال بعضهم سمعت لغاتهم
بفتح التاء شبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبه اليها
لغوي ولا تقل لغوي لفا اللفا الخسيس من الشيء وكل شيء يسير
حقير فهو لفا يقال رضي فلان من الوفاء باللفاء اي من حقه الوافر بالقليل

بالفتح

وألفاه وجده وتلافاه تداركه لقا لقيه لقاء بالكسر والمد ولقى
بالضم والقصر ولقيا بالضم والتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة
بالضم فيهما ولقية واحدة بالفتح ولقاءة واحدة بالكسر والمد ولا تقل
لقاة فإنها مولدة وليست من كلام العرب وألقاه طرحه
تقول ألقه من يدك وألق به من يدك وألقى إليه المودة وبالمودة
والتقوا وتلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه وتلقاه أي استقبله
وقوله تعالى إذ تلقونه بألسنتكم أي يأخذه بعض عن بعض
وجلس تلقاءه أي حذاءه والتلقاء أيضا مصدر مثل اللقاء
واللقا بالفتح الشيء الملقى لهوانه واللقوة داء في الوجه يقال منه
لقي الرجل بالضم فهو ملقو لما اللمى سمرة في الشفة تستحسن ورجل
ألمى وجارية لمياء بينة اللمى ولمة الرجل تربه وشكله وفي الحديث
ليتزوج الرجل لمته لوا لوى الحبل فتله يلويه ليا ولوى رأسه
وألوى برأسه أماله وأعرض وقوله تعالى وإن تلووا أو تعرضوا بواوين
قال ابن عباس رضي الله عنه هو القاضي يكون ليه وإعراضه
لأحد الخصمين على الآخر وقرئ بواو واحدة مضموم اللام من
ولي قال مجاهد أي إن تلووا الشهادة فتقيموها أو تعرضوا
عنها فتتركوها وقوله تعالى لووا رؤوسهم التشديد للكثرة
والمبالغة والتوى وتلوى بمعنى ولوى عليه أي عطف ولوى
الرمل مقصور منقطعه وهو الجدد بعد الرملة ولواء الأمير

ممدود والألوية المطارد وهي دون الأعلام والبنود وألوى بحقي ذهب
به وألوت به عنقاء مغرب ذهبت به واللاؤون جمع الذي من
غير لفظه بمعنى الذين وفيه ثلاث لغات اللاؤون في الرفع واللائين
في النصب والجر واللاؤو بلا نون واللائي بإثبات الياء في كل حال
يستوي فيه الرجال والنساء وإن شئت قلت للنساء اللاء بالكسر
بلا ياء ولا مد ولا همز ومنهم من يهمز لها اللهاة الهنة
المطبقة في أقصى سقف الفم والجمع اللهى واللهوات واللهيات
أيضا واللهوة العطية دراهم كانت أو غيرها والجمع اللهى
ولهي عن الشيء بالكسر لهيا بالضم والتشديد ولهيانا بضم اللام
وكسرها سلا عنه وترك ذكره وأضرب عنه وألهاه شغله ولهاه
به تلهية علله ولها بالشيء من باب عدا لعب به وتلهى به مثله
وتلاهوا أي لها بعضهم ببعض وقد يكنى باللهو عن الجماع وقوله
تعالى لو أردنا أن نتخذ لهوا قالوا امرأة وقيل ولدا وتقول إله
عن الشيء أي اتركه وفي الحديث في البلل بعد الوضوء إله عنه
وكان ابن الزبير إذا سمع صوت الرعد لهي عن حديثه أي
تركه وأعرض عنه الأصمعي إله عنه ومنه بمعنى لبا
اللبا شيء يشبه الحمص شديد البياض يكون بالحجاز يؤكل
وفي الحديث دخل على معاوية وهو يأكل لبأ مقشى أي
مقشرا فصل الميم م ما ي مائة من العدد وجمعها

قلت هذا الموضع فيه سقط

بالضم صح

مِئُون بكسر الميم وبعضهم يضمها ومِئات ايضا قال سيبويه
يقال ثلاث مائة وحقه ان يقال ثلاث مِئين او مِئات كثلاثه
آلافٍ لان مميز الثلاثه الى العشره يكون جمعا كثلاثة رجالٍ
وعشرة دراهم ولكنهم شبهوه باحد عشر وثلاثة عشر
وامأى القوم صاروا مائة وامأهم غيرهم ايضا يتعدى ويلزم
محا محا لوحه من باب عدا ورمى ومحاه فهو ممحوّ وممحيّ
وامّحى انفعل منه وامتحى لغة فيه ضعيفه **مدا** المدى الغايه
يقال قطعة ارض قدر مدى البصر وقدر مدّ البصر ايضا
والمُدْيَة بالضم الشفرة وقد تكسر والجمع مُدْيات ومُدًى
والمُدْيُ القفيز الشامي وهو غير المُدّ **مذا** المذْي
بالسكون ما يخرج عند الملاعبه والتقبيل وقد مذى الرجل
من باب رمى وامذى ايضا والمِذاء المماذاه وفي الحديث الغيرة
من الايمان والمِذاء من النفاق قال ابو عبيد هو ان يجمع الرجل
بين رجالٍ ونساءٍ يخليهم يماذي بعضهم بعضا وقال الاموي
الوذي والودي والمني مشدّدات والماذي العسل
الابيض **مرا** المرو حجارة بيض برّاقة تقدح منها النار
الواحده مروة وبها سمّيت المروة بمكّة ومراه حقّه
جحده وقرئ قوله تعالى افتمرونه على ما يرى وماراه مراءً
جادله والمِرْيه الشك وقد تضم وقرئ بهما قوله تعالى

فلا تك في مِرْيَةٍ منه والامتراء في الشيء الشك فيه وكذا التماري ومَرْوُ
اسم بلدٍ والنسبه اليه مَرْوَزِيّ على غير قياسٍ والثوب مَرْوِيّ
على القياس **مزا** المزيّة الفضيلة يقال له عليه مزيّة ولا يبنى منه فعل
مسا المساء ضد الصباح والإمساء ضد الإصباح وامسى ممسًى ايضا
وهو مصدر وموضع والمُسْيُ اسم من الامساء **مشا** مَشَى من باب رمى
ومَشْيًا لتشبيه مثله ومشّاه ايضا وامشاه بمعنًى وتمشّت فيه حُميّا
الكأس ويقال استمشى وامشاه الدواء والماشية معروفه والجمع المواشي
مضا مَضَى الشيء يمضي مُضِيًّا بالكسرة ذهب ومضى في الامر يمضي مَضَاءً نفذ
ومضى على مُضِيًّا ومضون ايضا مُضُوًّا بفتح الميم وضمها وهذا امر
ممضوّ عليه وامضى الامر انفذه **مطا** المطا مقصور الظهر والمطيّة
واحده المطيّ والمطايا والمطيّ واحد وجمع يذكر ويونث والمطيّه
ايضا تذكر وتونث والتمطّي التبختر ومدّ اليدين في المشي **معا**
المِعا واحد الامعاء وفي الحديث المؤمن ياكل في مِعًا واحدٍ والكافر
ياكل في سبعة امعاءٍ وهو مثل لان المومن لا ياكل الا من الحلال ويتوقى
الحرام والشبهه والكافر لا يبالي ما اكل ومن اين اكل وكيف اكل
مكا المُكّاء بالضم والتشديد طائر والجمع المكاكيّ
والمكا مخفف الصفير وقد مكا صفر وبابه عدا ومُكاءً ايضا
ومنه قوله تعالى وما كان صلاتهم عند البيت الا مُكاءً وميكائيل مهموز وغير مهموز صح
اسم قيل هو ميكا اضيف الى إيلٍ وميكائين بالنون لغة وميكال

والتمطي التبختر والنفضي في النطق والنفض **قلت** ومنه قوله تعالى ثم ذهب الى اهله يتمطى صح

وقال الاصمعي المطيطي [illegible] ... مأخوذ من المطيطا ... وهو المدّ ... وامتطاها اتخذها مطيّة

[illegible] ... اصله التمطط ... احدى الطاءات ياء ...

افتمارونه

مِعًى

تملية صح

طويلا
ايضا لغه **ملا** يقال ملّاك الله حبيبك اى متّعك به واعاشك معه
وتمليت عمري استمتعت منه والملي الزمان الطويل ومنه قوله تعالى
واهجرني مليّا والملوان الليل والنهار الواحد ملًا مقصور وأملى له في
غيّه اطال له وأملى الله له امهله وطوّل له وأملى الكتاب وامله
لغتان جيدتان جا بهما القران **قلت** اراد به قوله تعالى فهي تملى عليه
وقوله تعالى وليملل الذي عليه الحق واستملاه الكتاب سأله
ان يمليه عليه **منا** المنا مقصور الذى يوزن به والتثنيه
منوان والجمع امنا وهو افصح من المنّ ويقال دارى منا دار
فلان اي مقابلتها وفي حديث مجاهد ان الحرم حرم مناه
من السموات السبع والارضين السبع اى قصره وحذاوه
قلت الذى اعرفه في الحديث البيت المعمور منا مكة اى بحذائها
والمنيّ ما الرجل وهو مشدّد والمذي والودي مخففان **قلت**
هذا هو المشهور عن ائمه اللغه خلافا لما سبق عن الاموى
في مذا وقد منى من باب رمى وامنى ايضا وقوله تعالى من مني تمنى قرئ
بالتاء على النطفه وبالياء على المني واستمنى استدعى خروج
المني والمنيه الموت واشتقاقها من منى له اي قدر لانها
مقدّره والجمع المنايا والمنيه واحده المنى ومنى مقصور موضع
بمكة وهو مذكر مصروف قال يونس امتنى القوم اتوا منى
وقال ابن الاعرابى امنى القوم والامنيه واحده الامانيّ تقول من

قلت تعالى في جمعها

اماني واماني بالتخفيف والتشديد
لذا نقله عن الاحمش في غنيه

الامنيه تمنى الشيء ومنّى غيره تمنية وتمنى الكتاب قراه قال الله تعالى
ومنهم اميّون لا يعلمون الكتاب الا امانيّ ويقال هذا شيء
رويته او شيء تمنيته وفلان يتمنى الاحاديث اى يفتعلها وهو
مقلوب من المين وهو الكذب ومناة اسم صنم كان لهذيل
وخزاعة بين مكّة والمدينة **مها** المها بالفتح جمع مهاة وهي
البقره الوحشيه والجمع مهوات والمهاة ايضا البلوره وامهى
الحديده سقاها ما **ميا** ميّة اسم امراة ومىّ ايضا **فصل النون**
نأى نأاه ونأى عنه ينأى بالفتح نأيا وانتأى اى بعد
فبعد وتناءوا تباعدوا والمنتأى الموضع البعيد **نبا** نبا الشيء
عنه تجافى وتباعد وبابه سما وانباه دفعه عن نفسه وفي المثل
الصدق ينبي عنك لا الوعيد معناه ان الصدق يدفع عنك
الغايله في الحروب دون التهديد قال ابو عبيد هو غير مهموز
وقيل اصله الهمز من الانباء معناه ان الفعل يخبر عن حقيقتك
لا القول ونبا السيف اذا لم يعمل في الضريبه ونبا بصرى عن
الشيء ونبا بفلان منزله اذا لم يوافقه وكذا فراشه والنبوه
والنباوه ما ارتفع من الارض فان جعلت النبي ماخوذا منه
اى انه شرّف على ساير الخلق فاصله غير الهمز وهو فعيل
بمعنى مفعول **نتا** النواتيّ الملّاحون واحدهم نوتيّ **نجا**
نجا من كذا ينجو نجا بالمد ونجاة بالقصر والصدق منجاة وانجى

بوزن فعيل اي فعل ع

غيرَه ونَجّاه وقُرئ بهما قوله تعالى فاليوم نُنَجِّيكَ ببدنك المعنى لا نَفْعَل بل نُهلِكك فأضمر قوله لا نَفْعَل وقال بعضهم نُنْجيكَ أي نُوقِفُك على نَجْوَةٍ من الأرض فنُظهرك لأنه قال ببدنك ولم يَقُلْ بروحك واسْتَنْجَى أسْرَعَ وفي الحديث إذا سافرتم في الجُدُوبة فاسْتَنْجوا والنَجْوُ ما خرج من البطن واستنجى مَسَحَ موضعَ النَجْوِ أو غسله والنَجْوَة المكان المُرتفع والنَجْوُ السِرُّ بين اثنين يقال نَجَوته نَجْوًا أي سارَرْته وكذا ناجَيْته وانتجى القوم وتناجَوا أي تسارّوا وانتجاه خَصّه بمناجاته والاسم النَجْوَى وقوله تعالى وإذ هم نَجْوَى جعلهم هم النَجْوَى والنَجْوى فِعْلُهم كما تقول قوم رِضًى وإنما الرضى فِعْلُهم والنَجِيُّ على فَعِيلٍ الذي تُسارّه والجمع الأنجِيَة قال الأخفش وقد يكون النَجِيُّ جماعةً كالصديق قال الله تعالى خَلَصُوا نَجِيًّا وقال الفرّاء وقد يكون النَجِيُّ والنَجْوَى اسمًا ومصدرًا **نحا** النَحْوُ القَصْدُ والطريق يقال نَحا نَحْوَه أي قَصَدَ قَصْدَه ونَحا بصره إليه أي صرفه وبابهما عدا وأنحى بصره عنه عَدَلَه ونَحّاه عن موضعه فتَنَحَّى والنَحْوُ إعرابُ الكلامِ العربيّ والنِحْيُ بالكسر زِقٌّ للسَمْن والجمع أنحاء والناحِيَة واحدة النَواحي ~~ويقال الجَبَلان يتناوحان إذا كانا متقابلين~~ **نخا** النَخْوَة الكِبْرُ والعَظَمة يقال انتخى فلان علينا أي افتخر وتعظّم **ندا** النِدا الصَوتُ وقد

يُضَمّ وناداه مُناداةً ونِداءً أي صاح به وتنادَوا أي نادى بعضهم بعضًا وتنادَوا أيضًا تجالسوا في النادي والنَدِيُّ على فَعِيلٍ مجلس القوم ومُتَحَدَّثهم وكذا النَدْوَة والنادي والمُنْتَدَى فإن تفرّق القوم فليس بنَدِيٍّ ومنه سُمِّيَتْ دارُ النَدْوَةِ ~~بمكة~~ التي بناها قُصَيٌّ بمكة لأنهم كانوا يَنْدُونَ فيها أي يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدعُ نادِيَه أي عشيرته وإنما هم أهل النادي والنادي مكانه ومجلسه فسمّاه به كما يقال تقوَّضَ المجلس ونَدَا من الجُود يقال سَنَّ للناس النَدَى فنَدَوْا وفلان نَدِيُّ الكَفِّ أي سخِيٌّ والنَدَى أيضًا بُعْدُ ذهاب الصَوْتِ يقال فلان أنْدَى صَوْتًا من فلانٍ إذا كان بعيدَ الصَوْتِ والنَدَى الجُودُ ورجل نَدٍ أي جواد وفلان أندى من فلان أي أكثرُ خيرًا منه وهو يتندّى على أصحابه أي يتسخّى ولا تقل يُنَدِّي على أصحابه والنَدَى المَطَرُ والبَلَلُ وجمعه أنداء وقد جُمِعَ على أنْدِيَةٍ وهو شاذٌّ لأنه جمعُ الممدود كأكْسِيَة ونَدِيَتِ الأرضُ نَدًى وتندّاها وبلّلها وأرضٌ نَدِيَةٌ على فَعِلَة بكسر العين ولا تقل نَدِيَّة وقيل النَدَى نَدَى النهار والسَدَى نَدَى الليل ونَدِيَ الشيءُ ابتلَّ فهو نَدٍ وبابه صَدِيَ وأنداه غيرُه ونَدّاه تَنْدِيَةً **نزا** نَزا وَثَبَ وبابه عدا ونَزَوانًا أيضًا بفتحتين ونزا الذكر على الأنثى يَنْزُو نِزاءً بالكسر يقال ذلك في الحافر والظِلْف والسِباع وأنْزاه غيرُه ونزّاه تنزيةً **نسا** النِسْوة بكسر النون وضمها والنساء والنِسْوان جمعُ امرأةٍ

النون وسكون السين صح

من غير لفظها وتصغير نِسوة نُسَيَّة ويقال نُسَيَّات والنِّسيان بكسر النون ضد الذِّكر والحفظ ورجل نَسْيان بفتح النون كثير النسيان للشيء وقد نسي الشيء بالكسر نِسيانًا وانساه الله الشيء ونسّاه تنسية بمعنى وتناساه أرى من نفسه أنه نسيه والنسيان ايضا الترك قال الله تعالى نسوا الله فنسيهم وقال ولا تنسوا الفضل بينكم واجاز بعضهم الهمز فيه قال المبرد والاختيار ترك الهمز قال الاصمعي النَّسا بالفتح مقصور عِرْق ولا تقل عرق النسا وقال ابن السكيت هو عرق النسا والنِّسْي بكسر النون وفتحها ما تُلقيه المرأة من خِرَق اعتلالها وقرئ بهما قوله تعالى وكنت نسيا منسيا والنسي ايضا ما نُسي وما سقط في منازل المرتحلين من رُذال امتعتهم يقولون تتبّعوا أنساءكم والمِنساة العصا واصلها الهمز وقد ذكرت في

المهموز صح

نشا رجل نَشوان اي سكران بيّن النَّشوة بالفتح وزعم يونس انه سمع فيه نِشوة بالكسر وقد انتشى اي سكر والنَّشا هو النشاستج فارسي معرب حذف شطره تخفيفا كما قالوا للمنازل منا نصا الناصية واحدة النواصي ونصاه قبض على ناصيته وبابه عدا قالت عائشة رضي الله عنها ما لكم تَنْصُون ميتكم اي تمدون ناصيته كأنها كرهت تسريح راس الميت نضا النِّضو بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة وقد انضتها

الاسفار فهي مُنضاة وانضى بعيره هزله ونضا ثوبه خلعه ونضا سيفه سلّه وبابهما عدا وانتضى سيفه مثله والنِّضو ايضا الثوب الخلق وانضيت الثوب وانتضيته اخلقته وابليته نطا الانطا الاعطا بلغة اهل اليمن نعا النَّعي خبر الموت يقال نعاه له ينعاه نَعْيًا بوزن سعي ونُعيانا ايضا بالضم والنَّعيّ على فعيل مثل النَّعي يقال جاء نعيّ فلان والنَّعيّ ايضا بالتشديد الناعي وهو الذي ياتي بخبر الموت نغا المناغاة المغازلة والمراة تناغي الصبي اي تكلمه بما يعجبه ويسره نفا نفاه طرده وبابه رمى يقال نفاه فانتفى ونفى هو ايضا يتعدى ويلزم قال القطامي فاصبح جاراكم قتيلا ونافيا اي منتفيا وتقول هذا ينافي ذاك وهما يتنافيان والنُّفاية بالضم ما نُفي من الشيء لرداءته نقا نقاوة الشيء ونقايته بالضم فيهما خياره ونقي الشيء بالكسر نقاوة بالفتح فهو نقي اي نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقا مقصور كثيب الرمل وتثنيته نَقَوان ونقيان ايضا والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار والتنقّي التخير وانقت الابل وغيرها اي سمنت وصار فيها نِقْي اي مخ يقال هذه ناقة منقية وهذه لا تنقى نكا نكى في العدو قتل فيهم وجرح ينكي نكاية نما نمى المال وغيره ينمي بالكسر وربما جاء من باب سما وفي الحديث لا تمثلوا بنامية الله يعني الخلق لانه ينمي ونمى الحديث الى فلان اسنده اليه ورفعه ونمى الرجل الى ابيه نسبه وبابهما رمى

والنقي المخ صح

وانتمى هو انتسب قال الاصمعي نميت الحديث مخففا اي بلغته
على وجه الاصلاح والخير ونميته تنمية اي بلغته على وجه النميمة
والافساد ورمى الصيد فانماه اذا غاب عنه ثم مات وفي الحديث
كل ما اصميت ودع ما انميت نوا نوى ينوي نية ونواة عزم
وانتوى مثله والنية ايضا والنوى الوجه الذي ينويه المسافر
من قرب او بعد وهي مؤنثة لا غير واما النوى الذي هو جمع
نواة التمر فهو يذكر ويؤنث والنواة خمسة دراهم كما يقال
للعشرين نش وناواه عاداه واصله الهمز وقد ذكر في المهموز
نها النهي ضد الامر ونهاه عن كذا ينهاه نهيا فانتهى عنه وتناهى
اي كف وتناهوا عن المنكر اي نهى بعضهم بعضا ويقال انه
لامور بالمعروف نهو عن المنكر على فعول والنهية بالضم واحدة
النهى وهي العقول لانها تنهى عن القبيح وتناهى الماء اذا وقف
في الغدير وسكن والانهاء الابلاغ وانهى اليه الخبر فانتهى وتناهى
اي بلغ والنهاية الغاية يقال بلغ نهايته ويقال هذا رجل ناهيك
من رجل معناه انه بجده وغنائه ينهاك عن تطلب غيره وهذه
امراة ناهيتك من امراة يذكر ويؤنث ويثنى ويجمع لانه اسم
فاعل وتقول في المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب
ناهيك على الحال فصل الواو ه وحا الوحي الكتاب وجمعه
وحي مثل حلي وحلي وهو ايضا الاشارة والكتابة والرسالة

وجمعه انوا صح

والالهام والكلام الخفي وكل ما القيته الى غيرك يقال وحى
اليه الكلام يحيه وحيا واوحى ايضا وهو ان يكلمه بكلام يخفيه
ووحى واوحى ايضا اي كتب واوحى الله الى انبيائه واوحى اشار
قال الله تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا والوحا السرعة يمد
ويقصر ويقال الوحا الوحا اي البدار البدار والوحي على فعيل
السريع يقال موت وحي وخا توخى مرضاته تحرى وقصد
ودا الودي بالسكون ما يخرج بعد البول وكذا الودي
بالتشديد عن الاموي تقول منه ودى يدي وديا بغير الف
والدية واحدة الديات والهاء عوض من الواو ووديت القتيل
اديه دية اعطيت ديته واتديت اخذت ديته واذا
امرت منه قلت د فلانا وللاثنين ديا وللجماعة دوا فلانا واودى
الرجل هلك فهو مود والودي على فعيل صغار الفسيل الواحدة
ودية والوادي معروف وربما اكتفوا بالكسرة عن الياء
قال قرقر قمر الواد بالشاهق والجمع الاودية على غير قياس
كانه جمع ودي مثل سري واسرية للنهر ورا ورى القيح
جوفه يريه وريا اكله وفي الحديث لان يمتلئ جوف احدكم
قيحا حتى يريه قلت تمام الحديث خير من ان يمتلئ شعرا والورى
الخلق وورى الزند يري وريا خرجت ناره وفيه لغة اخرى
وري يري بالكسر فيهما واوراه غيره ووراه تورية وواراه

بالكسر صح

اخفاه وتوارى استتر وورا بمعنى خلف وقد تكون بمعنى قدام وهي
من الاضداد واذا لم تضفه قلت لقيته من ورا فترفعه على الغاية
كقولك من قبل ومن بعد وقوله تعالى وكان وراءهم ملك اي امامهم
وتقول ورّى الخبر تورية اى ستره واظهر غيره كانه مأخوذ
من وراء الانسان كانه يجعله وراءه حيث لا يظهر **وسا**
اوسى راسه حلقه والموسى ما يحلق به قال الفراء هي مؤنثة وقال
الاموي هو مذكر لا غير وقال ابو عبيد لم نسمع التذكير فيه الا
من الاموي وموسى اسم رجل وموسى اسم رجل قال ابو عمرو
بن العلاء هو مفعل بدليل انصرافه في النكرة وفعلى لا ينصرف
على كل حال ولان مفعلا اكثر من فعلى لانه يبنى من كل افعلت
وقال الكسائي هو فعلى وقد مر في موس والنسبة اليه موسوي
وموسي وقد مر في عبس وواساه لغة ضعيفة في آساه **وشا**
الشية كل لون يخالف معظم لون الفرس وغيره والجمع
شيات وقوله تعالى لا شية فيها اي ليس فيها لون يخالف
سائر لونها ويقال وشى الثوب يشيه وشيا ايضا ووشّاه
توشية شدد للكثرة فهو موشيّ وموشّى والوشي من
الثياب معروف ويقال وشى كلامه اى كذب ووشى به
الى السلطان وشاية اى سعى **وصا** اوصى له بشيء واوصى
اليه جعله وصيه والاسم الوصاية بفتح الواو وكسرها واوصاه

(في الهامش: يشيه وشيا وشية صح)

ووصّاه توصية بمعنى والاسم الوصاة وتواصى القوم اوصى بعضهم
بعضا وفي الحديث استوصوا بالنساء خيرا فانهن عندكم عوان
وعا الوعاء واحد الاوعية واوعى الزاد والمتاع جعله في الوعاء
ووعى الحديث يعيه وعيا حفظه واذن واعية والله اعلم
بما يوعون اى يضمرون في قلوبهم من التكذيب **وغا** الوغى
الجلبة والاصوات ومنه قيل للحرب وغى لما فيها من الصوت
والجلبة **وفا** الوفاء ضد الغدر يقال وفى بعهده وفاء واوفى
بمعنى ووفى الشيء وفيا على فعول اى تم وكثر والوفي
الوافي واوفى على الشيء اشرف واوفاه حقه ووفّاه بمعنى اى
اعطاه وافيا واستوفى حقه وتوفّاه بمعنى وتوفاه الله اى
قبض روحه والوفاة الموت ووافى فلان اتى وتوافى القوم
تتاموا **وقا** اتقى يتقي وتقى يتقي كقضى يقضي والتقوى
والتقى واحد والتقاة التقية يقال اتقى تقية وتقاة
والتقي المتقي وقالوا ما اتقاه لله وتوقى واتقى بمعنى ووقاه
الله وقاية بالكسر حفظه والوقاية ايضا التي للنساء وفتح
الواو لغة والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذا كان
فيما مضى فاما اليوم فيما يتعارفه الناس والاوقية عند
الاطباء وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم
وهو استار وثلثا استار والجمع الاواقي بتشديد الياء

(في الهامش: يفي بالكسر صح)

(في الهامش: حاشية ووقّاه توقية شدد للمبالغة)

وان شئت خففت اليا في الجمع وكا الوكا ما يشد به راس القربة وفي الحديث احفظ عفاصها ووكاءها واوكى على ما في سقايه شده بالوكاء وفي الحديث انه كان يوكي بين الصفا والمروة اي تملأ ما بينهما سعيا كما يوكى السقا بعد الملء وقيل معناه انه كان يسكت فلا يتكلم كانه يوكي فمه وهو من قولهم اوك حلقك اي اسكت ولا الولي القرب والدنو يقال تباعد بعد ولي وكل مما يليك اي مما يقاربك يقال منه وليه يليه بالكسر فيهما وهو شاذ واولاه الشيء فوليه وكذا ولي الوالي البلد وولي الرجل البيع ولاية فيهما واولاه معروفا ويقال في التعجب ما اولاه للمعروف وهو شاذ وولاه الامير عمل كذا وولاه بيع الشيء وتولى العمل تقلده وتولى عنه اعرض وولى هاربا ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة هو موليها اي مستقبلها بوجهه والولي ضد العدو يقال منه تولاه والمولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر والجار والحليف والولا ولاء المعتق والموالاة ضد المعاداة ويقال والى بينهما ولاء بالكسر اي تابع وافعل هذه الاشيا على الولاء اي متابعة وتوالى عليه شهران تتابع واستولى على الامد اي بلغ الغاية الولاية بالكسر السلطان والولاية بالفتح والكسر النصرة وقال سيبويه الولاية بالفتح المصدر وبالكسر الاسم وقولهم اولى لك تهدد ووعيد قال الاصمعي

وكل من ولي امر واحد فهو وليه صح

ابن السكيت صح

معناه قاربه ما يهلكه اي نزل به قال ثعلب ولم يقل احد في اولى احسن مما قال الاصمعي وفلان اولى بكذا اي احرى به واجدر ويقال هو الاولى وفي المراة هي الوليا ونا الونا الضعف والفتور والكلال والاعيا يقال ونى في الامر ينى ونيا وونيا اي ضعف فهو وان وفلان لا ينى يفعل كذا اي لا يزال يفعله وتوانى في حاجته قصر والمينا بالمد كلا السفن ومرفؤها وهو مفعال من الونى وها وهى السقا يهي وهيا تخرق وانشق وفي المثل خل سبيل من وهى سقاؤه ومن هريق بالفلاة ماؤه يضرب لمن لا يستقيم امره ووهى الحائط اذا ضعف وهم بالسقوط ويقال ضربه فاوهى يده اي اصابها كسر او ما اشبهه ويا وي كلمة تعجب ويقال ويك ووي لعبد الله وقد تدخل وي على كان المخففة والمشددة تقول ويكان قال الخليل هي مفصولة تقول وي ثم تبتدئ فتقول كان فصل الهاء

هبا الهبا الشيء المنبث الذي تراه في البيت من ضوء الشمس والهبا ايضا دقاق التراب والهبوة الغبرة هنا هات يا رجل اي اعط وللمراة هاتي هجا الهجا ضد المدح وبابه عدا وهجاء ايضا وتهجاء بفتح التاء فهو مهجي ولا تقل هجيته وهجوت الحروف هجوا وهجاء وهجيتها تهجية وتهجيتها كله بمعنى هدا الهدى الرشاد والدلالة يذكر ويونث يقال هداه الله للدين يهديه هدى وقوله تعالى اولم يهد لهم قال ابو عمرو بن العلاء

معناه اولم يُبَيِّن لهم وهَدَيْتُه الطريقَ والبيتَ هِدايةً عرَّفْتُه هذه
لغة اهل الحجاز وغيرهم يقول هديته الى الطريق والى الدار قلت
قد ورد هَدَى في الكتاب العزيز على ثلاثه اوجه مُعَدًّى بنفسه
كقوله تعالى اهدنا الصراطَ المُسْتقيمَ وقوله تعالى وهديناه النجدين
ومعدًّى باللام كقوله تعالى الحمد لله الذى هدانا لهذا ومُعَدًّى بالى
كقوله تعالى واهدنا الى سَوآءِ الصراط قال وهدى واهتدى بمعنًى
وقوله تعالى ان الله لا يَهْدِى من يُضِلّ قال الفرا معناه لا يهتدى والهَدْيُ
ما يُهْدَى الى الحَرَم من النَّعَم يقال مالي هَدْيٌ ان كان كذا وهو
يمين والهَدِيُّ ايضا على فعيل مثله وقرئ حتى يبلغ الهَدْيُ
محِلَّه مخففا ومشددا الواحده هَدْيَةٌ وهَدِيَّةٌ ويقال ما
اَحْسَنَ هِدْيَتَهُ الهاء وفتحها اى سِيرَتَه والجمع هَدْيٌ مثل
تَمْرَةٍ وتَمْرٍ ويقال هَدَى هَدْيَ فلان اي سار سِيرَتَه وفي الحديث
واَهْدُوا هَدْيَ عمّارٍ والهادِيْ العُنُق والهَدِيَّه واحدة
الهَدايا يقال اهدى له واليه والتَّهادِى ان يُهْدِىَ بعضُهم
الى بَعْضٍ وفي الحديث تهادوا تحابّوا هذا هذا في منطقه
يَهْذِي هَذْيًا وهَذَيانا ويَهْذُو ايضا هَذْوًا وهُذَآءً هرا الهِراوةُ
بالكسر العَصا الضَخْمَةُ والجمع الهَراوَى بفتح الهاء والواو وهَراةُ
اسم بلدٍ هفا الهَفْوَةُ الزلّه وقد هَفا يهفو هَفْوَةً هما هما الماء
والدمع سال وبابه رمى وهَمَيانا ايضا بفتحتين والهِمْيان للدراهم

واصلها هَنْوٌ ساكن

بكسر الهاء وهو مُعَرَّبٌ هنا هَنٌ بوزن اخٍ كلمةُ كناية ومعناها
شيءٌ تقول هذا هَنُكَ اى شَيْئُكَ وفي الحديث من تَعَزَّى بعزاءِ
الجاهليه فأعِضُّوه بهَنِ ابيه ولا تَكْنُوا وتقول جاني هنوك
ورأيْتُ هناك ومررتُ بهَنِيكَ هوا الهوآء ممدودٌ ما بين السماءِ
والارض والجمع الاهويه وكل خالٍ هَوآءٌ وقوله تعالى وافئدتهم هوآء
يقال انه لا عُقُولَ لهم والهَوَى مقصورٌ هَوى النفسِ والجمع
الأهْوآءُ وهَوِىَ احبّ وبابه صَدِىَ الاصمعى هَوَى يَهْوِى كرمَى
يرمى هُوِيًّا بالفتح سقط الى اسفل وانهوى مثله واَهْوَى اليه
بيده ليأخُذَه واستهواه الشيطانُ استهامَهُ وهاوِيَةُ
اسمٌ من اسمآءِ النارِ وهي معرفه بغير الف ولام قال الله تعالى
فامُّه هاوِيَةٌ اى مُسْتَقَرُّه النارُ فصل اليآءِ ~~يدا جمع اليد~~
~~اَيْدٍ ويُدِيٌّ بالضم~~ يدا اليَدُ اصلها يَدْيٌ على فَعْلٍ ساكنه العين
لان جمعها اَيْدٍ ويُدِيٌّ وهما جَمْعُ فَعْلٍ كفَلْسٍ وافْلُسٍ وفُلُوسٍ
ولا تُجمع فَعَلٌ على اَفْعُلٍ الا في حروفٍ يسيرةٍ معدودةٍ كزَمَنٍ وازْمُنٍ
وجَبَلٍ واَجْبُلٍ وقد جُمِعَتِ الايدي في الشعر على اَيادٍ وهو جمع الجمع
مثل اَكْرُعٍ واَكارِعَ وبعض العرب يقول في الجمع الايدِ بحذف
اليآءِ وبعضهم يقول لليد يدًا مثل رحًا وتثنيتها على هذه اللغه
يديان كرحيان واليد القُوَّةُ واَيَّدَهُ قَوّاه ومالي بفلانٍ يدانِ
اى طاقةٌ وقال الله تعالى والسمآءَ بنيناها بأيدٍ وقوله تعالى حتى يعطوا

وقوله تعالى والله يهدي للحق صح

بكسر صح

الجزية عن يد اي عن ذلة واستسلام وقيل معناه نقدا لا نسيئة
واليد النعمة والاحسان تصطنعه وجمعها يُدِيٌّ بضم الياء
وكسرها كعُصِيٍّ بضم العين وكسرها وايدٍ ايضا ويقال ان بين
يدي الساعة اي قدامها وهذا ما قدمت يداك وهو تاكيد
اي ما قدمته انت كما يقال هذا ما جنت يداك اي ما جنيته انت
ويقال سُقط في يديه واُسقط اي ندم ومنه قوله تعالى ولما
سُقط في ايديهم اي ندموا وهذا الشيء في يدي اي في ملكي

أهو الا صح

باب الالف اللينة

الالف ضربان لينة ومتحركة فاللينة تسمى الفا والمتحركة تسمى
همزة وقد ذكرنا الهمزة وذكرنا ما كانت الالف فيه منقلبة
من الواو او الياء في الباب الذي قبل هذا وهذا الباب مبني
على الفات غير منقلبات من شيء فلهذا افردناه ا الالف
حرف هجاء مقصورة موقوفة فان جعلتها اسما مددتها وهي تونث
ما لم تسم حرفا والالف من حروف المد واللين والزيادات
وحروف الزيادات عشرة يجمعها قولك اليوم تنساه وقد تكون
الالف في الافعال ضمير الاثنين نحو فعلا ويفعلان وتكون في الاسماء
علامة للاثنين ودليلا على الرفع نحو رجلان فاذا تحركت فهي همزة
والهمزة قد تزاد في الكلام للاستفهام تقول ازيد عندك ام عمرو
فان اجتمعت همزتان فصلت بينهما بالف قال ذو الرمة

في الباب الاول صح

٢٩٨

جلاجل

ايا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا ا انت ام ام سالم
وقد ينادى بها تقول ازيد اقبل الا انها للقريب دون البعيد
لانها مقصورة قلت يريد انها مقصورة من يا او من ايا او من هيا
اللاتي ثلاثتها لنداء البعيد قال وهي ضربان الف وصل والف قطع
فكل ما ثبت في الوصل فهو الف قطع وما لم يثبت فيه فهو الف وصل
ولا تكون الف الوصل الا زايدة والف القطع قد تكون زايدة
كالف الاستفهام وقد تكون اصلية كالف اخذوا امر اذا
اذا اسم يدل على زمان مستقبل ولم تستعمل الا مضافة الى
جملة تقول اجيئك اذا احمر البسر واذا قدم فلان والدليل
على انها اسم وقوعها موقع قولك آتيك يوم يقدم فلان وهي
ظرف وفيها مجازاة لان جزاء الشرط ثلاثة اشيا احدها
الفعل كقولك ان تاتني آتك والثاني الفا كقولك ان تاتني
فانا محسن اليك والثالث اذا كقوله تعالى وان تصبهم سيئة
بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون وتكون للشيء توافقه في حال
انت فيها نحو قولك خرجت فاذا زيد قايم المعنى خرجت ففاجاني
زيد في الوقت بقيام واما اذ فهي لما مضى من الزمان وقد تكون
١ للمفاجاة مثل اذا ولا يليها الا الفعل الواجب كقولك بينما انا
كذا اذ جا زيد وقد تزادان جميعا في الكلام كقوله تعالى واذ وعدنا
موسى اي ووعدنا وقول الشاعر حتى اذا اسلكوهم في قتايدة شلا كما
تطرد الجمالة الشردا

اى حتى اشلكوهم لانه آخر القصيدة او يكون قد كفّ عن خبره لعلم
السامع الى الى حرف خافض وهو منتهى لابتداء الغاية
تقول خرجت من الكوفه الى مكه وجايز ان تكون دخلتها وجايز
ان تكون بلغتها ولم تدخلها لان النهايه تشمل اول الحد وآخره
وانما تمتنع مجاوزته وربما استعمل بمعنى عند قال الراعي
فقد سادت الى الغوانيا   وقد تجي بمعنى مع كقولهم الذود
الى الذود ابل وقال الله تعالى ولا تاكلوا اموالهم الى اموالكم
وقال من انصارى الى الله وقال واذا خلوا الى شياطينهم واما
ألا حرف يفتتح به الكلام للتنبيه تقول ألا إنّ زيدا خارج كما
تقول اعلم انّ زيدا خارج واما أُلُو فجمع لا واحد له من لفظه
واحده ذو وأُلات للاناث واحدتها ذات تقول جاني أُلو
الألباب وأُلات الأحمال وأمّا أُلَى فهو ايضا جمع لا واحد له من
لفظه واحده ذا للمذكر وذه للمونث يمد ويقصر فان قصرته
كتبته بالياء وان مددته بنيته على الكسر فقلت أُلاءِ ويستوى فيه
المذكر والمونث وتدخل عليه ها التنبيه فتقول هاؤلاءِ قال
ابو زيد ومن العرب من يقول هاؤلاءٍ قومك فيكسر الهمزه وينون
ايضا وتدخل عليه الكاف للخطاب تقول أُلائك وأُلاك قال
الكسائي من قال أُلائك فواحده ذلك ومن قال أُلاك فواحده
ذاك وأُلالك مثل أُلائك وربما قالوا أُلائك في غير العقلاء

قال الشاعر

ذمّ المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أُلائك الأيام

وقال الله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل أُلائك كان عنه مسؤولا
واما الأُلَى بوزن العُلى فهو ايضا جمع لا واحد له من لفظه واحده
الذي واما إلّا فهو حرف استثناء يستثنى به على خمسه اوجه
بعد الايجاب وبعد النفي والمفرّغ والمتقدّم والمنقطع ويكون
في الاستثناء المنقطع بمعنى لكن لان المستثنى من غير جنس المستثنى
منه وقد يوصف بإلّا فان وصفت بها جعلتها وما بعدها في موضع
غير واتبعت الاسم بعدها ما قبله في الاعراب فقلت جاني القوم
الا زيد كقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله   وقول عمرو بن معدي كرب

وكل اخ مفارقه اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان

كانه قال غير الفرقدين واصل الّا الاستثنا والصفه عارضة
واصل غير الصفه والاستثنا عارض وقد تكون الّا عاطفه كالواو

كقول الشاعر

وأرى لها دارا بأغدرة السيدان لم يدرس لها رسم
الا رمادا هامدا دفعت عنه الرياح خوالد سحم

يريد ارى لها دارا ورمادا أنّى أنّى معناه اين تقول انّى
لك هذا اي من اين لك هذا وهي من الظروف التي يجازى
بها تقول انّى تاتني آتك معناه من اي جهه تاتني
آتك وقد يكون بمعنى كيف تقول انّى لك ان تفتح الحصن

اى كيف لك ذلك واما انا فقد سبق في انن ايا ايا اسم مبهم
وتتصل به جميع المضمرات المتصله المنصوبه تقول اياك واياى
واياه وايانا ولا موضع لها من الاعراب فهى كالكاف فى ذلك والنون
فى انت بل هى ومابعدها من الكاف والياء والهاء والنون
بيانا عن المقصود بالخطاب كشئ واحد من غير اضافه وقال بعض
النحويين ان ايا مضاف الى مابعده وتقول ضربتنى اياى لانه
يصح ان تقول ضربتنى ولا تقول ضربتك اياك لاستغنايك عنه
بالكاف وتقول ضربتك اياك وقد يكون للتحذير تقول اياك
والاسد وهو بدل من فعل كانك قلت باعد ويقال هياك
مثل اراق وهراق وتقول اياك وان تفعل كذا ولا تقل اياك
ان تفعل كذا بلا واو با الباء حرف من عوامل الجر وتختص بالدخول
على الاسماء وهى لالصاق الفعل بالمفعول به تقول مررت بزيد
كانك الصقت المرور به وكل فعل لا يتعدى فلك ان
تعديه بالباء والهمزه والتشديد تقول طاربه واطاره
وطيره وقد تكون زايده كقولهم بحسبك كذا وقوله تعالى وكفى
بربك هاديا ونصيرا وربما وضع موضع قولك من اجل وقد
يوضع موضع على كقوله تعالى ومنهم من ان تامنه بدينار اى على
دينار كما يوضع على موضع الباء كقول الشاعر
اذا رضيت على بنو قشير لعمر الله اعجبنى رضاها

والالف مع

من مع

٤٠

اى رضيت بى قلت المشهور المعروف ان على فى هذا البيت بمعنى
عن تا تا اسم يشار به الى المؤنث مثل ذا للمذكر وتِه مثل ذِه
وتانِ للتثنيه واولاءِ للجمع وتدخل عليها ها للتنبيه فتقول هاتا هند
وهاتان وهاؤلاءِ فان خاطبت جئت بالكاف فقلت تيك
وتلك وتاك وتلك بفتح التاء وهى لغه رديه وللتثنيه تانك
وتانك بالتشديد والجمع اولئك واولاك واولالك فالكاف لمن
تخاطبه فى التذكير والتانيث والتثنيه والجمع وما قبل الكاف
لمن تشير اليه فى التذكير والتانيث والتثنيه والجمع فان حفظت
هذا الاصل لم تخطئ فى شئ من مسايله وتدخل ها على
تيك وتاك تقول هاتيك هند وهاتاك هند ولا تدخلها
على تلك لان اللام عوض من ها التنبيه وتالك لغه فى تلك والتا
من حروف الزيادات وهى تزاد فى المستقبل للمخاطب تقول انت
تفعل وتدخل فى امر الغايبه تقول لتقم هند وربما ادخلوها
فى امر المخاطب كما قرئ قوله تعالى فبذلك فلتفرحوا وتدخل
ايضا فى امر ما لم يسم فاعله فتقول من زهى الرجل لتزه يا رجل
ولتعن بحاجتى والتا فى القسم بدل من الواو والواو بدل من الباء
تقول تالله لقد كان كذا ولا تدخل فى غير هذا الاسم وقد تزاد
للمؤنث فى اول المستقبل وفى آخر الماضى تقول هى تفعل وفعلت
فان تاخرت عن الاسم كانت ضميرا وان تقدمت كانت علامه

قال الاخفش ادخال اللام فى امر المخاطب ... استغناء عنها بقولك افعل ...

وقد تكون ضمير الفاعل في قولك فعلتُ ويستوي فيه المذكر والمونث
فان خاطبتَ مذكّراً فتحتَ وان خاطبتَ مؤنّثا كسرتَ ونسبة
القصيدة التي قوافيها على التاء تاويّةٌ **حا** الحا حرف هجاء يُمدّ
ويُقصَر **ذا** ذا اسمٌ يُشار به الى المذكّر وذِي بكسر الذال
للمؤنّث تقول ذِي امةُ الله فان ادخلتَ عليه ها للتنبيه قلتَ
هذا زيدٌ وهاذي امةُ الله وهاذِهِ ايضا بتحريك الهاء وتثنية
ذا ذانِ لانه لا يصح اجتماع الالفَين لسكونهما فتسقط احداهما
فمن اسقط الف ذا قرأ انَّ هاذين لساحرانِ فاعْرَبَ ومن
اسقط الف التثنية قرأ انَّ هاذان لساحرانِ لان الف
ذا لا يقع فيها اعرابٌ وقيل انّها على لغة بلحرث بن كعبٍ
والجمع الاءِ من غير لفظه فان خاطبتَ جئتَ بالكاف فقلت
ذاك وذلِكَ فاللام زايدةٌ والكاف للخطاب وفيها دليل على
ان ما يومَأُ اليه بعيد ولا موضع لها من الاعراب وتدخل ها
على ذاك فتقول هاذاك زيدٌ ولا تدخلها على ذلك ولا على
اولايك كما لم تدخلها على تلك ولا تُدخل الكاف في ذي للمونث علي صح
للمؤنّث وانما تدخلها على تا تقول تيك وتِلك ولا تقل ذِيك
فانه خطأٌ وتقول في التثنية ذانِك في الرفع وذينك في النصب
والجر وربما قالوا ذانّك بالتشديد وللمؤنث تانِك وتانّك
ايضا بالتشديد والجمع اولايك وحكم الكاف سبق في تا واما

ذُو بمعنى صاحبٍ فلا يكون الا مضافا فان وصفتَ به نكرةً
اضفتَه الى نكرةٍ وان وصفت به معرفةً اضفته الى الالف
واللام ولا تجوز اضافته الى مضمر ولا الى زيدٍ ونحوه تقول مررت
برجلٍ ذي مالٍ وبامرأةٍ ذاتِ مالٍ وبرجلين ذَوَيْ مالٍ
بفتح الواو قال الله واشهدوا ذَوَيْ عدلٍ منكم وبرجالٍ ذوِي
مالٍ بالكسر وبنسوةٍ ذواتِ مالٍ ويا ذواتِ المال بكسر التاء
في موضع النصب كما مسلماتٍ واما قولهم ذاتَ مرّةٍ وذُو صباحٍ
فهو ظروف زمانٍ غير متمكّن تقول لقيته ذاتَ يومٍ وذاتَ
ليلةٍ وذاتَ غداةٍ وذاتَ العِشاءِ وذاتَ مرّةٍ وذا صباحٍ
وذا مساءٍ بغير تاءٍ فيهما ولم يقولوا ذاتَ شهرٍ ولا ذاتَ سنةٍ
وقولهم كان ذَيتَ وذَيتَ مثل كَيتَ وكَيتَ **فا** الفا من
حروف العطف ولها ثلثة مواضع يُعطف بها وتدل على الترتيب
والتعقيب مع الاشتراك تقول ضربتُ زيدا فعمرًا والموضع الثاني
ان يكون ما قبلها علةً لما بعدها وتجري على العطف والتعقيب
دون الاشتراك تقول ضربه فبكى وضربه فاوجعه اذا كان الضرب
علة للبكاء والوجع والموضع الثالث هو الذي يكون للابتداء
وذلك في جواب الشرط كقولك ان تزرني فانتَ محسنٌ فما بعد
الفاء كلام مستأنَف يعمل بعضه في بعضٍ لان قولك انت مبتدأ
ومحسنٌ خبره والجملة صارت جوابا بالفاء وكذا القول اذا جئتَ

واصل ذو ذوا

بها بعد الامر والنهي والاستفهام والنفي والتمني والعرض الا انك تنصب
ما بعد الفاء في هذه الاشياء السته باضمار أن تقول زرني
فأحسن اليك لم تجعل الزياره علةً للاحسان ولكنك قلت ذاك
من شأني ابدًا أن أحسن اليك على كل حال **كذا** كذا اسم مبهم
تقول فعلت كذا وقد تجري مجرى كم فتنصب ما بعده على
التمييز تقول عندي كذا وكذا درهما لانه كالكنايه **كلا** كلّا
كلمة زجر وردع معناها انته لا تفعل كقوله تعالى ايطمع كلّ
امرئ منهم ان يدخل جنة نعيم كلّا اي لا يطمع في ذلك
وقد يكون بمعنى حقًّا كقوله تعالى كلّا لئن لم ينته لنسفعا
بالناصيه **لا** لا نفي لقولك يفعل ولم يقع الفعل اذا قال هو يفعل حرف صح
غدًا وقد يكون ضدًّا لبلى ونعم وقد يكون للنهي كقولك لا تقم
ولا يقم زيد ينهى به كل منهيّ من غائب وحاضر وقد يكون لغوا
كقوله تعالى ما منعك الّا تسجد اي ما منعك ان تسجد وقد يكون
حرف عطف لاخراج الثاني مما دخل فيه الاول كقولك رأيت زيدا
لا عمرًا فان ادخلت عليها الواو خرجت من ان تكون حرف عطف
كقولك لم يقم زيد ولا عمرو لان حروف العطف لا يدخل
بعضها على بعض فتكون الواو للعطف ولا لتوكيد النفي وقد
تزاد فيها التاء فيقال لات كما سوى في ليت واذا استقبلها
الالف واللام ذهبت الفها كقولك الجدّ يرفع لا الجدّ

ولو حرف تمنّ وهو لامتناع الثاني من اجل امتناع الاول تقول لو
جئتني لاكرمتك وهو ضد إن التي للجزاء لانها توقع الثاني من
اجل وقوع الاول واما **لولا** فمركّبه من معنى إن ولو وذلك انّ
لولا تمنع الثاني من اجل وجود الاول تقول لولا زيد لهلكنا اي
امتنع وقوع الهلاك من اجل وجود زيد وقد تكون بمعنى هلّا وهو
كثير في القران العزيز ومنه قوله تعالى لولا اخّرتني الى اجل قريب **ما**
ما على تسعه اوجه الاستفهام نحو ما عندك والخبر نحو رأيت ما عندك
والجزاء نحو ما تفعل افعل والتعجّب نحو ما احسن زيدًا ومع الفعل في
تأويل المصدر نحو بلغني ما صنعت اي صنيعك ونكره يلزمها النعت
نحو مررت بما معجب لك اي بشيء معجب لك وزائده كافّه عن
العمل نحو انّما زيد منطلق وغير كافّه نحو قوله تعالى فبما رحمة من
الله ونافيه نحو ما خرج زيد وما زيد خارجا والنافيه لا تعمل في لغه اهل
نجد لانها دوّاره وهو القياس وتعمل في لغه اهل الحجاز تشبيها بليس
تقول ما زيد خارجا وقال الله تعالى ما هذا بشرا وتجيء محذوفة منها
الالف اذا ضممت اليها حرفا نحو لِمَ وبِمَ وعمّ يتساءلون قال
ابو عبيد تنسب القصيده التي قوافيها على ما ماويّه وزعم ~~الخليل~~
~~انّ مهما اصلها ما ضممت اليها ما لغوا وابدلوا الالف هاءً~~
~~وقال سيبويه يجوز ان تكون كإذ ضُمّ اليها ما~~ وقول الشاعر
إمّا ترى يعني إن ترى وتدخل بعدها النون الخفيفه والثقيله

كقولك إمّا تقومَنّ أقُمْ ولو حذفتَ ما لم تقل إلّا إنْ تَقُمْ أقُمْ ولم تُنَوِّنْ
ملت يُريد ولم تُدخل النونَ المؤكِّدةَ وتكون إمّا في معنى المجازاة
قال صح
لأنها إنْ زِيْدَ عليها ما وكذا مهما فيها معنى الجزاء وزعم الخليل انّ مهما
اصلها ما ضُمّت اليها ما لَغْوًا وابدلوا الالف هاءً وقال سيبويه
يجوز ان تكون كإذْ ضُمّ اليها ما متى منى ظرف غير متمكّن
وهو سؤال عن زمانٍ ويُجازى به ويكون في لغة هُذيل بمعنى
مِنْ وقد يكون بمعنى وَسَطٍ وسمع ابو عُبيد بعضهم يقول وضَعْتُه
ابو زيد خ
مَتى كُمّي اي وَسَط كُمّي وا واحرفُ النُّدبة تقول وازيداه
ويقال ايضا يا زيداه واو الواو من حروف العطف لجمع الشيئين
ولا تدل على الترتيب وتَدْخُلُ عليها الف الاستفهام كقوله تعالى
اوعجبتم ان جاءكم ذِكْرٌ من رَبّكُمْ كما تقول افعجبتم وقد تكون بمعنى
مع لما بينهما من المناسبة لانّ مَعَ للمصاحبة كقوله صلى الله عليه وسلم
بُعِثْتُ والساعةُ كهاتين واشار الى السبّابة والوُسْطى اي مع
الساعة وقد تكون الواو للحال كقولهم قمتُ واُكرِمُ زيدا اي قمتُ
مكرِمًا زيدا وقمت والناس قعودٌ وقد يُقْسَم بها تقول والله لقد
لتقارب مخرجيهما صح
كان كذا وهي بَدَلٌ من الباء ولا تدخل الا على المظهر نحو والله وحياتِكَ
وابيك وقد تكون ضميرَ جماعةِ المُذَكَّر في قولك فعلوا ويفعلون
وافعلو وقد تكون زايدةً كقولهم ربنا ولك الحمد وقوله تعالى حتى اذا
جاؤها وفُتّحت ابوابُها يجوز ان تكون الواو فيه زايدةً ويك وكأنّ

كلمةٌ مثل وَيْبٍ وويح وقد سبقا والكاف للخطاب ها الهاء حرف
من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات وهَا حرفُ تنبيهٍ تقول
هَا انتم هَاؤلاءِ تجمع بين التنبيهين للتوكيد وكذا الا يا ها وهؤلاء
وهو غير مفارقٍ لأيّ تقول يا أيّها الرجل والهاء قد تكون كنايةً عن
الغايب والغايبة تقول ضَرَبَهُ وضَرَبَها هو هو للمذكر وهي
للمؤنّث وقد تُزاد الهاء في الوقف لبيان الحركة نحو كلمَهْ وسلطانِيَهْ
ومالِيَهْ وثُمّ مَهْ يعني ثُمّ ماذا وقد تكون الهاء بدلا من الهمزة
مثل هَراقَ واَراقَ وهَا مقصور للتقريب يقال اين انت فتقول
هَا انا ذا والمرأة تقول هَا انا ذِهْ ويقال اين فلان فتقول ان كان قريبا
ها هو ذا وان كان بعيدا ها هو ذاك وللمرأة ان كانت قريبة ها هي
ذِهْ وان كانت بعيدة ها هي تلك والهاء تزاد في كلام العرب على
سبعة اضربٍ للفرق بين الفاعل والفاعلة نحو ضاربٍ وضاربةٍ
وللفرق بين المذكر والمونث في الجنس نحو امرءٍ وامرأةٍ وللفرق بين
الواحد والجمع نحو بقرة وتَمْرة ولتانيث اللفظ مع انتفاء حقيقة
اما مدحا صح
التانيث نحو قَرْيَة وغُرْفة وللمبالغة نحو علّامةٍ ونسّابةٍ او
قلت
ذمًّا نحو هِلْباجةٍ وبَقّاقةٍ فما كان مدحا فتانيثه بقصد تانيث الغاية
العلباجة الاحمق الكلام
والبقاقة الكثير صح
والنهاية والداهية وما كان ذما فتانيثه بقصد تانيث البهيمة
ومنه ما يستوي فيه المُذَكّر والمونث نحو رجلٍ مَلُولَةٍ وامرأةٍ مَلُولَةٍ
وللواحد من الجنس فيقع على الذكر والانثى كبَطّةٍ وحَيّةٍ السابع تدخل

في الجمع لثلاثة اوجهٍ للنسب كالمهالبة وللعجمة كالموازجة والجواربة وللعوض من حرف محذوفٍ كالعبادلة وهم عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير قلت فسر رحمه الله العبادلة في عبد خلاف هذا هلا هلّا اصلها لا بُنِيَتْ مع هل فصار فيها معنى التحضيض هنا هنا وهاهنا للتقريب اذا اشرتَ الى مكانٍ وهناك وهنالك للتبعيد واللام زائدة والكاف للخطاب وفيها دليل على التبعيد تُفتَح للمذكر وتُكسَر للمؤنث هيا هَيا من حروف النداء واصلها أيا مثل هراق واراق يا يا حرفٌ من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات ومن حروف المد واللين وقد يُكنَى بها عن المتكلّم المجرور ذكرا كان او انثى كقولك ثوبي وغلامي وان شئتَ فتحتَها وان شئتَ سكّنتَها ولك ان تحذفها في النداء خاصةً تقول يا قومِ ويا عبادِ بالكسر فان جاءت بعد الالف فتحت لا غيرُ نحو عصايَ ورحايَ وكذا ان جاءت بعد ياء الجمع كقوله تعالى وما انتم بمصرخيَّ ~~واصله بمصرخيني~~ وكسرها بعض القراء وليس بالوجه وقد يكنى بها عن المتكلم المنصوب مثل اكرمني ونحوهما وقد تكون علامة للتانيث كقولك افعلي وانتِ تفعلين وتُنسَب القصيدة التي قوافيها على الياء ياويّة ويا حرفٌ يُنادى به القريب والبعيد تقول وقول الراجز

يا لكِ من قُبَّرةٍ بمعْمَرِ — هي كلمة تعجُّبٍ وقوله تعالى الا يا اسجُدوا لله بالتخفيف معناه الا يا هـــــؤلاء

مصرخي صح

اسجدوا فحذف فيه المنادى اكتفاءً بحرف النداء كما حذف حرف النداء اكتفاءً بالمنادى في قوله تعالى يوسفُ اَعرِضْ عن هذا لان المراد معلوم وقيل انّ يا هنا للتنبيه كانه قال الا اسجدوا فلما دخل عليه يا للتنبيه سقطت الف اسجدوا لانها الف وصلٍ وسقطت الف يا لاجتماع الساكنين لان الالف والسين ساكنتان ونظيره

قول ذي الرُّمّة

الا يا اسْلَمي يا دارَ مَيَّ على البِلَى ولا زال مُنْهَلًّا بجرعائِك القَطْرُ

تم الكتاب المسمى مختار الصحاح بعون الله تعالى وحسن توفيقه على يد مؤلفه وكاتبه بيده محمد بن ابي بكر الرازي عفا الله عنه وغفر له ولجميع المسلمين ووافق فراغه عشيةَ يوم الخميس غرّةَ شهر رمضان المبارك ليلةَ الجمعة الغرّاءِ سنة ستين وستمائة والحمد لله اولا وآخرا وباطنا وظاهرا وصلواته على جميع رسله وانبيائه



ابو الفتح البستي

اذا احببت ان تبقى مصون الجاه والقدر
وان تأمن ما في الناس من مكرٍ ومن غدرِ
فلا تحرص على مالٍ ولا تطمح الى صدرِ
واكثر قول لا ادري وان كنت امرأ تدري

فوائد منقولة من كفاية المتعبد للشيخ الامام العلامة زكي الدين
عبد العظيم المحدث قدس الله روحه ونور ضريحه ۞

النُزُل بضم الزاي الطعام وهو ايضا الريع والفضل ۞ قال النبي صلى الله عليه وسلم صلاة الجماعة افضل من صلاة احدكم وحده بخمسة وعشرين جزءا وفي رواية بسبع وعشرين درجة فقيل الدرجة اصغر من الجزء فاذا بسطت الاجزا درجات كانا سوا وقيل ان الله تعالى كتب فيها انها افضل بخمس وعشرين ثم زاد درجتين ويؤيد هذا مجيئه في بعض الروايات بخمس وعشرين درجة وقيل ان ذلك راجع الى احوال المصلي والجماعة فان كان على الغاية من اكمال الطهارة والتحفظ وكانت الجماعة كثيرة فله سبع وعشرون وان كان الامر دون ذلك كان له خمس وعشرون مع اتحاد مقدار الجزء والدرجة ۞ الاوّاب قيل هو الكثير الرجوع الى الله تعالى وقيل المطيع وقيل المسبح وقيل الراحم وقيل الفقيه ۞ قوله صلى الله عليه وسلم يعقد الشيطان على قافية راس احدكم ثلث عقد الحديث قيل العقد هنا استعارة ومثل من عقد بني ادم وقيل حقيقة فهو يعقد وينفث كما تعقد السواحر وتنفث ۞ قوله عليه السلم ان في الجنة بابا يقال له الريان يدخل منه الصايمون يوم القيامة الحديث انما سمي الريان باعتبار ما اعد فيه من النعيم الجاري بما يغني ما تضمنه الصوم في الدنيا من حرارة العطش ۞ سَرَر الشهر وسَراره وسِراره اخر ليلة منه وقيل وسطه وقيل اوله قال القزاز الفتح اجود فيه ۞ قوله صلى الله عليه اليد العليا خير من اليد السفلى اليد العليا هي المنفقة كذا جا مفسرا في الحديث قال الخطابي وروي في بعض الحديث انها المتعففة والسفلى السائلة وعن الحسن ان السفلى الممسكة المانعة وذهبت المتصوفة الى ان العليا هي الاخذة لانها نائبة عن الله تعالى وما جا في الحديث الصحيح اولى ۞ قوله عليه السلم من انفق زوجين في سبيل الله الحديث قال الحسن البصري يعني اثنين من اي جنس كان درهمين دينارين ثوبين وقال غيره يعني شيئين من جنس درهما ودينارا او درهما وثوبا خفا ولجاما ۞ جا في الحديث بئر حاء وهو موضع المسجد وقيل حاء اسم رجل تنسب اليه البئر ويروى بفتح الراء في كل حال ويروى بضمها رفعا وفتحها نصبا وكسرها جرا ۞ قوله صلى الله عليه اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث عليه المحدثين بسكون الباء وغلطهم الخطابي فيه وصوب ذلك غيره ۞ ولا ينفع ذا الجد منك الجد الرواية المشهورة بفتح الجيم ورواه بعضهم بكسر الجيم وحمله على الحرص في الامور وانكره ابو عبيد ۞ قوله عليه السلم عدل عشر رقاب العدل بالفتح مثل الشي من غير جنسه وبالكسر مثله من جنسه وقال العسكري هما لغتان في معنى المثل ۞

قوله عليه السلم وسوء الكِبْر يروى بسكون الباء بمعنى التعاظم على الناس وفتحها [illegible]
بمعنى كبر السن وذكر الخطابي الوجهين ورجح الفتح ◦ قوله عليه السلم وأنا أنا [illegible]
ابو الفضل اليحصبي وكل واحدة من الكلمتين عند اهل اللغة المقصور والمد سواء [illegible]
[illegible] او متعدية ◦ قوله عليه السلم في تعليم الصلاة عليه والسلام قد علمتم يروى
بفتح العين وتخفيف اللام وبضم العين وتشديد اللام ويعني بذلك في التحيات و[illegible]
في قوله تعالى وسلموا تسليما ◦

[illegible]